

CULTURE

A Cagliari il festival "Leggendo metropolitano"

"I Legàmi" sarà il filo conduttore della quinta edizione (dal 6 al 9 giugno). Tra gli ospi Carrisi, Cunningham, Maggiani, Marco Rossi-Doria e Paolo Giordano...

Venerdì, 24 maggio 2013 - 08:02:00

"Leggendo Metropolitano", come un libro da sfogliare. La prima edizione, nel 2009, "Eccezioni Poi, l'anno dopo, l'importanza delle parole, "Le parole leali". Prive di compiutezza senza "Li festival nel 2011. Il naturale sviluppo lo scorso anno, "Il tempo.com Presente". Il tempo, "Leggendo Metropolitano", edizione numero cinque: "I Legàmi", il filo conduttore. Al r default economico, sociale e culturale si reagisce cercando nuove formule per stare insieme. E compito di unire, compattare, creare relazioni, legami, appunto.

"Stare insieme, compartecipare, condividere - avere in comune con altri legami profondi - ; questi tempi, la migliore strategia... Le parole infatti stanno insieme. Formano periodi, pensie per formare concetti.

Utilizzandole, pensandole, pronunciandole o scrivendole, le parole ci legano anche alle azioni, responsabilità, alla realtà e alla condivisione...".

Letteratura, ma non solo. Anche lavoro, scienza, economia, scuola, nel festival lettera organizzato da **Prohairesis**, sotto la direzione artistica di **Saverio Gaeta**, che prende il via a **giugno** e che – ormai è tradizione - avrà come location principale il quartiere di Castello.

Nutrita la schiera di **sponsor e partner**: Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Ca Cagliari, Fondazione Banco di Sardegna, Ctm, Enel, Confcooperative Sardegna, Banca di Regionale del Lavoro, Università di Cagliari, Usr (Ufficio scolastico regionale), Fondazione Concorso Lingua Madre, Inaf (Istituto nazionale di astrofisica).

IL PROGRAMMA. Ad inaugurare la rassegna, il 6 giugno (via Santa Croce, alle 19.30), l'inci nell'amicizia. In ricordo di Antonio Tabucchi. Andrea Bajani (tra i suoi romanzi "La mosca e i "Mi riconosci", 2013) parlerà dei legami letterari, dell'amicizia con lo scrittore pisano, scompa anno fa, l'autore di "Sostiene Pereira", il maggior conoscitore, critico e traduttore dell'opera d portoghese Fernando Pessoa. Alle 21 Oltre il tempo: Saverio Simonelli incontra Clara S spagnola, che ha raggiunto la fama mondiale con "Il profumo delle foglie di limone" (20 all'Auditorium Comunale di piazza Dettori, sbarca al festival il Nobel per la chimica Roald Hc sopravvissuto alla guerra, negli Stati Uniti dal 1949, Hoffmann, professore emerito alla Cornell I poeta, saggista, autore di testi teatrali. Chimica e poesia. Identici modi per creare un dell'incontro di cui sarà protagonista (è obbligatoria la prenotazione su www.leggendometropolit

La giornata di venerdì 7 si apre con Il silenzio che unisce (alle 18, Chiostro Architettura). Duc professore ordinario di Filosofia dell'educazione e Teorie e pratiche della scrittura all'Università è tra i fondatori dell'Accademia del Silenzio, nel borgo di Anghiari, in Toscana. Con un'intro Ruffinengo, Demetrio parlerà di "cultura del silenzio", del piacere di re-imparare a riascoltare s nei luoghi in cui viviamo. A questo appuntamento si collega idealmente quello di domenica 9 Architettura) A s'abba muda. Appunti sul silenzio, incontro dedicato ad un rito sardo, legato Giovanni, che si è conservato a Macomer. Fra le protagoniste Nicoletta Polla Mattiot, che ir ha fondato l'Accademia del Silenzio. Tornando a venerdì 7, alle 19, in via Santa Croce, prir "scuola": Co-stringersi. La scuola inclusiva come risorsa. Conduce Andrea Gavosto, direttore Giovanni Agnelli di Torino, specializzata nella ricerca su istruzione e formazione (pubblica reç

Annotate Your Screenshot

stato della scuola e dell'università in Italia). Gavosto, sabato 8, alle 18 (Chiostro Architettura), Rossi Doria, sottosegretario del Ministero dell'Istruzione dei Governi Monti, prima, e Letta, i sua esperienza: La mia scuola. Da maestro di strada a sottosegretario di Stato.

