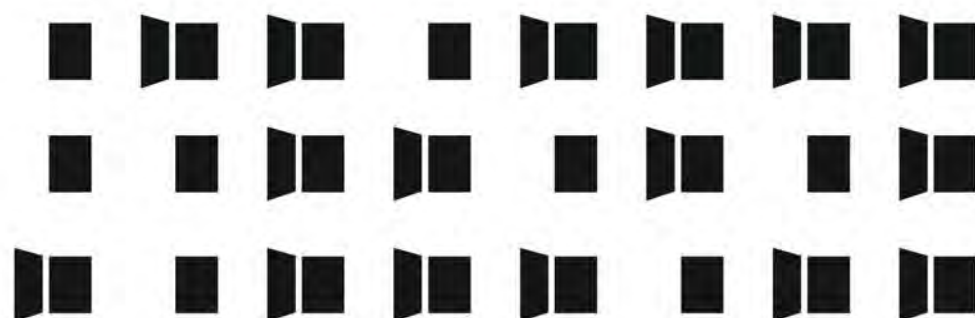


# **LEGGENDO METROPOLITANO**



**VII edizione, 4-7 giugno 2015**

**RASSEGNA STAMPA**

**11 maggio 2015 | 29 giugno 2015**

Ufficio stampa nazionale  
**Ex Libris Comunicazione**

Ufficio stampa locale  
**Massimiliano Messina**

## **Web:**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| 247 Libero.it .....           | pag. 85  |
| Ansa .....                    | pag. 87  |
| Cagliari pad .....            | pag. 89  |
| Casteddu online .....         | pag. 91  |
| Comune Cagliari news.it ..... | pag. 94  |
| Noodles.com .....             | pag. 97  |
| Regione Sardegna.it .....     | pag. 103 |
| Sarda news .....              | pag. 105 |
| Sardegna oggi .....           | pag. 115 |
| Sardegna reporter .....       | pag. 117 |
| Sardinia post .....           | pag. 121 |
| Tiscali .....                 | pag. 125 |
| Unica.it .....                | pag. 127 |
| Alguer .....                  | pag. 132 |
| Cagliari globalist .....      | pag. 134 |
| Cagliari oggi .....           | pag. 136 |
| Casteddu online .....         | pag. 138 |
| Olbia 24.it .....             | pag. 141 |
| Oristano news .....           | pag. 143 |
| Porto Torres 24.it .....      | pag. 146 |
| Santa Teresa Gallura .....    | pag. 148 |
| Sarda news .....              | pag. 151 |
| Sardegna Eventi 24 .....      | pag. 159 |
| Sardegna reporter .....       | pag. 177 |
| Sassari news .....            | pag. 180 |
| Spettacolo Sardegna .....     | pag. 181 |
| Unica radio .....             | pag. 183 |
| 247 libero.it .....           | pag. 186 |
| Eventi e Sagre .....          | pag. 187 |
| Sarda news .....              | pag. 191 |
| Sardegna oggi .....           | pag. 194 |

|                                          |          |
|------------------------------------------|----------|
| Comune Cagliari news.it .....            | pag. 197 |
| Sardegna reporter .....                  | pag. 199 |
| Sardex.net .....                         | pag. 202 |
| Fatti italiani .....                     | pag. 206 |
| Il primo amore .....                     | pag. 209 |
| Sardegna turismo .....                   | pag. 211 |
| Be star blog .....                       | pag. 212 |
| Crastulo .....                           | pag. 222 |
| Eventi e sagre .....                     | pag. 226 |
| Ex libris .....                          | pag. 227 |
| Il libraio .....                         | pag. 234 |
| Mediterranea online .....                | pag. 238 |
| Sardegna reporter .....                  | pag. 242 |
| Unica radio .....                        | pag. 244 |
| Trova eventi .....                       | pag. 247 |
| Il corriere del web .....                | pag. 250 |
| Il libraio .....                         | pag. 257 |
| Sardegna reporter .....                  | pag. 260 |
| Trova eventi .....                       | pag. 264 |
| Youfeed.it .....                         | pag. 267 |
| Karalis eventi .....                     | pag. 269 |
| Sardegna reporter .....                  | pag. 272 |
| Comune Cagliari news.it .....            | pag. 274 |
| Feste in Sardegna .....                  | pag. 275 |
| La donna sarda .....                     | pag. 277 |
| Mangia Libri .....                       | pag. 279 |
| Sardegna reporter .....                  | pag. 282 |
| Trame Festival .....                     | pag. 284 |
| Unica.it .....                           | pag. 286 |
| Chronica Libri .....                     | pag. 294 |
| Il Sulcis Iglesiente .....               | pag. 297 |
| Sardegna reporter .....                  | pag. 301 |
| Cinemecum .....                          | pag. 304 |
| I libri aiutano a leggere il mondo ..... | pag. 309 |
| Sarda news .....                         | pag. 311 |
| Sardegna reporter .....                  | pag. 314 |
| Travel news .....                        | pag. 320 |
| Il libraio .....                         | pag. 322 |
| Agoravox .....                           | pag. 328 |

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| Sardegna reporter .....       | pag.332  |
| Murmurofart .....             | pag. 336 |
| Comune Cagliari news.it ..... | pag. 337 |
| Il punto sociale .....        | pag. 338 |
| Linguaggio macchina .....     | pag. 339 |
| Sardegna reporter .....       | pag. 340 |
| Vistanet .....                | pag. 344 |
| Agi.it .....                  | pag. 346 |
| Casteddu online .....         | pag. 348 |
| Sarda news .....              | pag. 351 |
| Geos news .....               | pag. 353 |
| Murmurofart .....             | pag. 354 |
| Padania.org .....             | pag. 355 |
| Sardegna oggi .....           | pag. 358 |
| About Pharma .....            | pag. 361 |
| L'Unione sarda.it .....       | pag. 363 |
| Moked .....                   | pag. 365 |
| Sardegna reporter .....       | pag. 367 |
| Noodles.com .....             | pag. 371 |
| Notiziario italiano .....     | pag. 379 |
| Paper blog .....              | pag. 381 |
| Rai Letteratura .....         | pag. 383 |
| La repubblica.it .....        | pag. 385 |
| Moked .....                   | pag. 388 |
| Sardegna reporter .....       | pag. 390 |
| L'Unione sarda.it .....       | pag. 393 |
| La repubblica.it .....        | pag. 395 |
| L'Unione sarda.it .....       | pag. 396 |
| Sarda news .....              | pag. 398 |
| Sardegna reporter .....       | pag. 400 |
| Sardinia post .....           | pag. 402 |
| Tiscali .....                 | pag. 405 |
| L'Unione sarda.it .....       | pag. 408 |
| 247 libero.it .....           | pag. 410 |
| Buongiorno Alghero .....      | pag. 411 |
| Il punto sociale .....        | pag. 415 |
| Sarda news .....              | pag. 417 |
| Superando .....               | pag. 420 |
| Tiscali .....                 | pag. 423 |



|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| L'Unione sarda.it .....          | pag. 425 |
| Wake up news .....               | pag. 432 |
| Zazoom .....                     | pag. 436 |
| Il corriere della sera.it .....  | pag. 439 |
| Infopal .....                    | pag. 446 |
| Sarda news .....                 | pag. 449 |
| Sardegna reporter .....          | pag. 452 |
| Videolina.it .....               | pag. 454 |
| Tiscali .....                    | pag. 456 |
| L'Unione sarda.it .....          | pag. 458 |
| La donna sarda .....             | pag. 463 |
| Comune di Cagliari news.it ..... | pag. 466 |
| Il punto sociale .....           | pag. 469 |
| La donna sarda .....             | pag. 470 |
| Sarda news .....                 | pag. 473 |
| Sardegna oggi .....              | pag. 474 |
| L'Unione sarda.it .....          | pag. 476 |
| La nuova sardegna.it .....       | pag. 483 |
| Sardegna reporter .....          | pag. 486 |
| Vistanet .....                   | pag. 489 |
| Sarda news .....                 | pag. 491 |
| Superando .....                  | pag. 493 |
| Cagliari globalist .....         | pag. 498 |
| Sarda news .....                 | pag. 502 |

## **Radio/TV:**

|                     |          |
|---------------------|----------|
| Raccolta Link ..... | pag. 505 |
|---------------------|----------|

## **RASSEGNA STAMPA LEGGENDO METROPOLITANO 2015**

### **WEB**

#### **INDICE:**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| 247 Libero.it .....           | pag. 6   |
| Ansa .....                    | pag. 8   |
| Cagliari pad .....            | pag. 10  |
| Casteddu online .....         | pag. 12  |
| Comune Cagliari news.it ..... | pag. 15  |
| Noodls.com .....              | pag. 18  |
| Regione Sardegna.it .....     | pag. 24  |
| Sarda news .....              | pag. 26  |
| Sardegna oggi .....           | pag. 36  |
| Sardegna reporter .....       | pag. 38  |
| Sardinia post .....           | pag. 42  |
| Tiscali .....                 | pag. 46  |
| Unica.it .....                | pag. 48  |
| Alguer .....                  | pag. 52  |
| Cagliari globalist .....      | pag. 55  |
| Cagliari oggi .....           | pag. 57  |
| Casteddu online .....         | pag. 59  |
| Olbia 24.it .....             | pag. 62  |
| Oristano news .....           | pag. 64  |
| Porto Torres 24.it .....      | pag. 67  |
| Santa Teresa Gallura .....    | pag. 69  |
| Sarda news .....              | pag. 72  |
| Sardegna Eventi 24 .....      | pag. 80  |
| Sardegna reporter .....       | pag. 98  |
| Sassari news .....            | pag. 101 |
| Spettacolo Sardegna .....     | pag. 102 |
| Unica radio .....             | pag. 104 |
| 247 libero.it .....           | pag. 107 |
| Eventi e Sagre .....          | pag. 108 |
| Sarda news .....              | pag. 112 |
| Sardegna oggi .....           | pag. 115 |
| Comune Cagliari news.it ..... | pag. 118 |

|                                          |          |
|------------------------------------------|----------|
| Sardegna reporter .....                  | pag. 120 |
| Sardex.net .....                         | pag. 123 |
| Fatti italiani .....                     | pag. 127 |
| Il primo amore .....                     | pag. 130 |
| Sardegna turismo .....                   | pag. 132 |
| Be star blog .....                       | pag. 133 |
| Crastulo .....                           | pag. 143 |
| Eventi e sagre .....                     | pag. 147 |
| Ex libris .....                          | pag. 148 |
| Il libraio .....                         | pag. 155 |
| Mediterranea online .....                | pag. 159 |
| Sardegna reporter .....                  | pag. 163 |
| Unica radio .....                        | pag. 165 |
| Trova eventi .....                       | pag. 168 |
| Il corriere del web .....                | pag. 171 |
| Il libraio .....                         | pag. 178 |
| Sardegna reporter .....                  | pag. 181 |
| Trova eventi .....                       | pag. 185 |
| Youfeed.it .....                         | pag. 188 |
| Karalis eventi .....                     | pag. 190 |
| Sardegna reporter .....                  | pag. 193 |
| Comune Cagliari news.it .....            | pag. 195 |
| Feste in Sardegna .....                  | pag. 196 |
| La donna sarda .....                     | pag. 198 |
| Mangia Libri .....                       | pag. 200 |
| Sardegna reporter .....                  | pag. 203 |
| Trame Festival .....                     | pag. 205 |
| Unica.it .....                           | pag. 207 |
| Chronica Libri .....                     | pag. 215 |
| Il Sulcis Iglesiente .....               | pag. 218 |
| Sardegna reporter .....                  | pag. 222 |
| Cinemecum .....                          | pag. 225 |
| I libri aiutano a leggere il mondo ..... | pag. 230 |
| Sarda news .....                         | pag. 232 |
| Sardegna reporter .....                  | pag. 235 |
| Travel news .....                        | pag. 241 |
| Il libraio .....                         | pag. 243 |
| Agoravox .....                           | pag. 249 |
| Sardegna reporter .....                  | pag. 253 |

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| Murmurofart .....             | pag. 257 |
| Comune Cagliari news.it ..... | pag. 258 |
| Il punto sociale .....        | pag. 259 |
| Linguaggio macchina .....     | pag. 260 |
| Sardegna reporter .....       | pag. 261 |
| Vistanet .....                | pag. 265 |
| Agi.it .....                  | pag. 267 |
| Casteddu online .....         | pag. 269 |
| Sarda news .....              | pag. 272 |
| Geos news .....               | pag. 274 |
| Murmurofart .....             | pag. 275 |
| Padania.org .....             | pag. 276 |
| Sardegna oggi .....           | pag. 279 |
| About Pharma .....            | pag. 282 |
| L'Unione sarda.it .....       | pag. 284 |
| Moked .....                   | pag. 286 |
| Sardegna reporter .....       | pag. 288 |
| Noodles.com .....             | pag. 292 |
| Notiziario italiano .....     | pag. 300 |
| Paper blog .....              | pag. 302 |
| Rai Letteratura .....         | pag. 304 |
| La repubblica.it .....        | pag. 306 |
| Moked .....                   | pag. 309 |
| Sardegna reporter .....       | pag. 311 |
| L'Unione sarda.it .....       | pag. 314 |
| La repubblica.it .....        | pag. 316 |
| L'Unione sarda.it .....       | pag. 317 |
| Sarda news .....              | pag. 319 |
| Sardegna reporter .....       | pag. 321 |
| Sardinia post .....           | pag. 323 |
| Tiscali .....                 | pag. 326 |
| L'Unione sarda.it .....       | pag. 329 |
| 247 libero.it .....           | pag. 331 |
| Buongiorno Alghero .....      | pag. 332 |
| Il punto sociale .....        | pag. 336 |
| Sarda news .....              | pag. 338 |
| Superando .....               | pag. 341 |
| Tiscali .....                 | pag. 344 |
| L'Unione sarda.it .....       | pag. 346 |

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| Wake up news .....               | pag. 353 |
| Zazoom .....                     | pag. 357 |
| Il corriere della sera.it .....  | pag. 360 |
| Infopal .....                    | pag. 367 |
| Sarda news .....                 | pag. 370 |
| Sardegna reporter .....          | pag. 373 |
| Videolina.it .....               | pag. 375 |
| Tiscali .....                    | pag. 377 |
| L'Unione sarda.it .....          | pag. 379 |
| La donna sarda .....             | pag. 384 |
| Comune di Cagliari news.it ..... | pag. 387 |
| Il punto sociale .....           | pag. 390 |
| La donna sarda .....             | pag. 391 |
| Sarda news .....                 | pag. 394 |
| Sardegna oggi .....              | pag. 395 |
| L'Unione sarda.it .....          | pag. 397 |
| La nuova sardegna.it .....       | pag. 404 |
| Sardegna reporter .....          | pag. 407 |
| Vistanet .....                   | pag. 410 |
| Sarda news .....                 | pag. 412 |
| Superando .....                  | pag. 414 |
| Cagliari globalist .....         | pag. 419 |
| Sarda news .....                 | pag. 423 |

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|               |  |  |  |  |
|---------------|--|--|--|--|
| 247.libero.it |  |  |  |  |
|---------------|--|--|--|--|

|            |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|
| 15/05/2015 |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|

|                                                                                          |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| LEGGENDO METROPOLITANO, A CAGLIARI 4 GIORNI DI LETTERATURA. ATTESI CAPOSSELA E HEMINGWAY |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| 2 |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Milano Roma Napoli Firenze Genova Bari Palermo Bologna Torino Venezia **Cagliari** Altre città

Cronaca Economia Politica **Spettacoli e Cultura** Sport Scienza e Tecnologia

Prima pagina Stampa estera

## Leggendo Metropolitano, a Cagliari 4 giorni di letteratura. Attesi Capossela e Hemingway

Sardegna Oggi 1 31 minuti fa

CAGLIARI - Dal 4 al 7 giugno ritorna **Leggendo Metropolitano**, una quattro giorni fra letteratura, scienza, filosofia e arte. L'edizione numero sette del festival internazionale di letteratura, ...

[Leggi la notizia](#)

Persone: john hemingway vinicio capossela  
Organizzazioni: facoltà di architettura  
Prodotti: premio nobel  
Luoghi: cagliari  
Tags: letteratura turno



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



**Mi piace** Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

ALTRE FONTI (171)

### Dal libro al film: un viaggio nei luoghi di Beppe Fenoglio - Iscrizioni entro il 19 maggio 2015



...l'esperienza cinematografica di Film Commission è uno dei punti di riferimento della **letteratura** ... - Venerdì 22 maggio 2015 alle ore 20,30 Sala Movie Film Commission Torino Piemonte, via **Cagliari** 42 ...

[IdeaWebTv](#) - 2 ore fa

Persone: **beppe fenoglio**  
il partigiano johnny  
Organizzazioni:  
film commission torino  
centro studi  
Prodotti: javascript  
Luoghi: piemonte torino  
Tags: viaggio film

### Il vento che aspettiamo: settima edizione per Leggendo Metropolitano - SardiniaPost.it



... il festival letterario **Leggendo Metropolitano** torna a **Cagliari** per il settimo anno consecutivo ... scrittori della narrativa contemporanea spagnola, conoscitore enciclopedico della **letteratura** ...

[SardiniaPost](#) - 2 ore fa

Persone: **leggendo metropolitano**  
santa croce  
Organizzazioni:  
fondazione beresheet  
beni culturali  
Prodotti: premio nobel internet  
Luoghi: israele canada  
Tags: giornalista incontro

### Presentazione del nuovo libro di Paola Soriga ad Alghero



"La stagione che verrà" è un intreccio di avventure di tre amici. E l'autrice li intreccia con grande pathos. Paola Soriga è nata a Uta, in provincia di **Cagliari**, nel 1979. Ha studiato **letteratura** a Pavia, Barcellona e Roma, dove adesso vive e lavora. Dopo l'esordio di Dove finisce Roma (Einaudi Stile Libero 2012), tradotto in diverse lingue, ha ...

[Sassari Notizie](#) - 14-5-2015

Persone: **paola soriga**  
**michela murgia**  
Luoghi: **alghero cagliari**  
Tags: **generazione storia**

### Terapia con farmaci cannabinoidi: appello dei medici ai candidati alle elezioni regionali

**Conosci Libero Mail?**  
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?  
[Scopri di più](#)

| CITTA'  |           |            |
|---------|-----------|------------|
| Milano  | Palermo   | Perugia    |
| Roma    | Firenze   | Cagliari   |
| Napoli  | Genova    | Trento     |
| Bologna | Catanzaro | Potenza    |
| Venezia | Ancona    | Campobasso |
| Torino  | Trieste   | Aosta      |
| Bari    | L'Aquila  |            |

[Altre città](#)

FOTO



**Leggendo Metropolitano, a Cagliari 4 giorni di letteratura. Attesi Capossela e Hemingway**  
Sardegna Oggi - 5-5-2015

1 di 1

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina  | Testata                | Data       | Titolo                                  | Pag. |
|---------|------------------------|------------|-----------------------------------------|------|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |            |                                         |      |
| Ansa.it |                        | 15/05/2015 | TORNA A CAGLIARI LEGGENDO METROPOLITANO | 2    |



Questo sito utilizza i cookie per migliorare servizi ed esperienza dei lettori. Se decidi di continuare la navigazione consideriamo che accetti il loro uso. [Ok](#) [Privacy](#)

UN CLICK E SIAMO GIÀ IN VACANZA!

EDIZIONI ANSA

Mediterraneo

Europa

Nuova Europa

Latina

Brasil

English

Realestate

Mobile

Seguici su:



ANSA **Sardegna**



Fai la ricerca



Vai alla Borsa



Vai al Meteo



Galleria Fotografica Video

Scegli la Regione



CRONACA • POLITICA • ECONOMIA • SPORT • SPETTACOLO • IN VIAGGIO • TERRA E GUSTO • LAVORO • MARE • SARDEGNA&EUROPA • SPECIALI

ANSA.it • Sardegna • [Torna a Cagliari](#) [Leggendo Metropolitano](#)

## Torna a Cagliari Leggendo Metropolitano

Festival dal 4 al 7 giugno, Capossela e Kureishi fra protagonisti

Redazione ANSA

CAGLIARI

15 maggio 2015

15:53

NEWS

Suggerisci

Facebook

Twitter

Google+

Altri



Stampa

Scrivi alla redazione



© ANSA

CLICCA PER INGRANDIRE

(ANSA) - CAGLIARI, 15 MAG - Torna a Cagliari dal 4 al 7 giugno [Leggendo Metropolitano](#), festival internazionale tra letteratura, scienza, filosofia, economia, arte e scuola. La rassegna animerà con dibattiti, presentazioni di libri e progetti, workshop e performance creative il Bastione di Santa Croce, piazza Palazzo e il Chiostro della facoltà di Architettura. "Il Vento che aspettiamo" è il filo conduttore della rassegna che ospiterà fra gli altri Vinicio Capossela come narratore e il romanziere Hanif Kureishi.

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA



Condividi



Suggerisci

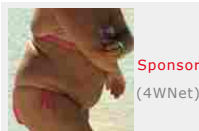
**TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE:**



Sponz Fest tra sogni, viaggi e matrimoni - Campania



Musica: Capossela e Caparezza a S. Daniele per 'Aria di Fvg' - Friuli Venezia Giulia



Sponsor (4WNet)

Obesità addominale? 1 porzione brucia fino a 1,8 kg di grasso della pancia! VEDI

dal 15 al 24 maggio

**Voglio il SOTTOCOSTO**

SAMSUNG TV LED 3D 40" UE40H6200 + 12 mesi prepagati di Sky TV. Senza vincoli.

**429** SOTTO COSTO **4.000** pezzi

**MediaWorld**

### ULTIMA ORA SARDEGNA

- 15:54 Radar guasto, breve stop voli a Fiumicino
- 15:53 Torna a Cagliari [Leggendo Metropolitano](#)
- 15:38 Nuovi svincoli 554, no semafori dal 2017
- 15:21 Ciclismo: in dialisi tenta record ora
- 14:57 Maresciallo Finanza compie 100 anni
- 13:38 Tenta rapina anziana, muratore arrestato
- 12:53 Pensioni: class action, rendere 'maltolto'
- 12:31 Notte musei: sabato aperti sino alle 24
- 12:28 Credito: Riformatori contro burocrazia
- 11:15 Roghi a Cagliari, 8 auto in fiamme

[Tutte le news](#)

Annunci PPN



#### Obesità addominale?

1 porzione brucia fino a 1,8 kg di grasso della pancia! VEDI

[medicoreporter.com](http://medicoreporter.com)



#### Onicomicosi: come curarla

È importante eliminare presto la parte di unghia infetta

<http://www.canesten.it>



#### Follia! iPhone da 17€

Stanno offrendo all'asta iPhone a prezzi folli, come € 17!

[L'abbiamo testato](#)

**+ LETTI** Ultima Settimana

110989 volte

**Studente ucciso a Orune: lacrime**

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|                |  |  |  |  |
|----------------|--|--|--|--|
| Cagliaripad.it |  |  |  |  |
|----------------|--|--|--|--|

|  |  |            |  |  |
|--|--|------------|--|--|
|  |  | 15/05/2015 |  |  |
|--|--|------------|--|--|

|  |  |  |                                                              |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | RIFKIN, VILA-MATAS E CAPOSSELA. TORNA LEGGENDO METROPOLITANO |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | 2 |
|--|--|--|--|---|



## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina  | Testata                | Data       | Titolo                                                                   | Pag. |
|---------|------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------|------|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |            |                                                                          |      |
|         | Castedduonline.it      | 15/05/2015 | "IL VENTO CHE ASPETTIAMO", A CASTELLO LA MAGIA E' LEGGENDO METROPOLITANO | 2    |

CONTATTI

WHATSAPP

LIVE STREAMING


**castedduonline**

IL PRIMO QUOTIDIANO DI CAGLIARI SUL WEB



CAGLIARI

AREA VASTA

SARDEGNA

SPORT

EVENTI

CULTURA

RUBRICHE

PUBBLIREDAZIONALI

## "Il vento che aspettiamo", a Castello la magia è **Leggendo Metropolitano**

Presentato oggi il programma di quest'anno

Autore: Elisa Medda il 15/05/2015 13:31

Mi piace 3



Il 4, 5, 6, e 7 Giugno 2015 le strade di Castello saranno il panorama delle librerie itineranti di **Leggendo Metropolitano**. Il programma 2015 è stato presentato da Saverio Gaeta Direttore Artistico, con la partecipazione di Enrica Puggioni, Assessore alla Cultura del Comune di Cagliari e Barbara Argiolas Assessore al Turismo del comune di Cagliari. "Il vento che aspettiamo" è il tema della settima edizione, un invito ad emergere dalla immobilità sociale di intere generazioni. A riguardo Enrica Puggioni ha detto: "aspettare e creare il vento favorevole, bisogna uscire dal contenitore e farsi attivatori di processi, arrivare nel tessuto urbano, coinvolgere le comunità e le scuole, portarle all'interno delle librerie". Il sipario si alza giovedì 4 Giugno con Diego Fusaro e si parla di Gramsci, a seguire alle 22.30 Vinicio Capossela, il poliedrico cantautore racconterà come

IL DIAVOLO SULLA SELLA



IL PARADOSSO DELLE  
CIRCOSCRIZIONI: UN 730 PER  
DEDURRE BEN 16 EURO

Continua la beffa per gli ex presidenti  
delle circoscrizioni chiuse: restituiscono i  
soldi, che diventano anche tassabili



è nata la sua passione per le arti. A seguire importantissimi ospiti immersi nello scenario, non solo letterario, ma anche artistico, scientifico, filosofico del calibro di Jeremy Rifkin, John Hemingway, Enrique Vila-Matas, Lirio Abbate, Michele de Mieri, Hanif Kureishi, Xiaolu Guo e tanti altri. **"Leggendo metropolitano"** inaugura la stagione estiva a Cagliari, dopo una primavera culturale ricca di eventi. Una città abitata dalla natura e scelta dalla cultura". I linguaggi artistici saranno accompagnati da workshop e seminari. Quest'anno vede l'inaugurazione una nuova operazione culturale il Book Camp, le scuole faranno dei giardini pubblici della città le loro biblioteche. Programma completo su [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it). I quattro giorni di letteratura avranno un costo modico di 5€, con riduzioni.

TAGS: cagliari **leggendo metropolitano**

4WNet



**È l'antidoto all'obesità. 1 dose stimola il metabolismo. Perderai peso per sempre!**  
[medicreporter.com](http://medicreporter.com)



**Innovazione nel dimagrire**  
Negli USA hanno scoperto un metodo per dimagrire.  
[www.medicreporter.com](http://www.medicreporter.com)



**ESL Soggiorni linguistici**  
Viaggia e studia all'estero. Scopri destinazioni da sogno!  
[www.esl.it/vacanza-studio](http://www.esl.it/vacanza-studio)



**Follia! iPhone da 17€**  
Stanno offrendo all'asta iPhone a prezzi folli, come € 17!  
L'abbiamo testato



0 Commenti **Casteddu Online**

**1** Entra

Consiglia Condividi

Ordina dal migliore



Inizia la discussione...

Commenta per primo

ANCHE SU CASTEDDU ONLINE

**Il paradosso delle circoscrizioni: un 730 per dedurre ben 16 euro** 2 commenti

**Città Metropolitana per 400mila abitanti: Regione e ...** 2 commenti

**Quartu, la statale 554 diventerà strada urbana: ok del Comune** 1 commento

**Poetto, l'assalto dei "caddozzi": pranzano in spiaggia e ...** 1 commento

DAL WEB

**Five Reasons To Be Cautious about Korea** The Financialist by Credit Suisse

**8 of the best Italian words** Babbel

**The hottest website builders of 2015**

Top 10 Best Website Builders

**3 Luxury Homes You Didn't Know Existed!!** MyHomeCreate

CHE COS'È QUESTO?

✉ Iscriviti

➦ Aggiungi Disqus al tuo sito web

🔒 Privacy

DISQUS



**Linear**, l'assicurazione online del Gruppo Unipol. Scegli la polizza con il miglior rapporto qualità-prezzo, calcola subito un preventivo.



## NOTIZIE PIU' LETTE

09/05/2015 di Redazione Casteddu Online

**Sara Pani, 33 anni: "Così ho messo in fuga lo stupratore di Quartu"**

Intervista esclusiva alla giovane make up artist conosciutissima nel Cagliariitano, che racconta la tentata violenza sessuale di ieri: "Ho avuto tanta paura, ma in questi casi bisogna reagire. Mi ha palpeggiato, ma ho lottato riuscendo a metterlo in fuga"

11/05/2015 di Ignazia Melis

**Addio a Paola "la romana": muore a Cagliari stroncata da un male fatale**

Era di Pula, aveva meno di 50 anni: una vita sempre ai margini, sino al tragico epilogo di ieri

12/05/2015 di Redazione Casteddu Online

**Weekend in Sardegna: arrivano pioggia, temporali e maestrale**

Brutte notizie per chi sperava di andare al mare....

09/05/2015 di Redazione Casteddu Online

**Banconiera in un bar a Sestu: "Venti euro per 12 ore di lavoro"**

La testimonianza di una ragazza cagliaritana, sfruttata come tanti altri nei locali pubblici, turni massacranti per pochi euro. Sarà la regola in vista della stagione estiva?

11/05/2015 di Redazione Casteddu Online

**Addio a Giorgio, muore il giovane attore-cantante cagliaritano**

Cagliari piange la scomparsa di Giorgio De Gioannis, stroncato a 35 anni da un tumore alla lingua. Gli amici: "Un onore conoscerti e sentirti cantare"

13/05/2015 di Redazione Casteddu Online

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina  | Testata                | Data       | Titolo                                                    | Pag. |
|---------|------------------------|------------|-----------------------------------------------------------|------|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |            |                                                           |      |
|         | Comunecagliarinews.it  | 15/05/2015 | AL VIA IL 7^ FESTIVAL LETTERARIO "LEGGENDO METROPOLITANO" | 2    |



Ricerca avanzata

[Comunicati stampa](#) [Eventi](#) [Viabilità](#)[RASSEGNA STAMPA](#)[REPORTAGE](#)[PHOTOALLERY](#)[VIDEOALLERY](#)[CONTATTI](#)

## EVENTI

Al via il 7<sup>a</sup> Festival letterario "Leggendo Metropolitano"[Consiglia](#) [1](#) [g+1](#) [f](#) [t](#) [m](#) [l](#) [s](#) [p](#) [i](#) [c](#)

Enrico Marongiu,  
[enrico.marongiu@comune.cagliari.it](mailto:enrico.marongiu@comune.cagliari.it)

15 maggio 2015, 13:51

Grandi autori tra il Bastione Santa Croce, Piazza Palazzo e il Chiostro della Facoltà di Architettura. A Cagliari dal 4 al 7 giugno 2015.



[Zoom](#) Vedi la foto in versione zoom

Da sx: Enrica Puggioni, Saverio Gaeta, Barbara Argiolas

Reduce dal grande successo di pubblico degli scorsi appuntamenti e di vivo interesse da parte degli ambienti culturali ed intellettuali non solo locali ma anche nazionali ed internazionali, torna il Festival letterario "Leggendo Metropolitano" ([guarda il video](#)). Fitto di appuntamenti, LM sarà a Cagliari dal 4 al 7 giugno.

**Giunto alla 7<sup>a</sup> edizione**, il Festival di quest'anno sarà caratterizzato da un filo conduttore emblematico: "Il Vento che aspettiamo". "Sembra – ha detto il direttore artistico Saverio Gaeta – che tutti noi in qualche maniera stiamo ad aspettare [...]". Abbiamo atteso fin troppo. Aspettiamo le cose pronte e intanto i negozi chiudono, le librerie chiudono... Non posso non pensare perché non riusciamo a reagire. Abbiamo bisogno di uno scatto in avanti per andare contro il vento e imparare ad utilizzarlo per essere più reattivi verso la crisi. Prima di tutto con la parola. Il processo è: dire, fare, pensare".

**Come tradizione**, **Leggendo Metropolitano** rimane quindi modellato sul ruolo della letteratura e della lingua, come quando vide la luce nel 2009. Perché oggi, come ieri e come sarà in futuro, la lettura aiuta a sviluppare mente, conoscenze lessicali e fantasia, dato che non "spara" immagini a raffica senza stimolare la materia grigia. La scrittura, e quindi la lettura, è da considerarsi oggi più che mai una delle invenzioni più importanti con cui l'uomo ha cessato di essere solo ed è divenuto società.

**L'evento è stato presentato alla stampa stamani (venerdì 15 aprile 2015)** nella suggestiva cornice del centro storico di Castello, al Caffè Libarium di via Santa Croce per la precisione. Insieme agli organizzatori dell'Associazione Prohairesis e Saverio Gaeta, si sono dati appuntamento l'assessore al Turismo Barbara Argiolas e l'assessore alla Cultura Enrica Puggioni del Comune di Cagliari.

## Ultime notizie

15 maggio 2015, 13:51

[Al via il 7<sup>a</sup> Festival letterario "Leggendo Metropolitano"](#)

15 maggio 2015, 13:42

[Geografie Metropolitane: il saluto dell'Assessore Barbara Cadeddu](#)

15 maggio 2015, 13:34

[Notte dei Musei. A Cagliari il Palazzo di Città aperto fino alle 23.00](#)

15 maggio 2015, 13:12

[Breve interruzione della viabilità al passaggio della manifestazione La Grande Guerra](#)

15 maggio 2015, 12:44

[L'amministrazione presenta il progetto Ecocentri. Due incontri con i cittadini](#)



“Siamo molto contenti di ospitare **Leggendo Metropolitano** – ha detto Enrica Puggioni dopo aver evidenziato la valenza sociale e culturale dell'iniziativa - in uno scenario come quello di piazza Palazzo per due motivi. Intanto perché rimanga nelle strade e nelle trame di Castello che ha contribuito a scrivere, come il Festival, le esperienze più felici che fanno nei territori urbani che abitano. Secondo, perché la piazza è stata a lungo un parcheggio che l'Amministrazione comunale ha deciso di pedonalizzare”. Il primo esperimento di pedonalizzazione è stato infatti realizzato l'estate scorsa con “La Repubblica delle idee” e l'inaugurazione della mostra di Maria Lai, perché “Per fare di uno spazio una piazza – ha aggiunto l'assessore - non basta togliere le macchine. Questa è quindi un'occasione di ri-significazione di spazi cruciali per la città”.

