

PAROLE SOTTO LA TORRE

2013 VII EDIZIONE



PORTOSCUSO
DAL 2 ALL' 11 AGOSTO
arcipelaghi

ORGANIZZAZIONE:



PRODUZIONE:



per info: www.noteapiedipagina.it

Ingresso libero

COLLABORAZIONI: PROHAIREISIS





TONNARA SU PRANU ORE 22

VENERDÌ 2 AGOSTO

I Pirati e la saggezza del mare
Bjorn Larsson con Luca Molinari

SABATO 3 AGOSTO

Il tradimento di Topolino
Giulio Giorello

DOMENICA 4 AGOSTO

In mezzo c'è sempre il mare
Andrea Molesini con Gianni Biondillo

GIOVEDÌ 8 AGOSTO

Sa Reina e l'Isola delle lepri
**Simone Caltabellotta e Anna Maria Falchi
con Vito Biolchini**

VENERDÌ 9 AGOSTO

Mondi emersi
**Licia Troisi con Massimo Spiga
e Elisabetta Randaccio**

SABATO 10 AGOSTO

La longevità dei pesci
Efraim Medina Reyes con Michele De Mieri

DOMENICA 11 AGOSTO

Le Storie e le Isole
Catherine Dunne con Anna Rita Briganti

**Mercoledì 7 agosto - ore 22
Lungomare
Concerto di
SABA ANGLANA**

Acqua

con Bienvenu Zenon Nsongan,
Cheick Sadibou Fall e Fabio Barovero

SPETTACOLO PER BAMBINI E FAMIGLIE

VENERDÌ 9 AGOSTO

Piazza del Comune - ore 20.30
Il fil'Armonico
di **Agostino Cacciabue (Teatro Tages)**

LABORATORIO RIVOLTO A BAMBINI E ADULTI

Visioni, parole e ricordi
dal 2 al 4 agosto

Laboratorio a cura di Luca Molinari
Iscrizioni e info www.noteapiedipagina.it
Cell. 327 2407919 (Francesca)



Saba Anglana, è nata a Mogadiscio, da mamma etiopica e padre italiano. Si laurea in Storia dell'Arte, si occupa di tecniche di restauro, lavora nell'ambito dell'editoria e della comunicazione. Parallelamente si occupa di spettacolo, lavorando come attrice in produzioni teatrali e televisive, sviluppando progetti discografici in ambito internazionale. Dal 2007 sino ad oggi si è imposta per i suoi album in tutto il mondo (www.sabaanglana.com).



Vito Biolchini, cagliaritano, è un giornalista professionista che ama effettuare incursioni nei territori della cultura e del teatro. Da sette anni conduce ogni giorno la trasmissione radiofonica Buongiorno Cagliari (ora su Radio X), mentre per le frequenze sarde della Rai è la voce di Mediterradio, la trasmissione settimanale che unisce le isole di Sardegna, Corsica e Sicilia. Da tre anni tiene anche un blog, molto seguito, sui temi della politica e della cultura in Sardegna (www.vitobiolchini.it).



Gianni Biondillo, architetto, il suo primo romanzo, pubblicato da Guanda nel 2004, è Per cosa si uccide. Sempre per Guanda sono usciti: Con la morte nel cuore, Per sempre giovane, Il giovane sbirro, Nel nome del padre Nel 2011 il suo romanzo I materiali del killer ha vinto il Premio Scerbanenco - La Stampa. È del 2013 il nuovo romanzo, Cronaca di un suicidio. Fa parte della redazione di Nazione Indiana, il blog culturale più letto della rete (www.nazioneindiana.com).



Anna Rita Briganti, giornalista. Scrive su Repubblica Milano, Repubblica e Repubblica Sera. Cura progetti internazionali sui booktrailer per il Circolo dei lettori di Torino, la casa editrice Marsilio di Venezia, la Fondazione Mondadori di Milano, le biblioteche della Provincia di Bergamo, la Fiera della piccola e media editoria di Roma Più libri più liberi, e altri. È nella giuria del Premio Azzecagarbugli al romanzo poliziesco di Lecco edizione 2013 e gestisce il primo Neri Pozza Book Club dell'editore di qualità Neri Pozza alla Biblioteca Sormani di Milano.



Agostino Cacciabue e **Rita Xaxa** sono gli artigiani che con grande perizia e passione costruiscono e animano le marionette a filo del Teatro Tages. Tages o Tagete è uno spiritello apparso ad un colono etrusco mentre arava il suo campo. Un bel fanciullo, vispo e allegro, con i capelli canuti e una lunga barba bianca. In lui si fondevano la genuinità di un bimbo e la saggezza di un vecchio; dettò le regole dell'arte divinatoria al popolo etrusco e poi scomparve. Nella leggenda c'è chi lo dice morto e chi lo immagina dissolto nell'aria.



