

PAROLE SOTTO LA TORRE

2012
VI EDIZIONE



PORTOSCUSO
TONNARA SU PRANU
27 LUGLIO - 5 AGOSTO
INGRESSO LIBERO

ORGANIZZAZIONE:

Note
a piè
di pagina

PRODUZIONE E SERVIZI TECNICI:



ARTEVIDEO

COLLABORAZIONI:



PRONAIRESIS



**PRO LOCO
PORTOSCUSO**



per info: www.noteapiedipagina.it



PROGRAMMA TONNARA SU PRANU - ORE 22

VENERDÌ 27 LUGLIO

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas
con Michele De Mieri

SABATO 28 LUGLIO

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco
con Michele De Mieri

DOMENICA 29 LUGLIO

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi
con Gianni Biondillo

VENERDÌ 3 AGOSTO

15 min. con

“Il libraio suona sempre due volte”

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

SABATO 4 AGOSTO

15 min. con

“Il libraio suona sempre due volte”

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri
Traduzione di Milena Finazzi

DOMENICA 5 AGOSTO

15 min. con

“Il libraio suona sempre due volte”

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo



Tullio Avoledo (1957, Pordenone). Il suo romanzo d'esordio è "L'elenco telefonico di Atlantide" (Sironi, 2003) Premio Forte Village Montblanc. Publica "Tre sono le cose misteriose" Premio Super Grinzane Cavour 2006), e nel 2011 "Un buon posto per morire" (Premio Emilio Salgari 2012), scritto a quattro mani con Davide "Boosta" Dileo, Subsonica).



Gianni Biondillo (Milano, 1966) architetto. Publica nel 2004 "Per cosa si uccide" e poi "Con la morte nel cuore" (2005). Il suo ultimo romanzo "I materiali del killer" (2011) ha vinto il Premio Scerbanenco- La Stampa. Dal 2012 è il direttore artistico del Festival Parole sotto la Torre.



Cristiano Cavina vive a Casola Valsenio, nell'Appennino faentino. Ha già pubblicato cinque romanzi, con successo crescente: "Alla grande", "Nel paese di Tolintèsac", "Un'ultima stagione da esordienti", "I frutti dimenticati" e "Scavare una buca". Ha vinto importanti premi letterari: Premio Tondelli, Castiglioncello, Vigevano, Francesco Serantini, Selezione Premio Strega 2009.



Sandrone Dazieri (Cremona, 1964). Publica nel 1999 "Attenti al Gorilla". Scrive altri tre romanzi noir ("La cura del Gorilla", "Gorilla Blues", "Il Karma del Gorilla") numerosi racconti e sceneggiature per il cinema e la televisione. Collabora con Mondadori come esperto di narrativa di genere e scout di nuovi talenti. Il suo ultimo romanzo è "La bellezza è un malinteso".



Michele De Mieri giornalista, autore radiotelevisivo e critico letterario. Ha lavorato ai programmi culturali di Mediaset e Rai. Dal 2001 lavora a Fahrenheit-Radio3. Attualmente scrive per L'Unità e per il supplemento culturale de Il sole 24 ore. Da tre anni è uno degli organizzatori di Libri come, festival del libro e della lettura.



Fulvio Ervas è nato nell'entroterra veneziano nel 1955. Insieme alla sorella Luisa ha pubblicato "La lotteria" (Premio Calvino 2001). Dopo "Commesse di Treviso", "Pinguini arrosto", e "Buffalo Bill a Venezia", "Finché c'è prosciutto c'è speranza" è il quarto romanzo che vede protagonista l'ispettore Stucky, mezzo persiano e mezzo veneziano.



Ildefonso Falcones De Sierra (1959), avvocato, da sempre appassionato di equitazione, vive a Barcellona con sua moglie e i quattro figli. Il suo romanzo d'esordio, "La cattedrale del mare" non è stato solo un successo sensazionale in tutto il mondo con 4 milioni di copie vendute, ma nel 2007 è stato anche, secondo tutte le classifiche, il romanzo d'esordio di maggiore successo in Italia, dove si è aggiudicato anche il Premio Boccaccia Sezione Internazionale.