**Per l'assessore Barbara Argiolas di fondamentale importanza** è invece il binomio cultura-turismo: “Con il Festival, Cagliari è capace di attrarre i flussi turistici. **Leggendo Metropolitano** arriva dopo Monumenti Aperti, la Festa di Sant'Efisio e la Settimana Santa. Una Primavera incredibile che stiamo imparando a strutturare e a vendere come un'esperienza unica [...] frutto di un processo di partecipazione collettiva che coinvolge cittadini, associazioni ed imprenditori”.

**La kermesse durerà quattro giorni** snodandosi nei bastioni Bastione Santa Croce, Piazza Palazzo e il Chiostro della Facoltà di Architettura nel quartiere di Castello. Tra i protagonisti: Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Caposela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrik McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Marco Missiroli e Diego che inizierà parlando di Gramsci.

**Particolare attenzione sarà dedicata ai giovani della città.** Sono loro il pubblico su cui il Festival vuole puntare particolarmente. Per loro ha creato un “Book Camp”:. Dal 5 fino al 7 giugno i Giardini pubblici di largo Dessì saranno animati da un “campo di addestramento alla vita” tenuto dai grandi ospiti del Festival che grazie alle loro conoscenze aiuteranno i ragazzi ad orientarsi nel mondo e a scoprire nuove realtà e discipline. Una “lezione non lezione” di 27 minuti nella quale gli autori parleranno della loro esperienza con cui sono diventati famosi.

Tutte le informazioni e programmi nel sito [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) nella sezione dedicata all'evento.

## Commenta l'articolo



**Commenta**

 Plug-in sociale di Facebook

Nessun commento

[Fai login o registrati per commentare](#)

Non è stato ancora inserito nessun commento. Vuoi essere il primo?

**Inserisci un commento**

Devi effettuare il [Log-in](#) o [Registrarti](#) per poter commentare

[News su mappa](#) [Meteo](#) [Termini d'uso](#) [Stage all'Ufficio Stampa](#) [Accessibilità](#) [La Redazione](#) [Mappa del sito](#) [Contatti](#)

Comune Cagliari News - Testata giornalistica quotidiana del Comune di Cagliari.  
Via Roma 145, 09124 Cagliari - P. IVA 00147990923.

Testata giornalistica registrata al Tribunale di Cagliari in data 05.12.2005 al n. 31/05 - Direttore responsabile: Gianfranco Luigi Quartu.

Dati meteo: [ilMeteo.it](#)

Powered by: [bizConsulting S.r.l.](#)



## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina  | Testata                | Data       | Titolo                                             | Pag. |
|---------|------------------------|------------|----------------------------------------------------|------|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |            |                                                    |      |
|         | Noodls.com             | 15/05/2015 | "IL VENTO CHE ASPETTIAMO" A LEGGENDO METROPOLITANO | 2    |

**"IL VENTO CHE ASPETTIAMO" A LEGGENDO METROPOLITANO**

**di** Sergio Nuvoli - fotografia di Valentina Zuddas

Cagliari, 15 maggio 2015 - E' stata presentata questa mattina la settima edizione del Festival Letterario **"Leggendo Metropolitano"**. Si tratta di un'iniziativa davvero unica nel suo genere, che anima la parte più importante della città di Cagliari, alla quale da sempre partecipano i più importanti nomi del panorama culturale mondiale. Fin dalla prima edizione, infatti, arrivano in città - per intervenire alle tavole rotonde organizzate nell'ambito del Festival - relatori di fama internazionale e, spesso, premi Nobel. Pubblichiamo una sintesi del comunicato di avvio dell'edizione 2015, per la prima volta patrocinata anche dall'Università di Cagliari.

UFFICIO STAMPA ATENEO - mail [email protected] - Sergio Nuvoli - tel. 070 6752216

**"Leggendo Metropolitano"**, spinto dal Vento, giunge all'edizione numero sette. "Eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "i giochi dell'essere", i codici d'ingresso delle precedenti sei. Quest'anno è Il Vento che aspettiamo il filo conduttore del Festival internazionale di letteratura organizzato da Prohairesis, sotto la direzione artistica di Saverio Gaeta, che prenderà il via a Cagliari giovedì 4 giugno, fino a domenica 7.

Tutto sembra statico, ingessato e immutato. Immobile. Si rimane passivi di fronte ad un abbruttimento di tutte le sfere della vita quotidiana: dalla politica all'economia, dalla società alla famiglia. È un continuo susseguirsi di parole, progetti, futuri ipotetici irrealizzabili e irraggiungibili. E il mondo attorno a noi si disfa. Ci vuole uno scarto in avanti. Uno scatto... Si deve investire sulla

parola, il Principio. Dire quindi, con onestà e precisione, e poi - subito! - fare... Perché le nostre parole devono essere agite, diventare 'azione' - etica - e prima un'abitudine, poi un'attitudine... Devono avere la forza per andare e tornare, devono viaggiare... Con la forza del vento, nuovo, quello del futuro, che aspettiamo.

**"Leggendo Metropolitano"**, il presente e il futuro, alle prese con il disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma della migrazione e il tema dell'inclusione, i conflitti, di diverse entità e natura. Il festival intreccerà i fili della parole con quelli della progettualità. E lo farà raccontando la contemporaneità e il domani con un programma fitto di appuntamenti, attraverso la letteratura ma non solo: spaziare fra scienza, filosofia, economia, arte, scuola è ormai un segno distintivo della rassegna.

Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Capossela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrick McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Diego Fusaro, Marco Missiroli : questi sono solo i nomi di alcuni dei protagonisti della kermesse letteraria cagliaritana, edizione 2015. Che avrà, come sempre, il quartiere di Castello a fare da palcoscenico ideale: il Bastione di Santa Croce, la new entry Piazza Palazzo, il Chiostro della Facoltà di Architettura.

Nutrita la schiera di sponsor e partner del festival, che gode del patrocinio della Presidenza della Repubblica e del Mibact (Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo), ed è inserito nelle manifestazioni legate a Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015: Regione Autonoma della Sardegna (assessorati della Cultura e del Turismo), Comune di Cagliari (assessorati della Cultura

e del Turismo), Fondazione Banco di Sardegna. Tra le collaborazioni anche quella con l'Università di Cagliari. LM si avvale anche della partnership della Domenica de IL Sole 24 Ore, di Tiscali, Fondazione Agnelli, Cepell (Centro per il Libro e la Lettura), Città del Libro, della cui rete fa parte, Poste Italiane, che per l'occasione creerà uno speciale annullo filatelico.

**IL PROGRAMMA**

Il nastro dell'inaugurazione verrà tagliato giovedì 4 giugno, alle 19, al Bastione di Santa

Croce, sotto il segno di un grande pensatore politico, sardo, del '900: Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci, il titolo dell'incontro dedicato all'impegno e alla coerenza, ai concetti di cultura e società gramsciani. Protagonista Diego Fusaro, saggista, docente di Storia della filosofia all'Università San Raffaele di Milano ed editorialista de La Stampa, il cui ultimo libro, edito da Feltrinelli, è proprio dedicato all'intellettuale di Ales, portatore di un "nuovo umanesimo". A seguire, alle 20, stessa location, Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione . Si

confronteranno sul tema Franca Bosc (insegna Lingua italiana per stranieri all'Università di Milano, ha collaborato con l'Unione Europea a Bruxelles e con il Consiglio d'Europa a Strasburgo per la realizzazione di programmi connessi all'insegnamento dell'italiano), Marco Espa (fondatore, dal 1990, dell'ABC, Associazione Bambini Cerebrolesi, di cui ora è il Presidente nazionale) e Alessandra

Farris (laureanda in Lettere Classiche, cresciuta con due genitori sordi, ha dato vita ad IntendiMe, la startup vincitrice dell'edizione 2014 del Contamination Lab dell'Università di Cagliari, con un progetto dedicato ai sordi). A condurre il dialogo Carlo Giacobini, giornalista e operatore sociale.

Enrique Vila Matas, considerato dalla critica uno dei più prestigiosi, e originali, scrittori della narrativa contemporanea spagnola, conoscitore enciclopedico della letteratura mondiale, di quella spagnola e latinoamericana, di quella mitteleuropea e francese, sarà alle 21 in Piazza Palazzo al centro di In viaggio con la letteratura. Tra i suoi libri, che mixano generi differenti, Storia abbreviata

della letteratura portatile, Il viaggiatore più lento, Bartleby e compagnia, Parigi non finisce mai, Dottor Pasavento, Dublinesque. Kassel non invita alla logica, l'ultimo romanzo del pluripremiato autore catalano (Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres de France, Premio internazionale Ennio Flaiano, Premio letterario Elsa Morante). A incontrarlo sarà Paolo Di Paolo, finalista al Premio

Strega 2013 con Mandami tanta vita, l'anno scorso ha pubblicato Tutte le speranze. Montanelli raccontato da chi non c'era e nel 2015 Viaggio a Roma con Nanni Moretti. Alle 22.30 (Piazza Palazzo) approda a **Leggendo Metropolitano** Vinicio Capossela, cantautore istrionico, aperto a sperimentazioni e contaminazioni, che ha saputo reinventare il linguaggio della canzone con testi ricercati, ricchi di prestiti e allusioni letterarie (Bukowski, Fante, Céline). Capossela sarà sotto i riflettori in Fole, nella veste di narratore di favole, di vecchie storie contadine. Musica e scrittura si sono sempre fuse nel percorso artistico del musicista italiano, di origine irpina, nato ad

Hannover in Germania. Il suo primo romanzo, Non si muore tutte le mattine, risale al 2004, quest'anno ha pubblicato Il paese dei coppoloni (Feltrinelli), finalista al prossimo Premio Strega. A condurre l'incontro sarà Michele De Mieri, fedelissimo di Leggendo, autore radiotelevisivo, giornalista, critico, coautore di Fahrenheit-Radio3, uno dei responsabili di Libri Come, la festa del libro e della lettura di Roma.

Altrettanto denso il carnet di appuntamenti di venerdì 5. Si parte alle 18.30, al Chiostro della Facoltà di Architettura (via Santa Croce 59), seguendo Le rotte della coscienza con Martin Monti, docente alla University of California di Los Angeles (UCLA) nei dipartimenti di Psicologia e Neurochirurgia. Alle 19.30 al Bastione di Santa Croce si parla di Migrazioni. Donne che (s)corrono. Lo faranno Francesca Casimiro Gallo, peruviana, adottata da genitori italiani, vincitrice con il racconto Donne fatte di mais e spighe di grano del Primo Premio del X Concorso letterario nazionale Lingua Madre, e Daniela Finocchi, giornalista e saggista, ideatrice del Concorso Lingua Madre, destinato alle donne straniere. Marco Zurru, sociologo che da anni studia il fenomeno della migrazione, farà da moderatore.

Aaron Ciechanover, Premio Nobel per la chimica nel 2004, terrà alle 20, in Piazza Palazzo,

la sua lectio magistralis con La rivoluzione della medicina personalizzata . Israeliano, è Professore emerito nella ricerca del Technion - Israel Institute of Technology di Haifa. Famose le sue scoperte relative ai meccanismi patogenetici di alcuni tumori e malattie neurodegenerative. A introdurlo Gianvito

Martino, direttore della Divisione di Neuroscienze dell'Istituto Scientifico San Raffaele di Milano, autore di più di 200 pubblicazioni su riviste internazionali e di diverse opere a carattere divulgativo.

Alle 20.30 (Bastione Santa Croce) si discute su come uscire dalla Calma piatta che attanaglia la nostra civiltà. Su progresso e sviluppo rifletterà Xiaolu Guo, romanziera, saggista, critica culturale e regista londinese, nel 2013 è stata nominata miglior giovane scrittrice britannica dal magazine letterario Granta. Fra i suoi romanzi (pubblicati fra Cina e Occidente), Piccolo dizionario cineseinglese

per innamorati, Village Of Stone e I Am China. Il suo film She, A Chinese ha ricevuto nel 2009 il Pardo d'oro al Locarno Film Festival. Con Xiaolu Guo Francesco Maino, avvocato, scrittore, vincitore del Premio Calvino 2013 con il romanzo d'esordio Cartongesso. Conduce Vittorio Pelligra, ricercatore di Economia Politica all'Università di Cagliari.

Alle 21 (Chiostro Facoltà di Architettura) spazio al confronto fra architetti in Costruire con senso e progettare bellezza condivisa. Intervengono Enrico Arosio, giornalista, caporedattore del settimanale L'Espresso, Cherubino Gambardella, docente di progettazione architettonica della Seconda Università di Napoli, Mattia Scagnol, architetto specializzato ad Harvard, vincitore di diversi prestigiosi premi di settore. A coordinare l'incontro Luca Molinari, docente di Storia dell'Architettura Contemporanea, membro del Consiglio Superiore per i Beni Culturali e Paesaggistici del Mibact (collabora con La Stampa, il Corriere della Sera e segue la rubrica di Architettura per L'Espresso).

In chiusura di serata, altra lectio magistralis, alle 21.30, in Piazza Palazzo, quella dell'economista e saggista statunitense Jeremy Rifkin: La Società a costo marginale zero. Autore di venti libri sull'impatto dei cambiamenti scientifici e tecnologici sull'economia, la forza lavoro, la società e l'ambiente, le opere di Rifkin sono state tradotte in più di trentacinque lingue e sono utilizzate in centinaia di università, corporazioni e agenzie governative in tutto il mondo. Nel 2014 ha pubblicato The Zero Marginal Cost Society: The Internet of Things, the Collaborative Commons, and the Eclipse of Capitalism. La sua visione di una sostenibile era economica è stata sposata dall'Unione

Europea e dalle Nazioni Unite, e seguita da leader mondiali come la Cancelliera tedesca Angela Merkel, il Presidente francese François Hollande e il Premier cinese Li Keqiang. La forza delle parole, il dialogo fra gli scrittori Cristiano Cavina e Marco Missiroli, apre il programma di sabato 6, alle 18.30 (Chiostro Facoltà di Architettura). Cavina scrive di cose che conosce bene: la sua infanzia, in Alla grande (premio Tondelli) e Un'ultima stagione da esordienti; l'epopea di Nonna Cristina, Nel paese di Tolintèsac; la sua storia di figlio senza padre e di padre fuori dagli schemi nei Frutti dimenticati (Selezione Premio Strega); il lavoro nella grande cava di gesso

alle porte di Casola Valsenio (dove è nato, in provincia di Ravenna) in Scavare una buca; i suoi anni di scuola superiore in Inutile Tentare Imprigionare Sogni. Missiroli ha pubblicato Senza coda (Premio Campiello opera prima), Bianco (2009, Premio Comisso e Premio Tondelli), Il senso dell'elefante (2012, Premio Campiello Giuria dei Letterati). Atti osceni in luogo privato (Feltrinelli) è il suo ultimo romanzo. È tradotto in Europa e negli Stati Uniti e collabora con il Corriere della Sera.

A condurre Davide Ruffinengo, "libraio itinerante". Alle 19, al Bastione di Santa Croce, Con tutta la forza del vento: protagonista Angelica Edna Calo Livnè, romana di nascita, vive in Israele in un kibbutz sulla frontiera con il Libano. Ha fondato e coordina la Fondazione

Beresheet (in principio, la prima parola della Bibbia) LaShalom dal 2001 con il Teatro Multiculturale Arcobaleno, in piena Intifada, per avvicinare i ragazzi di differenti etnie, religioni, tradizioni ed educare al dialogo attraverso l'arte. E' stata candidata al Nobel per la Pace nel 2005. Conduce Daniela Finocchi.

Internet e letteratura, opportunità e criticità, alle 20, in Face2Face. Si confrontano nel Chiostro della Facoltà di Architettura Tommaso Pincio (ha esordito come romanziere nel 1999 con una rivisitazione letteraria del film Blade Runner, collabora con la rivista Rolling Stone e con le pagine culturali de La Repubblica e Il manifesto occupandosi soprattutto di letteratura statunitense) e Antonio Prudenzeno (giornalista, si interessa di cultura, media, musica, ha curato la sezione Libri&Editori del quotidiano online Affaritaliani.it, ha collaborato con il settimanale D di Repubblica). A fare da moderatore Armando Massarenti, responsabile del supplemento culturale Domenica - Il

Sole 24 Ore.

Alle 20.30 si parla di criminalità organizzata, On the road. Le strade del malaffare. Faccia a faccia, al Bastione di Santa Croce, tra Lirio Abbate e Alfonso Sabella. Giornalista, il primo, inviato speciale de L'Espresso, autore di inchieste sulle collusioni fra politica e malaffare, su scandali e corruzione in Italia. Attento osservatore delle mafie, nel 2006 è stato l'unico cronista presente sul luogo al momento della cattura di Bernardo Provenzano e il primo a lanciare la notizia dell'arresto. Magistrato, il secondo, autore del libro Cacciatore di mafiosi, impegnato da sempre nella lotta alla criminalità organizzata prima dalle aule dei Palazzi di Giustizia, ora dalle stanze del Campidoglio, dove riveste da pochi mesi il ruolo di Assessore alla Legalità del Comune di Roma.

Di Voci dalle periferie metropolitane parlerà in Piazza Palazzo, alle 22, Hanif Kureishi, romanziere, drammaturgo, sceneggiatore (e per una volta anche regista: London Kills Me, 1991) londinese, di origine pakistana. Sua la sceneggiatura del film di Stephen Frears My Beautiful Laundrette (1985); dal romanzo Nell'intimità (Bompiani, 2000) Patrice Chéreau ha tratto il film vincitore al Festival di

Berlino del 2001, Intimacy. A venticinque anni dalla prima uscita de Il Budda delle periferie, sarà il giornalista Giorgio Zanchini (conduce Radio Anch'io su Radio1, è condirettore del Festival del giornalismo culturale di Urbino) a incontrare l'autore che ha narrato le esperienze di multiculturalismo e contaminazione delle società urbane contemporanee.

Il sipario sull'edizione numero sette di **Leggendo Metropolitano** calerà domenica 7 giugno, ancora con alcuni appuntamenti di grande richiamo. Si inizia alle 18 (Chiostro Facoltà di Architettura), Contra viento y marea, il titolo dell'incontro con i traduttori Massimo Bocchiola (si occupa soprattutto di letteratura inglese), Ilide Carmignani (traduce opere della letteratura latinoamericana), Katia De Marco (sue le traduzioni di diversi scrittori scandinavi), che parleranno del loro delicato compito, l'arte della traduzione. Conduce Ottavio Olita, giornalista e scrittore. Alle 19.30, stesso spazio, Oltre i confini di Babele: alla ricerca delle fonti dell'ordine. Andrea Moro esplorerà la teoria della sintassi delle lingue umane e i fondamenti neurobiologici del linguaggio. Docente di linguistica generale alla Scuola Universitaria Superiore IUSS di Pavia, direttore del NETS (Neurocognition, Philosophy and theoretical Syntax), tra le sue pubblicazioni di carattere divulgativo I confini di Babele (Il Mulino, 2015).

Cosa succede a chi ha per padre, nonno, un personaggio smisuratamente importante? Lo può raccontare John Hemingway (un cognome, una storia lunga da narrare), che sbarca al festival, alle 20.30, al Bastione di Santa Croce: Il soffio dell'eredità, il titolo dell'incontro, e non poteva essere altrimenti. Scrittore e traduttore, americano ma vive in Canada, a Montreal, nel suo romanzo di

memorie Strange Tribe ha descritto il complesso rapporto di amore e odio e le impressionanti somiglianze tra suo padre, Gregory, e suo nonno, il Premio Nobel Ernest

Hemingway. Dopo la laurea si trasferì in Italia, anche per allontanarsi dalla sua famiglia, alquanto problematica. Attualmente sta lavorando a una collezione delle sue storie brevi. A dialogare con lui sarà Cesare Martinetti, editorialista de La Stampa.

Alle 22, in Piazza Palazzo, chiusura con Patrick McGrath, scrittore inglese, che si racconterà in FolleMente, e racconterà il rapporto fra creatività e le deviazioni della mente (il padre lavorava come psichiatra in un manicomio criminale, dove il giovane Patrick ha passato gran parte dell'infanzia). McGrath è autore di due antologie di racconti e otto romanzi, fra cui Asylum, pubblicato da Adelphi col titolo Follia. Il suo Martha Peake: A Novel of the Revolution ha vinto il Premio Flaiano. Il suo libro più recente, Constance, è stato pubblicato da Bompiani con il titolo L'Estranea. Le sue opere sono state tradotte in ventiquattro paesi, è socio della Royal Society of Literature, insegna scrittura all'Università di Princeton.

ULTERIORI INFORMAZIONI E IL PROGRAMMA DETTAGLIATO SU  
[www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina  | Testata                | Data       | Titolo                                  | Pag. |
|---------|------------------------|------------|-----------------------------------------|------|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |            |                                         |      |
|         | Regione.Sardegna.it    | 15/05/2015 | TORNA A CAGLIARI LEGGENDO METROPOLITANO | 2    |





REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

| REGIONE | SERVIZI | NOTIZIE | EVENTI | ARGOMENTI | SITI TEMATICI |
|---------|---------|---------|--------|-----------|---------------|
|---------|---------|---------|--------|-----------|---------------|

[home](#) » [notizie](#) » [notizie ansa](#) » [torna a cagliari](#) [leggendo metropolitano](#)

## NOTIZIE

[Primi piani](#)  
[Archivio notizie](#)  
[Comunicati stampa](#)  
[Notizie sugli atti](#)  
[Notizie Ansa](#)

[Rassegna stampa](#)  
[Video](#)

15:53 - Notizie ANSA

### Torna a Cagliari Leggendo Metropolitano

(ANSA) - CAGLIARI, 15 MAG - Torna a Cagliari dal 4 al 7 giugno [Leggendo Metropolitano](#), festival internazionale tra letteratura, scienza, filosofia, economia, arte e scuola. La rassegna animerà con dibattiti, presentazioni di libri e progetti, workshop e performance creative il Bastione di Santa Croce, piazza Palazzo e il Chiostro della facoltà di Architettura. "Il Vento che aspettiamo" è il filo conduttore della rassegna che ospiterà fra gli altri Vinicio Capossela come narratore e il romanziere Hanif Kureishi.

[contattaci](#)

© 2015 Regione Autonoma della Sardegna  
[mappa](#) | [note legali](#) | [privacy](#) | [rubrica](#) | [xml/rss](#)

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|              |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|
| Sardanews.it |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|

|            |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|
| 15/05/2015 |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|

|                                                                                          |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| LEGGENDO METROPOLITANO, A CAGLIARI 4 GIORNI DI LETTERATURA. ATTESI CAPOSSELA E HEMINGWAY |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| 2 |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|

## Leggendo Metropolitano, a Cagliari 4 giorni di letteratura. Attesi Capossela e Hemingway

NOTIZIE

Sardegna Oggi



Settima edizione del festival internazionale, dal quattro al sette giugno molti gli eventi in programma nel quartiere di Castello. Libri, workshop e performance creative: il cantautore tedesco nella parte del narratore, ospite anche l'economista statunitense Rifkin.

**CAGLIARI** – Dal 4 al 7 giugno ritorna [Leggendo Metropolitano](#): una quattro giorni fra letteratura, scienza, filosofia e arte. L'edizione numero sette del festival internazionale di letteratura, organizzato da Prohairesis, si svolge interamente nel quartiere storico di Castello. Appuntamenti in calendario in piazza Palazzo, nel Chiostro della Facoltà di Architettura e al Bastione Santa Croce. Tra gli ospiti più attesi c'è Vinicio Capossela nelle vesti di narratore, il 4 giugno alle 22:30. **Presenti anche Enrique Vila-Matas, scrittore della narrativa contemporanea spagnola e l'economista e saggista americano Jeremy Rifkin: sua la lectio magistralis in agenda il 5 giugno alle 21:30.**

**Domenica 7 è il turno di John Hemingway, il nipote del famoso premio Nobel.** Il giornalista Lirio Abbate è protagonista, sabato sei giugno, dell'incontro con il magistrato Alfonso Sabella sul tema della criminalità organizzata. Cristiano Cavina, Patrick McGrath, il premio nobel per la chimica 2004 Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Marco Missiroli e Diego Fusaro sono tra gli altri nomi che hanno garantito la propria presenza per [Leggendo Metropolitano](#).



Vedi su Sardegna Oggi

Condividi questo post



2,2mila

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|              |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|
| Sardanews.it |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|

|            |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|
| 15/05/2015 |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|

|                                                                     |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| AL VIA IL 7^ FESTIVAL LETTERARIO LEGGENDO METROPOLITANO -<br>EVENTI |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| 2 |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|

AL VIA IL 7<sup>A</sup> FESTIVAL LETTERARIO **LEGGENDO METROPOLITANO** - EVENTI

Grandi autori tra il Bastione Santa Croce, Piazza Palazzo e il Chiostro della Facoltà di Architettura. A Cagliari dal 4 al 7 giugno 2015. Reduce dal grande successo di pubblico degli scorsi appuntamenti e di vivo interesse da parte degli ambienti culturali ed intellettuali non solo locali ma anche nazionali ed internazionali, torna il Festival letterario "**Leggendo Metropolitano**" ( guarda il video ). Fitto di appuntamenti, LM sarà a Cagliari dal 4 al 7 giugno. Giunto alla 7<sup>a</sup> edizione , il Festival di quest'anno sarà caratterizzato da un filo conduttore emblematico: "Il Vento che aspettiamo". "Sembra – ha detto il direttore artistico Saverio Gaeta – che tutti noi in qualche maniera stiamo ad aspettare [...]. Abbiamo atteso fin troppo. Aspettiamo le cose pronte e intanto i negozi chiudono, le librerie chiudono... Non posso non pensare perché non riusciamo a reagire. Abbiamo bisogno di uno scatto in avanti per andare contro il vento e imparare ad utilizzarlo per essere più reattivi verso la crisi. Prima di tutto con la parola. Il processo è: dire, fare, pensare".

Come tradizione, **Leggendo Metropolitano** rimane quindi modellato sul ruolo della letteratura e della lingua, come quando vide la luce nel 2009. Perché oggi, come ieri e come sarà in futuro, la lettura aiuta a sviluppare mente, conoscenze lessicali e fantasia, dato che non "spara" immagini a raffica senza stimolare la materia grigia. La scrittura, e quindi la lettura, è da considerarsi oggi più che mai una delle invenzioni più importanti con cui l'uomo ha cessato di essere solo ed è divenuto società. L'evento è stato presentato alla stampa stamani (venerdì 15 aprile 2015) nella suggestiva cornice del centro storico di Castello, al Caffè Libarium di via Santa Croce per la precisione. Insieme agli organizzatori dell'Associazione Prohairesis e Saverio Gaeta, si sono dati appuntamento l'assessore al Turismo Barbara Argiolas e l'assessore alla Cultura Enrica Puggioni del Comune di Cagliari. "Siamo molto contenti di ospitare Leggendo Metropolitano – ha detto Enrica Puggioni dopo aver evidenziato la valenza sociale e culturale dell'iniziativa - in uno scenario come quello di piazza Palazzo per due motivi. Intanto perché rimanga nelle strade e nelle trame di Castello che ha contribuito a scrivere, come il Festival, le esperienze più felici che fanno nei territori urbani che abitano. Secondo, perché la piazza è stata a lungo un parcheggio che l'Amministrazione comunale ha deciso di pedonalizzare". Il primo esperimento di pedonalizzazione è stato infatti realizzato l'estate scorsa con "La Repubblica delle idee" e l'inaugurazione della mostra di Maria Lai, perché "Per fare di uno spazio una piazza– ha aggiunto l'assessore - non basta togliere le macchine. Questa è quindi un'occasione di ri-significazione di spazi cruciali per la città".

Per l'assessore Barbara Argiolas di fondamentale importanza è invece il binomio cultura-turismo: "Con il Festival, Cagliari è capace di attrarre i flussi turistici. **Leggendo Metropolitano** arriva dopo Monumenti Aperti, la Festa di Sant'Efisio e la Settimana Santa. Una Primavera incredibile che stiamo imparando a strutturare e a vendere come un'esperienza unica [...] frutto di un processo di partecipazione collettiva che coinvolge cittadini, associazioni ed imprenditori". La kermesse durerà quattro giorni snodandosi nei bastioni Bastione Santa Croce, Piazza Palazzo e il Chiostro della Facoltà di Architettura nel quartiere di Castello. Tra i protagonisti: Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Caposela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrik McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Marco Missiroli e Diego che inizierà parlando di Gramsci.

Particolare attenzione sarà dedicata ai giovani della città. Sono loro il pubblico su cui il Festival vuole puntare particolarmente. Per loro ha creato un "Book Camp": Dal 5 fino al 7 giugno i Giardini pubblici di largo Dessì saranno animati da un "campo di addestramento alla vita" tenuto dai grandi ospiti del Festival che grazie alle loro conoscenze aiuteranno i ragazzi ad orientarsi nel mondo e a scoprire nuove realtà e discipline. Una "lezione non lezione" di 27 minuti nella quale gli autori

parleranno della loro esperienza con cui sono diventati famosi. Tutte le informazioni e programmi nel sito [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) nella sezione dedicata all'evento. Vedi su Comune di Cagliari News

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|              |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|
| Sardanews.it |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|

|            |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|
| 15/05/2015 |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|

|                                                               |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| "IL VENTO CHE ASPETTIAMO" A LEGGENDO METROPOLITANO - UNICA.IT |  |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| 2 |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|



Errore nel caricamento dei dati del feed

## "Il vento che aspettiamo" a **Leggendo Metropolitano** - unica.it

BLOG

Università degli studi di Cagliari

di Sergio Nuvoli - fotografia di Valentina Zuddas

Cagliari, 15 maggio 2015 – E' stata presentata questa mattina la settima edizione del Festival Letterario **"Leggendo Metropolitano"**. Si tratta di un'iniziativa davvero unica nel suo genere, che anima la parte più importante della città di Cagliari, alla quale da sempre partecipano i più importanti nomi del panorama culturale mondiale. Fin dalla prima edizione, infatti, arrivano in città – per intervenire alle tavole rotonde organizzate nell'ambito del Festival – relatori di fama internazionale e, spesso, premi Nobel. Pubblichiamo una sintesi del comunicato di avvio dell'edizione 2015, per la prima volta patrocinata anche dall'Università di Cagliari.



**Leggendo Metropolitano**, spinto dal Vento, giunge all'edizione numero sette. "Eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "i giochi dell'essere", i codici d'ingresso delle precedenti sei. Quest'anno è Il Vento che aspettiamo il filo conduttore del Festival internazionale di letteratura organizzato da *Prohairesis*, sotto la direzione artistica di Saverio Gaeta, che prenderà il via a Cagliari giovedì 4 giugno, fino a domenica 7.

Tutto sembra statico, ingessato e immutato. Immobile. Si rimane passivi di fronte ad un abbruttimento di tutte le sfere della vita quotidiana: dalla politica all'economia, dalla società alla famiglia. È un continuo susseguirsi di parole, progetti, futuri ipotetici irrealizzabili e irraggiungibili. E il mondo attorno a noi si disfa. Ci vuole uno scarto in avanti. Uno scatto... Si deve investire sulla

*parola, il Principio. Dire quindi, con onestà e precisione, e poi - subito! - fare... Perché le nostre parole devono essere agite, diventare 'azione' - etica - e prima un'abitudine, poi un'attitudine... Devono avere la forza per andare e tornare, devono viaggiare... Con la forza del vento, nuovo, quello del futuro, che aspettiamo.*

**"Leggendo Metropolitano"**, il presente e il futuro, alle prese con il disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma della migrazione e il tema dell'inclusione, i conflitti, di diverse entità e natura. Il festival intreccerà i fili della parole con quelli della progettualità. E lo farà raccontando la contemporaneità e il domani con un programma fitto di appuntamenti, attraverso la letteratura ma non solo: spaziare fra scienza, filosofia, economia, arte, scuola è ormai un segno distintivo della rassegna.

**Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Capossela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrick McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Diego Fusaro, Marco Missiroli:** questi sono solo i nomi di alcuni dei protagonisti



della kermesse letteraria cagliaritana, edizione 2015. Che avrà, come sempre, il quartiere di Castello a fare da palcoscenico ideale: il Bastione di Santa Croce, la new entry Piazza Palazzo, il Chiostro della Facoltà di Architettura.

**Nutrita la schiera di sponsor e partner del festival**, che gode del patrocinio della Presidenza della Repubblica e del Mibact (Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo), ed è inserito nelle manifestazioni legate a Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015: Regione Autonoma della Sardegna (assessorati della Cultura e del Turismo), Comune di Cagliari (assessorati della Cultura

e del Turismo), Fondazione Banco di Sardegna. Tra le collaborazioni anche quella con l'Università di Cagliari. LM si avvale anche della partnership della Domenica de IL Sole 24 Ore, di Tiscali, Fondazione Agnelli, Cepell (Centro per il Libro e la Lettura), Città del Libro, della cui rete fa parte, Poste Italiane, che per l'occasione creerà uno speciale annullo filatelico.

## IL PROGRAMMA

Il nastro dell'inaugurazione verrà tagliato giovedì 4 giugno, alle 19, al Bastione di Santa Croce, sotto il segno di un grande pensatore politico, sardo, del '900: Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci, il titolo dell'incontro dedicato all'impegno e alla coerenza, ai concetti di cultura e società gramsciani. Protagonista Diego Fusaro, saggista, docente di Storia della filosofia all'Università San Raffaele di Milano ed editorialista de La Stampa, il cui ultimo libro, edito da Feltrinelli, è proprio dedicato all'intellettuale di Ales, portatore di un "nuovo umanesimo". A seguire, alle 20, stessa location, Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione. Si

confronteranno sul tema Franca Bosc (insegna Lingua italiana per stranieri all'Università di Milano, ha collaborato con l'Unione Europea a Bruxelles e con il Consiglio d'Europa a Strasburgo per la realizzazione di programmi connessi all'insegnamento dell'italiano), Marco Espa (fondatore, dal 1990, dell'ABC, Associazione Bambini Cerebrolesi, di cui ora è il Presidente nazionale) e Alessandra

Farris (laureanda in Lettere Classiche, cresciuta con due genitori sordi, ha dato vita ad IntendiMe, la startup vincitrice dell'edizione 2014 del Contamination Lab dell'Università di Cagliari, con un progetto dedicato ai sordi). A condurre il dialogo Carlo Giacobini, giornalista e operatore sociale.