Simone Caltabellotta, è nato a Roma nel 1969. Come editor ha scoperto alcuni dei maggiori casi letterari degli ultimi dieci anni e ha curato le opere, tra gli altri, di John Fante e Manlio Cancogni. Ha esordito come narratore con Il giardino elettrico (Bompiani) che ha vinto il Premio Internazionale Alberico Sala ed è diventato un libro di culto. Sa Reina è il suo secondo romanzo.



Michele De Mieri, giornalista, critico letterario, autore radiotelevisivo. In televisione, per oltre dieci anni, ha lavorato come autore ai programmi culturali di Mediaset e Rai. Fra le testate con cui ha collaborato: Diario della settimana, L'Espresso, Tuttolibri de La Stampa, i supplementi D e il Venerdì di La Repubblica. Attualmente collabora a le pagine culturali della Domenica de Il Sole 24 Ore e a L'Unità. Da tredici anni è coautore del programma radiofonico Fahrenheit di Radio3.



Catherine Dunne, è nata nel 1954 a Dublino, dove vive. Guanda ha pubblicato i romanzi: La metà di niente, La moglie che dorme, Il viaggio verso casa, Una vita diversa, L'amore o quasi, Se stasera siamo qui, Donna alla finestra, Tutto per amore e Quel che ora sappiamo. L'ultimo suo libro è il romanzo breve La grande amica. Vincitrice dell'ultima edizione del premio internazionale Premio Boccaccio.



Anna Maria Falchi, è nata a Firenze nel 1967 e ha trascorso l'infanzia e l'adolescenza in Sardegna, in un piccolo paese del Campidano. Ha lasciato l'isola nel 1988 per trasferirsi a Firenze, dove vive e lavora. L'isola delle lepri è il suo primo romanzo.



Giulio Giorello, è ordinario di Filosofia della Scienza all'Università degli Studi di Milano e collabora con il Corriere della Sera. Tra i suoi numerosi saggi: Di nessuna chiesa, La scienza tra le nuvole. Da Pippo Newton a Mr. Fantastic, Libertà. Un manifesto per credenti e non credenti (con Dario Antiseri), Lo Scimmione intelligente (con Edoardo Boncinelli) e Lussuria. Con Guanda ha pubblicato Il tradimento di Topolino.



Bjorn Larsson nato a Jönköping nel 1953, docente di Letteratura Francese all'Università di Lund, filologo, traduttore, scrittore e appassionato velista, è uno degli autori svedesi più noti anche in Italia, dopo il successo de La vera storia del pirata Long John Silver, Il Cerchio celtico, Il porto dei sogni incrociati, i numerosi premi ricevuti e gli altri titoli già pubblicati da Iperborea.



Luca Molinari, Professore Associato di Storia Contemporanea dell'Architettura presso la Seconda Facoltà di Architettura Luigi Vanvitelli, Napoli. Dal 1995 è responsabile editoriale per il settore Architettura e Design della casa editrice Skira. Dal 2012 è membro del Consiglio Superiore per i Beni Culturali e Paesaggistici del MIBAC. Ha ricevuto dalla X Biennale di Architettura di Venezia il Premio Ernesto Nathan Rogers per la critica e la comunicazione d'architettura (2006) e l'UIA Jean Tschumi prize for Critic (2008).



Andrea Molesini, è l'autore di Non tutti i bastardi sono di Vienna, pubblicato da Sellerio, che nel 2011 ha vinto, tra gli altri, il Premio Campiello e il Premio Comisso, in corso di traduzione in inglese, francese, tedesco, spagnolo e molte altre lingue. Nel 2013 Sellerio ha pubblicato anche La primavera del lupo.



Efraim Medina Reyes, è nato nel 1967 a Cartagena e vive tra la Colombia e l'Italia. Nel 1995 ha vinto il Premio nazionale di letteratura con la raccolta Cinema albero. Ha diretto tre film e scrive per il teatro. È uno dei tre membri della 7 Torpes Band. Con Feltrinelli ha pubblicato: C'era una volta l'amore ma ho dovuto ammazzarlo, Tecniche di masturbazione tra Batman e Robin, La sessualità della Pantera rosa e Quello che ancora non sai del Pesce Ghiaccio (2013).



Massimo Spiga è un traduttore, scrittore e sceneggiatore di fumetti. Tra le sue opere: Backstage (Freebooks, 2010), Bubble Shock (Cagliostro, 2011). Come traduttore: Lovecraft Zero (Edizioni di Karta, 2013). Il suo romanzo d'esordio è stato Generazione Y (EdK, 2013) e il suo secondo romanzo, Domani, sarà pubblicato da Arkadia quest'autunno.

Elisabetta Randaccio ha lavorato nel campo della didattica e della cultura. È critico cinematografico, ha pubblicato articoli su varie testate ed ha scritto molti saggi sul tema.



Licia Troisi, nata a Roma nel 1980, è l'autrice fantasy italiana più venduta al mondo, grazie allo straordinario successo delle saghe del Mondo Emerso e della Ragazza Drago. Laureata con una tesi sulle galassie nane, collabora come astrofisico con la Seconda Università di Roma.