Fabio Geda è nato nel 1972 a Torino, dove vive. Per diversi anni si è occupato di disagio minorile. Ha pubblicato i romanzi "Nel mare ci sono i coccodrilli" (Dalai Editore 2010, tradotto in 32 paesi), "L'estate alla fine del secolo" (Dalai Editore 2011) e il monologo "La bellezza nonostante" (Transeuropa 2011).



Melania Mazzucco è nata a Roma nel 1966. Dopo la laurea in Storia della letteratura italiana e il diploma in Cinema al Centro Sperimentale di Cinematografia ha iniziato a scrivere per il cinema e a collaborare come redattrice presso l'Istituto dell'Enciclopedia Italiana, curando la voce letteratura e spettacolo. Suoi "La camera di Baltus" (1998), "Lei così amata" (2000, Premio Napoli), "Vita" (Premio Strega 2003). Nel 2005 l'autrice ha pubblicato "Un giorno perfetto", di cui Ferzan Özpetek ha diretto l'omonimo film. Nel 2008 "La lunga attesa dell'angelo" (Premio Bagutta 2009), "Jacomino Tintoretto e i suoi figli" (Premio Comisso 2009). Nel gennaio 2011 riceve il Premio letterario Viareggio - Tobino come Autore dell'Anno. Nel 2012 Einaudi pubblica il suo ultimo romanzo "Limbo". Le sue opere sono tradotte in 23 paesi.



Profumi per la Mente (Davide Ferraris e Davide Ruffinengo). Torinesi, classe 1975, sono due librai che hanno sfidato la crisi inventandosi un modo nuovo di proporre i libri. La centrale da cui tutto nasce è la Libreria Therese, bottega situata tra la Mole e la basilica di Superga. La libreria diventa itinerante su una Book Car piena di libri e di idee: Il libraio suona sempre due volte, laboratori di lettura per i bambini, una trasmissione radiofonica dedicata ai libri.



Theatre en Vol è stato fondato nel 1989 da Puccio Savioli e Michèle Kramers, il Theatre en Vol è una compagnia internazionale, con base in Sardegna, che opera nell'ambito del teatro urbano e del teatro per spazi aperti e chiusi non convenzionali. Ha elaborato negli anni uno stile personalissimo che affianca al lavoro d'attore macchine teatrali semoventi, costruite per lo più con materiali di recupero.



Emanuele Trevi (Roma, 1964) è scrittore e critico letterario. Ha esordito come narratore con I cani del nulla (Einaudi, 2003). Collabora con Corriere della Sera, il manifesto, Il Messaggero e Il Foglio. È conduttore di programmi radiofonici per Rai Radio 3. Il suo ultimo romanzo "Qualcosa di scritto" (Ponte alle Grazie, 2012) è stato finalista al Premio Strega.



Alessandro Zaccuri è nato a La Spezia nel 1963. Giornalista del quotidiano «Avvenire». Ha pubblicato i romanzi Il signor figlio (Mondadori 2007, finalista al premio Campiello). È inoltre autore dell'ebook "Il Deposito" (40k, 2010) e di "Citazioni pericolose" (Fazi, 2000), "Il futuro a vapore" (Medusa, 2004) e "In terra sconosciuta" (Bompiani, 2008). Il suo sito web è alessandrozaccuri.it

LABORATORI

27, 28, 29 LUGLIO

Un monumento, una torre, una visione

a cura di Theatre en Vol

In collaborazione con la Ludoteca

rivolto ai bambini dai 6 ai 12 anni

iscrizioni presso la Ludoteca

3, 4, 5 AGOSTO

Leon e le invenzioni

A cura di Profumi per la Mente

In collaborazione con la Proloco

rivolto ai bambini dai 6 ai 10 anni

Iscrizioni presso Proloco (0781 509 504)

Direzione Artistica
Gianni Biondillo
Coordinamento
Saverio Gaeta
Direzione allestimenti tecnici e scenici
Marco Benoni

Segreteria
Alessia Pittaluga - Eva Ervas
Progetto grafico
XL - Luca Crippa
Progetto Web
Studio C2

Organizzazione
Associazione Noteapiedipagina
Via I Maggio 10, Carloforte
noteapiedipagina@gmail.com
www.noteapiedipagina.it