Enrique Vila Matas, considerato dalla critica uno dei più prestigiosi, e originali, scrittori della narrativa contemporanea spagnola, conoscitore enciclopedico della letteratura mondiale, di quella spagnola e latinoamericana, di quella mitteleuropea e francese, sarà alle 21 in Piazza Palazzo al centro di In viaggio con la letteratura. Tra i suoi libri, che mixano generi differenti, Storia abbreviata

della letteratura portatile, Il viaggiatore più lento, Bartleby e compagnia, Parigi non finisce mai, Dottor Pasavento, Dublinesque. Kassel non invita alla logica, l'ultimo romanzo del pluripremiato autore catalano (Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres de France, Premio internazionale Ennio Flaiano, Premio letterario Elsa Morante). A incontrarlo sarà Paolo Di Paolo, finalista al Premio

Strega 2013 con Mandami tanta vita, l'anno scorso ha pubblicato Tutte le speranze. Montanelli raccontato da chi non c'era e nel 2015 Viaggio a Roma con Nanni Moretti. Alle 22.30 (Piazza Palazzo) approda a [Leggendo Metropolitano](#) Vinicio Capossela, cantautore

istrionico, aperto a sperimentazioni e contaminazioni, che ha saputo reinventare il linguaggio della canzone con testi ricercati, ricchi di prestiti e allusioni letterarie (Bukowski, Fante, Céline). Capossela sarà sotto i riflettori in Fole, nella veste di narratore di favole, di vecchie storie contadine. Musica e scrittura si sono sempre fuse nel percorso artistico del musicista italiano, di origine irpina, nato ad

Hannover in Germania. Il suo primo romanzo, Non si muore tutte le mattine, risale al 2004, quest'anno ha pubblicato Il paese dei coppoloni (Feltrinelli), finalista al prossimo Premio Strega. A condurre l'incontro sarà Michele De Mieri, fedelissimo di Leggendo, autore radiotelevisivo, giornalista, critico, coautore di Fahrenheit-Radio3, uno dei responsabili di Libri Come, la festa del

libro e della lettura di Roma.

Altrettanto denso il carnet di appuntamenti di venerdì 5. Si parte alle 18.30, al Chiostro della Facoltà di Architettura (via Santa Croce 59), seguendo Le rotte della coscienza con Martin Monti, docente alla University of California di Los Angeles (UCLA) nei dipartimenti di Psicologia e Neurochirurgia. Alle 19.30 al Bastione di Santa Croce si parla di Migrazioni. Donne che (s)corrono. Lo faranno Francesca Casimiro Gallo, peruviana, adottata da genitori italiani, vincitrice con il racconto Donne fatte di mais e spighe di grano del Primo Premio del X Concorso letterario nazionale Lingua Madre, e Daniela Finocchi, giornalista e saggista, ideatrice del Concorso Lingua Madre,

destinato alle donne straniere. Marco Zurru, sociologo che da anni studia il fenomeno della migrazione, farà da moderatore.

Aaron Ciechanover, Premio Nobel per la chimica nel 2004, terrà alle 20, in Piazza Palazzo, la sua lectio magistralis con La rivoluzione della medicina personalizzata. Israeliano, è Professore emerito nella ricerca del Technion - Israel Institute of Technology di Haifa. Famose le sue scoperte relative ai meccanismi patogenetici di alcuni tumori e malattie neurodegenerative. A introdurlo Gianvito

Martino, direttore della Divisione di Neuroscienze dell'Istituto Scientifico San Raffaele di Milano, autore di più di 200 pubblicazioni su riviste internazionali e di diverse opere a carattere divulgativo.

Alle 20.30 (Bastione Santa Croce) si discute su come uscire dalla Calma piatta che attanaglia la nostra civiltà. Su progresso e sviluppo rifletterà Xiaolu Guo, romanziera, saggista, critica culturale e regista londinese, nel 2013 è stata nominata miglior giovane scrittrice britannica dal magazine letterario Granta. Fra i suoi romanzi (pubblicati fra Cina e Occidente), Piccolo dizionario cineseinglese

per innamorati, Village Of Stone e I Am China. Il suo film She, A Chinese ha ricevuto nel 2009 il Pardo d'oro al Locarno Film Festival. Con Xiaolu Guo Francesco Maino, avvocato, scrittore, vincitore del Premio Calvino 2013 con il romanzo d'esordio Cartongesso. Conduce Vittorio Pelligra, ricercatore di Economia Politica all'Università di Cagliari.

Alle 21 (Chiostro Facoltà di Architettura) spazio al confronto fra architetti in Costruire con senso e progettare bellezza condivisa. Intervengono Enrico Arosio, giornalista, caporedattore del settimanale L'Espresso, Cherubino Gambardella, docente di progettazione architettonica della Seconda Università di Napoli, Mattia Scagnol, architetto specializzato ad Harvard, vincitore di diversi prestigiosi premi di settore. A coordinare l'incontro Luca Molinari, docente di Storia dell'Architettura Contemporanea, membro del Consiglio Superiore per i Beni Culturali e Paesaggistici del Mibact (collabora con La Stampa, il Corriere della Sera e segue la rubrica di Architettura per L'Espresso).

In chiusura di serata, altra lectio magistralis, alle 21.30, in Piazza Palazzo, quella dell'economista e saggista statunitense Jeremy Rifkin: La Società a costo marginale zero. Autore di venti libri sull'impatto dei cambiamenti scientifici e tecnologici sull'economia, la forza lavoro, la società e l'ambiente, le opere di Rifkin sono state tradotte in più di trentacinque lingue e sono utilizzate in centinaia di università, corporazioni e agenzie governative in tutto il mondo. Nel 2014 ha pubblicato The Zero Marginal Cost Society: The Internet of Things, the Collaborative Commons, and the Eclipse of Capitalism. La sua visione di una sostenibile era economica è stata sposata dall'Unione

Europea e dalle Nazioni Unite, e seguita da leader mondiali come la Cancelliera tedesca Angela Merkel, il Presidente francese François Hollande e il Premier cinese Li Keqiang. La forza delle parole, il dialogo fra gli scrittori Cristiano Cavina e Marco Missiroli, apre il

programma di sabato 6, alle 18.30 (Chiostro Facoltà di Architettura). Cavina scrive di cose che conosce bene: la sua infanzia, in Alla grande (premio Tondelli) e Un'ultima stagione da esordienti; l'epopea di Nonna Cristina, Nel paese di Tolintèsac; la sua storia di figlio senza padre e di padre fuori dagli schemi nei Frutti dimenticati (Selezione Premio Strega); il lavoro nella grande cava di gesso

alle porte di Casola Valsenio (dove è nato, in provincia di Ravenna) in Scavare una buca; i suoi anni di scuola superiore in Inutile Tentare Imprigionare Sogni. Missiroli ha pubblicato Senza coda (Premio Campiello opera prima), Bianco (2009, Premio Comisso e Premio Tondelli), Il senso dell'elefante (2012, Premio Campiello Giuria dei Letterati). Atti osceni in luogo privato (Feltrinelli) è il

suo ultimo romanzo. È tradotto in Europa e negli Stati Uniti e collabora con il Corriere della Sera.

A condurre Davide Ruffinengo, "libraio itinerante". Alle 19, al Bastione di Santa Croce, Con tutta la forza del vento: protagonista Angelica Edna Calo Livnè, romana di nascita, vive in Israele in un kibbutz sulla frontiera con il Libano. Ha fondato e coordina la Fondazione Beresheet (in principio, la prima parola della Bibbia) LaShalom dal 2001 con il Teatro Multiculturale Arcobaleno, in piena Intifada, per avvicinare i ragazzi di differenti etnie, religioni, tradizioni ed educare al dialogo attraverso l'arte. E' stata candidata al Nobel per la Pace nel 2005. Conduce Daniela Finocchi.

Internet e letteratura, opportunità e criticità, alle 20, in Face2Face. Si confrontano nel Chiostro della Facoltà di Architettura Tommaso Pincio (ha esordito come romanziere nel 1999 con una rivisitazione letteraria del film Blade Runner, collabora con la rivista Rolling Stone e con le pagine culturali de La Repubblica e Il manifesto occupandosi soprattutto di letteratura statunitense) e Antonio Prudenzeno (giornalista, si interessa di cultura, media, musica, ha curato la sezione Libri&Editori del quotidiano online Affaritaliani.it, ha collaborato con il settimanale D di Repubblica). A fare da moderatore Armando Massarenti, responsabile del supplemento culturale Domenica - Il

Sole 24 Ore.

Alle 20.30 si parla di criminalità organizzata, On the road. Le strade del malaffare. Faccia a faccia, al Bastione di Santa Croce, tra Lirio Abbate e Alfonso Sabella. Giornalista, il primo, inviato speciale de L'Espresso, autore di inchieste sulle collusioni fra politica e malaffare, su scandali e corruzione in Italia. Attento osservatore delle mafie, nel 2006 è stato l'unico cronista presente sul luogo al momento della cattura di Bernardo Provenzano e il primo a lanciare la notizia dell'arresto. Magistrato, il secondo, autore del libro Cacciatore di mafiosi, impegnato da sempre nella

lotta alla criminalità organizzata prima dalle aule dei Palazzi di Giustizia, ora dalle stanze del Campidoglio, dove riveste da pochi mesi il ruolo di Assessore alla Legalità del Comune di Roma.

Di Voci dalle periferie metropolitane parlerà in Piazza Palazzo, alle 22, Hanif Kureishi, romanziere, drammaturgo, sceneggiatore (e per una volta anche regista: London Kills Me, 1991) londinese, di origine pakistana. Sua la sceneggiatura del film di Stephen Frears My Beautiful Laundrette (1985); dal romanzo Nell'intimità (Bompiani, 2000) Patrice Chéreau ha tratto il film vincitore al Festival di

Berlino del 2001, Intimacy. A venticinque anni dalla prima uscita de Il Buddha delle periferie, sarà il giornalista Giorgio Zanchini (conduce Radio Anch'io su Radio1, è condirettore del Festival del giornalismo culturale di Urbino) a incontrare l'autore che ha narrato le esperienze di multiculturalismo e contaminazione delle società urbane contemporanee.

Il sipario sull'edizione numero sette di **Leggendo Metropolitano** calerà domenica 7 giugno, ancora con alcuni appuntamenti di grande richiamo. Si inizia alle 18 (Chiostro Facoltà di Architettura), Contra viento y marea, il titolo dell'incontro con i traduttori Massimo Bocchiola (si occupa soprattutto di letteratura inglese), Ilide Carmignani (traduce opere della letteratura latinoamericana), Katia De Marco (sue le traduzioni di diversi scrittori scandinavi), che parleranno del loro delicato compito, l'arte della traduzione. Conduce Ottavio Olita, giornalista e scrittore. Alle 19.30, stesso spazio, Oltre i confini di Babele: alla ricerca delle fonti dell'ordine. Andrea Moro esplorerà la teoria della sintassi delle lingue umane e i fondamenti neurobiologici del linguaggio. Docente di linguistica generale alla Scuola Universitaria Superiore IUSS di Pavia, direttore del NETS (Neurocognition, Philosophy and theoretical Syntax), tra le sue pubblicazioni di carattere divulgativo I confini di Babele (Il Mulino, 2015).

Cosa succede a chi ha per padre, nonno, un personaggio smisuratamente importante? Lo può raccontare John Hemingway (un cognome, una storia lunga da narrare), che sbarca al festival, alle 20.30, al Bastione di Santa Croce: Il soffio dell'eredità, il titolo dell'incontro, e non poteva essere altrimenti. Scrittore e traduttore, americano ma vive in Canada, a Montreal, nel suo romanzo di

memorie Strange Tribe ha descritto il complesso rapporto di amore e odio e le impressionanti somiglianze tra suo padre, Gregory, e suo nonno, il Premio Nobel Ernest Hemingway. Dopo la laurea si trasferì in Italia, anche per allontanarsi dalla sua famiglia, alquanto problematica. Attualmente sta lavorando a una collezione delle sue storie brevi. A dialogare con lui sarà Cesare Martinetti, editorialista de La Stampa.

Alle 22, in Piazza Palazzo, chiusura con Patrick McGrath, scrittore inglese, che si racconterà in FolleMente, e racconterà il rapporto fra creatività e le deviazioni della mente (il padre lavorava come psichiatra in un manicomio criminale, dove il giovane Patrick ha passato gran parte dell'infanzia). McGrath è autore di due antologie di racconti e otto romanzi, fra cui Asylum, pubblicato da Adelphi col titolo Follia. Il suo Martha Peake: A Novel of the Revolution ha vinto il Premio Flaiano. Il suo libro più recente, Constance, è stato pubblicato da Bompiani con il titolo L'Estranea. Le sue opere sono state tradotte in ventiquattro paesi, è socio della Royal Society of Literature, insegna scrittura all'Università di Princeton.

#### ULTERIORI INFORMAZIONI E IL PROGRAMMA DETTAGLIATO SU

[Scrivi alla Redazione](#)

[Versione stampabile](#)

[Invia questa pagina](#)

tuo nome

tua e-mail

nome amico

e-mail amico

**Fonte: Università degli studi di Cagliari**

**Condividi questo post**

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|  |                 |  |  |  |
|--|-----------------|--|--|--|
|  | Sardegnaoggi.it |  |  |  |
|--|-----------------|--|--|--|

|  |  |            |  |  |
|--|--|------------|--|--|
|  |  | 15/05/2015 |  |  |
|--|--|------------|--|--|

|  |  |  |                                                                                          |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | LEGGENDO METROPOLITANO, A CAGLIARI 4 GIORNI DI LETTERATURA. ATTESI CAPOSSELA E HEMINGWAY |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | 2 |
|--|--|--|--|---|



Dall'Italia

Politica

Cronaca

Economia e Lavoro

Costume

Spettacolo E Cultura

Sport

## Spettacolo e Cultura



Mi piace



Condividi



g+1



Condividi

venerdì, 15 maggio 2015

## Leggendo **Metropolitano**, a Cagliari 4 giorni di letteratura. Attesi Capossela e Hemingway



Settima edizione del festival internazionale, dal quattro al sette giugno molti gli eventi in programma nel quartiere di Castello. Libri, workshop e performance creative: il cantautore tedesco nella parte del narratore, ospite anche l'economista statunitense Rifkin.

**CAGLIARI** – Dal 4 al 7 giugno ritorna **Leggendo Metropolitano**: una quattro giorni fra letteratura, scienza, filosofia e arte. L'edizione numero sette del festival internazionale di letteratura, organizzato da Prohairesis, si svolge interamente nel quartiere storico di Castello. Appuntamenti in calendario in piazza Palazzo, nel Chiostro della Facoltà di Architettura e al Bastione Santa Croce. Tra gli ospiti più attesi c'è Vinicio Capossela nelle vesti di narratore, il 4 giugno alle 22:30.

## Altre notizie

Consigliate Ultime Popolari Correlate



**Monumenti Aperti, a Sassari 45 siti.** Spicca l'itinerario dedicato ai Candelieri



**Weekend in Sardegna: Monumenti Aperti, 164 siti** tra Cagliari, Oristano, Sassari e Settimo San Pietro



**Omicidio di Orune, mistero su Stefano Masala.** Il caso a 'Chi l'ha visto?'



**Monumenti Aperti, a Cagliari 20mila visitatori** nella prima giornata



**Pesca illegale e inquinamento di fiumi, cinese nei guai a Assemini**

## Rubriche

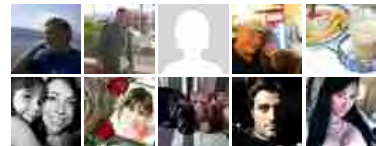
- Viaggi e Tradizioni
- Scienza e Tecnologia
- Sostenibilità



Sardegna Oggi

Mi piace

Sardegna Oggi piace a 27.694 persone.



Plug-in sociale di Facebook

©2015 ilMeteo.it

## Cagliari

**Poco nuvoloso**Temperatura: **19°C**

Umidità: 52%

Vento: forte - NW 39 km/h

Situazione alle ore 16:50

Cagliari Carbonia Iglesias Sanluri Villacidro  
Nuoro Lanusei Tortolì Olbia Tempio  
Pausania Oristano Sassari

## Click e Gusta



Da oggi a Cagliari la pizza si ordina così:

1. inserisci l'indirizzo
2. scegli la pizzeria (o il ristorante)
3. decidi cosa mangiare
4. attendi la consegna a domicilio

[www.clickegusta.it](http://www.clickegusta.it)

Presenti anche Enrique Vila-Matas, scrittore della narrativa contemporanea spagnola e l'economista e saggista americano Jeremy Rifkin: sua la lectio magistralis in agenda il 5

giugno alle 21:30.

**Domenica 7 è il turno di John Hemingway, il nipote del famoso premio Nobel.** Il giornalista Lirio Abbate è protagonista, sabato sei giugno, dell'incontro con il magistrato Alfonso Sabella sul tema della criminalità organizzata. Cristiano Cavina, Patrick McGrath, il premio nobel per la chimica 2004 Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Marco Missiroli e Diego Fusaro sono tra gli altri nomi che hanno garantito la propria presenza per [Leggendo Metropolitano](#).

Ultimo aggiornamento: 15-05-2015 16:20



Mi piace



Condividi



+1



Condividi



Aggiungi un commento...

Commenta usando...

Plug-in sociale di Facebook

## Spettacoli teatrali

[paginegialle.it/Teatri](http://paginegialle.it/Teatri)

Cerchi un Teatro in città? Trovalo su [PagineGialle.it](http://PagineGialle.it)

Vedere il Video

Hotel Cagliari

Fornitura Pannelli

Corso di Inglese

Inglese - Test e Verifica

Ristrutturazione Bagno

Brucia 1 chilo al giorno

Meditazione: Mp3 gratuito

Incontri Donne Mature



Dall'Italia

**17:19 - Inaugurato il Mobility Center di Expo 2015, è in Cascina Triulza**

**17:14 - Quirinale: Mattarella lunedì in Tunisia, spinta a cooperazione e stabilizzazione (3)**

**17:14 - Quirinale: Mattarella lunedì in Tunisia, spinta a cooperazione e stabilizzazione (2)**

**17:14 - Lunedì Mattarella in Tunisia, spinta a cooperazione e stabilizzazione**

**17:13 - Conti pubblici: Mef conferma fabbisogno marzo a 19,5 mld**

**17:09 - Expo: Renzi a Sen, sue ricerche hanno segnato seconda parte del XX secolo (2)**

**17:09 - Expo: Renzi a Sen, sue ricerche hanno segnato seconda parte del XX secolo**

**17:05 - Expo: Rfi, Sala Blu operativa in stazione Rho-Fiera da inizio maggio**

**17:00 - Auto: domenica si corre il 16mo Gp di Verona di autostoriche**

**16:57 - Campania, Lottomatica per Ant nella Terra dei Fuochi**

**16:54 - Expo: a Pianeta Lombardia occluso superstar, oltre 1000 visionari in 36 ore**

**16:54 - Imprese: in Italia 362 hanno fatto la 'grande guerra', ancora attive (2)**

**16:47 - Veneto: De Poli, noi siamo la vera alternativa a Salvini e alla sinistra (2)**

**16:47 - Veneto: De Poli, noi siamo la vera alternativa a Salvini e alla sinistra**

**16:44 - Pensioni: Gelmini, non pagare dovuto schiaffo materiale e morale**





ATTUALITA'

SPORT

RUBRICHE

POLITICA

LE PROVINCE

EDITORIALI

IL MIS...FATTO QUOTIDIANO

ANNUNCI

[Home](#) / [Attualita'](#) / [Eventi](#) / [Altro](#) / Leggendo Metropolitano: "Sulla rotta di Lawrence"

# Leggendo Metropolitano: "Sulla rotta di Lawrence"

Di **Alessandra Liscia** pubblicato il 11 maggio 2015



SHARE



TWEET



SHARE



SHARE

0 COMMENTI

[stampa o scarica](#)

Cagliari. Il **Festival Leggendo Metropolitano**, tassello dopo tassello, si avvicina alla sua VII edizione (4-7 giugno) e arricchisce la sezione degli eventi di "**Oltre Leggendo**" con altri **due appuntamenti con la cultura**, declinandoli per il pubblico del Festival che dalla cultura vuole imparare dal passato, per il futuro.

Ed i giovani della città sono il pubblico su cui il Festival, anche quest'anno, vuole puntare particolarmente.

SEGUICI SU FACEBOOK

Sardegna  
Reportersardegnare  
Piace a 2.188 pe  
Reporter

Regione, Province,



Mi piace questa Pagina

Piace a 1 amico.



POPOLARI

ARTICOLI RECENTI

ORISTANO, INT  
SCRITTRICE RILibri al ma  
consideraz

Per loro ha creato: **"Book Camp"**.

Un **"campo di addestramento alla vita"** tenuto dai grandi ospiti del Festival che grazie alle loro conoscenze aiuteranno i ragazzi ad orientarsi nel mondo e a scoprire nuove realtà e discipline.

Una **"lezione non lezione"** di 27 minuti nella quale **gli autori** parleranno della loro esperienza con le materie che **li hanno resi famosi e alla quale hanno dedicato la loro vita**: sotto le fronde di uno degli alberi più significativi della città, i partecipanti assisteranno al racconto della loro storia, delle curiosità, degli aneddoti più curiosi e simpatici e potranno porre le domande che desiderano.

**L'evento è gratuito e senza nessun obbligo di iscrizione**: i ragazzi dai 12 ai 18 anni potranno presentarsi liberamente presso il **"Grande Albero"** dei Giardini Pubblici di Cagliari nei giorni 5, 6, 7 giugno dalle 9.30 alle 11.30.

**"Oltre Leggendo"** pensa ai giovani col **Book Camp** ed ai viaggiatori di tutte le età con un evento itinerante che dà alla manifestazione una dimensione non solo cittadina, allargando gli orizzonti geografici del Festival sul territorio regionale.

Dalla collaborazione di Leggendo Metropolitano con il Gran Tour e il Comune di Serri nasce il progetto: **"Sulla rotta di Lawrence. La poesia della natura"**.

In un outdoor all'insegna della letteratura, del cibo e dell'ambiente, **alla volta del Trenino Verde**, i partecipanti potranno immergersi nel **territorio di Serri** e nelle sue narrazioni sulle note della poesia e delle bellezze paesaggistiche, coniugando l'aspetto storico e tradizionale con quello gastronomico e conviviale.

Una giornata fuori porta, lontano dai luoghi metropolitani del Festival ma oltremodo vicino allo spirito della kermesse: **"Il vento che aspettiamo"** è anche viaggio, poesia, il territorio e le sue narrazioni.

All'evento sarà dedicata la giornata del sabato 6 giugno.

Il programma si snoderà dalle nove del mattino fino al tardo pomeriggio e sarà intervallato dal pranzo con la degustazione di prodotti tipici locali.



## **Programma**

09:00 – Incontro alla Stazione di Piazza Repubblica a Cagliari e partenza in Metropolitana per Monserrato

9.30 – Incontro (per chi non avesse scelto di partire da Cagliari) alla Stazione di Monserrato e accomodamento sulle carrozze storiche

10.00 – Partenza con il Trenino Verde dalla stazione di Monserrato: destinazione Serri

12:00 – Arrivo alla Stazione di Serri e trasferimento al Sito Archeologico Santa Vittoria

12:30 – Visita guidata al villaggio con sosta nelle varie abitazioni nuragiche. Durante la visita sarà possibile assistere alle lavorazioni degli artigiani che eseguono lavorazioni tipiche delle tradizioni degli antichi mestieri: panificazione, fregola, artigianato serrese

13:30 – Preparazione e degustazione dei prodotti tipici locali.

15:00 – Confronto e interazione tra scrittori e partecipanti al Tour Letterario

16.30 – Partenza per Cagliari

La Segreteria Organizzativa del Festival **accoglierà le prenotazioni** tramite i contatti indicati nel sito [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) nella sezione dedicata all'evento: nella stessa, **tutte le info su iscrizioni e quota di partecipazione.**

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|  |                 |  |  |  |
|--|-----------------|--|--|--|
|  | Sardiniapost.it |  |  |  |
|--|-----------------|--|--|--|

|  |  |            |  |  |
|--|--|------------|--|--|
|  |  | 15/05/2015 |  |  |
|--|--|------------|--|--|

|  |  |  |                                                                         |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | IL VENTO CHE ASPETTIAMO: SETTIMA EDIZIONE PER LEGGENDO<br>METROPOLITANO |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | 2 |
|--|--|--|--|---|



Cerca ...



HOME

PRONTO  
INTERVENTO

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

CULTURE

MULTIMEDIA

INCHIESTE

BLOG

SPORT

NOVAS

INNOVAZIONE

# Il vento che aspettiamo: settima edizione per Leggendo Metropolitano

📅 15 maggio 2015 📁 Culture



Quattro giorni intensissimi di appuntamenti dedicati ai libri e alle parole, mossi dal tema 'Il vento che aspettiamo': il festival letterario **Leggendo Metropolitano** torna a Cagliari per il settimo anno consecutivo. In scena tra 4 e 7 giugno nell'incantevole scenario

di Castello (tra Bastione di Santa Croce, Chiostro della Facoltà di Architettura e Piazza Palazzo) decine di incontri con scrittori, traduttori, musicisti, scienziati alle prese con i temi di scuola, architettura, legalità, scienza e migrazione: il ricco programma, messo in piedi dall'associazione Prohairesis con la direzione artistica di **Saverio Gaeta**, porterà in città una riflessione su presente e futuro intrecciando i fili delle parole con quelli della progettualità.

Si parte **giovedì 4 giugno**, alle 19 al Bastione di Santa Croce, sotto il segno di **Antonio Gramsci**: alle 19 l'incontro 'Riprendiamoci il presente, ereditare Antonio Gramsci' con **Diego Fusaro**, saggista e docente di storia della filosofia, a seguire 'Scuola e società, frontiere e confini nel mondo dell'inclusione' coordinato dal giornalista **Carlo Giacobini**, sul tema si confronteranno **Franca Bosc**, insegnante di italiano agli stranieri a Milano e collaboratrice di Unione Europea e Commissione Europea su programmi di insegnamento dell'italiano, **Marco Espa**, fondatore e presidente dell'Associazione Bambini Cerebrolesi, e **Alessandra Farris**, creatrice della start up IntendiMe dedicata ai sordi.

- RECENTI
- POPOLARI



**Statale 554, 10 nuovi svincoli: lavori per 181 milioni. Salvati altri 147 a rischio**

📅 15 maggio 2015



**Il vento che aspettiamo: settima edizione per Leggendo Metropolitano**

📅 15 maggio 2015



**Paziente gravissimo, volo d'urgenza su un Falcon da Cagliari a Torino**

📅 15 maggio 2015



**Centrosinistra, tutti i nomi dei "papabili"**

📅 2 gennaio 2014



**Michela Murgia: "A dicembre tutti i nomi del mio governo"**

📅 17 ottobre 2013



**Lara Comi (Forza Italia): "In Sardegna sono morti anche perché ignorano l'Abc della"**

## sicurezza"

📅 20 novembre 2013

**Enrique Vila Matas**, considerato dalla critica uno dei più prestigiosi, e originali, scrittori della narrativa contemporanea spagnola, conoscitore enciclopedico della letteratura mondiale, di quella spagnola e latinoamericana, di quella mitteleuropea e francese, sarà alle 21 al centro di 'In viaggio con la letteratura'. A incontrarlo sarà Paolo Di Paolo, finalista al Premio Strega 2013 con Mandami tanta vita.

Alle 22.30 approda a **Leggendo Metropolitano** **Vinicio Capossela**, cantautore istrionico, aperto a sperimentazioni e contaminazioni, che ha saputo reinventare il linguaggio della canzone con testi ricercati, ricchi di prestiti e allusioni letterarie. Capossela sarà sotto i riflettori in Fole, nella veste di narratore di favole, di vecchie storie contadine. A condurre l'incontro sarà Michele De Mieri, fedelissimo di Leggendo, autore radiotelevisivo, giornalista, critico, coautore di Fahrenheit-Radio3, uno dei responsabili di Libri Come, la festa del libro e della lettura di Roma.

Il programma proseguirà **venerdì 5** dalle 18,30, sempre negli spazi di Castello, con 'Le Rotte della Coscienza', incontro con **Martin Monti**, 'Migrazioni, donne che (s)corrono' con **Francesca Casimiro Gallo**, **Daniela Finocchi** e **Marco Zurru**, 'La rivoluzione della medicina personalizzata', lectio magistralis del premio Nobel per la chimica **Aaron Ciechanover**, 'Calma Piatta', incontro su progresso e sviluppo con la scrittrice e regista anglo-cinese **Xiaolu Guo** e l'avvocato scrittore **Francesco Maino**. A seguire un appuntamento sul tema dell'architettura: 'Costruire con senso e progettare bellezza condivisa', intervengono il giornalista **Enrico Arosio**, **Cherubino Gambardella**, docente di progettazione architettonica, **Mattia Scagnol**, architetto; modera **Luca Molinari**, membro del Consiglio Superiore Beni Culturali e Paesaggistici. La serata si chiuderà con un'altra lectio magistralis: 'La società a costo marginale zero' con l'economista e saggista statunitense **Jeremy Rifkin**.

La forza delle parole, il dialogo fra gli scrittori **Cristiano Cavina** e **Marco Missiroli**, apre il programma di **sabato 6 giugno**, alle 18.30. Alle 19, al Bastione di Santa Croce, 'Con tutta la forza del vento': protagonista **Angelica Edna Calo Livnè**, romana di nascita che vive in Israele in un kibbutz sulla frontiera con il Libano. Ha fondato e coordina la Fondazione Beresheet (in principio, la prima parola della Bibbia) LaShalom dal 2001 con il Teatro Multiculturale Arcobaleno, in piena Intifada, per avvicinare i ragazzi di differenti etnie, religioni, tradizioni ed educare al dialogo attraverso l'arte. E' stata candidata al Nobel per la Pace nel 2005.

A seguire, 'Internet e letteratura, opportunità e criticità', con **Tommaso Pincio** e **Antonio Prudeniano**. Alle 20.30 si parla di criminalità organizzata con 'On the road. Le strade del malaffare' con **Lirio Abbate** e **Alfonso Sabella**. Di 'Voci dalle periferie metropolitane' parlerà **Hanif Kureishi**, romanziere, drammaturgo, sceneggiatore e regista londinese di origine pakistana, sarà il giornalista **Giorgio Zanchini** a incontrare l'autore che ha narrato le esperienze di multiculturalismo e contaminazione delle società urbane contemporanee.

Il sipario sull'edizione numero sette di **Leggendo Metropolitano** calerà **domenica 7 giugno**, ancora con alcuni appuntamenti di grande richiamo. Si inizia alle 18 'Contra viento y marea', il titolo dell'incontro con i traduttori **Massimo Bocchiola** e **Katia De Marco**, conduce **Ottavio Olita**, giornalista e scrittore. Alle 19.30 'Oltre i confini di Babele, alla ricerca delle fonti dell'ordine': **Andrea Moro** esplorerà la teoria della sintassi delle lingue umane e i fondamenti neurobiologici del linguaggio.

Cosa succede a chi ha per padre, nonno, un personaggio smisuratamente importante? Lo può

## BLOGGER



**Su Scannu Sessions:**  
l'ampiezza della musica  
in mano ad una sedia e al  
paesaggio sardo

📅 14 maggio 2015

Rinunciare ad un  
palcoscenico, a luci  
imponenti e altri orpelli si  
può. La scenografia è il  
paesaggio sardo, il palco  
un semplice scanno  
verde, mentre gli artisti  
sono inseriti dentro un  
unico...

raccontare **John Hemingway** (un cognome, una storia lunga da narrare), che sbarca al festival con l'incontro 'Il soffio dell'eredità'. Scrittore e traduttore, americano ma vive in Canada, a Montreal, nel suo romanzo di memorie *Strange Tribe* ha descritto il complesso rapporto di amore e odio e le impressionanti somiglianze tra suo padre, Gregory, e suo nonno, il Premio Nobel Ernest Hemingway. Dopo la laurea si trasferì in Italia, anche per allontanarsi dalla sua famiglia, alquanto problematica. Attualmente sta lavorando a una collezione delle sue storie brevi. A dialogare con lui sarà Cesare Martinetti, editorialista de La Stampa.

Il festival chiuderà la sua settima edizione domenica notte alle 22 con **Patrick McGrath**, scrittore inglese, che si racconterà in FolleMente, e racconterà il rapporto fra creatività e le deviazioni della mente (il padre lavorava come psichiatra in un manicomio criminale, dove il giovane Patrick ha passato gran parte dell'infanzia).

A chiudere il ricco calendario anche l'evento parallelo 'Book Camp', un 'campo di addestramento alla vita e alla lettura' per ragazzi tra 12 e 18 anni ai Giardini Pubblici in programma per le mattine di venerdì 5, sabato 6, domenica 7 giugno con Diego Fusaro, John Hemingway, Xiaolu Guo, Marco Missiroli, Angelica Edna Calo Livné e Cristiano Cavina. Dedicati a ragazzi e adulti anche i workshop su giornalismo culturale, illustrazione, traduzione letteraria, mentre per i bambini ci sarà il laboratorio Coder Dojo. E ancora storytelling, progetti con il territorio e percorsi formativi. Tutte le informazioni e il programma completo su [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

Francesca Mulas

## Commenti

comments

### NOTIZIA PRECEDENTE



**Notte dei musei, sabato fino  
alle 24 ingresso a 1 euro**

## TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE:

TROVACI SU  
FACEBOOK

PIÙ  
CERCATI

SARDINIAPOST

Editore: ICO 2006 S.r.l. Via San

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina  | Testata                | Data       | Titolo                                                                         | Pag. |
|---------|------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------|------|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |            |                                                                                |      |
|         | Tiscali.it             | 15/05/2015 | CULTURA, DA CAPOSSELA A HEMINGWAY JR: TORNA A GIUGNO<br>LEGGENDO METROPOLITANO | 2    |



Maggio è il mese del GPL Kia



tiscali: in Sardegna

Sardegna | tiscali | web

istella

Cerca



t: Videonews Regioni Finanza Sport Spettacoli Lifestyle Ambiente Tecnologia Motori Viaggi Giochi Piattoforte

Ultimora **Topnews** Meteo Photogallery Video Teatro Lirico Teatro Massimo Sport "... e tu tira!" Cagliari Calcio Lega PRO Dinamo **altre regioni**

ULTIMORA

Sardegna Pride, sfilata centro Cagliari Fondi Sardegna:

Seguici su:   

## Cultura, da Capossela a Hemingway jr: torna a giugno **Leggendo Metropolitano**

"Il Vento che aspettiamo" è il filo conduttore della rassegna in programma a Cagliari dal 4 al 7 giugno, taglio del nastro con un incontro su Gramsci



Una delle scorse edizioni del festival

 Recommend  0  1  

Redazione Tiscali

**Letteratura, scienza, filosofia, economia, arte e scuola.** Dal 4 al 7 giugno torna a Cagliari **Leggendo Metropolitano**, il festival letterario organizzato dall'associazione Prohairesis giunto quest'anno alla settima edizione. Nella cornice del quartiere storico di Castello, in programma dibattiti, presentazioni di libri e progetti, workshop e performance creative il Bastione di Santa Croce, piazza Palazzo e il Chiostro della facoltà di Architettura.