Ancora il 7 giugno (alle 20.30, via Santa Croce): arriva a Leggendo Metropolitano **Donato Carri** di thriller più venduto nel mondo (i suoi libri sono stati tradotti in 23 Paesi, dal Brasile alla C agli Stati Uniti). E' anche sceneggiatore, di "Nassirya - Prima della fine", per Canale 5, ed è ai sceneggiatura della miniserie "Era mio fratello", per Rai Uno. "L'ipotesi del male", il suo ultimo i seller. Il legame del male il titolo dell'incontro. La giornata si concluderà nel piazzale Saint F Legami stellari: Andrea Possenti (direttore dell'Osservatorio di Cagliari), Paolo Nespoli parleranno dei legami con l'ignoto e con lo spazio.

Sabato 8 giugno: alle 18.30, in via Santa Croce, il filosofo della scienza Giulio Giorell Tradimento, declinato fra religione e politica. Integrazione e immigrazione i temi dell'incontro (alle 19,30). Ne discuterà Daniela Finocchi, ideatrice del concorso letterario Lingua Madre, di straniere residenti in Italia (progetto permanente della Regione Piemonte - Salone Internazional scrittrici Gül Ince, turca, Ina Praetorius, tedesca, Jasmina Tesanovic, serba. Alle 20 (Chi Abitare e costruire insieme mondi migliori:

Luca Molinari, docente di Storia Contemporanea dell'Architettura all'Università di Napoli e resper il settore Architettura e Design della casa editrice Skira, si confronta con gli architetti Ri Steingut e Belinda Tato.

Lo scrittore americano **Michael Cunningham** approderà in via Santa Croce, alle 21, co *letteratura*. Con il romanzo "Le ore" ha vinto il premio Pulitzer per la narrativa, che gli ha per fama a livello mondiale. Dal libro è stato tratto l'omonimo film di successo "The hours", con Nic Streep e Julianne Moore. Chiusura di giornata, alle 22.30 (piazzale Saint Remy), con **Pac** scrittore torinese, che con il romanzo d'esordio "La solitudine dei numeri primi" ha vinto il Campiello Opera Prima, presenterà il reading *Il corpo umano*, titolo del suo ultimo libro, con i duo "Plus".

Il sipario su Leggendo Metropolitano calerà domenica 9, un'altra giornata ricca di appunt protagonista, alle 19, in via Santa Croce: Ad alcuni piace la poesia. In ricordo di Wislawa poetessa polacca, premio Nobel per la letteratura, scomparsa lo scorso anno, è stata autrice suo paese rivaleggiano con quelli di narrativa. Anche se la Szymborska, proprio in una sua pialcuni piace la poesia", scrisse, ironicamente, che "la poesia piace a non più di due per ricordarla ci sarà Michal Rusinek, assitente dal 1996 della grande poetessa, docente dell'Unir specializzato nel campo della filosofia del linguaggio e della teoria letteraria.

Alle 20.30, nel piazzale Saint Remy, l'incontro Figli e padri della Repubblica ospita Mauri scrittore ligure è autore di alcuni best seller, come "Il coraggio del pettirosso" (vincitore del prer regina disadorna", "Il viaggiatore notturno" (premio Hemingway e premio Strega). Ad introc Martinetti, vicedirettore de "La Stampa".

Alle 22, sempre nel piazzale del Bastione Saint Remy, **incontro di chiusura** del festival. L'c del *finale* di Leggendo Metropolitano 2013 (l'anno scorso fu lo scrittore israeliano Amos Oz', dall'Organizzazione Prohairesis in seguito.

FORUM: IL MERCATO SIAMO NOI. Dal 2010 il festival Leggendo Metropolitano risen attenzione alla Costituzione italiana e al suo articolo 1: tema, il lavoro. Quest'anno, in c l'Agenzia Regionale del Lavoro, si parlerà di economia e "legami", di cooperazione. Lo si fa titolo "Il mercato siamo noi", che occuperà la giornata di sabato 8 giugno, all' Auditorium C Dettori. L'apertura dei lavori è fissata per le 10. A discutere dei benefici della cooperazione, di i nell'era digitale saranno, fra gli altri, Tiziano Treu, ex ministro del Lavoro, gli economis Alessandra Smerilli e Stefano Zamagni, Luca De Biase, scrittore e giornalista (è sta dell'inserto "Nòva 24" de Il Sole 24 Ore, dedicato ai temi della ricerca e dell'innovazione), F "economista della natura", e zoologo esperto di biodiversità marina.

EVENTI COLLATERALI. Sabato 8 giugno, *Vie di Canti*. Nella rassegna letteraria viene osp scandita da tre distinti appuntamenti canori a carattere religioso. Canti legati alla Liturgia d Mercato Civico San Benedetto, la *Terza*; alle 17,45, al Chiostro Architettura, i *Vespri*; a mea Fossario, la *Compieta*, l'ultimo momento di preghiera del giorno, così chiamata perché compie e si recita prima del riposo notturno.

- Tutto le informazioni sul festival sul sito www leggendometropolitano it