"Il Vento che aspettiamo" è il filo conduttore della rassegna che ospiterà fra gli altri Vinicio Capossela nelle vesti di narratore, il 4 giugno alle 22:30 in piazza Palazzo. Ancora saranno presenti Enrique Vila-Matas, tra i più prestigiosi scrittori della narrativa contemporanea spagnola, l'economista e saggista statunitense Jeremy Rifkin, che il 5 alle 21:30 a piazza

**24FX** STRUMENTO: EUR/USD  
LEVA: 1:400  
SPREAD: A PARTIRE DA 1.2

**COMMERCIO EUR/USD**

FX TRADING COMPORTA UN ALTO LIVELLO DI RISCHIO

Iscriviti alla newsletter Tiscali in Sardegna

Email: **Iscriviti**

**LPC**

**JWPLAYER**

Guarda tutte le **LIVE**

**NEWS LIVE LEGA PRO**

Da non perdere



Cagliari, Zedda su Facebook: "Prende forma la nuova..."

Palazzo terrà una lectio magistralis.

**Domenica 7 arriva John Hemingway, nipote del leggendario** premio Nobel. In programma anche l'incontro con il romanziere, drammaturgo e sceneggiatore londinese di origine pakistana Hanif Kureishi. Il giornalista Lirio Abbate condurrà invece un faccia a faccia con il magistrato Alfonso Sabella sul tema criminalità organizzata. E ancora: Cristiano Cavina, Patrick McGrath, il premio nobel per la chimica 2004 Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Marco Missiroli e Diego Fusaro, che con il dibattito dedicato ad Antonio Gramsci dà il via al festival giovedì 4 giugno alle 19, al Bastione di Santa Croce.



Folla al Bastione nel 2013 per Roberto Saviano

**Il programma è stato presentato dal direttore artistico Saverio Gaeta** alla presenza degli assessori comunali di Cultura e Turismo, Enrica Puggioni e Barbara Argiolas, insieme alla coordinatrice del progetto Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015, Maria Paola Zedda. "Sosteniamo idealmente il festival per il suo alto valore culturale e il dialogo col territorio", ha sottolineato Zedda.

15 maggio 2015

Diventa fan di Tiscali Sardegna su FB  2,2mila

Tiscali Ads

**Piovono Polpette**

Sfoglia la nostra gallery e scopri le 10 migliori ricette.  
<http://piattoforte.tiscali.it/>

**Commenti (0)**

[Leggi la Netiquette](#)

Accedi con il tuo account   oppure con il tuo account Tiscali



Scrivi un commento!  
Accedi con il tuo account Facebook oppure con Socialnews.

☒  Condividi su Facebook ☐  Condividi su Twitter

**PUBBLICA**



**Monumenti aperti non tradisce mai, a Cagliari 71 mila...**

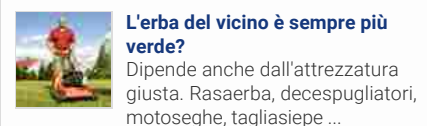


**Cagliari, la ex Manifattura Tabacchi pronta alla...**



**Cagliari, monumenti aperti: la città del '900...**

Segui Tiscali su:







Università di Cagliari

[Corsi di laurea e studenti](#) | [Servizi per i laureati](#) | [Ricerca e servizi per il territorio](#) | [Internazionalizzazione](#) | [Notizie](#)

[Home](#) / [Notizie](#) / **Tutte le news**

## "IL VENTO CHE ASPETTIAMO" A LEGGENDO METROPOLITANO

*di Sergio Nuvoli - fotografia di Valentina Zuddas*

Cagliari, 15 maggio 2015 - E' stata presentata questa mattina la settima edizione del Festival Letterario **"Leggendo Metropolitano"**. Si tratta di un'iniziativa davvero unica nel suo genere, che anima la parte più importante della città di Cagliari, alla quale da sempre partecipano i più importanti nomi del panorama culturale mondiale. Fin dalla prima edizione, infatti, arrivano in città - per intervenire alle tavole rotonde organizzate nell'ambito del Festival - relatori di fama internazionale e, spesso, premi Nobel. Pubblichiamo una sintesi del comunicato di avvio dell'edizione 2015, per la prima volta patrocinata anche dall'Università di Cagliari.

UFFICIO STAMPA ATENEO - mail [ufficiostampa@amm.unica.it](mailto:ufficiostampa@amm.unica.it) - Sergio Nuvoli - tel. 070 6752216



Leggendo Metropolitano, spinto dal Vento, giunge all'edizione numero sette. "Eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "i giochi dell'essere", i codici d'ingresso delle precedenti sei. Quest'anno è Il Vento che aspettiamo il filo conduttore del Festival internazionale di letteratura organizzato da *Prohairesis*, sotto la direzione artistica di Saverio Gaeta, che prenderà il via a Cagliari giovedì 4 giugno, fino a domenica 7.

Tutto sembra statico, ingessato e immutato. Immobile. Si rimane passivi di fronte ad un abbruttimento di tutte le sfere della vita quotidiana: dalla politica all'economia, dalla società alla famiglia. È un continuo susseguirsi di parole, progetti, futuri ipotetici irrealizzabili e irraggiungibili. E il mondo attorno a noi si disfa. Ci vuole uno scarto in avanti. Uno scatto... Si deve investire sulla

*parola, il Principio. Dire quindi, con onestà e precisione, e poi - subito! - fare... Perché le nostre parole devono essere agite, diventare 'azione' - etica - e prima un'abitudine, poi un'attitudine... Devono avere la forza per andare e tornare, devono viaggiare... Con la forza del vento, nuovo, quello del futuro, che aspettiamo.*

**"Leggendo Metropolitano", il presente e il futuro**, alle prese con il disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma della migrazione e il tema dell'inclusione, i conflitti, di diverse entità e natura. Il festival intreccerà i fili della parole con quelli della progettualità. E lo farà raccontando la contemporaneità e il domani con un programma fitto di appuntamenti, attraverso la letteratura ma non solo: spaziare fra scienza, filosofia, economia, arte, scuola è ormai un segno distintivo della rassegna.



**Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Capossela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrick McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Diego Fusaro, Marco Missiroli:** questi sono solo i nomi di alcuni dei protagonisti della kermesse letteraria cagliaritano, edizione 2015. Che avrà, come sempre, il quartiere di Castello a fare da palcoscenico ideale: il Bastione di Santa Croce, la new entry Piazza Palazzo, il Chiostro della Facoltà di Architettura.

**Nutrita la schiera di sponsor e partner del festival,** che gode del patrocinio della Presidenza della Repubblica e del Mibact (Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo), ed è inserito nelle manifestazioni legate a Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015: Regione Autonoma della Sardegna (assessorati della Cultura e del Turismo), Comune di Cagliari (assessorati della Cultura e del Turismo), Fondazione Banco di Sardegna. Tra le collaborazioni anche quella con l'Università di Cagliari. LM si avvale anche della partnership della Domenica de IL Sole 24 Ore, di Tiscali, Fondazione Agnelli, Cepell (Centro per il Libro e la Lettura), Città del Libro, della cui rete fa parte, Poste Italiane, che per l'occasione creerà uno speciale annullo filatelico.

## IL PROGRAMMA

Il nastro dell'inaugurazione verrà tagliato giovedì 4 giugno, alle 19, al Bastione di Santa Croce, sotto il segno di un grande pensatore politico, sardo, del '900: Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci, il titolo dell'incontro dedicato all'impegno e alla coerenza, ai concetti di cultura e società gramsciani. Protagonista Diego Fusaro, saggista, docente di Storia della filosofia all'Università San Raffaele di Milano ed editorialista de La Stampa, il cui ultimo libro, edito da Feltrinelli, è proprio dedicato all'intellettuale di Ales, portatore di un "nuovo umanesimo". A seguire, alle 20, stessa location, Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione. Si confronteranno sul tema Franca Bosc (insegna Lingua italiana per stranieri all'Università di Milano, ha collaborato con l'Unione Europea a Bruxelles e con il Consiglio d'Europa a Strasburgo per la realizzazione di programmi connessi all'insegnamento dell'italiano), Marco Espa (fondatore, dal 1990, dell'ABC, Associazione Bambini Cerebrolesi, di cui ora è il Presidente nazionale) e Alessandra Farris (laureanda in Lettere Classiche, cresciuta con due genitori sordi, ha dato vita ad IntendiMe, la startup vincitrice dell'edizione 2014 del Contamination Lab dell'Università di Cagliari, con un progetto dedicato ai sordi). A condurre il dialogo Carlo Giacobini, giornalista e operatore sociale.

Enrique Vila Matas, considerato dalla critica uno dei più prestigiosi, e originali, scrittori della narrativa contemporanea spagnola, conoscitore enciclopedico della letteratura mondiale, di quella spagnola e latinoamericana, di quella mitteleuropea e francese, sarà alle 21 in Piazza Palazzo al centro di In viaggio con la letteratura. Tra i suoi libri, che mixano generi differenti, Storia abbreviata della letteratura portatile, Il viaggiatore più lento, Bartleby e compagnia, Parigi non finisce mai, Dottor Pasavento, Dublinesque. Kassel non invita alla logica, l'ultimo romanzo del pluripremiato autore catalano (Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres de France, Premio internazionale Ennio Flaiano, Premio letterario Elsa Morante). A incontrarlo sarà Paolo Di Paolo, finalista al Premio Strega 2013 con Mandami tanta vita, l'anno scorso ha pubblicato Tutte le speranze. Montanelli raccontato da chi non c'era e nel 2015 Viaggio a Roma con Nanni Moretti. Alle 22.30 (Piazza Palazzo) approda a Leggendo Metropolitano Vinicio Capossela, cantautore istrionico, aperto a sperimentazioni e contaminazioni, che ha saputo reinventare il linguaggio della canzone con testi ricercati, ricchi di prestiti e allusioni letterarie (Bukowski, Fante, Céline). Capossela sarà sotto i riflettori in Fole, nella veste di narratore di favole, di vecchie storie contadine. Musica e scrittura si sono sempre fuse nel percorso artistico del musicista italiano, di origine irpina, nato ad Hannover in Germania. Il suo primo romanzo, Non si muore tutte le mattine, risale al 2004, quest'anno ha pubblicato Il paese dei coppoloni (Feltrinelli), finalista al prossimo Premio Strega. A condurre l'incontro sarà Michele De Mieri, fedelissimo di Leggendo, autore radiotelevisivo, giornalista, critico, coautore di Fahrenheit-Radio3, uno dei responsabili di Libri Come, la festa del libro e della lettura di Roma.

Altrettanto denso il carnet di appuntamenti di venerdì 5. Si parte alle 18.30, al Chiostro della Facoltà di Architettura (via Santa Croce 59), seguendo Le rotte della coscienza con Martin Monti, docente alla University of California di Los Angeles (UCLA) nei dipartimenti di Psicologia e Neurochirurgia. Alle 19.30 al Bastione di Santa Croce si parla di Migrazioni. Donne che (s)corrono. Lo faranno Francesca Casimiro Gallo, peruviana, adottata da genitori italiani, vincitrice con il racconto Donne fatte di mais e spighe di grano del Primo Premio del X Concorso letterario nazionale Lingua Madre, e Daniela Finocchi, giornalista e saggista, ideatrice del Concorso Lingua Madre, destinato alle donne straniere. Marco Zurru, sociologo che da anni studia il fenomeno della migrazione, farà da moderatore. Aaron Ciechanover, Premio Nobel per la chimica nel 2004, terrà alle 20, in Piazza Palazzo, la sua lectio magistralis con La rivoluzione della medicina personalizzata. Israeliano, è Professore emerito nella ricerca del Technion - Israel Institute of Technology di Haifa. Famose le sue scoperte relative ai meccanismi patogenetici di alcuni tumori e malattie neurodegenerative. A introdurlo Gianvito Martino, direttore della Divisione di Neuroscienze dell'Istituto Scientifico San Raffaele di Milano, autore di più di 200 pubblicazioni su riviste internazionali e di diverse opere a carattere divulgativo.

Alle 20.30 (Bastione Santa Croce) si discute su come uscire dalla Calma piatta che attanaglia la nostra civiltà. Su progresso e sviluppo rifletterà Xiaolu Guo, romanziera, saggista, critica culturale e regista londinese, nel 2013 è stata nominata miglior giovane scrittrice britannica dal magazine letterario Granta. Fra i suoi romanzi (pubblicati fra Cina e Occidente), Piccolo dizionario cineseinglese per innamorati, Village Of Stone e I Am China. Il suo film She, A Chinese ha ricevuto nel 2009 il Pardo d'oro al Locarno Film Festival. Con Xiaolu Guo Francesco Maino, avvocato, scrittore, vincitore del Premio Calvino 2013 con il romanzo d'esordio Cartongesso. Conduce Vittorio Pelligra, ricercatore di Economia Politica all'Università di Cagliari.

Alle 21 (Chiostro Facoltà di Architettura) spazio al confronto fra architetti in Costruire con senso e progettare bellezza condivisa. Intervengono Enrico Arosio, giornalista, caporedattore del settimanale L'Espresso, Cherubino Gambardella, docente di progettazione architettonica della Seconda Università di Napoli, Mattia Scagnol, architetto specializzato ad Harvard, vincitore di diversi prestigiosi premi di settore. A coordinare l'incontro Luca Molinari, docente di Storia dell'Architettura Contemporanea, membro del Consiglio Superiore per i Beni Culturali e Paesaggistici del Mibact (collabora con La Stampa, il Corriere della Sera e segue la rubrica di Architettura per L'Espresso).

In chiusura di serata, altra lectio magistralis, alle 21.30, in Piazza Palazzo, quella dell'economista e saggista statunitense Jeremy Rifkin: La Società a costo marginale zero. Autore di venti libri sull'impatto dei cambiamenti scientifici e tecnologici sull'economia, la forza lavoro, la società e l'ambiente, le opere di Rifkin sono state tradotte in più di trentacinque lingue e sono utilizzate in centinaia di università, corporazioni e agenzie governative in tutto il mondo. Nel 2014 ha pubblicato The Zero Marginal Cost Society: The Internet of Things, the Collaborative Commons, and the Eclipse of Capitalism. La sua visione di una sostenibile era economica è stata sposata dall'Unione Europea e dalle Nazioni Unite, e seguita da leader mondiali come la Cancelliera tedesca Angela Merkel, il Presidente francese François Hollande e il Premier cinese Li Keqiang. La forza delle parole, il dialogo fra gli scrittori Cristiano Cavina e Marco Missiroli, apre il programma di sabato 6, alle 18.30 (Chiostro Facoltà di Architettura). Cavina scrive di cose che conosce bene: la sua infanzia, in Alla grande (premio Tondelli) e Un'ultima stagione da esordienti; l'epopea di Nonna Cristina, Nel paese di Tolintèsac; la sua storia di figlio senza padre e di padre fuori dagli schemi nei Frutti dimenticati (Selezione Premio Strega); il lavoro nella grande cava di gesso alle porte di Casola Valsenio (dove è nato, in provincia di Ravenna) in Scavare una buca; i suoi anni di scuola superiore in Inutile Tentare Imprigionare Sogni. Missiroli ha pubblicato Senza coda (Premio Campiello opera prima), Bianco (2009, Premio Comisso e Premio Tondelli), Il senso dell'elefante (2012, Premio Campiello Giuria dei Letterati). Atti osceni in luogo privato (Feltrinelli) è il suo ultimo romanzo. È tradotto in Europa e negli Stati Uniti e collabora con il Corriere della Sera.

A condurre Davide Ruffinengo, "libraio itinerante". Alle 19, al Bastione di Santa Croce, Con tutta la forza del vento: protagonista Angelica Edna Calo Livnè, romana di nascita, vive in Israele in un kibbutz sulla frontiera con il Libano. Ha fondato e coordina la Fondazione Beresheet (in principio, la prima parola della Bibbia) LaShalom dal 2001 con il Teatro Multiculturale Arcobaleno, in piena Intifada, per avvicinare i ragazzi di differenti etnie, religioni, tradizioni ed educare al dialogo attraverso l'arte. E' stata candidata al Nobel per la Pace nel 2005. Conduce Daniela Finocchi.

Internet e letteratura, opportunità e criticità, alle 20, in Face2Face. Si confrontano nel Chiostro della Facoltà di Architettura Tommaso Pincio (ha esordito come romanziere nel 1999 con una rivisitazione letteraria del film Blade Runner, collabora con la rivista Rolling Stone e con le pagine culturali de La Repubblica e Il manifesto occupandosi soprattutto di letteratura statunitense) e Antonio Prudenzeno (giornalista, si interessa di cultura, media, musica, ha curato la sezione Libri&Editori del quotidiano online Affaritaliani.it, ha collaborato con il settimanale D di Repubblica). A fare da moderatore Armando Massarenti, responsabile del supplemento culturale Domenica - Il Sole 24 Ore.

Alle 20.30 si parla di criminalità organizzata, On the road. Le strade del malaffare. Faccia a faccia, al Bastione di Santa Croce, tra Lirio Abbate e Alfonso Sabella. Giornalista, il primo, inviato speciale de L'Espresso, autore di inchieste sulle collusioni fra politica e malaffare, su scandali e corruzione in Italia. Attento osservatore delle mafie, nel 2006 è stato l'unico cronista presente sul luogo al momento della cattura di Bernardo Provenzano e il primo a lanciare la notizia dell'arresto. Magistrato, il secondo, autore del libro Cacciatore di mafiosi, impegnato da sempre nella lotta alla criminalità organizzata prima dalle aule dei Palazzi di Giustizia, ora dalle stanze del Campidoglio, dove riveste da pochi mesi il ruolo di Assessore alla Legalità del Comune di Roma.

Di Voci dalle periferie metropolitane parlerà in Piazza Palazzo, alle 22, Hanif Kureishi, romanziere, drammaturgo, sceneggiatore (e per una volta anche regista: London Kills Me, 1991) londinese, di origine pakistana. Sua la sceneggiatura del film di Stephen Frears My Beautiful Laundrette (1985); dal romanzo Nell'intimità (Bompiani, 2000) Patrice Chéreau ha tratto il film vincitore al Festival di Berlino del 2001, Intimacy. A venticinque anni dalla prima uscita de Il Buddha delle periferie, sarà il giornalista Giorgio Zanchini (conduce Radio Anch'io su Radio1, è condirettore del Festival del giornalismo culturale di Urbino) a incontrare l'autore che ha narrato le esperienze di multiculturalismo e contaminazione delle società urbane contemporanee.

Il sipario sull'edizione numero sette di Leggendo Metropolitano calerà domenica 7 giugno, ancora con alcuni appuntamenti di grande richiamo. Si inizia alle 18 (Chiostro Facoltà di Architettura), Contra viento y marea, il titolo dell'incontro con i traduttori Massimo Bocchiola (si occupa soprattutto di letteratura inglese), Ilide Carmignani (traduce opere della letteratura latinoamericana), Katia De Marco (sue le traduzioni di diversi scrittori scandinavi), che parleranno del loro delicato compito, l'arte della traduzione. Conduce Ottavio Olita, giornalista e scrittore. Alle 19.30, stesso spazio, Oltre i confini di Babele: alla ricerca delle fonti dell'ordine. Andrea Moro esplorerà la teoria della sintassi delle lingue umane e i fondamenti neurobiologici del linguaggio. Docente di linguistica generale alla Scuola Universitaria Superiore IUSS di Pavia, direttore del NETS (Neurocognition, Philosophy and theoretical Syntax), tra le sue pubblicazioni di carattere divulgativo I confini di Babele (Il Mulino, 2015).



Cosa succede a chi ha per padre, nonno, un personaggio smisuratamente importante? Lo può raccontare John Hemingway (un cognome, una storia lunga da narrare), che sbarca al festival, alle 20.30, al Bastione di Santa Croce: Il soffio dell'eredità, il titolo dell'incontro, e non poteva essere altrimenti. Scrittore e traduttore, americano ma vive in Canada, a Montreal, nel suo romanzo di memorie *Strange Tribe* ha descritto il complesso rapporto di amore e odio e le impressionanti somiglianze tra suo padre, Gregory, e suo nonno, il Premio Nobel Ernest Hemingway. Dopo la laurea si trasferì in Italia, anche per allontanarsi dalla sua famiglia, alquanto problematica. Attualmente sta lavorando a una collezione delle sue storie brevi. A dialogare con lui sarà Cesare Martinetti, editorialista de *La Stampa*.

Alle 22, in Piazza Palazzo, chiusura con Patrick McGrath, scrittore inglese, che si racconterà in *FolleMente*, e racconterà il rapporto fra creatività e le deviazioni della mente (il padre lavorava come psichiatra in un manicomio criminale, dove il giovane Patrick ha passato gran parte dell'infanzia). McGrath è autore di due antologie di racconti e otto romanzi, fra cui *Asylum*, pubblicato da Adelphi col titolo *Follia*. Il suo *Martha Peake: A Novel of the Revolution* ha vinto il Premio Flaiano. Il suo libro più recente, *Constance*, è stato pubblicato da Bompiani con il titolo *L'Estranea*. Le sue opere sono state tradotte in ventiquattro paesi, è socio della Royal Society of Literature, insegna scrittura all'Università di Princeton.

**ULTERIORI INFORMAZIONI E IL PROGRAMMA DETTAGLIATO SU**

[www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|           |  |  |  |  |
|-----------|--|--|--|--|
| Alguer.it |  |  |  |  |
|-----------|--|--|--|--|

|  |  |            |  |  |
|--|--|------------|--|--|
|  |  | 16/05/2015 |  |  |
|--|--|------------|--|--|

|  |  |  |                                                                  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | RITORNA LEGGENDO METROPOLITANO. A GIUGNO IL FESTIVAL DI CAGLIARI |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | 2 |
|--|--|--|--|---|

Edizioni Locali  
Cagliari  
Sassari  
Olbia  
Nuoro  
Oristano  
Porto Torres

S.A. 17:24  video

Condividi |

Giunto alla 7<sup>a</sup> edizione, il Festival sarà a Cagliari dal 4 al 7 giugno. Le immagini dalla conferenza stampa

## Ritorna [Leggendo Metropolitano](#) A giugno il festival di Cagliari

Si è verificato un errore.

Impossibile eseguire Javascript.



CAGLIARI - Reduce dal grande successo di pubblico degli scorsi appuntamenti e di vivo interesse da parte degli ambienti culturali ed intellettuali non solo locali ma anche nazionali ed internazionali, torna il Festival letterario "[Leggendo Metropolitano](#)". Fitto di appuntamenti, LM sarà a Cagliari dal 4 al 7 giugno. Giunto alla 7<sup>a</sup> edizione, il Festival di quest'anno sarà caratterizzato da un filo conduttore emblematico: "Il Vento che aspettiamo". Come tradizione, [Leggendo Metropolitano](#) rimane quindi modellato sul ruolo della letteratura e della lingua, come quando vide la luce nel 2009. Perché oggi, come ieri e come sarà in futuro, la lettura aiuta a sviluppare mente, conoscenze lessicali e fantasia, dato che non "spara" immagini a raffica senza stimolare la materia grigia. La scrittura, e quindi la lettura, è da considerarsi oggi più che mai una delle invenzioni più importanti con cui l'uomo ha cessato di essere solo ed è divenuto società.

L'evento è stato presentato alla stampa nella suggestiva cornice del centro storico di Castello, al Caffè Libarium di via Santa Croce per la precisione. Insieme agli organizzatori dell'Associazione Prohairesis e Saverio Gaeta, si sono dati appuntamento l'assessore al Turismo Barbara Argiolas e l'assessore alla Cultura Enrica Puggioni del Comune di Cagliari. La kermesse durerà quattro giorni snodandosi nei bastioni Bastione Santa Croce, Piazza Palazzo e il Chiostro della Facoltà di Architettura nel quartiere di Castello. Tra i protagonisti: Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Caposela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrik McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Marco Missiroli e Diego che inizierà parlando di Gramsci.

Particolare attenzione sarà dedicata ai giovani della città. Sono loro il pubblico su cui il Festival vuole puntare particolarmente. Per loro ha creato un "Book Camp": Dal 5 fino al 7 giugno i Giardini pubblici di largo Dessi saranno animati da un "campo di addestramento alla vita" tenuto dai grandi ospiti del Festival che grazie alle loro conoscenze aiuteranno i ragazzi ad orientarsi nel mondo e a scoprire nuove realtà e discipline. Una "lezione non lezione" di 27 minuti nella quale gli autori parleranno della loro esperienza con cui sono diventati famosi.

## Commenti

- [Guarda e condividi il video su Alguer.tv](#)

18:17 ERASMUS +: IL PROGETTO DELL'ALBERGHIERO DI ARZACHENA  
17:24 RITORNA [LEGGENDO METROPOLITANO](#). A GIUGNO IL FESTIVAL DI CAGLIARI  
17:02 ATTENTATO AL PRESIDENTE CONSIGLIO CARBONIA  
17:00 NATALIE IMBRUGLIA AL CALA DI VOLPE. DOPPIO CONCERTO IL 26 LUGLIO  
16:30 DESINI CONFERMA: 2,5 MILIONI PER RIO PEDRUGNANU  
16:28 SALONE DEL LIBRO, READING IN ATTESA DEL GRAN FINALE  
16:22 BARRACELLI A STINTINO: SEI NUOVI ASSUNTI  
15:30 SASSARI: ARTE DI CARTA CAMERA DI COMMERCIO  
15:04 GIRO D'ITALIA DEL GUSTO AD ALGHERO: C'È LA TOSCANA  
14:36 CONCORSO: ORISTANO IN CINQUE SCATTI. ISCRIZIONI ENTRO IL 15 GIUGNO

17:24 RITORNA [LEGGENDO METROPOLITANO](#). A GIUGNO IL FESTIVAL DI CAGLIARI  
14/5 SARDEGNA PRIDE, SFILATA A CAGLIARI. DA SABATO 40 GIORNI DI EVENTI  
13/5 APRE STAGIONE STARWOOD: CONCERTI WINE FESTIVAL | VD  
12/5 AEROPORTO ALGHERO, IN ARRIVO 1300 POSTEGGI  
11/5 PORTO TORRES: GRANDE TIFO PER L'EVERGREEN MASSIMO RANIERI  
11/5 SOGEAAL PRIVATA: ECCO IL BANDO. SESSANTA GIORNI PER LE OFFERTE  
10/5 BEVILACQUA AD ALGHERO FESTEGGIA IL GUINNESS| VIDEO

22/10 UNA STATUA DI GIGI RIVA IN PIAZZA AMSICORA A CAGLIARI: COSA NE PENSI?  
21/6 IL SINDACO DI ALGHERO ANNUNCIA LA TASSA DI SOGGIORNO. SEI D'ACCORDO?  
22/2 CORSA ALLA CANDIDATURA A SINDACO DI SASSARI: CHI PREFERISCI?  
16/5 COSA PENSI SIA MEGLIO PER IL TRASFERIMENTO DELLA COMUNITÀ ROM DI ALGHERO?  
15/3 CRISI MAGGIORANZA: COSA PENSI SIA MEGLIO PER IL FUTURO DI ALGHERO?  
29/12 QUAL'È LA NOTIZIA CHE HA SEGNATO MAGGIORMENTE IL 2012 DELLA CITTÀ DI ALGHERO?  
3/11 VOTA I PRIMI 100 GIORNI DI AMMINISTRAZIONE LUBRANO  
25/8 L'AEROPORTO RIVIERA DEL CORALLO ALLA MEMORIA DI FRANCESCO COSSIGA  
18/6 QUAL'È L'INTERVENTO PIÙ URGENTE CHE IL NUOVO SINDACO DOVRÀ AFFRONTARE? ELEZIONI: IL CENTRO SINISTRA DOVREBBE APRIRE A UDC E PSD'AZ?

Si è verificato un errore.

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina  | Testata                | Data       | Titolo                                              | Pag. |
|---------|------------------------|------------|-----------------------------------------------------|------|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |            |                                                     |      |
|         | CagliariGlobalist.It   | 16/05/2015 | TORNA A CAGLIARI IL FESTIVAL LEGGENDO METROPOLITANO | 2    |

Globalist:

next stop

cagliari

globalist syndication

[ Chi siamo | Contatti | Login ]

cerca nel sito

Cerca



POLITICA TERRITORIO LAVORO UNIVERSITA' SPORT CULTURA VIDEO L'EDITORIALE FOOD VETRINA ATTUALITA'

CULTURA

#### CHI VOTERAI COME SINDACO ALLE ELEZIONI COMUNALI DI QUARTU SAN'ELENA?

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| Olla (Quartu al centro)   | 0,6%  |
| Sbandi (M5S)              | 1,5%  |
| Mascia (Quartu in comune) | 31%   |
| Marini (Riformatori)      | 0,6%  |
| Pani (Polo civico)        | 16%   |
| Delunas (centrosinistra)  | 5,3%  |
| Contini (centrodestra)    | 44,5% |
| Galantuomo (PdR)          | 0,6%  |
| [Risultati]               | Vota  |

#### Più lette

del giorno della settimana del mese



1. Assemini, unico comune a 5 stelle della Sardegna, in procura

- Assemini, il Sindaco Puddu alla minoranza: 'avete fatto un minestrone'
- Don Ettore Cannavera si dimette: il carcere minorile non ha più senso
- Gli scout consegnano la 'Carta del Coraggio' alle istituzioni sarde
- Radar guasto a Fiumicino, allarme rientrato
- Lo Statuto sardo: tutto quello che avremo potuto fare e soprattutto non abbiamo fatto
- Ebola: 13 persone sotto osservazione a Sassari
- La Queeresima è ritornata!
- Meteo: weekend tra nuvole e pioggia

Iscriviti

Crea un account o [Accedi](#) per vedere cosa consigliano i tuoi amici.



Assemini: assemblea civica per la presentazione della carta dei servizi sociali  
5 persone consigliano questo elemento.

## Torna a Cagliari il festival **Leggendo Metropolitano**

Ritorna a Cagliari dal 4 al 7 giugno **Leggendo Metropolitano**, quattro giorni fra letteratura, scienza, filosofia, economia, arte e scuola.

Redazione

sabato 16 maggio 2015 12:03

Mi piace 0

Condividi

Commenta Tweet



Ritorna a Cagliari dal 4 al 7 giugno **Leggendo Metropolitano**, quattro giorni fra letteratura, scienza, filosofia, economia, arte e scuola. La settima edizione del Festival internazionale di letteratura organizzato da Prohairesis animerà con i suoi dibattiti, presentazioni di libri e progetti, workshop e performance creative il Bastione di Santa Croce, piazza Palazzo e il Chiostro della facoltà di Architettura, in Castello. "Il Vento che aspettiamo" è il filo conduttore della rassegna che ospiterà fra gli altri Vinicio Capossela nelle vesti di narratore, il 4 giugno alle 22:30 in piazza Palazzo. Ancora saranno presenti Enrique Vila-Matas, tra i più prestigiosi scrittori della narrativa contemporanea spagnola, l'economista e saggista statunitense Jeremy Rifkin, che il 5 alle 21:30 a piazza Palazzo terrà una lectio magistralis. Domenica 7 arriva John Hemingway, nipote del premio Nobel. In programma anche il grande romanziere, drammaturgo e sceneggiatore londinese di origine pakistana Hanif Kureishi, il giornalista Lirio Abbate protagonista il 6 del faccia a faccia con il magistrato Alfonso Sabella sul tema criminalità organizzata, On the road. Le strade del malaffare. Ancora, Cristiano Cavina, Patrick McGrath, il premio nobel per la chimica 2004 Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Marco Missiroli e Diego Fusaro che con il dibattito dedicato al grande politico e pensatore Antonio Gramsci dà il via a **Leggendo Metropolitano** giovedì 4, alle 19, al Bastione di Santa Croce. Il programma è stato presentato dal direttore artistico Saverio Gaeta alla presenza degli assessori comunali della cultura e turismo, Enrica Puggioni e Barbara Argiolas, e la coordinatrice del progetto Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015, Maria Paola Zedda. "Sosteniamo idealmente il festival per il suo alto valore culturale e il dialogo col territorio", ha sottolineato Zedda. (ANSA).

#### Argomenti simili



Il primo giugno a Cagliari la sesta edizione di Loud Open Air

La Queeresima è ritornata!

Don Ettore Cannavera si dimette: il carcere minorile non ha più senso

Donne che hanno fatto la storia italiana: Teresa Noce

Capo D'Orso e Solopellico si salvano e rimangono in B2

Rossetti alla fine per il pareggio: Juventus-Cagliari 1 a 1

Monumenti Aperti a Cagliari nel weekend

Convegno Donne della Resistenza, Madri della Costituzione

Cagliari, in 5 mila al corteo: vogliamo scuola buona per davvero

Una bella vittoria rossoblu: Cagliari-Parma 4 a 0



## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|                 |  |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|--|
| CagliariOggi.It |  |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|--|

|  |  |            |  |  |
|--|--|------------|--|--|
|  |  | 16/05/2015 |  |  |
|--|--|------------|--|--|

|  |  |  |                                                                  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | RITORNA LEGGENDO METROPOLITANO. A GIUGNO IL FESTIVAL DI CAGLIARI |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | 2 |
|--|--|--|--|---|

TV

NOTIZIE

VIDEO

VIGNETTE

YouTube

facebook

twitter

Instagram

Prima pagina | Tutte | Sardegna | Cagliari | Cronaca | Sport | Politica | Turismo | Cultura &amp; Società | Ambiente &amp; Territorio | Spettacolo | Economia | Salute

cagliari oggi > notizie > cagliari > cultura > letteratura > ritorna [leggendo metropolitano](#) a giugno il festival di cagliariEdizioni Locali  
Sassari  
Olbia  
Alghero  
Nuoro  
Oristano  
Porto Torres

S.A. 17:24 video

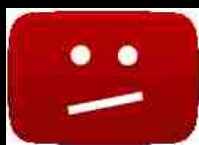
Condividi |

Giunto alla 7<sup>a</sup> edizione, il Festival sarà a Cagliari dal 4 al 7 giugno. Le immagini dalla conferenza stampa

## Ritorna [Leggendo Metropolitano](#) A giugno il festival di Cagliari

Si è verificato un errore.

Impossibile eseguire Javascript.



CAGLIARI - Reduce dal grande successo di pubblico degli scorsi appuntamenti e di vivo interesse da parte degli ambienti culturali ed intellettuali non solo locali ma anche nazionali ed internazionali, torna il Festival letterario "[Leggendo Metropolitano](#)". Fitto di appuntamenti, LM sarà a Cagliari dal 4 al 7 giugno. Giunto alla 7<sup>a</sup> edizione, il Festival di quest'anno sarà caratterizzato da un filo conduttore emblematico: "Il Vento che aspettiamo". Come tradizione, [Leggendo Metropolitano](#) rimane quindi modellato sul ruolo della letteratura e della lingua, come quando vide la luce nel 2009. Perché oggi, come ieri e come sarà in futuro, la lettura aiuta a sviluppare mente, conoscenze lessicali e fantasia, dato che non "spara" immagini a raffica senza stimolare la materia grigia. La scrittura, e quindi la lettura, è da considerarsi oggi più che mai una delle invenzioni più importanti con cui l'uomo ha cessato di essere solo ed è divenuto società.

L'evento è stato presentato alla stampa nella suggestiva cornice del centro storico di Castello, al Caffè Libarium di via Santa Croce per la precisione. Insieme agli organizzatori dell'Associazione Prohairesis e Saverio Gaeta, si sono dati appuntamento l'assessore al Turismo Barbara Argiolas e l'assessore alla Cultura Enrica Puggioni del Comune di Cagliari. La kermesse durerà quattro giorni snodandosi nei bastioni Bastione Santa Croce, Piazza Palazzo e il Chiostro della Facoltà di Architettura nel quartiere di Castello. Tra i protagonisti: Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Caposela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrik McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Marco Missiroli e Diego che inizierà parlando di Gramsci.

Particolare attenzione sarà dedicata ai giovani della città. Sono loro il pubblico su cui il Festival vuole puntare particolarmente. Per loro ha creato un "Book Camp": Dal 5 fino al 7 giugno i Giardini pubblici di largo Dessì saranno animati da un "campo di addestramento alla vita" tenuto dai grandi ospiti del Festival che grazie alle loro conoscenze aiuteranno i ragazzi ad orientarsi nel mondo e a scoprire nuove realtà e discipline. Una "lezione non lezione" di 27 minuti nella quale gli autori parleranno della loro esperienza con cui sono diventati famosi.

## Commenti

- Guarda e condividi il video su Cagliari Oggi TV

18:17 ERASMUS +: IL PROGETTO DELL'ALBERGHIERO DI ARZACHENA  
17:24 RITORNA [LEGGENDO METROPOLITANO](#). A GIUGNO IL FESTIVAL DI CAGLIARI  
17:02 ATTENTATO AL PRESIDENTE CONSIGLIO CARBONIA  
17:00 NATALIE IMBRUGLIA AL CALA DI VOLPE. DOPPIO CONCERTO IL 26 LUGLIO  
16:30 DESINI CONFERMA: 2,5 MILIONI PER RIO PEDRUGNANU  
16:28 SALONE DEL LIBRO, READING IN ATTESA DEL GRAN FINALE  
16:22 BARRACELLI A STINTINO: SEI NUOVI ASSUNTI  
15:30 SASSARI: ARTE DI CARTA CAMERA DI COMMERCIO  
15:04 GIRO D'ITALIA DEL GUSTO AD ALGHERO: C'È LA TOSCANA  
14:36 CONCORSO: ORISTANO IN CINQUE SCATTI. ISCRIZIONI ENTRO IL 15 GIUGNO

17:24 RITORNA [LEGGENDO METROPOLITANO](#). A GIUGNO IL FESTIVAL DI CAGLIARI  
14/5 SARDEGNA PRIDE, SFILATA A CAGLIARI. DA SABATO 40 GIORNI DI EVENTI  
13/5 APRE STAGIONE STARWOOD: CONCERTI WINE FESTIVAL | VD  
12/5 AEROPORTO ALGHERO, IN ARRIVO 1300 POSTEGGI  
11/5 PORTO TORRES: GRANDE TIFO PER L'EVERGREEN MASSIMO RANIERI  
11/5 SOGEAAL PRIVATA: ECCO IL BANDO. SESSANTA GIORNI PER LE OFFERTE  
10/5 BEVILACQUA AD ALGHERO FESTEGGIA IL GUINNESS VIDEO

22/10 UNA STATUA DI GIGI RIVA IN PIAZZA AMSICORA A CAGLIARI: COSA NE PENSI?  
21/6 IL SINDACO DI ALGHERO ANNUNCIA LA TASSA DI SOGGIORNO. SEI D'ACCORDO?  
22/2 CORSA ALLA CANDIDATURA A SINDACO DI SASSARI: CHI PREFERISCI?  
16/5 COSA PENSI SIA MEGLIO PER IL TRASFERIMENTO DELLA COMUNITÀ ROM DI ALGHERO?  
15/3 CRISI MAGGIORANZA: COSA PENSI SIA MEGLIO PER IL FUTURO DI ALGHERO?  
29/12 QUAL'È LA NOTIZIA CHE HA SEGNATO MAGGIORMENTE IL 2012 DELLA CITTÀ DI ALGHERO?  
3/11 VOTA I PRIMI 100 GIORNI DI AMMINISTRAZIONE LUBRANO  
25/8 L'AEROPORTO RIVIERA DEL CORALLO ALLA MEMORIA DI FRANCESCO COSSIGA  
18/6 QUAL'È L'INTERVENTO PIÙ URGENTE CHE IL NUOVO SINDACO DOVRÀ AFFRONTARE?  
13/3 ELEZIONI: IL CENTRO SINISTRA DOVREBBE APRIRE A UDC E PSD/AZ?

Si è verificato un errore.

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|                   |  |  |  |  |
|-------------------|--|--|--|--|
| Castedduonline.it |  |  |  |  |
|-------------------|--|--|--|--|

|  |            |  |  |  |
|--|------------|--|--|--|
|  | 16/05/2015 |  |  |  |
|--|------------|--|--|--|

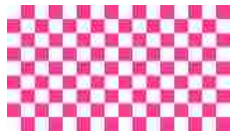
|  |  |                                            |  |  |
|--|--|--------------------------------------------|--|--|
|  |  | TORNA IL FESTIVAL "LEGGENDO METROPOLITANO" |  |  |
|--|--|--------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | 2 |  |
|--|--|--|---|--|

CONTATTI

WHATSAPP

LIVE STREAMING


**castedduonline**

IL PRIMO QUOTIDIANO DI CAGLIARI SUL WEB



CAGLIARI

AREA VASTA

SARDEGNA

SPORT

EVENTI

CULTURA

RUBRICHE

PUBBLIREDAZIONALI

## Torna il Festival "Leggendo Metropolitano"

Per lettori, appassionati di letteratura e scienza, viaggiatori in attesa di nuovi venti

Autore: Redazione Casteddu Online il 16/05/2015 07:53

Mi piace 0



Il Festival Letterario Internazionale **Leggendo Metropolitano**, spinto dal vento della giornata di oggi nella quale si è svolta la Conferenza Stampa della kermesse, vola verso l'edizione numero sette e presenta ufficialmente il nutrito programma di eventi che comporrà la kermesse. Dopo "eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "i giochi dell'essere", quest'anno è Il Vento che aspettiamo il filo conduttore del Festival Internazionale di letteratura organizzato da Prohairesis, sotto la direzione artistica di Saverio Gaeta, che prenderà il via a Cagliari giovedì 4 giugno, fino a domenica 7.

Il festival intreccerà i fili delle parole con quelli della progettualità, e lo farà raccontando la contemporaneità (il disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma della migrazione e il tema dell'inclusione, i conflitti, di diverse entità e natura) con un programma fitto di appuntamenti, attraverso la letteratura ma non solo: spaziare fra scienza, filosofia, economia, arte, scuola è ormai un segno distintivo della rassegna.

Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Capossela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrick McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Diego Fusaro, Marco Missiroli: questi sono solo i nomi di alcuni dei protagonisti della kermesse letteraria cagliaritana, edizione 2015. Che avrà, come sempre, il quartiere di Castello a fare da palcoscenico ideale: il Bastione di Santa Croce, la new entry Piazza Palazzo, il Chiostro della Facoltà di Architettura.

Con la sezione "Oltre Leggendo" il Festival presenta anche quest'anno un bouquet di attività collaterali, fra corsi ludico-formativi, workshop, performance creative, che arricchiscono il programma principale. Anteprima "cinematografica" il 3 giugno con un'iniziativa che segna il connubio fra il festival e lo Spazio Odissea. Largo ai giovanissimi, ai ragazzi fra i 12 e i 18 anni, con BOOK CAMP, un "campo di addestramento alla vita e alla lettura", una serie di "lezioni non lezioni" rivolte ai futuri "metropolitani".

Oltre Leggendo rivolge la sua attenzione anche ai ragazzi più grandi e agli adulti: due workshop e

IL DIAVOLO SULLA SELLA



IL PARADOSSO DELLE  
CIRCOSCRIZIONI: UN 730 PER  
DEDURRE BEN 16 EURO

Continua la beffa per gli ex presidenti  
delle circoscrizioni chiuse: restituiscono i  
soldi, che diventano anche tassabili

QUAL È  
IL TUO LIVELLO  
DI INGLESE?  
SCOPRILO  
GRATIS.



FAI IL TEST ADESSO



L'arte del multitasking

un seminario, in collaborazione con il progetto itinerante di invito alla lettura dell'associazione Malik "I libri aiutano a leggere il mondo".

Ancora, Sulle rotte di Lawrence. La poesia della Natura, il progetto dedicato all'intreccio fra poesia e territorio, nato dalla collaborazione con il Grand Tour Poetico e con il Comune di Serri: sabato 6 giugno, dalle 9 alle 17, scatterà un outdoor con il Trenino Verde verso il santuario nuragico di Santa Vittoria a Serri. **"Leggendo Metropolitano"** dà spazio anche quest'anno alle attività ludico-formative per i bambini. L'appuntamento sarà venerdì 5 e sabato 6 giugno, dalle 18 alle 20.30, con Coder Dojo Cagliari, un laboratorio di creatività informatica e di programmazione giocosa, che si ispira al movimento internazionale Coder Dojo, riservato ai bambini dai 7 ai 10 anni. Infine, aspettando **"Leggendo Metropolitano"**, si potrà tracciare la Mappa sentimentale di Cagliari, un progetto di storytelling su Instagram per contribuire alla scoperta di luoghi e angoli della città.

Nutrita la schiera di sponsor e partner della kermesse, che gode del patrocinio della Presidenza della Repubblica e del Mibact (Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo), e si inserisce nello spirito legato a Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015: Regione Autonoma della Sardegna (assessorati della Cultura e del Turismo), Comune di Cagliari (assessorati della Cultura e del Turismo), Fondazione Banco di Sardegna. LM si avvale anche della partnership dell'Università di Cagliari, di Tiscali, Domenica de IL Sole 24 Ore, Fondazione Agnelli, Cepell (Centro per il Libro e la Lettura), Città del Libro, della cui rete fa parte, Poste Italiane, che per l'occasione creerà uno speciale annullo filatelico.

**"Leggendo Metropolitano"** ha previsto quest'anno l'ingresso a pagamento per alcuni degli incontri con gli autori in programma: Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi e Patrick McGrath.

Sul sito ufficiale del Festival <http://leggendometropolitano.us8.list-manage.com/track/click?u=6b5fd916cfd1bd26c8068e5c&id=4246429208&e=8337705f3a> l'acquisto dei biglietti. Ecco il

prezzo degli ingressi agli eventi:

- 8 euro al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento del giovedì e del venerdì (ridotto per disabili e under 18: 2 euro)
- 5 euro al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento del sabato e della domenica (ridotto per disabili e under 18: 1 euro)
- Abbonamento a tutti gli eventi a pagamento del Festival: 22 euro (abbonamento ridotto: 6 euro)

Per tutte le informazioni sul Festival: <http://leggendometropolitano.us8.list-manage.com/track/click?u=6b5fd916cfd1bd26c8068e5c&id=488a81b186&e=8337705f3a>

Scarica il programma degli eventi su:

<http://leggendometropolitano.us8.list-manage.com/track/click?u=6b5fd916cfd1bd26c8068e5c&id=b6f4cb6f33&e=8337705f3a>

u=6b5fd916cfd1bd26c8068e5c&id=b6f4cb6f33&e=8337705f3a

**TAGS:** cagliari lettura **"leggendo metropolitano"**

4WNet



**È l'antidoto all'obesità.**  
1 dose stimola il  
metabolismo. Perderai  
peso per sempre!  
[medicreporter.com](http://medicreporter.com)



**Obesità addominale?**  
1 porzione brucia fino a  
1,8 kg di grasso della  
pancia! VEDI  
[medicreporter.com](http://medicreporter.com)



**Primi 24 mesi Rata Fissa**  
a 449 euro! Scopri subito  
la Promozione Mutuo  
Green 2015  
[Scopri subito!](http://Scopri subito!)



**L'hai provato?**  
Stanno offrendo all'asta  
iPad a prezzi folli, come  
17 €  
[Scopri come!!!](http://Scopri come!!!)



**Linear**, l'assicurazione online del Gruppo Unipol. Scegli la polizza con il miglior rapporto qualità-prezzo, calcola subito un preventivo.



## NOTIZIE PIU LETTE

09/05/2015 di Redazione Casteddu Online

### Sara Pani, 33 anni: "Così ho messo in fuga lo stupratore di Quartu"

Intervista esclusiva alla giovane make up artist conosciutissima nel Cagliariitano, che racconta la tentata violenza sessuale di ieri: "Ho avuto tanta paura, ma in questi casi bisogna reagire. Mi ha palpeggiato, ma ho lottato riuscendo a metterlo in fuga"

11/05/2015 di Ignazia Melis

### Addio a Paola "la romana": muore a Cagliari stroncata da un male fatale

Era di Pula, aveva meno di 50 anni: una vita sempre ai margini, sino al tragico epilogo di ieri

12/05/2015 di Redazione Casteddu Online

### Weekend in Sardegna: arrivano pioggia, temporali e maestrale

Brutte notizie per chi sperava di andare al mare....

09/05/2015 di Redazione Casteddu Online

### Banconiera in un bar a Sestu: "Venti euro per 12 ore di lavoro"

La testimonianza di una ragazza cagliaritano, sfruttata come tanti altri nei locali pubblici, turni massacranti per pochi euro. Sarà la regola in vista della stagione estiva?

11/05/2015 di Redazione Casteddu Online

### Addio a Giorgio, muore il giovane attore-cantante cagliaritano

Cagliari piange la scomparsa di Giorgio De Gioannis, stroncato a 35 anni da un tumore alla lingua. Gli amici: "Un onore conoscerti e sentirti cantare"

15/05/2015 di Redazione Casteddu Online

### Monserato, il mistero di Alessia: ritrovata la 14enne scomparsa

Il disperato appello dei genitori per ritrovarla, poi il lieto fine

13/05/2015 di Redazione Casteddu Online

### Capoterra, gigantesca caccia all'uomo: catturato Alessio Pireddu



0 Commenti Casteddu Online

1 Entra

Consiglia Condividi

Ordina dal migliore

# Sommario Rassegna Stampa

| Pagina  | Testata                | Data       | Titolo                                                               | Pag. |
|---------|------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------|------|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |            |                                                                      |      |
|         | Olbia24.It             | 16/05/2015 | "LEGGENDO METROPOLITANO A GIUGNO. IL FESTIVAL LETTERARIO DI CAGLIARI | 2    |

TV

NOTIZIE

VIDEO

VIGNETTE

YouTube

facebook

twitter

Instagram

[Prima pagina](#) | [Tutte](#) | [Sardegna](#) | [Olbia](#) | [Cronaca](#) | [Sport](#) | [Politica](#) | [Turismo](#) | [Cultura & Società](#) | [Ambiente & Territorio](#) | [Spettacolo](#) | [Economia](#) | [Salute](#)

 olbia 24 > [notizie](#) > [cagliari](#) > [cultura](#) > [letteratura](#) > [ritorna leggendo metropolitano](#) a giugno il festival di cagliari

 Edizioni Locali  
 Cagliari  
 Sassari  
 Alghero  
 Nuoro  
 Oristano  
 Porto Torres

S.A. 17:24 video

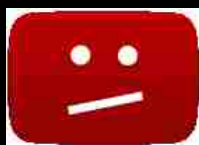
Condividi |

Giunto alla 7<sup>a</sup> edizione, il Festival sarà a Cagliari dal 4 al 7 giugno. Le immagini dalla conferenza stampa

## Ritorna Leggendo Metropolitano A giugno il festival di Cagliari

Si è verificato un errore.

Impossibile eseguire Javascript.



CAGLIARI - Reduce dal grande successo di pubblico degli scorsi appuntamenti e di vivo interesse da parte degli ambienti culturali ed intellettuali non solo locali ma anche nazionali ed internazionali, torna il Festival letterario "Leggendo Metropolitano". Fitto di appuntamenti, LM sarà a Cagliari dal 4 al 7 giugno. Giunto alla 7<sup>a</sup> edizione, il Festival di quest'anno sarà caratterizzato da un filo conduttore emblematico: "Il Vento che aspettiamo". Come tradizione, Leggendo Metropolitano rimane quindi modellato sul ruolo della letteratura e della lingua, come quando vide la luce nel 2009. Perché oggi, come ieri e come sarà in futuro, la lettura aiuta a sviluppare mente, conoscenze lessicali e fantasia, dato che non "spara" immagini a raffica senza stimolare la materia grigia. La scrittura, e quindi la lettura, è da considerarsi oggi più che mai una delle invenzioni più importanti con cui l'uomo ha cessato di essere solo ed è divenuto società.

L'evento è stato presentato alla stampa nella suggestiva cornice del centro storico di Castello, al Caffè Libarium di via Santa Croce per la precisione. Insieme agli organizzatori dell'Associazione Prohairesis e Saverio Gaeta, si sono dati appuntamento l'assessore al Turismo Barbara Argiolas e l'assessore alla Cultura Enrica Puggioni del Comune di Cagliari. La kermesse durerà quattro giorni snodandosi nei bastioni Bastione Santa Croce, Piazza Palazzo e il Chiostro della Facoltà di Architettura nel quartiere di Castello. Tra i protagonisti: Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Caposela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrik McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Marco Missiroli e Diego che inizierà parlando di Gramsci.

Particolare attenzione sarà dedicata ai giovani della città. Sono loro il pubblico su cui il Festival vuole puntare particolarmente. Per loro ha creato un "Book Camp": Dal 5 fino al 7 giugno i Giardini pubblici di largo Dessì saranno animati da un "campo di addestramento alla vita" tenuto dai grandi ospiti del Festival che grazie alle loro conoscenze aiuteranno i ragazzi ad orientarsi nel mondo e a scoprire nuove realtà e discipline. Una "lezione non lezione" di 27 minuti nella quale gli autori parleranno della loro esperienza con cui sono diventati famosi.

## Commenti

- [Guarda e condividi il video su Olbia 24 TV](#)

18:17 ERASMUS +: IL PROGETTO DELL'ALBERGHIERO DI ARZACHENA  
 17:24 RITORNA LEGGENDO METROPOLITANO. A GIUGNO IL FESTIVAL DI CAGLIARI  
 17:02 ATTENTATO AL PRESIDENTE CONSIGLIO CARBONIA  
 17:00 NATALIE IMBRUGLIA AL CALA DI VOLPE. DOPPIO CONCERTO IL 26 LUGLIO  
 16:30 DESINI CONFERMA: 2,5 MILIONI PER RIO PEDRUGNANU  
 16:28 SALONE DEL LIBRO, READING IN ATTESA DEL GRAN FINALE  
 16:22 BARRACELLI A STINTINO: SEI NUOVI ASSUNTI  
 15:30 SASSARI: ARTE DI CARTA CAMERA DI COMMERCIO  
 15:04 GIRO D'ITALIA DEL GUSTO AD ALGHERO: C'È LA TOSCANA  
 14:36 CONCORSO: ORISTANO IN CINQUE SCATTI. ISCRIZIONI ENTRO IL 15 GIUGNO

17:24 RITORNA LEGGENDO METROPOLITANO. A GIUGNO IL FESTIVAL DI CAGLIARI  
 14/5 SARDEGNA PRIDE, SFILATA A CAGLIARI. DA SABATO 40 GIORNI DI EVENTI  
 13/5 APRE STAGIONE STARWOOD: CONCERTI WINE FESTIVAL | VD  
 12/5 AEROPORTO ALGHERO, IN ARRIVO 1300 POSTEGGI  
 11/5 PORTO TORRES: GRANDE TIFO PER L'EVERGREEN MASSIMO RANIERI  
 11/5 SOGEAAL PRIVATA: ECCO IL BANDO. SESSANTA GIORNI PER LE OFFERTE  
 10/5 BEVILACQUA AD ALGHERO FESTEGGIA IL GUINNESS VIDEO

22/10 UNA STATUA DI GIGI RIVA IN PIAZZA AMSICORA A CAGLIARI: COSA NE PENSI?  
 21/6 IL SINDACO DI ALGHERO ANNUNCIA LA TASSA DI SOGGIORNO. SEI D'ACCORDO?  
 22/2 CORSA ALLA CANDIDATURA A SINDACO DI SASSARI: CHI PREFERISCI?  
 16/5 COSA PENSI SIA MEGLIO PER IL TRASFERIMENTO DELLA COMUNITÀ ROM DI ALGHERO?  
 15/3 CRISI MAGGIORANZA: COSA PENSI SIA MEGLIO PER IL FUTURO DI ALGHERO?  
 29/12 QUAL'È LA NOTIZIA CHE HA SEGNATO MAGGIORMENTE IL 2012 DELLA CITTÀ DI ALGHERO?  
 3/11 VOTA I PRIMI 100 GIORNI DI AMMINISTRAZIONE LUBRANO  
 25/8 L'AEROPORTO RIVIERA DEL CORALLO ALLA MEMORIA DI FRANCESCO COSSIGA  
 18/6 QUAL'È L'INTERVENTO PIÙ URGENTE CHE IL NUOVO SINDACO DOVRÀ AFFRONTARE?  
 13/3 ELEZIONI: IL CENTRO SINISTRA DOVREBBE APRIRE A UDC E PSD'AZ?

Si è verificato un errore.



# Sommario Rassegna Stampa

| Pagina  | Testata                | Data       | Titolo                                                               | Pag. |
|---------|------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------|------|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |            |                                                                      |      |
|         | OristanoNews.It        | 16/05/2015 | "LEGGENDO METROPOLITANO A GIUGNO. IL FESTIVAL LETTERARIO DI CAGLIARI | 2    |

alghero » milano » europa

vola con easyJet a milano malpensa e scopri altre 45 destinazioni in italia e in europa

europe by  
**easyJet****Oristano  
News**Notizie [Video](#)

Cerca in archivio

**Olbia24**  
le notizie da un'altra prospettiva

TV

NOTIZIE

VIDEO

VIGNETTE

YouTube

facebook

twitter

24

[Prima pagina](#) | [Tutte](#) | [Sardegna](#) | [Oristano](#) | [Cronaca](#) | [Sport](#) | [Politica](#) | [Turismo](#) | [Cultura & Società](#) | [Ambiente & Territorio](#) | [Spettacolo](#) | [Economia](#) | [Salute](#)

## Pannelli Solari - Prezzi

Oggi costano oltre il 70% in meno. Scopri perchè !

[oristano news](#) > [notizie](#) > [cagliari](#) > [cultura](#) > [letteratura](#) > [ritorna leggendo metropolitano](#) a giugno il festival di cagliari

Edizioni Locali

Cagliari

Sassari

Olbia

Alghero

Nuoro

Porto Torres

S.A. 17:24 video

[+ Condividi](#)[f](#)[my](#)[g](#)[t](#)[ok](#)[no](#)

Giunto alla 7<sup>a</sup> edizione, il Festival sarà a Cagliari dal 4 al 7 giugno. Le immagini dalla conferenza stampa

### Ritorna **Leggendo** **Metropolitano** A giugno il festival di Cagliari

[ultim'ora](#) [video](#) [sondaggi](#)

- 18:17 ERASMUS +: IL PROGETTO DELL'ALBERGHIERO DI ARZACHENA
- 17:24 RITORNA **LEGGENDO METROPOLITANO**. A GIUGNO IL FESTIVAL DI CAGLIARI
- 17:02 ATTENTATO AL PRESIDENTE CONSIGLIO CARBONIA
- 17:00 NATALIE IMBRUGLIA AL CALA DI VOLPE. DOPPIO CONCERTO IL 26 LUGLIO
- 16:30 DESINI CONFERMA: 2,5 MILIONI PER RIO PEDRUGNANU



Per riprodurre il video è necessario Adobe Flash Player o QuickTime. [Scarica](#)  
l'ultima versione di Flash Player [Scarica](#) l'ultima versione di QuickTime

CAGLIARI - Reduce dal grande successo di pubblico degli scorsi appuntamenti e di vivo interesse da parte degli ambienti culturali ed intellettuali non solo locali ma anche nazionali ed internazionali, torna il Festival letterario "Leggendo Metropolitano". Fitto di appuntamenti, LM sarà a Cagliari dal 4 al 7 giugno. Giunto alla 7<sup>a</sup> edizione, il Festival di quest'anno sarà caratterizzato da un filo conduttore emblematico: "Il Vento che aspettiamo". Come tradizione, [Leggendo Metropolitano](#) rimane quindi modellato sul ruolo della letteratura e della lingua, come quando vide la luce nel 2009. Perché oggi, come ieri e come sarà in futuro, la lettura aiuta a sviluppare mente, conoscenze lessicali e fantasia, dato che non "spara" immagini a raffica senza stimolare la materia grigia. La scrittura, e quindi la lettura, è da considerarsi oggi più che mai una delle invenzioni più importanti con cui l'uomo ha cessato di essere solo ed è divenuto società.

L'evento è stato presentato alla stampa nella suggestiva cornice del centro storico di Castello, al Caffè Libarium di via Santa Croce per la precisione. Insieme agli organizzatori dell'Associazione Prohairesis e Saverio Gaeta, si sono dati appuntamento l'assessore al Turismo Barbara Argiolas e l'assessore alla Cultura Enrica Puggioni del Comune di Cagliari. La kermesse durerà quattro giorni snodandosi nei bastioni Bastione Santa Croce, Piazza Palazzo e il Chiostro della Facoltà di Architettura nel quartiere di Castello. Tra i protagonisti: Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Caposela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrik McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Marco Missiroli e Diego che inizierà parlando di Gramsci.

Particolare attenzione sarà dedicata ai giovani della città. Sono loro il pubblico su cui il Festival vuole puntare particolarmente. Per loro ha creato un "Book Camp": Dal 5 fino al 7 giugno i Giardini pubblici di largo Dessì saranno animati da un "campo di addestramento alla vita" tenuto dai grandi ospiti del Festival che grazie alle loro conoscenze aiuteranno i ragazzi ad orientarsi nel mondo e a scoprire nuove realtà e discipline. Una "lezione non lezione" di 27 minuti nella quale gli autori parleranno della loro esperienza con cui sono diventati famosi.

## Commenti



Plug-in sociale di Facebook

- Guarda e condividi il video su [Oristano News tv](#)



# Il Mattino di Sicilia

Notiziario di economia siciliana Start up, agricoltura, Pmi, credito



- |       |                                                            |
|-------|------------------------------------------------------------|
| 6/4   | Cagliari: serata letteraria con lo scrittore Marco Melis   |
| 15/3  | Premio Dessì: nuovi nomi del Consiglio direttivo           |
| 14/1  | Nuoro: letture sotto il Pino di Grazia Deledda             |
| 18/11 | Venerdi a Cagliari: il presidente della comunità armena    |
| 11/11 | Cagliari: politiche nel Mediterraneo e guerra in Siria     |
| 6/11  | Ad Osilo presentazione de <i>Il giorno della tartaruga</i> |
| 4/11  | Raccolta di opere in prosa e poesia                        |

16:28 SALONE DEL LIBRO, READING IN ATTESA DEL  
GRAN FINALE  
16:22 BARRACELLI A STINTINO: SEI NUOVI ASSUNTI  
15:30 SASSARI: ARTE DI CARTA CAMERA DI  
COMMERCIO  
15:04 GIRO D'ITALIA DEL GUSTO AD ALGHERO: C'È  
LA TOSCANA  
14:36 CONCONSO: ORISTANO IN CINQUE SCATTI.  
ISCRIZIONI ENTRO IL 15 GIUGNO



Per riprodurre il video è necessario Adobe Flash Player o QuickTime. [Scarica l'ultima versione di Flash Player](#) [Scarica l'ultima versione di QuickTime](#)

iGoogle | Tuo sito | Alquer.tv

Olbia<sup>24</sup>

le notizie da un'altra prospettiva

[www.Olbia24.it](http://www.Olbia24.it)



11 maggio  
L'Europa premia il  
restauro di Mont'e Prama



28 aprile  
Il comandante Orrù  
*congedato a Sant'Anna*



28 aprile  
Flexicurity: presentazione a  
Sant'Elia con Pigliaru

Olbia24.it



Olbia24.it piace a 12.194 persone.



# Sommario Rassegna Stampa

| Pagina  | Testata                | Data       | Titolo                                                               | Pag. |
|---------|------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------|------|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |            |                                                                      |      |
|         | PortoTorres24.It       | 16/05/2015 | "LEGGENDO METROPOLITANO A GIUGNO. IL FESTIVAL LETTERARIO DI CAGLIARI | 2    |

alghero » milano » europa

vola con easyJet a milano malpensa e scopri altre 45 destinazioni in italia e in europa

europe by  
**easyJet****Porto  
Torres24**Notizie [Video](#)

Cerca in archivio

Vuoi aprire una attività?

Guarda le migliori opportunità di franchising operative in Italia!



TV

NOTIZIE

VIDEO

VIGNETTE

YouTube

facebook

twitter

24

[Prima pagina](#) | [Tutte](#) | [Sardegna](#) | [Porto Torres](#) | [Cronaca](#) | [Sport](#) | [Politica](#) | [Turismo](#) | [Cultura & Società](#) | [Ambiente & Territorio](#) | [Spettacolo](#) | [Economia](#) | [Salute](#)[www.costantinoligas.it](#)[porto torres 24](#) > [notizie](#) > [cagliari](#) > [cultura](#) > [letteratura](#) > [ritorna](#) [leggendo metropolitano](#), a giugno il festival di cagliariEdizioni Locali  
Cagliari  
Sassari  
Olbia  
Alghero  
Nuoro  
Oristano

S.A. 17:24 video

[+ Condividi](#) |Giunto alla 7<sup>a</sup> edizione, il Festival sarà a Cagliari dal 4 al 7 giugno. Le immagini dalla conferenza stampa

## Ritorna **Leggendo** **Metropolitano** A giugno il festival di Cagliari

[ultim'ora](#) [video](#) [sondaggi](#)

- 18:17 ERASMUS +: IL PROGETTO DELL'ALBERGHIERO DI ARZACHENA
- 17:24 RITORNA **LEGGENDO METROPOLITANO**. A GIUGNO IL FESTIVAL DI CAGLIARI
- 17:02 ATTENTATO AL PRESIDENTE CONSIGLIO CARBONIA
- 17:00 NATALIE IMBRUGLIA AL CALA DI VOLPE. DOPPIO CONCERTO IL 26 LUGLIO
- 16:30 DESINI CONFERMA: 2,5 MILIONI PER RIO PEDRUGNANU



Per riprodurre il video è necessario Adobe Flash Player o QuickTime. [Scarica l'ultima versione di Flash Player](#) [Scarica l'ultima versione di QuickTime](#)

CAGLIARI - Reduce dal grande successo di pubblico degli scorsi appuntamenti e di vivo interesse da parte degli ambienti culturali ed intellettuali non solo locali ma anche nazionali ed internazionali, torna il Festival letterario "Leggendo Metropolitano". Fitto di appuntamenti, LM sarà a Cagliari dal 4 al 7 giugno. Giunto alla 7<sup>a</sup> edizione, il Festival di quest'anno sarà caratterizzato da un filo conduttore emblematico: "Il Vento che aspettiamo". Come tradizione, Leggendo Metropolitano rimane quindi modellato sul ruolo della letteratura e della lingua, come quando vide la luce nel 2009. Perché oggi, come ieri e come sarà in futuro, la lettura aiuta a sviluppare mente, conoscenze lessicali e fantasia, dato che non "spara" immagini a raffica senza stimolare la materia grigia. La scrittura, e quindi la lettura, è da considerarsi oggi più che mai una delle invenzioni più importanti con cui l'uomo ha cessato di essere solo ed è divenuto società.

L'evento è stato presentato alla stampa nella suggestiva cornice del centro storico di Castello, al Caffè Libarium di via Santa Croce per la precisione. Insieme agli organizzatori dell'Associazione Prohairesis e Saverio Gaeta, si sono dati appuntamento l'assessore al Turismo Barbara Argiolas e l'assessore alla Cultura Enrica Puggioni del Comune di Cagliari. La kermesse durerà quattro giorni snodandosi nei bastioni Bastione Santa Croce, Piazza Palazzo e il Chiostro della Facoltà di Architettura nel quartiere di Castello. Tra i protagonisti: Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Caposela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrik McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Marco Missiroli e Diego che inizierà parlando di Gramsci.

Particolare attenzione sarà dedicata ai giovani della città. Sono loro il pubblico su cui il Festival vuole puntare particolarmente. Per loro ha creato un "Book Camp". Dal 5 fino al 7 giugno i Giardini pubblici di largo Dessì saranno animati da un "campo di addestramento alla vita" tenuto dai grandi ospiti del Festival che grazie alle loro conoscenze aiuteranno i ragazzi ad orientarsi nel mondo e a scoprire nuove realtà e discipline. Una "lezione non lezione" di 27 minuti nella quale gli autori parleranno della loro esperienza con cui sono diventati famosi.

## Commenti

Aggiungi un commento...

Commenta usando...

Plug-in sociale di Facebook

- [Guarda e condividi il video su Porto Torres 24 TV](#)

Consiglia 0 +1 0

Share

**Wanted Kid's Books Author**

Fast & Easy Full Color Publishing Tell Us About Your Book Today!



16:28 SALONE DEL LIBRO, READING IN ATTESA DEL GRAN FINALE  
16:22 BARRACELLI A STINTINO: SEI NUOVI ASSUNTI  
15:30 SASSARI: ARTE DI CARTA CAMERA DI COMMERCIO  
15:04 GIRO D'ITALIA DEL GUSTO AD ALGHERO: C'È LA TOSCANA  
14:36 CONCORSO: ORISTANO IN CINQUE SCATTI. ISCRIZIONI ENTRO IL 15 GIUGNO



Per riprodurre il video è necessario Adobe Flash Player o QuickTime. [Scarica l'ultima versione di Flash Player](#) [Scarica l'ultima versione di QuickTime](#)

[iGoogle](#) | [Tuo sito](#) | [Alquer.tv](#)



Cal centrosinistra. Anche a Porto Torres:  
**LUCIANO MURA SINDACO**



16 maggio  
Monumenti aperti:  
weekend di eventi a Porto Torres



16 maggio  
Firino con Mura: «istituito il Liceo sportivo a Porto Torres»



15 maggio  
Porto Torres: distribuzione acqua tramite autobotti





## CAGLIARI. PROGRAMMA UFFICIALE FESTIVAL LEGGENDO METROPOLITANO 2015

Inserito In [Cultura](#), [Eventi](#), [Notizie dall'Isola](#) | [Nessun Commento](#) on 16 maggio 2015



[Stampa o Scarica](#)

Il Festival Letterario Internazionale Leggendo Metropolitano, spinto dal vento della giornata di oggi nella quale si è svolta la Conferenza Stampa della kermesse, vola verso l'edizione numero sette e **presenta ufficialmente il nutrito programma di eventi** che comporrà la kermesse. Dopo "eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "i giochi dell'essere", quest'anno è ***Il Vento che aspettiamo*** il filo conduttore del Festival Internazionale di letteratura organizzato da Prohairesis, sotto la direzione artistica di **Saverio Gaeta**, che prenderà il via a Cagliari **giovedì 4 giugno**, fino a **domenica 7**.

Il festival intreccerà i fili della parole con quelli della progettualità, e lo farà raccontando la contemporaneità (il disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma della migrazione e il tema dell'inclusione, i conflitti, di diverse entità e natura) con un programma fitto di appuntamenti, attraverso la letteratura ma non solo: spaziare fra scienza, filosofia, economia, arte, scuola è ormai un segno distintivo della rassegna.

**Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Capossela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrick McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Diego Fusaro, Marco Missiroli:** questi sono solo i nomi di alcuni dei protagonisti della kermesse letteraria cagliaritana, edizione 2015. Che avrà, come sempre, il **quartiere di Castello** a fare da palcoscenico ideale: il Bastione di Santa Croce, la *new entry* Piazza Palazzo, il Chiostro della Facoltà di Architettura.

Con la sezione "**Oltre Leggendo**" il Festival presenta anche quest'anno un *bouquet* di attività collaterali, fra corsi ludico-formativi, workshop, performance creative, che arricchiscono il programma principale. Anteprema "cinematografica" il 3 giugno con un'iniziativa che segna il connubio fra il festival e lo Spazio Odissea. Largo ai giovanissimi, ai ragazzi fra i 12 e i 18 anni, con **BOOK CAMP**, un "campo di addestramento alla vita e alla lettura", una serie di "lezioni non lezioni" rivolte ai futuri "metropolitani".

Oltre Leggendo rivolge la sua attenzione anche ai ragazzi più grandi e agli adulti: due **workshop** e un **seminario**, in collaborazione con il progetto itinerante di invito alla lettura dell'associazione Malik "I libri aiutano a leggere il mondo". Ancora, ***Sulle rotte di Lawrence. La poesia della Natura***, il progetto dedicato all'intreccio fra poesia e territorio, nato dalla collaborazione con il Grand Tour Poetico e con il Comune di Serri: **sabato 6 giugno**, dalle 9 alle 17, scatterà un *outdoor* con il Trenino Verde verso il santuario nuragico di Santa Vittoria a Serri. "Leggendo Metropolitano" dà spazio anche quest'anno alle attività ludico-formative per i bambini. L'appuntamento sarà **venerdì 5 e sabato 6 giugno**, dalle 18 alle 20.30, con **Coder Dojo Cagliari**, un laboratorio di creatività informatica e di programmazione giocosa, che si ispira al movimento internazionale Coder Dojo, riservato ai bambini dai 7 ai 10 anni. Infine, aspettando Leggendo Metropolitano, si potrà tracciare la ***Mappa sentimentale di Cagliari***, un progetto di storytelling su Instagram per contribuire alla scoperta di luoghi e angoli della città.



Nutrita la schiera di **sponsor e partner** della kermesse, che gode del patrocinio della **Presidenza della Repubblica** e del **Mibact** (Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo), e si inserisce nello spirito legato a Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015: **Regione Autonoma della Sardegna** (assessorati della Cultura e del Turismo), **Comune di Cagliari** (assessorati della Cultura e del Turismo), **Fondazione Banco di Sardegna**. LM si avvale anche della partnership dell'**Università di Cagliari**, di **Tiscali**, **Domenica de IL Sole 24 Ore**, **Fondazione Agnelli**, **Cepell** (Centro per il Libro e la Lettura), **Città del Libro**, della cui rete fa parte, **Poste Italiane**, che per l'occasione creerà uno speciale annullo filatelico.

Leggendo Metropolitano ha previsto quest'anno l'**ingresso a pagamento** per alcuni degli incontri con gli autori in programma: Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi e Patrick McGrath.

Sul sito ufficiale del Festival [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) l'**acquisto dei biglietti**. Ecco il prezzo degli ingressi agli eventi:

- **8 euro** al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento del giovedì e del venerdì (ridotto per disabili e under 18: 2 euro)
- **5 euro** al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento del sabato e della domenica (ridotto per disabili e under 18: 1 euro)
- **Abbonamento a tutti gli eventi a pagamento del Festival: 22 euro**(abbonamento ridotto: 6 euro)

Per tutte le informazioni sul Festival: [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|              |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|
| Sardanews.it |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|

|  |            |  |  |  |
|--|------------|--|--|--|
|  | 16/05/2015 |  |  |  |
|--|------------|--|--|--|

|  |  |                                            |  |  |
|--|--|--------------------------------------------|--|--|
|  |  | TORNA IL FESTIVAL "LEGGENDO METROPOLITANO" |  |  |
|--|--|--------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | 2 |  |
|--|--|--|---|--|

## Torna il Festival "Leggendo Metropolitano"

NOTIZIE

Casteddu On Line

*Per lettori, appassionati di letteratura e scienza, viaggiatori in attesa di nuovi venti*

Il Festival Letterario Internazionale **Leggendo Metropolitano**, spinto dal vento della giornata di oggi nella quale si è svolta la Conferenza Stampa della kermesse, vola verso l'edizione numero sette e presenta ufficialmente il nutrito programma di eventi che comporrà la kermesse. Dopo "eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "i giochi dell'essere", quest'anno è Il Vento che aspettiamo il filo conduttore del Festival Internazionale di letteratura organizzato da Prohairesis, sotto la direzione artistica di Saverio Gaeta, che prenderà il via a Cagliari giovedì 4 giugno, fino a domenica 7.

Il festival intreccerà i fili della parole con quelli della progettualità, e lo farà raccontando la contemporaneità (il disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma della migrazione e il tema dell'inclusione, i conflitti, di diverse entità e natura) con un programma fitto di appuntamenti, attraverso la letteratura ma non solo: spaziare fra scienza, filosofia, economia, arte, scuola è ormai un segno distintivo della rassegna.

Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Capossela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrick McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Diego Fusaro, Marco Missiroli: questi sono solo i nomi di alcuni dei protagonisti della kermesse letteraria cagliaritano, edizione 2015. Che avrà, come sempre, il quartiere di Castello a fare da palcoscenico ideale: il Bastione di Santa Croce, la new entry Piazza Palazzo, il Chiostro della Facoltà di Architettura.

Con la sezione "Oltre Leggendo" il Festival presenta anche quest'anno un bouquet di attività collaterali, fra corsi ludico-formativi, workshop, performance creative, che arricchiscono il programma principale. Anteprema "cinematografica" il 3 giugno con un'iniziativa che segna il connubio fra il festival e lo Spazio Odissea. Largo ai giovanissimi, ai ragazzi fra i 12 e i 18 anni, con BOOK CAMP, un "campo di addestramento alla vita e alla lettura", una serie di "lezioni non lezioni" rivolte ai futuri "metropolitani".

Oltre Leggendo rivolge la sua attenzione anche ai ragazzi più grandi e agli adulti: due workshop e un seminario, in collaborazione con il progetto itinerante di invito alla lettura dell'associazione Malik "I libri aiutano a leggere il mondo".

Ancora, Sulle rotte di Lawrence. La poesia della Natura, il progetto dedicato all'intreccio fra poesia e territorio, nato dalla collaborazione con il Grand Tour Poetico e con il Comune di Serri: sabato 6 giugno, dalle 9 alle 17, scatterà un outdoor con il Trenino Verde verso il santuario nuragico di Santa Vittoria a Serri. **Leggendo Metropolitano** dà spazio anche quest'anno alle attività ludico-formative per i bambini. L'appuntamento sarà venerdì 5 e sabato 6 giugno, dalle 18 alle 20.30, con Coder Dojo Cagliari, un laboratorio di creatività informatica e di programmazione giocosa, che si ispira al movimento internazionale Coder Dojo, riservato ai bambini dai 7 ai 10 anni. Infine, aspettando **Leggendo Metropolitano**, si potrà tracciare la Mappa sentimentale di Cagliari, un progetto di storytelling su Instagram per contribuire alla scoperta di luoghi e angoli della città.

Nutrita la schiera di sponsor e partner della kermesse, che gode del patrocinio della Presidenza della Repubblica e del Mibact (Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo), e si inserisce nello spirito legato a Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015: Regione Autonoma della Sardegna (assessorati della Cultura e del Turismo), Comune di Cagliari (assessorati della Cultura e del Turismo), Fondazione Banco di Sardegna. LM si avvale anche della partnership dell'Università di Cagliari, di Tiscali, Domenica de IL Sole 24 Ore, Fondazione Agnelli, Cepell (Centro per il Libro e la Lettura), Città del Libro, della cui rete fa parte, Poste Italiane, che per l'occasione creerà uno speciale annullo filatelico.

**Leggendo Metropolitano** ha previsto quest'anno l'ingresso a pagamento per alcuni degli incontri con gli autori in programma: Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi e Patrick McGrath.

Sul sito ufficiale del Festival [http://leggendometropolitano.us8.list-manage.com/track/click?](http://leggendometropolitano.us8.list-manage.com/track/click?u=6b5fd916cfd1bd26c8068e5c&id=4246429208&e=8337705f3a)

[u=6b5fd916cfd1bd26c8068e5c&id=4246429208&e=8337705f3a](http://leggendometropolitano.us8.list-manage.com/track/click?u=6b5fd916cfd1bd26c8068e5c&id=4246429208&e=8337705f3a) l'acquisto dei biglietti. Ecco il prezzo degli ingressi agli eventi:

- 8 euro al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento del giovedì e del venerdì (ridotto per disabili e under 18: 2 euro)
- 5 euro al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento del sabato e della domenica (ridotto per disabili e under 18: 1 euro)
- Abbonamento a tutti gli eventi a pagamento del Festival: 22 euro (abbonamento ridotto: 6 euro)

Per tutte le informazioni sul Festival: [http://leggendometropolitano.us8.list-manage.com/track/click?](http://leggendometropolitano.us8.list-manage.com/track/click?u=6b5fd916cfd1bd26c8068e5c&id=488a81b186&e=8337705f3a)

[u=6b5fd916cfd1bd26c8068e5c&id=488a81b186&e=8337705f3a](http://leggendometropolitano.us8.list-manage.com/track/click?u=6b5fd916cfd1bd26c8068e5c&id=488a81b186&e=8337705f3a)

Scarica il programma degli eventi su:

<http://leggendometropolitano.us8.list-manage.com/track/click?u=6b5fd916cfd1bd26c8068e5c&id=b6f4cb6f33&e=8337705f3a>



**Vedi su CastedduOnLine**

Condividi questo post



Mi piace

< 2,2mila

- **Commenta il Post**

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina  | Testata                | Data       | Titolo                                              | Pag. |
|---------|------------------------|------------|-----------------------------------------------------|------|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |            |                                                     |      |
|         | Sardanews.it           | 16/05/2015 | TORNA A CAGLIARI IL FESTIVAL LEGGENDO METROPOLITANO | 2    |

## Torna a Cagliari il festival **Leggendo Metropolitano**

**NOTIZIE** Cagliari Globalist

### CULTURA

Ritorna a Cagliari dal 4 al 7 giugno **Leggendo Metropolitano**, quattro giorni fra letteratura, scienza, filosofia, economia, arte e scuola.

sabato 16 maggio 2015 12:03



Ritorna a Cagliari dal 4 al 7 giugno **Leggendo Metropolitano**, quattro giorni fra letteratura, scienza, filosofia, economia, arte e scuola. La settima edizione del Festival internazionale di letteratura organizzato da Prohairesis animerà con i suoi dibattiti, presentazioni di libri e progetti, workshop e performance creative il Bastione di Santa Croce, piazza Palazzo e il Chiostro della facoltà di Architettura, in Castello. "Il Vento che aspettiamo" è il filo conduttore della rassegna che ospiterà fra gli altri Vinicio Capossela nelle vesti di narratore, il 4 giugno alle 22:30 in piazza Palazzo. Ancora saranno presenti Enrique Vila-Matas, tra i più prestigiosi scrittori della narrativa contemporanea spagnola, l'economista e saggista statunitense Jeremy Rifkin, che il 5 alle 21:30 a piazza Palazzo terrà una lectio magistralis. Domenica 7 arriva John Hemingway, nipote del premio Nobel. In programma anche il grande romanziere, drammaturgo e sceneggiatore londinese di origine pakistana Hanif Kureishi, il giornalista Lirio Abbate protagonista il 6 del faccia a faccia con il magistrato Alfonso Sabella sul tema criminalità organizzata, On the road. Le strade del malaffare. Ancora, Cristiano Cavina, Patrick McGrath, il premio nobel per la chimica 2004 Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Marco Missiroli e Diego Fusaro che con il dibattito dedicato al grande politico e pensatore Antonio Gramsci dà il via a **Leggendo Metropolitano** giovedì 4, alle 19, al Bastione di Santa Croce. Il programma è stato presentato dal direttore artistico Saverio Gaeta alla presenza degli assessori comunali della cultura e turismo, Enrica Puggioni e Barbara Argiolas, e la coordinatrice del progetto Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015, Maria Paola Zedda. "Sosteniamo idealmente il festival per il suo alto valore culturale e il dialogo col territorio", ha sottolineato Zedda. (ANSA).

**Vedi su Cagliari Globalist**

Condividi questo post



• [Commenta il Post](#)

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|  |              |  |  |  |
|--|--------------|--|--|--|
|  | Sardanews.it |  |  |  |
|--|--------------|--|--|--|

|  |  |            |  |  |
|--|--|------------|--|--|
|  |  | 16/05/2015 |  |  |
|--|--|------------|--|--|

|  |  |  |                                                                         |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | IL VENTO CHE ASPETTIAMO: SETTIMA EDIZIONE PER LEGGENDO<br>METROPOLITANO |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | 2 |
|--|--|--|--|---|





Cerca Notizia

VAI

Cerca



Sarda News

NOTIZIE

BLOGGERS

CONTATTI

RADIO

## Il vento che aspettiamo: settima edizione per **Leggendo Metropolitano**

BLOG

Lettere da Cagliari

Quattro giorni intensissimi di appuntamenti dedicati ai libri e alle parole, mossi dal tema **'Il vento che aspettiamo'**: il festival letterario **Leggendo Metropolitano** torna a Cagliari per il settimo anno consecutivo. In scena tra 4 e 7 giugno nell'incantevole scenario di Castello (tra Bastione di Santa Croce, Chiostro della Facoltà di Architettura e Piazza Palazzo) decine di incontri con scrittori, traduttori, musicisti, scienziati alle prese con i temi di scuola, architettura, legalità, scienza e migrazione: il ricco programma, messo in piedi dall'associazione **Prohairesis** con la direzione artistica di **Saverio Gaeta**, porterà in città una riflessione su presente e futuro intrecciando i fili delle parole con quelli della progettualità.



Si parte **giovedì 4 giugno**, alle 19 al Bastione di Santa Croce, sotto il segno di **Antonio Gramsci**: alle 19 l'incontro 'Riprendiamoci il presente, ereditare Antonio Gramsci' con **Diego Fusaro**, saggista e docente di storia della filosofia, a seguire 'Scuola e società, frontiere e confini nel mondo dell'inclusione' coordinato dal giornalista **Carlo Giacobini**, sul tema si confronteranno **Franca Bosc**, insegnante di italiano agli stranieri a Milano e collaboratrice di Unione Europea e Commissione Europea su programmi di insegnamento dell'italiano, **Marco Espa**, fondatore e presidente dell'Associazione Bambini Cerebrolesi, e **Alessandra Farris**, creatrice della start up IntendiMe dedicata ai sordi.

**Enrique Vila Matas**, considerato dalla critica uno dei più prestigiosi, e originali, scrittori della narrativa contemporanea spagnola, conoscitore enciclopedico della letteratura mondiale, di quella spagnola e latinoamericana, di quella mitteleuropea e francese, sarà alle 21 al centro di 'In viaggio con la letteratura'. A incontrarlo sarà Paolo Di Paolo, finalista al Premio Strega 2013 con Mandami tanta vita.

Alle 22.30 approda a **Leggendo Metropolitano** **Vinicio Capossela**, cantautore istrionico, aperto a sperimentazioni e contaminazioni, che ha saputo reinventare il linguaggio della canzone con testi ricercati, ricchi di prestiti e allusioni letterarie. Capossela sarà sotto i riflettori in Fole, nella veste di narratore di favole, di vecchie storie contadine. A condurre l'incontro sarà Michele De Mieri, fedelissimo di Leggendo, autore radiotelevisivo, giornalista, critico, coautore di Fahrenheit-Radio3, uno dei responsabili di Libri Come, la festa del libro e della lettura di Roma.

Il programma proseguirà **venerdì 5** dalle 18,30, sempre negli spazi di Castello, con 'Le Rotte

### GLEGOO - STRANO MA VERO

#### Notizie

- **Verona, nonnina chiama i Carabinieri: "Correte, ho chiuso il ladro in cantina"**  
VERONA – "Correte, ho chiuso il ladro in cantina". Con queste parole una nonnina di 82 anni ha chiamato i Carabinieri a...
- **Isis vicino Palmira: uccisi 23 civili, 9 bimbi. A rischio sito patrimonio Unesco**  
BEIRUT - I jihadisti dell'Isis avanzano verso la città di Palmira, in Siria centrale, dove sorge il sito archeologico patrimonio dell'Unesco. In un...
- **Buccinasco, bimbi maltrattati all'asilo: arrestata una maestra, l'altra indagata**  
MILANO – Alcuni hanno cominciato a fare la pipì addosso, altri si coprono gli occhi e si tappano le orecchie...
- **Maurizio Frenquelli, il comandante dei vigili con la falsa laurea**  
CHIAVENNA (SONDRIO) – Maurizio Frenquelli, comandante dei vigili di Chiavenna, in provincia di Sondrio, non è in possesso di una...

della Coscienza', incontro con **Martin Monti**, 'Migrazioni, donne che (s)corrono' con **Francesca Casimiro Gallo**, **Daniela Finocchi** e **Marco Zurru**, 'La rivoluzione della medicina personalizzata', lectio magistralis del premio Nobel per la chimica **Aaron Ciechanover**, 'Calma Piatta', incontro su progresso e sviluppo con la scrittrice e regista anglo-cinese **Xiaolu Guo** e l'avvocato scrittore **Francesco Maino**. A seguire un appuntamento sul tema dell'architettura: 'Costruire con senso e progettare bellezza condivisa', intervengono il giornalista **Enrico Arosio**, **Cherubino Gambardella**, docente di progettazione architettonica, **Mattia Scagnol**, architetto; modera **Luca Molinari**, membro del Consiglio Superiore Beni Culturali e Paesaggistici. La serata si chiuderà con un'altra lectio magistralis: 'La società a costo marginale zero' con l'economista e saggista statunitense **Jeremy Rifkin**.

La forza delle parole, il dialogo fra gli scrittori **Cristiano Cavina** e **Marco Missiroli**, apre il programma di **sabato 6 giugno**, alle 18.30. Alle 19, al Bastione di Santa Croce, 'Con tutta la forza del vento': protagonista **Angelica Edna Calo Livnè**, romana di nascita che vive in Israele in un kibbutz sulla frontiera con il Libano. Ha fondato e coordina la Fondazione Beresheet (in principio, la prima parola della Bibbia) LaShalom dal 2001 con il Teatro Multiculturale Arcobaleno, in piena Intifada, per avvicinare i ragazzi di differenti etnie, religioni, tradizioni ed educare al dialogo attraverso l'arte. E' stata candidata al Nobel per la Pace nel 2005.

A seguire, 'Internet e letteratura, opportunità e criticità', con **Tommaso Pincio** e **Antonio Prudeniano**. Alle 20.30 si parla di criminalità organizzata con 'On the road. Le strade del malaffare' con **Lirio Abbate** e **Alfonso Sabella**. Di 'Voci dalle periferie metropolitane' parlerà **Hanif Kureishi**, romanziere, drammaturgo, sceneggiatore e regista londinese di origine pakistana, sarà il giornalista **Giorgio Zanchini** a incontrare l'autore che ha narrato le esperienze di multiculturalismo e contaminazione delle società urbane contemporanee.

Il sipario sull'edizione numero sette di **Leggendo Metropolitano** calerà **domenica 7 giugno**, ancora con alcuni appuntamenti di grande richiamo. Si inizia alle 18 'Contra viento y marea', il titolo dell'incontro con i traduttori **Massimo Bocchiola** e **Katia De Marco**, conduce **Ottavio Olita**, giornalista e scrittore. Alle 19.30 'Oltre i confini di Babele, alla ricerca delle fonti dell'ordine': **Andrea Moro** esplorerà la teoria della sintassi delle lingue umane e i fondamenti neurobiologici del linguaggio.

Cosa succede a chi ha per padre, nonno, un personaggio smisuratamente importante? Lo può raccontare **John Hemingway** (un cognome, una storia lunga da narrare), che sbarca al festival con l'incontro 'Il soffio dell'eredità'. Scrittore e traduttore, americano ma vive in Canada, a Montreal, nel suo romanzo di memorie *Strange Tribe* ha descritto il complesso rapporto di amore e odio e le impressionanti somiglianze tra suo padre, Gregory, e suo nonno, il Premio Nobel Ernest Hemingway. Dopo la laurea si trasferì in Italia, anche per allontanarsi dalla sua famiglia, alquanto problematica. Attualmente sta lavorando a una collezione delle sue storie brevi. A dialogare con lui sarà Cesare Martinetti, editorialista de *La Stampa*.

Il festival chiuderà la sua settima edizione domenica notte alle 22 con **Patrick McGrath**, scrittore inglese, che si racconterà in *FolleMente*, e racconterà il rapporto fra creatività e le deviazioni della mente (il padre lavorava come psichiatra in un manicomio criminale, dove il giovane Patrick ha passato gran parte dell'infanzia).

A chiudere il ricco calendario anche l'evento parallelo 'Book Camp', un 'campo di addestramento alla vita e alla lettura' per ragazzi tra 12 e 18 anni ai Giardini Pubblici in programma per le mattine di venerdì 5, sabato 6, domenica 7 giugno con Diego Fusaro, John Hemingway, Xiaolu Guo, Marco Missiroli, Angelica Edna Calo Livnè e Cristiano Cavina. Dedicati a ragazzi e adulti anche i workshop su giornalismo culturale, illustrazione, traduzione letteraria, mentre per i bambini ci sarà il laboratorio *Coder Dojo*. E

ancora storytelling, progetti con il territorio e percorsi formativi. Tutte le informazioni e il programma completo su <http://www.leggendometropolitano.it>

Francesca Mulas

SARDINIAPOST

Fonte: Lettere da Cagliari

Condividi questo post



• [Commenta il Post](#)

YOU MAY ALSO LIKE:



BLOG

Non si placano, a Carbonia, le polemiche sul taglio degli alberi di Via Trieste.

BLOG

Entra nel vivo stamane, a Sant'Antioco, il raduno regionale dell'Associazione nazionale Carabinieri.

BLOG

«L'assessore Arru, anziché concentrarsi su misure scritte sul vapore acqueo, si preoccupi di far funzionare al meglio gli ospedali».



BLOG

Milis celebra il centenario della Grande Guerra [di Sergio Vacca]



BLOG

Cagliari, i turisti dicono "goodbye": sempre meno inglesi in città

BLOG

Democrazia Oggi - Delitto di Orune, fascinazioni etno-antropologiche e indagine "sul campo"



BLOG

Democrazia Oggi - La "buona scuola: scuola di capetti e autoritarismo



BLOG

Archeologia e cemento (inutile) a Montegrotto Terme.



BLOG

Sara Marrocu, vicepresidente dell'Assemblea regionale e segretaria del circolo di Portoscuso, lascia il



BLOG

Settimana Mondiale della Tiroide dal 18 al 25 maggio - unica.it



Tutti gli eventi ▼

Tutta la Sardegna ▼

16/05/2015

Cerca

## A Leggendo Metropolitano un workshop di giornalismo culturale

dal 14 al 29 maggio 2015

Cagliari » Cagliari

Organizzato dall'associazione Malik nel progetto I Libri aiutano a leggere il mondo, e tenuto da Armando Massarenti, mira a esprimere in modo professionale un'opinione su blog culturali e giornali



di **Daniela Deidda** - Reporter: [Daniela Deidda](#)

Iscriviti a SardegnaEventi24.it ▼

 Condividi su Facebook

 Twitter



Dalla consolidata collaborazione tra i **Libri aiutano a leggere il mondo** e il Festival letterario internazionale **Leggendo Metropolitano**, che si svolgerà a Cagliari dal 4 al 7 giugno prossimi, nasce il progetto Oltre Leggendo che prevede alcuni interessanti **appuntamenti formativi**.

In tema con la sesta edizione del progetto Laboratorio Europa, Il Lavoro nel cuore, si propongono due workshop e un seminario, volti all'orientamento verso alcuni ricercati

mestieri nel campo della comunicazione per la cultura: percorsi laboratoriali sulla lettura ma anche una finestra privilegiata di avviamento ad alcune professioni legate all'editoria.

 8

 Mi piace

Condividi

0

 Tweet

0

 +1



**Educare alla lettura**, è un workshop sul giornalismo culturale, diretto da **Armando Massarenti**, responsabile del supplemento culturale «Il Sole 24 Ore Domenica».

### **Contenuti e obiettivi**

Il dibattito culturale nasce da idee libere, indipendenti, svincolate da qualsiasi pressione politica o interesse economico. L'informazione culturale si occupa normalmente di un ambito artistico e letterario e offre, al pubblico dei lettori, recensioni, interviste, approfondimenti, riflessioni, con l'obiettivo, di informare ma anche di poter coltivare uno spirito critico, di rendere il lettore attivo e propositivo. Nel parlare di giornalismo culturale, ci si interroga spesso sulla trasparenza delle notizie e delle opinioni presentate da quel tipo di giornalismo che, più di tutti, dovrebbe essere libero e spontaneo, come lo sono il pensiero e la creatività dell'uomo.

Scrivere una recensione, condurre un'indagine o un'intervista sono modi per fare giornalismo culturale. Un'occasione eccezionale per confrontarsi col responsabile del più autorevole supplemento culturale dedicato alla cultura e alla lettura «Il Sole 24 Ore Domenica», in cui si propone un corso breve introduttivo, in due incontri, per avere una panoramica rispetto ai temi del giornalismo culturale: parlare di libri, di cinema, di musica o di sport nelle sue varie forme.

Nella **prima giornata** è previsto il modulo dal titolo:

La cultura è sviluppo - Imparare a diffondere i temi di un dibattito culturale alto, senza trascurare alcun settore, come ad esempio la scienza, con toni vivaci e dinamici. Esprimere un'opinione su blog culturali, giornali e riviste.

Nella **seconda giornata** è prevista un'esercitazione pratica

Messa in pratica delle nozioni apprese nella prima parte del workshop con esercitazione in aula.

### **Data e durata delle attività**

Venerdì 5 giugno, dalle h 15.00 alle h 18.00 Sabato 6 giugno, dalle h 10.00 alle h 13.00

### **Il docente**

Armando Massarenti, responsabile del supplemento culturale «Il Sole 24 Ore Domenica», direttore per Mondadori Università della collana Scienza e filosofia. È autore del manuale per le scuole Penso dunque sono (con Emiliano Di Marco, D'Anna, 2014). Con Il lancio del Nano ha vinto il Premio Filosofico Castiglioncello (2007) e il Premio di saggistica Città delle rose (2007). Il Dizionario delle idee non comuni ha ottenuto il Premio Capalbio 2011.

### **A chi è rivolto**

Con un'impostazione pratica e diretta, il laboratorio è rivolto ad un massimo di 12/15 partecipanti, dai 18 anni in su, che siano interessati ad intraprendere il lavoro di giornalista della cultura, ma non sanno come funziona né da dove cominciare.

### Iscrizioni e informazioni

Consultate il [sito](#) o inviate una mail a [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it) specificare nell'oggetto della mail il titolo del laboratorio, brevemente la propria motivazione e allegate il [modulo d'iscrizione](#) opportunamente compilato.

### Quota di partecipazione

50,00 € - comprende il costo della tessera associativa all'Associazione Malik e un rimborso per i materiali da utilizzare.

Iscrizioni fino al 29 maggio.



## ORGANIZZAZIONE

Sito internet: <http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it>

## DOVE

[Cagliari](#) » Cagliari

Sito internet: <http://www.leggendometropolitano.it>

Email: [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it)

## TAGS

[Leggendo Metropolitano 2015](#) [I libri aiutano a Leggere il mondo](#) [Armando Massarenti](#) [workshop](#) [giornalismo](#) [cultura](#) [Cagliari](#) [festival letterario](#)



Yacht Club Punta Sardegna

Tutti gli eventi ▼

Tutta la Sardegna ▼

18/05/2015

Cerca

## A Cagliari su Leggendo Metropolitano 2015 soffia "Il vento che aspettiamo"

dal 17 maggio al 7 giugno 2015

Cagliari » quartiere Castello

Dal 4 al 7 Giugno il festival letterario internazionale, guidato da Saverio Gaeta, giunge alla VII edizione con un programma ricco di ospiti, incontri ed eventi



di **Daniela Deidda** - Reporter: Daniela Deidda

Iscriviti a SardegnaEventi24.it ➔

f Condividi su Facebook

Twitter



Il Vento che aspettiamo è il tema che lega gli incontri e gli appuntamenti della kermesse organizzata dall'associazione **Prohairesis** che si svolgerà nel quartiere castello di Cagliari da giovedì 4 a domenica 7 Giugno nel quartiere storico di Castello nel cuore di Cagliari.

### Il programma e gli ospiti

Ore 19.00

Bastione Santa Croce -Riprendiamoci il presente.

Ereditare Antonio Gramsci **Diego Fusaro**

1

Mi piace

Condividi

0

Tweet

0

+1



Ore 20.00

Bastione Santa Croce - Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione

**Franca Bosc, Marco Espa, Alessandra Farris**

Conduce Carlo Giacobini

Con interprete LIS

Ore 21.00

Piazza Palazzo - In viaggio con la letteratura

**Enrique Vila Matas**

Conduce Paolo Di Paolo

Ore 22.30

Piazza Palazzo - Fole

**Vinicio Capossela**

Conduce Michele De Mieri

### **Venerdì 5 giugno**

Ore 18.30

Chiostro Facoltà di Architettura, via Santa Croce 59- Le rotte della coscienza

**Martin Monti**

Ore 19.30

Bastione Santa Croce - Migrazioni. Donne che (s)corrono

**Francesca Casimiro Gallo, Daniela Finocchi**

Conduce Marco Zurru

Ore 20.00

Piazza Palazzo - La rivoluzione della medicina personalizzata

**Aaron Ciechanover (Premio Nobel 2004)**

Introduce Gianvito Martino

Ore 20.30

Bastione Santa Croce - Calma piatta

**Francesco Maino, Xiaolu Guo**

Conduce Vittorio Pelligra

Ore 21.00

Chiostro Facoltà di Architettura, via Santa Croce 59 -Costruire con senso e progettare bellezza condivisa

**Enrico Arosio, Cherubino Gambardella, Mattia Scagnol**

Conduce Luca Molinari

Ore 21.30

Piazza Palazzo - La Società a costo marginale zero

**Jeremy Rifkin**

## **Sabato 6 giugno**

Ore 18.30

Chiostro Facoltà di Architettura, via Santa Croce 59 - La forza delle parole

**Cristiano Cavina, Marco Missiroli**

Conduce Davide Ruffinengo

Ore 19.00

Bastione Santa Croce - Con tutta la forza del vento

**Angelica Edna Calo Livnè Conduce Daniela Finocchi**

Ore 20.00

Chiostro Facoltà di Architettura, via Santa Croce 59 - Face2Face

**Tommaso Pincio, Antonio Prudeniano**

Conduce Armando Massarenti

Ore 20.30

Bastione Santa Croce - On the road. Le strade del malaffare

Faccia a faccia con **Lirio Abbate e Alfonso Sabella**

Ore 22.00

Piazza Palazzo - Voci dalle periferie

**Hanif Kureishi**

Conduce Giorgio Zanchini

## **Domenica 7 giugno**

Ore 18.00

Chiostro Facoltà di Architettura, via Santa Croce 59 - Contra viento y marea

**Massimo Bocchiola, Ilide Carmignani, Katia de Marco**

Conduce Ottavio Olita

Ore 19.30

Chiostro Facoltà di Architettura, via Santa Croce 59 - Oltre i confini di Babele: alla ricerca delle fonti dell'ordine

**Andrea Moro**

Ore 20.30

Bastione Santa Croce - Il soffio dell'eredità

**John Hemingway**

Conduce Cesare Martinetti

Ore 22.00

Piazza Palazzo - FolleMente

**Patrick McGrath**

Accanto agli appuntamenti serali il festival propone la sezione **Oltre Leggendo** con seminari, corsi ludico-formativi, performance e worksop in collaborazione con l'associazione Malik

**Un'anteprima "cinematografica il 3 giugno** con un'iniziativa che segna il connubio fra il festival e lo Spazio Odissea.

Il **Book Camp**, destinato ai ragazzi fra i 12 e i 18 anni, un "campo di addestramento alla vita e alla lettura"

**Sulle rotte di Lawrence.** La poesia della Natura, il progetto dedicato all'intreccio fra poesia e territorio, nato dalla collaborazione con il Grand Tour Poetico e con il Comune di Serri: sabato 6 giugno, dalle 9 alle 17, scatterà un outdoor con il Trenino Verde verso il santuario nuragico di Santa Vittoria a Serri.

**Coder Dojo Cagliari**, un laboratorio di creatività informatica e di programmazione giocosa, che si ispira al movimento internazionale Coder Dojo , riservato ai bambini dai 7 ai 10 anni che si svolgerà venerdì 5 e sabato 6 giugno, dalle 18 alle 20.30,

Infine aspettando Leggendo Metropolitano, si potrà tracciare la **Mappa sentimentale** di Cagliari, un progetto di storytelling sul canale Instagram leggendom per contribuire alla scoperta di luoghi e angoli della città in collaborazione con **Instagramers Sardegna**

Leggendo Metropolitano ha previsto quest'anno l'ingresso a pagamento per gli incontri che si svolgeranno in Piazza Palazzo

Acquista i biglietti [qui](#).

Ecco il prezzo degli ingressi agli eventi:

- 8 euro al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento del giovedì e del venerdì (ridotto per disabili e under 18: 2 euro)
- 5 euro al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento del sabato e della domenica (ridotto per disabili e under 18: 1 euro)
- Abbonamento a tutti gli eventi a pagamento del Festival: 22 euro (abbonamento ridotto: 6 euro)

Info su: [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

 **Mi piace**  **Condividi**  1  **Tweet**  0  **+1**  0

## ORGANIZZAZIONE

Sito internet: <http://www.leggendometropolitano.it>

## DOVE

[Cagliari](#) » quartiere Castello

## TAGS

[leggendometropolitano 2015](#) [festival letterario](#) [cagliari](#) [eventi cagliari](#) [cultura cagliari](#)









## Un workshop sulla grafica editoriale al festival Leggendo Metropolitano

dal 14 al 29 maggio 2015

[Sassari](#) »

Organizzato dall'associazione Malik nel progetto I Libri aiutano a leggere il mondo, il workshop di grafica editoriale è tenuto da Angelo Monne



di **daniela Deidda** - Reporter: [Daniela Deidda](#)

[Iscriviti a SardegnaEventi24.it](#)
[f Condividi su Facebook](#)
[Twitter](#)


Dalla collaborazione tra l'associazione [Malik](#) e il Festival letterario internazionale [Leggendo Metropolitano](#), che si svolgerà a Cagliari dal 4 al 7 giugno prossimi, nasce il progetto Oltre Leggendo che prevede alcuni interessanti appuntamenti formativi.

0

[Mi piace](#)

[Condividi](#)



**Scrivere un disegno, disegnare una scrittura**, un altro modo di leggere **la Divina Commedia**, workshop sulla grafica editoriale e l'illustrazione, a cura di **Angelo Monne**, grafico e illustratore di Dorgali che ha realizzato il progetto iconografico per l'edizione Zanichelli della Commedia di Dante Alighieri. Un laboratorio centrato sulle tematiche della scrittura, del disegno e della lettura dove i partecipanti

sperimenteranno direttamente, su carta, le potenzialità espressive dei pennelli cinesi e della china. A supporto delle attività, le 300 illustrazioni di Monne della mostra "Commedia". Il laboratorio è rivolto ad un massimo di 12/15 partecipanti dai 16 anni in su.

### **Contenuti e obiettivi**

"Dopo circa 700 anni dalla sua composizione, la Divina Commedia continua a mutare ed evolversi nelle forme più disparate, seguendo il ritmo frenetico dello sviluppo culturale italiano. Negli ultimi anni l'abbiamo vista sgorgare dalle labbra di comici come Benigni, da quelle di lettori eruditi come Sermonetti, oppure immortalata in svariate trasposizioni a fumetti. E' un testo che non ha mai cessato di dialogare con la nostra cultura e continua a resistere al definitivo accantonamento nel nostro attico culturale collettivo. Al contrario, la Commedia è tra noi" ( Massimo Spiga, Sardegna 24 2011).

**Angelo Monne**, raffinato illustratore e grafico di Dorgali, ha realizzato il progetto iconografico ed oltre 300 illustrazioni per l'edizione Zanichelli della Commedia di Dante Alighieri, per le quali ha usato esclusivamente la tecnica del pennello cinese, ovvero lo strumento che ha conferito la sua particolare forma alla bellissima scrittura di questo popolo. Il docente guiderà un laboratorio centrato sulle tematiche della scrittura, del disegno e della lettura. La mostra, "Commedia", allestita in occasione del Festival Leggendo Metropolitano, sarà uno dei supporti, per lo svolgimento delle attività. Il pennello da calligrafia cinese è uno strumento di estrema duttilità e, usato in modo proprio, è in grado di tracciare segni sottilissimi, oppure più grossi della sua stessa attaccatura allo stelo. Usato in modo "improprio" – permette di mantenere un certo grado di indeterminatezza del segno, ovvero non lo si controlla mai fino in fondo. Il segno ottenuto è legato a innumerevoli variabili, persino alla tensione muscolare del momento, e può dipendere tanto dalla condizione fisica quanto da quella emotiva del disegnatore.

Durante il laboratorio si parlerà di segni scrittori e di macchie casuali, di lettere e di nuvole, sperimentando con pennelli, china e carta alla ricerca di un personale sistema raffigurativo composto di 8 piccole macchie nere.

### **Data e durata delle attività**

Venerdì 5 giugno, dalle h 15.00 alle h 18.00 Sabato 6 giugno, dalle h 10.00 alle h 13.00

Luogo - in via di definizione



## Il docente

Angelo Monne, grafico editoriale e illustratore, vive e lavora a Dorgali. Si è formato a Roma nello studio di Giovanni Lussu, dove ha realizzato progetti e illustrazioni per L'Unità, Comune di Roma, Palazzo delle Esposizioni, Università Roma III, Soprintendenza ai Beni Archeologici del Comune di Roma, Stampa Alternativa e altri). Collabora assiduamente con Internazionale come illustratore per articoli da testate di tutto il mondo. Nel 2011 ha realizzato il progetto iconografico e oltre 300 illustrazioni per l'edizione Zanichelli della Commedia di Dante Alighieri.

## A chi è rivolto

Non occorre saper disegnare ma è necessario saper leggere e scrivere. Il laboratorio è rivolto a un massimo di 12/15 partecipanti, dai 16 anni in su, che siano interessati ad intraprendere il lavoro di grafico editoriale o illustratore o semplicemente agli appassionati del disegno e delle sue numerose tecniche, della grafica e dell'illustrazione.

## Iscrizioni e informazioni

Consultate il [sito](#) o inviate una mail a [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it) specificare nell'oggetto della mail il titolo del laboratorio, brevemente la propria motivazione e allegate il [modulo d'iscrizione](#) opportunamente compilato  
[www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it/laboratori/](http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it/laboratori/)

## Quota di partecipazione

50,00 € - comprende il costo della tessera associativa all'Associazione Malik e un rimborso per i materiali da utilizzare.

## Iscrizioni fino al 29 maggio



# ORGANIZZAZIONE

# DOVE







## A Leggendo Metropolitano un workshop di giornalismo culturale

dal 14 al 29 maggio 2015

[Cagliari](#) » [Cagliari](#)

Organizzato dall'associazione Malik nel progetto I Libri aiutano a leggere il mondo, e tenuto da Armando Massar mira a esprimere in modo professionale un'opinione su blog culturali e giornali



di **Daniela Deidda** - Reporter: [Daniela Deidda](#)

[Iscriviti a SardegnaEventi24.it](#)
[f Condividi su Facebook](#)
[Twitter](#)


Dalla consolidata collaborazione tra i **Libri aiutano a leggere il mondo** e il Festival letterario internazionale **Leggendo Metropolitano**, che si svolgerà a Cagliari dal 4 al 7 giugno prossimi, nasce il progetto Oltre Leggendo che prevede alcuni interessanti **appuntamenti formativi**.

In tema con la sesta edizione del progetto Laboratorio Europa, Il Lavoro nel cuore, si propongono due workshop e un seminario, volti all'orientamento verso alcuni ricercati

mestieri nel campo della comunicazione per la cultura: percorsi laboratoriali sulla lettura ma anche una finestra privilegiata di avviamento ad alcune professioni legate all'editoria.

8

[Mi piace](#)

[Condividi](#)

0

[Tweet](#)

0

[g+1](#)

**Educare alla lettura**, è un workshop sul giornalismo culturale, diretto da **Armando Massarenti**, responsabile del supplemento culturale «Il Sole 24 Ore Domenica».

### **Contenuti e obiettivi**

Il dibattito culturale nasce da idee libere, indipendenti, svincolate da qualsiasi pressione politica o interesse economico. L'informazione culturale si occupa normalmente di un ambito artistico e letterario e offre, al pubblico dei lettori, recensioni, interviste, approfondimenti, riflessioni, con l'obiettivo, di informare ma anche di poter coltivare uno spirito critico, di rendere il lettore attivo e propositivo. Nel parlare di giornalismo culturale, ci si interroga spesso sulla trasparenza delle notizie e delle opinioni presentate da quel tipo di giornalismo che, più di tutti, dovrebbe essere libero e spontaneo, come lo sono il pensiero e la creatività dell'uomo.

Scrivere una recensione, condurre un'indagine o un'intervista sono modi per fare giornalismo culturale. Un'occasione eccezionale per confrontarsi col responsabile del più autorevole supplemento culturale dedicato alla cultura e alla lettura «Il Sole 24 Ore Domenica», in cui si propone un corso breve introduttivo, in due incontri, per avere una panoramica rispetto ai temi del giornalismo culturale: parlare di libri, di cinema, di musica o di sport nelle sue varie forme.

Nella **prima giornata** è previsto il modulo dal titolo:

La cultura è sviluppo - Imparare a diffondere i temi di un dibattito culturale alto, senza trascurare alcun settore, come ad esempio la scienza, con toni vivaci e dinamici. Esprimere un'opinione su blog culturali, giornali e riviste.

Nella **seconda giornata** è prevista un'esercitazione pratica

Messa in pratica delle nozioni apprese nella prima parte del workshop con esercitazione in aula.

### **Data e durata delle attività**

Venerdì 5 giugno, dalle h 15.00 alle h 18.00 Sabato 6 giugno, dalle h 10.00 alle h 13.00

### **Il docente**

Armando Massarenti, responsabile del supplemento culturale «Il Sole 24 Ore Domenica», direttore per Mondadori Università della collana Scienza e filosofia. È autore del manuale per le scuole Penso dunque sono (con Emiliano Di Marco, D'Anna, 2014). Con Il lancio del Nano ha vinto il Premio Filosofico Castiglioncello (2007) e il Premio di saggistica Città delle rose (2007). Il Dizionario delle idee non comuni ha ottenuto il Premio Capalbio 2011.

### **A chi è rivolto**

Con un'impostazione pratica e diretta, il laboratorio è rivolto ad un massimo di 12/15 partecipanti, dai 18 anni in su, che siano interessati ad intraprendere il lavoro di giornalista della cultura, ma non sanno come funziona né da dove cominciare.



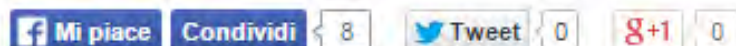
### Iscrizioni e informazioni

Consultate il [sito](#) o inviate una mail a [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it) specificare nell'oggetto della mail il titolo del laboratorio, brevemente la propria motivazione e allegare il [modulo d'iscrizione](#) opportunamente compilato.

### Quota di partecipazione

50,00 € - comprende il costo della tessera associativa all'Associazione Malik e un rimborso per i materiali da utilizzare.

Iscrizioni fino al 29 maggio.



## ORGANIZZAZIONE

Sito internet: <http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it>

## DOVE

[Cagliari](#) » Cagliari

Sito internet: <http://www.leggendometropolitano.it>

Email: [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it)







## Il seminario "Tradurre per mestiere" al festival Leggendo Metropolitano

dal 14 al 29 maggio 2015

[Cagliari](#) » [Cagliari](#)

Un seminario di traduzione letteraria organizzato in collaborazione con l'associazione Malik nel progetto I Libri aiutano a leggere il mondo tenuto da Massimo Bocchiola



di **Daniela Deidda** - Reporter: [Daniela Deidda](#)

[Iscriviti a SardegnaEventi24.it](#)
[f Condividi su Facebook](#)
[T Twitter](#)


Dalla consolidata collaborazione tra Malik, e il progetto i Libri aiutano a leggere il mondo, e il Festival letterario internazionale [Leggendo Metropolitano](#), che si svolgerà a Cagliari dal 4 al 7 giugno prossimi, nasce il progetto [Oltre Leggendo](#) che prevede alcuni interessanti appuntamenti formativi.

In tema con la sesta edizione del progetto [Laboratorio Europa](#), Il Lavoro nel cuore, si propongono due workshop e un seminario, volti all'orientamento verso alcuni ricercati mestieri nel campo della comunicazione per la cultura: percorsi laboratoriali sulla lettura ma anche una finestra privilegiata di avviamento ad alcune professioni legate all'editoria.

5

[f Mi piace](#)

[Condividi](#)

0

[T Tweet](#)

0

[g+1](#)

Tradurre per mestiere, seminario di traduzione letteraria, a cura del traduttore ed autore **Massimo Bocchiola**. Il docente, con una serie di esempi pratici ed incursioni in territori quali il cinema, il calcio o la guerra, mostrerà l'officina del traduttore, un mestiere affascinante, difficile e totalizzante. Il seminario si svolgerà nella sola giornata di sabato 6 giugno, dalle h 9.30 alle h 12.30 ed è rivolto ad un massimo di 30 partecipanti, dai 16 anni in su.

### **Contenuti e obiettivi**

In cosa consiste il mestiere del traduttore letterario? «Tradurre testi letterari è bello. Consente di impossessarsene a proprio uso, e nel contempo - se lo vogliamo, se ne siamo capaci, molto o poco - di farne dono ad altri. Inoltre, dopo tutti questi anni, il pensiero di non tradurre nulla per un periodo prolungato mi dà un inevitabile senso di vuoto, di routine sconvolta. Di una routine, peraltro, che ha una sua natura molto specifica che potrei definire la felicità del traduttore». Un appuntamento di alto livello, per l'approfondimento di tematiche inerenti alla traduzione, in tutte le sue forme e in tutti i suoi aspetti, nel quale Massimo Bocchiola, autore del libro *Mai più come ti ho visto – gli occhi del traduttore e il tempo* (Einaudi, 2015), **racconterà il suo mestiere di traduttore letterario**, colui che insegue per centinaia, migliaia di pagine le parole degli altri, senza mai davvero raggiungerle, come un Achille «che rincorra Achille». E riflette sul legame fra la traduzione e il tempo. Restituire un testo in un'altra lingua significa far rivivere il passato, modificarlo, rendere la sua eco infinita, e quindi in qualche modo superare il limite, sconfiggere la morte. *Mai più come ti ho visto* è uno splendido saggio-memoir, ma anche una entusiasmante scorribanda letteraria, da Omero a Gadda a Beckett, da Ritsos a Lorca a Chateaubriand, da Nabokov a Auden a Borges, passando per il rugby, i gangster, il canto dei dugonghi e la Turandot.

Il docente, con una serie di esempi pratici ed escursioni in territori quali il cinema, il calcio o la guerra, mostrerà l'officina del traduttore raccontando ai partecipanti gioie e dolori del suo lavoro: tradurre, come scrivere, significa sconfiggere la morte attraverso la parola.

### **Data e durata delle attività**

Sabato 6 giugno, dalle h 9.30 alle h 12.30

### **Il docente**

Massimo Bocchiola è traduttore di opere di numerosi autori, tra i quali Rudyard Kipling, Samuel Beckett, F. S. Fitzgerald, Thomas Pynchon, Paul Auster, Martin Amis, Joseph O'Connor, Irvine Welsh, Charles Bukowski e Tim Parks. Per la sua attività, nel 2000 ha ricevuto il Premio Nazionale per la Traduzione del ministero per i Beni Culturali. Insegna Traduzione letteraria. Ha curato la nuova traduzione de *L'Isola del Tesoro* pubblicata da Einaudi nel 2014. Ha pubblicato il saggio-memoir *Mai più come ti ho visto* (Einaudi Stile Libero 2015), il romanzo *Il treno dell'assedio* (Il Saggiatore 2014), le raccolte di poesie *Al ballo della clinica* (Marcos y Marcos 1997), *Le radici nell'aria* (Guanda 2004) e *Mortalissima parte* (Guanda 2007), e alcuni saggi storici.



### A chi è rivolto

Il laboratorio è rivolto ad un massimo di 30 partecipanti, dai 18 anni in su, che siano interessati ad intraprendere il lavoro di traduttore editoriale, ma non sanno come funziona né da dove cominciare, agli studenti della Facoltà di Lingue o semplicemente agli appassionati di traduzione.

### Iscrizioni e informazioni

Visitate il [sito](#) o scrivete via mail all'indirizzo: [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it) specificando, nell'oggetto della mail, il titolo del laboratorio, brevemente la propria motivazione e allegando il [modulo d'iscrizione](#) opportunamente compilato. La quota di partecipazione è di 5,00 €, che comprende il costo della tessera associativa all'Associazione Malik.

### Iscrizioni fino a venerdì 29 maggio

 **Mi piace**  **Condividi**  5  **Tweet**  0  **+1**  0

## ORGANIZZAZIONE

Sito internet: <http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it>

## DOVE

[Cagliari](#) » Cagliari

Sito internet: <http://www.leggendometropolitano.it>

Email: [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it)

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|  |                     |  |  |  |
|--|---------------------|--|--|--|
|  | SardegnaReporter.it |  |  |  |
|--|---------------------|--|--|--|

|  |  |            |  |  |
|--|--|------------|--|--|
|  |  | 16/05/2015 |  |  |
|--|--|------------|--|--|

|  |  |  |                                                                                  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | CAGLIARI. AL VIA IL FESTIVAL LETTERARIO INTERNAZIONALE<br>LEGGENDO METROPOLITANO |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | 2 |
|--|--|--|--|---|

**CAGLIARI. AL VIA IL FESTIVAL LETTERARIO INTERNAZIONALE LEGGENDO METROPOLITANO**

Il Festival Letterario Internazionale **Leggendo Metropolitano**, spinto dal vento della giornata di oggi nella quale si è svolta la Conferenza Stampa della kermesse, vola verso l'edizione numero sette e presenta ufficialmente il nutrito programma di eventi che comporrà la kermesse. Dopo eccezioni e trasformazioni, parole leali, radici, tempo, legami, i giochi dellessere, questanno è Il Vento che aspettiamo il filo conduttore del Festival Internazionale di letteratura organizzato da Prohairesis, sotto la direzione artistica di Saverio Gaeta, che prenderà il via a Cagliari giovedì 4 giugno, fino a domenica 7.

Il festival intreccerà i fili della parole con quelli della progettualità, e lo farà raccontando la contemporaneità (il disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma della migrazione e il tema dell'inclusione, i conflitti, di diverse entità e natura) con un programma fitto di appuntamenti, attraverso la letteratura ma non solo: spaziare fra scienza, filosofia, economia, arte, scuola è ormai un segno distintivo della rassegna.

Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Capossela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrick McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Diego Fusaro, Marco Missiroli: questi sono solo i nomi di alcuni dei protagonisti della kermesse letteraria cagliaritana, edizione 2015. Che avrà, come sempre, il quartiere di Castello a fare da palcoscenico ideale: il Bastione di Santa Croce, la new entry Piazza Palazzo, il Chiostro della Facoltà di Architettura. Con la sezione Oltre Leggendo il Festival presenta anche questanno un bouquet di attività collaterali, fra corsi ludico-formativi, workshop, performance creative, che arricchiscono il programma principale. Anteprima cinematografica il 3 giugno con un'iniziativa che segna il connubio fra il festival e lo Spazio Odissea. Largo ai giovanissimi, ai ragazzi fra i 12 e i 18 anni, con BOOK CAMP, un campo di addestramento alla vita e alla lettura, una serie di lezioni non lezioni rivolte ai futuri metropolitani.

Oltre Leggendo rivolge la sua attenzione anche ai ragazzi più grandi e agli adulti: due workshop e un seminario, in collaborazione con il progetto itinerante di invito alla lettura dell'associazione Malik I libri aiutano a leggere il mondo.

Ancora, Sulle rotte di Lawrence. La poesia della Natura, il progetto dedicato all'intreccio fra poesia e territorio, nato dalla collaborazione con il Grand Tour Poetico e con il Comune di Serri: sabato 6 giugno, dalle 9 alle 17, scatterà un outdoor con il Trenino Verde verso il santuario nuragico di Santa Vittoria a Serri. **Leggendo Metropolitano** dà spazio anche questanno alle attività ludico-formative per i bambini. L'appuntamento sarà venerdì 5 e sabato 6 giugno, dalle 18 alle 20.30, con Coder Dojo Cagliari, un laboratorio di creatività informatica e di programmazione giocosa, che si ispira al movimento internazionale Coder Dojo, riservato ai bambini dai 7 ai 10 anni. Infine, aspettando **Leggendo Metropolitano**, si potrà tracciare la Mappa sentimentale di Cagliari, un progetto di storytelling su Instagram per contribuire alla scoperta di luoghi e angoli della città.

Nutrita la schiera di sponsor e partner della kermesse, che gode del patrocinio della Presidenza della Repubblica e del Mibact (Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo), e si inserisce nello spirito legato a Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015: Regione Autonoma della Sardegna (assessorati della Cultura e del Turismo), Comune di Cagliari (assessorati della Cultura e del Turismo), Fondazione Banco di Sardegna. LM si avvale anche della partnership dell'Università di Cagliari, di Tiscali, Domenica de IL Sole 24 Ore, Fondazione Agnelli, Cepell (Centro per il Libro e la Lettura), Città del Libro, della cui rete fa parte, Poste Italiane, che per l'occasione creerà uno speciale annullo filatelico.

**Leggendo Metropolitano** ha previsto questanno l'ingresso a pagamento per alcuni degli

incontri con gli autori in programma: Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi e Patrick McGrath.

Sul sito ufficiale del Festival [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) l'acquisto dei biglietti. Ecco il prezzo degli ingressi agli eventi:

- 8 euro al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento del giovedì e del venerdì (ridotto per disabili e under 18: 2 euro)
- 5 euro al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento del sabato e della domenica (ridotto per disabili e under 18: 1 euro)
- Abbonamento a tutti gli eventi a pagamento del Festival: 22 euro (abbonamento ridotto: 6 euro)

Per tutte le informazioni sul Festival: [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

Scarica il programma degli eventi su:

<http://www.leggendometropolitano.it/area-stampa/#>

**Festival Leggendo Metropolitano 2015 - Contatti**

Informazioni sugli eventi e sul festival: [info@leggendometropolitano.it](mailto:info@leggendometropolitano.it)

Per la stampa: [ufficiostampa@leggendometropolitano.it](mailto:ufficiostampa@leggendometropolitano.it)

Per attivare una sponsorship: [marketing@leggendometropolitano.it](mailto:marketing@leggendometropolitano.it)

Per iscriversi ai laboratori di Oltre Leggendo: [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it)

Per iscriversi al Coder Dojo: [coderdojo@leggendometropolitano.it](mailto:coderdojo@leggendometropolitano.it)

# Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |            |                                                                      |   |
|---------|------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------|---|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |            |                                                                      |   |
|         | Sassarinews.it         | 16/05/2015 | "LEGGENDO METROPOLITANO A GIUGNO. IL FESTIVAL LETTERARIO DI CAGLIARI | 2 |

Edizioni Locali  
Cagliari  
Olbia  
Alghero  
Nuoro  
Oristano  
Porto Torres

S.A. 17:24 video

Condividi |

Giunto alla 7<sup>a</sup> edizione, il Festival sarà a Cagliari dal 4 al 7 giugno. Le immagini dalla conferenza stampa

## Ritorna [Leggendo Metropolitano](#) A giugno il festival di Cagliari

Si è verificato un errore.

Impossibile eseguire Javascript.



CAGLIARI - Reduce dal grande successo di pubblico degli scorsi appuntamenti e di vivo interesse da parte degli ambienti culturali ed intellettuali non solo locali ma anche nazionali ed internazionali, torna il Festival letterario "[Leggendo Metropolitano](#)". Fitto di appuntamenti, LM sarà a Cagliari dal 4 al 7 giugno. Giunto alla 7<sup>a</sup> edizione, il Festival di quest'anno sarà caratterizzato da un filo conduttore emblematico: "Il Vento che aspettiamo". Come tradizione, [Leggendo Metropolitano](#) rimane quindi modellato sul ruolo della letteratura e della lingua, come quando vide la luce nel 2009. Perché oggi, come ieri e come sarà in futuro, la lettura aiuta a sviluppare mente, conoscenze lessicali e fantasia, dato che non "spara" immagini a raffica senza stimolare la materia grigia. La scrittura, e quindi la lettura, è da considerarsi oggi più che mai una delle invenzioni più importanti con cui l'uomo ha cessato di essere solo ed è divenuto società.

L'evento è stato presentato alla stampa nella suggestiva cornice del centro storico di Castello, al Caffè Libarium di via Santa Croce per la precisione. Insieme agli organizzatori dell'Associazione Prohairesis e Saverio Gaeta, si sono dati appuntamento l'assessore al Turismo Barbara Argiolas e l'assessore alla Cultura Enrica Puggioni del Comune di Cagliari. La kermesse durerà quattro giorni snodandosi nei bastioni Bastione Santa Croce, Piazza Palazzo e il Chiostro della Facoltà di Architettura nel quartiere di Castello. Tra i protagonisti: Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Caposela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrik McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Marco Missiroli e Diego che inizierà parlando di Gramsci.

Particolare attenzione sarà dedicata ai giovani della città. Sono loro il pubblico su cui il Festival vuole puntare particolarmente. Per loro ha creato un "Book Camp": Dal 5 fino al 7 giugno i Giardini pubblici di largo Dessi saranno animati da un "campo di addestramento alla vita" tenuto dai grandi ospiti del Festival che grazie alle loro conoscenze aiuteranno i ragazzi ad orientarsi nel mondo e a scoprire nuove realtà e discipline. Una "lezione non lezione" di 27 minuti nella quale gli autori parleranno della loro esperienza con cui sono diventati famosi.

## Commenti

- [Guarda e condividi il video su Sassari News TV](#)

18:17 ERASMUS +: IL PROGETTO DELL'ALBERGHIERO DI ARZACHENA  
17:24 RITORNA [LEGGENDO METROPOLITANO](#). A GIUGNO IL FESTIVAL DI CAGLIARI  
17:02 ATTENTATO AL PRESIDENTE CONSIGLIO CARBONIA  
17:00 NATALIE IMBRUGLIA AL CALA DI VOLPE. DOPPIO CONCERTO IL 26 LUGLIO  
16:30 DESINI CONFERMA: 2,5 MILIONI PER RIO PEDRUGNANU  
16:28 SALONE DEL LIBRO, READING IN ATTESA DEL GRAN FINALE  
16:22 BARRACELLI A STINTINO: SEI NUOVI ASSUNTI  
15:30 SASSARI: ARTE DI CARTA CAMERA DI COMMERCIO  
15:04 GIRO D'ITALIA DEL GUSTO AD ALGHERO: C'È LA TOSCANA  
14:36 CONCORSO: ORISTANO IN CINQUE SCATTI. ISCRIZIONI ENTRO IL 15 GIUGNO

17:24 RITORNA [LEGGENDO METROPOLITANO](#). A GIUGNO IL FESTIVAL DI CAGLIARI  
14/5 SARDEGNA PRIDE, SFILATA A CAGLIARI. DA SABATO 40 GIORNI DI EVENTI  
13/5 APRE STAGIONE STARWOOD: CONCERTI WINE FESTIVAL | VD  
12/5 AEROPORTO ALGHERO, IN ARRIVO 1300 POSTEGGI  
11/5 PORTO TORRES: GRANDE TIFO PER L'EVERGREEN MASSIMO RANIERI  
11/5 SOGEAAL PRIVATA: ECCO IL BANDO. SESSANTA GIORNI PER LE OFFERTE  
10/5 BEVILACQUA AD ALGHERO FESTEGGIA IL GUINNESS VIDEO

22/10 UNA STATUA DI GIGI RIVA IN PIAZZA AMSICORA A CAGLIARI: COSA NE PENSI?  
21/6 IL SINDACO DI ALGHERO ANNUNCIA LA TASSA DI SOGGIORNO. SEI D'ACCORDO?  
22/2 CORSA ALLA CANDIDATURA A SINDACO DI SASSARI: CHI PREFERISCI?  
16/5 COSA PENSI SIA MEGLIO PER IL TRASFERIMENTO DELLA COMUNITÀ ROM DI ALGHERO?  
15/3 CRISI MAGGIORANZA: COSA PENSI SIA MEGLIO PER IL FUTURO DI ALGHERO?  
29/12 QUAL'È LA NOTIZIA CHE HA SEGNATO MAGGIORMENTE IL 2012 DELLA CITTÀ DI ALGHERO?  
3/11 VOTA I PRIMI 100 GIORNI DI AMMINISTRAZIONE LUBRANO  
25/8 L'AEROPORTO RIVIERA DEL CORALLO ALLA MEMORIA DI FRANCESCO COSSIGA  
18/6 QUAL'È L'INTERVENTO PIÙ URGENTE CHE IL NUOVO SINDACO DOVRÀ AFFRONTARE?  
13/3 ELEZIONI: IL CENTRO SINISTRA DOVREBBE APRIRE A UDC E PSD/AZ?

Si è verificato un errore.



## LOGIN

User

Password

Recupera password

vai

## CARTELLONE

Google Ricerca personalizzata

Cerca

INVIA PAGINA STAMPA

## Il Vento di Leggendo Metropolitano

VII edizione

**Leggendo Metropolitano**, spinto dal Vento, giunge all'edizione numero sette. "Eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "i giochi dell'essere", i codici d'ingresso delle precedenti sei. Quest'anno è **Il Vento che aspettiamo** il filo conduttore del Festival internazionale di letteratura organizzato da Prohairesis, sotto la direzione artistica di **Saverio Gaeta**, che prenderà il via a Cagliari giovedì 4 giugno, fino a domenica 7.

"Leggendo Metropolitano", il presente e il futuro, alle prese con il disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma della migrazione e il tema dell'inclusione, i conflitti, di diverse entità e natura. Il festival intreccerà i fili della parole con quelli della progettualità. E lo farà raccontando la contemporaneità e il domani con un programma fitto di appuntamenti, attraverso la letteratura, spaziando fra scienza, filosofia, economia, arte, scuola.

**Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Capossela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrick McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Diego Fusaro, Marco Missiroli**: questi sono solo i nomi di alcuni dei protagonisti della kermesse letteraria cagliaritana, edizione 2015. Che avrà, come sempre, il quartiere di Castello a fare da palcoscenico: il Bastione di Santa Croce, Piazza Palazzo, il Chiostro della Facoltà di Architettura.

Nutrita la schiera di **sponsor e partner** del festival, che gode del patrocinio della **Presidenza della Repubblica** e del **Mibact** (Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo): Regione Sardegna, Comune di Cagliari, Fondazione Banco di Sardegna, Università di Cagliari, solo per citarne alcuni.

## IL PROGRAMMA

Si parte **giovedì 4 giugno**, alle 19, al Bastione di Santa Croce, sotto il segno di un grande pensatore politico, sardo, del '900: *Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci*, il titolo dell'incontro dedicato all'impegno e alla coerenza, ai concetti di cultura e società *gramsciani*. Protagonista **Diego Fusaro**, saggista, docente di Storia della filosofia all'Università San Raffaele di Milano, il cui ultimo libro è proprio dedicato all'intellettuale di Ales. Fra gli altri appuntamenti, **Enrique Vila Matas**, considerato dalla critica uno dei più importanti scrittori della narrativa contemporanea spagnola, sarà alle 21 in Piazza Palazzo al centro di *In viaggio con la letteratura*. Alle 22.30 (Piazza Palazzo) approda a Leggendo Metropolitano **Vinicio Capossela**, cantautore istrionico, aperto a sperimentazioni e contaminazioni, che sarà sotto i riflettori in *Fole*, nella veste di narratore di favole, di vecchie storie contadine. Quest'anno ha pubblicato *Il paese dei coppoloni*, finalista al prossimo Premio Strega.



## INFO

### FESTIVAL LEGGENDO METROPOLITANO

Bastione santa Croce  
Cagliari (CA)  
Telefono: 329 0137433  
Fax: 070 660835  
E-mail  
vai al sito



**Venerdì 5**, da segnalare **Aaron Ciechanover**, israeliano, Premio Nobel per la chimica nel 2004, che terrà alle 20, in Piazza Palazzo, la sua lectio magistralis con *La rivoluzione della medicina personalizzata*. Alle 21.30, in Piazza Palazzo, altra "lezione di un maestro", quella dell'economista e saggista statunitense, di fama mondiale, **Jeremy Rifkin**: *La Società a costo marginale zero*, il titolo. Di *Voci dalle periferie* metropolitane parlerà **sabato 6** in Piazza Palazzo, alle 22, **Hanif Kureishi**, romanziere, drammaturgo, sceneggiatore (e per una volta anche regista: *London Kills Me*, 1991) londinese, di origine pakistana.

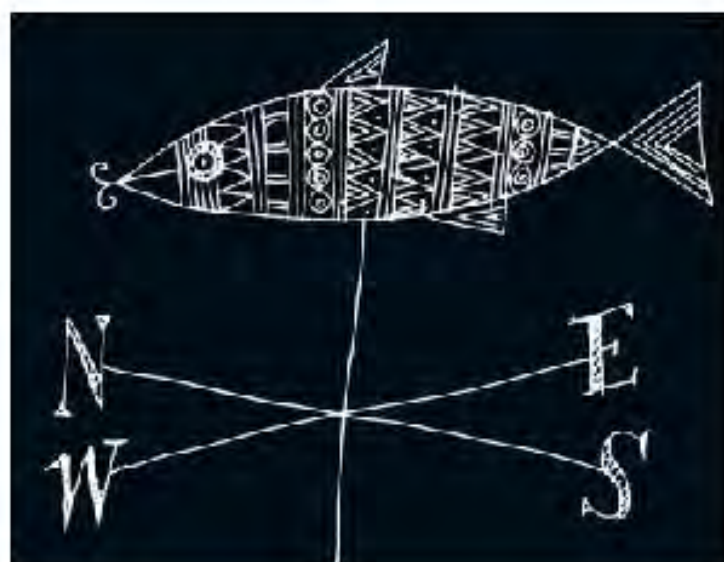
Il sipario sull'edizione numero sette di Leggendo Metropolitano calerà **domenica 7 giugno**, ancora con alcuni appuntamenti di grande richiamo. **John Hemingway** (un cognome, una storia lunga da narrare) sbarca al festival, alle 20.30, al Bastione di Santa Croce: *Il soffio dell'eredità*, il titolo dell'incontro, e non poteva essere altrimenti. Scrittore e traduttore, parlerà del complesso rapporto di amore e odio e delle somiglianze tra suo padre, Gregory, e suo nonno, il Premio Nobel Ernest Hemingway. Alle 22, in Piazza Palazzo, chiusura con **Patrick McGrath**, scrittore inglese, chesi racconterà in *Folle Mente*, e racconterà il rapporto fra creatività e le deviazioni della mente.

#### OLTRE LEGGENDO

Leggendo Metropolitano ha sempre presentato negli anni un *bouquet* di attività collaterali, fra corsi ludico-formativi, workshop, performance creative, che arricchiscono il programma principale. Quest'anno *supera se stesso*, va *Oltre Leggendo*. Largo ai giovanissimi, ai ragazzi fra i 12 e i 18 anni, con **BOOK CAMP**, un "campo di addestramento alla vita e alla lettura", una serie di "lezioni non lezioni" che alcuni dei protagonisti del festival terranno sotto il "Grande Albero" dei Giardini Pubblici, fra venerdì 5 e domenica 7 giugno. Poi, il 5 e il 6, due **workshop** e un **seminario**, come quello sul giornalismo culturale, a cura di Armando Massarenti, responsabile di Domenica-Il Sole 24 Ore (tutte le informazioni sulle attività didattiche su [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) e [www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it](http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it)). Ancora, sabato 6, **Sulle rotte di Lawrence. La poesia della Natura**, il progetto dedicato all'intreccio fra poesia e territorio, nato dalla collaborazione con il Grand Tour Poetico e con il Comune di Serri (informazioni e programma su [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)). E, infine, **Coder Dojo Cagliari, il 5 e il 6 giugno**, un laboratorio di creatività informatica e di programmazione giocosa, riservato ai bambini dai 7 ai 10 anni.

#### Il programma completo

Per tutte le informazioni sul festival: [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)





# Unica Radio

La webradio degli Studenti Universitari di Cagliari

radio speaker

Programmi Radiofonici  
Contenuti di valore per la tua radio

FM-World

WRF WEB RADIO

Richiedi una carta

News Unici Palinsesto Programmi Podcast Musica Multimedia Contatti Web



## Leggendo Metropolitano 2015

VII edizione del Festival Internazionale di Letteratura

**Leggendo Metropolitano**, spinto dal Vento, giunge all'edizione numero sette. "Eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "i giochi dell'essere", i codici d'ingresso delle precedenti sei. Quest'anno è **Il Vento che aspettiamo** il filo conduttore del Festival internazionale di letteratura organizzato da Prohairesis, sotto la direzione artistica di **Saverio Gaeta**, che prenderà il via a Cagliari **giovedì 4 giugno**, fino a **domenica 7**.

Presente e futuro, alle prese con il disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma della migrazione e il tema dell'inclusione, i conflitti, di diverse entità e natura.

Il nastro dell'inaugurazione verrà tagliato **giovedì 4 giugno**, alle 19, al Bastione di Santa Croce, sotto il segno di un grande pensatore politico, sardo, del '900: **Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci**, il titolo dell'incontro dedicato all'impegno e alla coerenza, ai concetti di cultura e società gramsciani.

Protagonista **Diego Fusaro**, saggista, docente di Storia della filosofia all'Università San Raffaele di Milano ed editorialista de La Stampa, il cui ultimo libro, edito da Feltrinelli, è proprio dedicato all'intellettuale di Ales, portatore di un "nuovo umanesimo". A seguire, alle 20, stessa location, *Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione*. Si confronteranno sul tema **Franca Bosc** (insegna Lingua italiana per stranieri all'Università di Milano, ha collaborato con l'Unione Europea a Bruxelles e con il Consiglio d'Europa a Strasburgo per la realizzazione di programmi connessi all'insegnamento dell'italiano), **Marco Espa** (fondatore, dal 1990, dell'ABC, Associazione Bambini Cerebrolesi, di cui ora è il Presidente nazionale) e **Alessandra Farris** (laureanda in Lettere Classiche, cresciuta con due genitori sordi, ha dato vita ad IntendiMe, la startup vincitrice dell'edizione 2014 del Contamination Lab dell'Università di Cagliari, con un progetto dedicato ai sordi). A condurre il dialogo **Carlo Giacobini**, giornalista e operatore sociale.

**Enrique Vila Matas**, considerato dalla critica uno dei più prestigiosi, e originali, scrittori della narrativa contemporanea spagnola, conoscitore enciclopedico della letteratura mondiale, di quella spagnola e latinoamericana, di quella mitteleuropea e francese, sarà alle 21 in Piazza Palazzo al centro di *In viaggio con la letteratura*. A incontrarlo sarà **Paolo Di Paolo**, finalista al Premio Strega 2013 con *Mandami tanta vita*, l'anno scorso ha pubblicato *Tutte le speranze. Montanelli raccontato da chi non c'era* e nel 2015 *Viaggio a Roma con Nanni Moretti*.

Alle 22.30 (Piazza Palazzo) approda a Leggendò Metropolitano **Vinicio Capossela**, cantautore istrionico, aperto a sperimentazioni e contaminazioni, che ha saputo reinventare il linguaggio della canzone con testi ricercati, ricchi di prestiti e allusioni letterarie (Bukowski, Fante, Céline). Capossela sarà sotto i riflettori in *Fole*, nella veste di narratore di favole, di vecchie storie contadine. Musica e scrittura si sono sempre fuse nel percorso artistico del musicista italiano, di origine irpina, nato ad Hannover in Germania. Il suo primo romanzo, *Non si muore tutte le mattine*, risale al 2004, quest'anno ha pubblicato *Il paese dei coppoloni* (Feltrinelli), finalista al prossimo Premio Strega. A condurre l'incontro sarà **Michele De Mieri**, fedelissimo di Leggendò, autore radiotelevisivo, giornalista, critico, coautore di *Fahrenheit-Radio3*, uno dei responsabili di Libri Come, la festa del libro e della lettura di Roma.

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|               |  |  |  |  |
|---------------|--|--|--|--|
| 247.libero.it |  |  |  |  |
|---------------|--|--|--|--|

|  |            |  |  |  |
|--|------------|--|--|--|
|  | 16/05/2015 |  |  |  |
|--|------------|--|--|--|

|  |  |                                                                                  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | CAGLIARI. AL VIA IL FESTIVAL LETTERARIO INTERNAZIONALE<br>LEGGENDO METROPOLITANO |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | 2 |  |
|--|--|--|---|--|





CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Milano Roma Napoli Firenze Genova Bari Palermo Bologna Torino Venezia **Cagliari** Altre città

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Prima pagina Stampa estera

## Cagliari. Al via il Festival Letterario Internazionale Leggendo Metropolitano

Sardegna Reporter 1 1 ora fa

Il Festival Letterario Internazionale **Leggendo Metropolitano**, spinto dal vento della giornata di oggi nella quale si è svolta la Conferenza Stampa della kermesse, vola verso l'edizione numero sette e ...

[Leggi la notizia](#)

Persone: [oltre leggendo](#) [leggendo metropolitano](#)

Organizzazioni: [comune coder dojo](#)

Prodotti: [festival festival internazionale](#)

Luoghi: [cagliari sardegna](#)

Tags: [eventi kermesse](#)



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



[Mi piace](#) Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

ALTRE FONTI (499)

### Torna a Cagliari Leggendo Metropolitano



(ANSA) - **CAGLIARI**, 15 MAG - Torna a **Cagliari** dal 4 al 7 giugno **Leggendo Metropolitano**, festival internazionale tra letteratura, scienza, filosofia, economia, arte e scuola. La rassegna animerà con dibattiti, presentazioni di libri e ...

[Ansa.it](#) - 15 ore fa

Persone: [santa croce](#)

[hanif kureishi](#)

Organizzazioni:

[facoltà di architettura vento](#)

[Luoghi: cagliari](#)

Tags: [dibattiti economia](#)

### Leggendo Metropolitano, a Cagliari 4 giorni di letteratura. Attesi Capossela e Hemingway



**CAGLIARI** - Dal 4 al 7 giugno ritorna **Leggendo Metropolitano**, una quattro giorni fra letteratura, scienza, filosofia e arte. L'edizione numero sette del festival internazionale di letteratura, ...

[Sardegna Oggi](#) - 15 ore fa

Persone: [john hemingway](#)

[vinicio capossela](#)

Organizzazioni:

[facoltà di architettura](#)

Prodotti: [premio nobel](#)

[Luoghi: cagliari](#)

Tags: [letteratura turno](#)

### La Sardegna rappresenta la voce italiana nelle alpi svizzere



Mentre quattro elicotteri decolleranno con l'Arditti String Quartet durante il prestigioso festival internazionale di musica contemporanea a Leuk Forum Wallis, l'Ensemble Spaziomusica di **Cagliari** rappresenterà la voce italiana nelle Alpi Svizzere. Due Organizzato dalla sezione vallesse della ...

[Sassari Notizie](#) - 20 ore fa

Persone: [karlheinz stockhausen](#)

[svizzera](#)

Organizzazioni:

[musica contemporanea](#)

[forum wallis](#)

[Luoghi: alpi cagliari](#)

Tags: [voce pagine](#)

### Primavera al Laber domani sera A Berchidda e a Olbia, ecco il programma



... la rassegna di cortometraggi sui temi della sostenibilità ambientale, realizzata in collaborazione con lo Skepto International Film Festival di **Cagliari**. Sette i corti in visione a rotazione, con un'...

[OlbiaNotizie](#) - 23 ore fa

Persone: [piero salvatori](#)

[paolo fresu](#)

Organizzazioni: [quartetto](#)

[skepto international](#)

Prodotti: [vivaticket film festival](#)

[Luoghi: berchidda olbia](#)

Tags: [album violoncello](#)

### Il vento che aspettiamo: settima edizione per Leggendo Metropolitano - Sardiniapost.it

**Conosci Libero Mail?**

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

| CITTA'  |           |            |
|---------|-----------|------------|
| Milano  | Palermo   | Perugia    |
| Roma    | Firenze   | Cagliari   |
| Napoli  | Genova    | Trento     |
| Bologna | Catanzaro | Potenza    |
| Venezia | Ancona    | Campobasso |
| Torino  | Trieste   | Aosta      |
| Bari    | L'Aquila  |            |

[Altre città](#)

**FOTO**

**Cagliari. Al via il Festival Letterario Internazionale Leggendo Metropolitano**

[Sardegna Reporter](#) - 14-5-2015

1 di 1





# Eventi Maggio 2015

et

[Home](#) | [Eventi](#) | [Sagre](#) | [Fiere](#) | [Mercatini](#) | [Cerca](#) | [Segnala](#) | [Ultimi eventi](#) | [Servizi agli Utenti](#) | [RSS](#) |

## Eventi

[Sagre](#)

[Feste](#)

[Folklore](#)

[Enogastronomici](#)

[EnoMusicali](#)

[Fest \(yup\)](#)

[Fiere](#)

[Storici](#)

[Halloween](#)

[Raduni](#)

[Culturali](#)

[Musicali](#)

[Spettacolo](#)

[Cinema](#)

[Cena Spettacolo](#)

[Mostre](#)

[San Valentino](#)

[8 Marzo](#)

[Corsi](#)

[Mostra Mercato](#)

[Sportivi](#)

[Religiosi](#)

[Beneficenza](#)

[Annunci](#)

[Vari](#)

[Fiere](#)

[Teatro](#)

[Mercatini](#)

Eventi -> Festival -> Sardegna -> CA -> Cagliari

Scegli Tu! ▶

▶ [Fiere e mercatini](#)

▶ [Cagliari Sardegna](#)

▶ [Tempio Sardegna](#)

▶ [Giugno Sardi](#)

**Bakeca!t**



Corrieri veloci - pony express

[Vai!](#)



**1.000/2.000  
euro mese**

serio lavoro da casa senza investire!

**2 500 €**

[Vai!](#)

## Eventi Festival

### Leggendo Metropolitan

*Oltre Leggendo: 2 workshop e 1 seminario*

**dal 04/06/2015**

**al 07/06/2015**

#### Dove:



Cagliari (CA)

[info su Cagliari e mappa interattiva](#)  
**Sardegna - Italia**

#### Per maggiori informazioni:

@ [E-mail Laboratori](#)

W [Sito del Festival](#)

W [FB](#)

#### Fonte:

*Leggendo Metropolitan*

#### Condividi questo evento



[Scheda Evento](#)

**VII edizione**

## Leggendo Metropolitan

***Oltre Leggendo: 2 workshop e 1 seminario***

*Dal 4 al 7 giugno 2015*

*Cagliari (CA)*





Il Festival Leggendo Metropolitano, tassello dopo tassello, si avvicina alla sua VII edizione (4-7 giugno) e arricchisce la sezione degli eventi di "Oltre Leggendo" con altri due appuntamenti con la cultura, declinandoli per il pubblico del Festival che dalla cultura vuole imparare dal passato, per il futuro.

Ed i giovani della città sono il pubblico su cui il Festival, anche quest'anno, vuole puntare particolarmente. Per loro ha creato:

### **"Book Camp"**

Un "campo di addestramento alla vita" tenuto dai grandi ospiti del Festival che grazie alle loro conoscenze aiuteranno i ragazzi ad orientarsi nel mondo e a scoprire nuove realtà e discipline. Una "lezione non lezione" di 27 minuti nella quale gli autori parleranno della loro esperienza con le materie che li hanno resi famosi e alla quale hanno dedicato la loro vita: sotto le fronde di uno degli alberi più significativi della città, i partecipanti assisteranno al racconto della loro storia, delle curiosità, degli aneddoti più curiosi e simpatici e potranno porre le domande che desiderano.

L'evento è gratuito e senza nessun obbligo di iscrizione:

I ragazzi dai 12 ai 18 anni potranno presentarsi liberamente presso il "Grande Albero" dei Giardini Pubblici di Cagliari nei giorni 5, 6, 7 giugno dalle 9.30 alle 11.30.

"Oltre Leggendo" pensa ai giovani col Book Camp ed ai viaggiatori di tutte le età con un evento itinerante che dà alla manifestazione una dimensione non solo cittadina, allargando gli orizzonti geografici del Festival sul territorio regionale. Dalla collaborazione di Leggendo Metropolitano con il Gran Tour e il Comune di Serri nasce il progetto:

### **"Sulla rotta di Lawrence. La poesia della natura"**

In un outdoor all'insegna della letteratura, del cibo e dell'ambiente, alla volta del Trenino Verde, i partecipanti potranno immergersi nel territorio di Serri e nelle sue narrazioni sulle note della poesia e delle bellezze paesaggistiche, coniugando l'aspetto storico e tradizionale con quello gastronomico e conviviale. Una giornata fuori porta, lontano dai luoghi metropolitani del Festival ma oltremodo vicino allo spirito della kermesse: "Il vento che aspettiamo" è anche viaggio, poesia, il territorio e le sue narrazioni.

All'evento sarà dedicata la giornata del sabato 6 giugno. Il programma si snoderà dalle nove del mattino fino al tardo pomeriggio e sarà intervallato dal pranzo con la degustazione di prodotti tipici locali:

09:00 - Incontro alla Stazione di Piazza Repubblica a Cagliari e partenza in Metropolitana per Monserrato

09.30 - Incontro (per chi non avesse scelto di partire da Cagliari) alla Stazione di Monserrato e accomodamento sulle carrozze storiche

10.00 - Partenza con il Trenino Verde dalla stazione di Monserrato: destinazione Serri

12:00 - Arrivo alla Stazione di Serri e trasferimento al Sito Archeologico Santa Vittoria



12:30 - Visita guidata al villaggio con sosta nelle varie abitazioni nuragiche. Durante la visita sarà possibile assistere alle lavorazioni degli artigiani che eseguono lavorazioni tipiche delle tradizioni degli antichi mestieri: panificazione, fregola, artigianato serrese

13:30 - Preparazione e degustazione dei prodotti tipici locali.

15:00 - Confronto e interazione tra scrittori e partecipanti al Tour Letterario

16.30 - Partenza per Cagliari

La Segreteria Organizzativa del Festival accoglierà le prenotazioni tramite i contatti indicati nel sito [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) nella sezione dedicata all'evento: nella stessa, tutte le info su iscrizioni e quota di partecipazione.

**VII edizione**  
**Leggendo Metropolitano**  
***Oltre Leggendo: 2 workshop e 1 seminario***

*Dal 4 al 7 giugno 2015*  
*Cagliari (CA)*



Aspettando che il **Festival Leggendo Metropolitano** apra i battenti al pubblico cagliaritano per la sua VII edizione dal 4 al 7 giugno, la sezione **"Oltre Leggendo"**, appendice della kermesse con eventi di promozione alla lettura a vocazione formativa, attiva le **prenotazioni** per chi desidera iscriversi.

Due workshop e un seminario, in collaborazione con il progetto itinerante di invito alla lettura dell'associazione Malik **"I libri aiutano a leggere il mondo"**, guideranno i partecipanti all'approfondimento dei mestieri che si occupano di comunicazione per la cultura: percorsi laboratoriali sulla lettura quindi, ma anche una finestra privilegiata di orientamento alle professioni legate all'editoria. I tre appuntamenti formativi si svolgeranno nei luoghi del Festival, in concomitanza, nelle giornate di:

**venerdì 5 giugno, dalle h 15.00 alle h 18.00**

**sabato 6 giugno, dalle h 10.00 alle h 13.00**

Gli interessati possono quindi scegliere un solo laboratorio dei tre a cui partecipare, eleggendo la tematica più congeniale: giornalismo, grafica, traduzione.

**E' possibile iscriversi fino al 29 maggio** inviando una mail all'indirizzo [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it), specificando nell'oggetto della mail il titolo del laboratorio, inserendo una breve motivazione e **allegando il modulo d'iscrizione** opportunamente compilato. Per completare l'iscrizione **effettuare il pagamento** della quota di partecipazione così come indicato nel sito [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

# Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|              |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|
| Sardanews.it |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|

|            |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|
| 17/05/2015 |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|

|                                                               |   |
|---------------------------------------------------------------|---|
| CASO EBOLA, MONDO INDUSTRIALE IN CRISI NERA, IL CAGLIARI IN B | 2 |
|---------------------------------------------------------------|---|



Cerca Notizia

VAI

Cerca



Sarda News

NOTIZIE

BLOGGERS

CONTATTI

RADIO

## caso Ebola, mondo industriale in crisi nera, il Cagliari in B

NOTIZIE

Sardegna Oggi

CRONACA - Sono stazionarie le condizioni del cooperante sardo di 37 anni **colpito dal virus Ebola durante una missione per Emergency in Sierra Leone**. Dopo il ricovero allo Spallanzani di Roma, le lunghe cure per sconfiggere il male **vanno avanti da cinque giorni**. Frana sulla SS 554 bis, **da giugno via libera all'apertura di due corsie**. Una soluzione tampone per rendere transitabile la parte della strada bloccata dal crollo di marzo. I lavori definitivi partono in autunno. E lungo tutta la Strada statale in arrivo dieci nuovi svincoli e rotonde. **Accordo tra Regione e Anas, ballano 181 milioni di euro**. I lavori iniziano nel 2017, il bando entro dicembre.

Dopo 23 anni di servizio volontario il fondatore della comunità La Collina, **don Ettore Cannavera lascia il ruolo di cappellano nella struttura penitenziaria per minori di Quartucciu**. Lettera polemica inviata dal prete al Ministro della Giustizia: "I ragazzi vengono trattati come pacchi". Luna Rossa via da Cagliari, sos di Confindustria al premier italiano Matteo Renzi. Una lettera aperta al presidente del Consiglio, scritta da Alberto Bertolotti: l'addio delle World Series dell'America's Cup da Cagliari e forse anche della base di Luna Rossa rischia di essere **"un altro mancato G8 per l'intera Isola"**.

POLITICA - **Ammontano a 444 milioni e 800 mila euro** le risorse del Programma Operativo Regionale Fse 2014-2020 destinate alla Sardegna per istruzione e lavoro. Lo annuncia la Regione: "Si tratta di somme spendibili subito, il nostro programma tra i primi a essere approvato da Bruxelles". A quattro anni dall'inizio dei lavori, costati 10 milioni di euro, **riapre a Cagliari una parte della storica ex Manifattura tabacchi**. Per finire il restyling servono però altri denari.

ECONOMIA & CULTURA - Versante agricoltura, bando milionario assente. **"Contadini sardi a rischio fallimento"**. L'allarme della Coldiretti, che bacchetta la Regione: i 30 milioni di euro dell'indennità compensativa per gli agricoltori sono bloccati. "Inutile attendere Bruxelles, possibile procedere anche subito".

Cinque giorni di Salone del libro a Torino, protagonista anche la Sardegna. E dalla kermesse del Lingotto arrivano dati incoraggianti dallo stand isolano. Vendite maggiori rispetto al 2013. L'assessore regionale della Cultura, Claudia Firino: **"Sull'editoria occorre fare ragionamenti importanti"**. Settima edizione del festival internazionale **Leggendo Metropolitano**, dal quattro al sette giugno molti gli eventi in programma nel quartiere storico cagliaritano di Castello. **Libri, workshop e performance creative**. Attesi Vinicio Capossela e John Hemingway.

### GLEGGO - STRANO MA VERO

#### Notizie

- **Uomo temerario alle prese con covo di serpenti**  
I serpenti sono senza dubbio degli animali affascinanti. Ma davanti ad un covo pieno di rettili striscianti è consigliabile fare...
- **Expo cade già a pezzi dopo solo 2 settimane**  
Non è passato dall'inaugurazione (in pompa magna) del primo maggio, ma il sito dell'Esposizione Universale cade già a pezzi Michelangelo Bonessaexpo...
- **Lacey Wildd, seno taglia QQQ: "Voglio vincere il Guinness" FOTO**  
RICHMOND – Dopo 36 interventi chirurgici e una dieta estrema a base di miele, succo di limone e acqua, Lacey...
- **Serie A risultati diretta: Roma-Udinese 20.45. Genoa da Europa, Milan ko**  
ROMA – Campionato italiano di calcio di Serie A, 36esima giornata (classifica). Di seguito l'aggiornamento di risultati e marcatori in...



LAVORO - Imprese, in Sardegna la crisi morde ancora. In affanno il settore delle costruzioni. Tra gennaio e aprile **novantotto realtà private costrette a chiudere i battenti**. L'Isola seconda in Italia, prima c'è solo il Molise. Dal 2009 al 2014 record di fallimenti: più 175 per cento.

SPORT - Il Cagliari si spinge in B da solo. Vince il Palermo, è retrocessione. Il gol di Vazquez basta ai rosanero per espugnare il Sant'Elia. L'Atalanta viene travolta dal Genoa, ma è tutto inutile. **Dopo undici anni, i sardi scivolano nella serie cadetta**. A fine partita, il tecnico rossoblu Gianluca Festa tra tristezza e ovvietà: "I miei predecessori sono fior fior di allenatori. **Retrocessione figlia di tante componenti**". Sul futuro: "Decide il presidente, bisogna allestire una squadra omogenea". Al Giro d'Italia, dopo otto tappe, l'italiano originario di Villacidro Fabio Aru riesce a restare col fiato sul collo dello spagnolo Alberto Contador, per quanto riguarda la conquista della maglia rosa. E c'è spazio anche per una proposta, da parte del mondo della politica, **per far arrivare il "circo rosa" in Sardegna**. A chiederlo è Pierpaolo Vargiu, deputato dei Riformatori e presidente della Commissione Affari Sociali della Camera, che presenta il progetto insieme al presidente del Coni Sardegna, Gianfranco Fara, e quello regionale della FederCiclismo, Salvatore Meloni.

Roberto Zanda superstar in Australia. **L'ironman sardo taglia il traguardo della The Track**. 522 chilometri per il cinquantottenne extreme runner. L'ultramaratona corsa tra 40 gradi di giorno e quattro di notte. E all'arrivo sventola, con l'aiuto del vento del deserto, il vessillo dei 4 mori. Ciclismo, immenso Walter Uccheddu. **Record mondiale dell'ora per il dializzato sardo**. Il due volte campione italiano ed europeo di ciclismo nella categoria dializzati porta l'asticella a 41,907. La 'freccia di Gonnos' percorre i 250 metri del velodromo di Montichiari per 168 volte. "Un risultato straordinario che va oltre le più rosee aspettative".



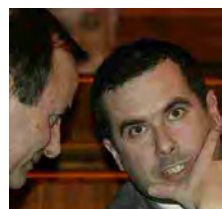
**Vedi su Sardegna Oggi**

Condividi questo post



- [Commenta il Post](#)

YOU MAY ALSO LIKE:



NOTIZIE



NOTIZIE



NOTIZIE

In crociera nel Mediterraneo -



NOTIZIE

Cuore Animale: cagnetta ferita a



NOTIZIE

Canti di pace e di guerra

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|                 |  |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|--|
| Sardegnaoggi.it |  |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|--|

|  |  |            |  |  |
|--|--|------------|--|--|
|  |  | 17/05/2015 |  |  |
|--|--|------------|--|--|

|  |  |  |                                                                                            |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | LA SETTIMANA IN SARDEGNA: CASO EBOLA, MONDO INDUSTRIALE<br>IN CRISI NERA, IL CAGLIARI IN B |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | 2 |
|--|--|--|--|---|



Dall'Italia

Politica

Cronaca

Economia e Lavoro

Costume

Spettacolo E Cultura

Sport

## Cronaca



11

Mi piace



11

Condividi



0

g+1



Condividi

domenica, 17 maggio 2015

## La settimana in Sardegna: caso Ebola, mondo industriale in crisi nera, il Cagliari in B

## Altre notizie

Consigliate Ultime Popolari Correlate

**Omicidio di Orune, mistero su Stefano Masala. Il caso a 'Chi l'ha visto?'****Il Giro d'Italia? "Riportiamolo in Sardegna". Ecco il progetto****Il 21% dei sardi dipendente dalla sigaretta: ogni anno oltre mille casi di tumore**



La carrellata di approfondimento dei fatti principali accaduti in Sardegna negli ultimi 7 giorni. Cronaca, politica, economia, cultura, lavoro e sport: ecco le news pubblicate dalla redazione di SardegnaOggi.

## Elia's B&B Cagliari

Eleganza, Confort, Design,  
Parcheggio, pulizia  
giornaliera



**CRONACA** - Sono stazionarie le condizioni del cooperante sardo di 37 anni **colpito dal virus Ebola durante una missione per Emergency in Sierra Leone**. Dopo il ricovero allo Spallanzani di Roma, le lunghe cure per sconfiggere il male **vanno avanti da cinque giorni**. Frana sulla SS 554 bis, **da giugno via libera all'apertura di due corsie**. Una soluzione tampone per rendere transitabile la parte della strada bloccata dal crollo di marzo. I lavori definitivi partono in autunno. E lungo tutta la Strada statale in arrivo dieci nuovi svincoli e rotonde. **Accordo tra Regione e Anas, ballano 181 milioni di euro**. I lavori iniziano nel 2017, il bando entro dicembre.



**Weekend in Sardegna: la Notte dei Musei, Monumenti Aperti, la Festa di San Simeone**



**Omicidio di Orune, vertice in Procura: svolta nelle indagini?**

### Rubriche

- Viaggi e Tradizioni
- Scienza e Tecnologia ■ Sostenibilità



Sardegna Oggi

Mi piace

Sardegna Oggi piace a 27.701 persone.



Plug-in sociale di Facebook

©2015 ilMeteo.it

### Cagliari



**Sereno**

Temperatura: **18°C**

Umidità: 68%

Vento: debole - NW 5 km/h

Situazione alle ore 0:20

Cagliari Carbonia Iglesias Sanluri Villacidro  
Nuoro Lanusei Tortolì Olbia Tempio  
Pausania Oristano Sassari

### Click e Gusta



Da oggi a Cagliari la pizza si ordina così:

1. inserisci l'indirizzo
2. scegli la pizzeria (o il ristorante)
3. decidi cosa mangiare
4. attendi la consegna a domicilio

[www.clickegusta.it](http://www.clickegusta.it)

Dopo 23 anni di servizio volontario il fondatore della comunità La Collina, [don Ettore Cannavera](#) lascia il ruolo di cappellano nella struttura penitenziaria per minori di Quartucciu. Lettera polemica inviata dal prete al Ministro della Giustizia: "I ragazzi vengono trattati come pacchi". Luna Rossa via da Cagliari, sos di Confcommercio al premier italiano Matteo Renzi. Una lettera aperta al presidente del Consiglio, scritta da Alberto Bertolotti: l'addio delle World Series dell'America's Cup da Cagliari e forse anche della base di Luna Rossa rischia di essere ["un altro mancato G8 per l'intera Isola"](#).

**POLITICA - Ammontano a 444 milioni e 800 mila euro** le risorse del Programma Operativo Regionale Fse 2014-2020 destinate alla Sardegna per istruzione e lavoro. Lo annuncia la Regione: "Si tratta di somme spendibili subito, il nostro programma tra i primi a essere approvato da Bruxelles". A quattro anni dall'inizio dei lavori, costati 10 milioni di euro, [riapre a Cagliari una parte della storica ex Manifattura tabacchi](#). Per finire il restyling servono però altri denari.

**ECONOMIA & CULTURA** - Versante agricoltura, bando milionario assente. ["Contadini sardi a rischio fallimento"](#). L'allarme della Coldiretti, che bacchetta la Regione: i 30 milioni di euro dell'indennità compensativa per gli agricoltori sono bloccati. "Inutile attendere Bruxelles, possibile procedere anche subito".

Cinque giorni di Salone del libro a Torino, protagonista anche la Sardegna. E dalla kermesse del Lingotto arrivano dati incoraggianti dallo stand isolano. Vendite maggiori rispetto al 2013. L'assessore regionale della Cultura, Claudia Firino: ["Sull'editoria occorre fare ragionamenti importanti"](#). Settima edizione del festival internazionale [Leggendo Metropolitano](#), dal quattro al sette giugno molti gli eventi in programma nel quartiere storico cagliaritano di Castello. [Libri, workshop e performance creative](#). Attesi Vinicio Capossela e John Hemingway.

**LAVORO** - Imprese, in Sardegna la crisi morde ancora. In affanno il settore delle costruzioni. Tra gennaio e aprile [novantotto realtà private costrette a chiudere i battenti](#). L'Isola seconda in Italia, prima c'è solo il Molise. Dal 2009 al 2014 record di fallimenti: più 175 per cento.

**SPORT** - Il Cagliari si spinge in B da solo. Vince il Palermo, è retrocessione. Il gol di Vazquez basta ai rosanero per espugnare il Sant'Elia. L'Atalanta viene travolta dal Genoa, ma è tutto inutile. [Dopo undici anni, i sardi scivolano nella serie cadetta](#). A fine partita, il tecnico rossoblu Gianluca Festa tra tristezza e ovvietà: "I miei predecessori sono fior fior di allenatori. [Retrocessione figlia di tante componenti](#)". Sul futuro: "Decide il presidente, bisogna allestire una squadra omogenea". Al Giro d'Italia, dopo otto tappe, l'italiano originario di Villacidro Fabio Aru riesce a restare col fiato sul collo dello spagnolo Alberto Contador, per quanto riguarda la conquista della maglia rosa. E c'è spazio anche per una proposta, da parte del mondo della politica, [per far arrivare il "circo rosa" in Sardegna](#). A chiederlo è Pierpaolo Vargiu, deputato dei Riformatori e presidente della Commissione Affari Sociali della Camera, che presenta il progetto insieme al presidente del Coni Sardegna, Gianfranco Fara, e quello regionale della FederCiclismo, Salvatore Meloni.

Roberto Zanda superstar in Australia. [L'ironman sardo taglia il traguardo della The Track](#). 522 chilometri per il cinquantottenne extreme runner. L'ultramaratona corsa tra 40 gradi di giorno e quattro di notte. E all'arrivo sventola, con l'aiuto del vento del deserto, il vessillo dei 4 mori. Ciclismo, immenso Walter Uccheddu. [Record mondiale dell'ora per il dializzato sardo](#). Il due volte campione italiano ed europeo di ciclismo nella categoria dializzati porta l'asticella a 41,907. La 'freccia di Gonnos' percorre i 250 metri del velodromo di Montichiari per 168 volte. "Un risultato straordinario che va oltre le più rosee aspettative".

Paolo Sebastian Rapeanu

Ultimo aggiornamento: 17-05-2015 22:30

 11

 11

 0



 Mi piace

 Condividi

 g+1

 in Condividi



Commenta usando... ▼

Plug-in sociale di Facebook





## RASSEGNA STAMPA

web Cagliari Globalist

### Torna a Cagliari il festival Leggendo Metropolitano



▷ 18 maggio 2015

Ritorna a Cagliari dal 4 al 7 giugno Leggendo Metropolitano, quattro giorni fra letteratura, scienza, filosofia, economia, arte e scuola.

Ritorna a Cagliari dal 4 al 7 giugno Leggendo Metropolitano, quattro giorni fra letteratura, scienza, filosofia, economia, arte e scuola. La settima edizione del Festival internazionale di letteratura organizzato da Prohairesis animerà con i suoi dibattiti, presentazioni di libri e progetti, workshop e performance creative il Bastione di Santa Croce, piazza Palazzo e il Chiostro della facoltà di Architettura, in Castello. "Il Vento che aspettiamo" è il filo conduttore della rassegna che ospiterà fra gli altri Vinicio Capossela nelle vesti di narratore, il 4 giugno alle 22:30 in piazza Palazzo. Ancora saranno presenti Enrique Vila-Matas, tra i più prestigiosi scrittori della narrativa contemporanea spagnola, l'economista e saggista statunitense Jeremy Rifkin, che il 5 alle 21:30 a piazza Palazzo terrà una lectio magistralis. Domenica 7 arriva John Hemingway, nipote del premio Nobel. In programma anche il grande romanziere, drammaturgo e sceneggiatore londinese di origine pakistana Hanif Kureishi, il giornalista Lirio Abbate protagonista il 6 del faccia a faccia con il magistrato Alfonso Sabella sul tema criminalità organizzata, On the road. Le strade del malaffare. Ancora, Cristiano Cavina, Patrick McGrath, il premio nobel per la chimica 2004 Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Marco Missiroli e Diego Fusaro che con il dibattito dedicato al grande politico e pensatore Antonio Gramsci dà il via a Leggendo Metropolitano giovedì 4, alle 19, al Bastione di Santa Croce. Il programma è stato presentato dal direttore artistico Saverio Gaeta alla presenza degli assessori comunali della cultura e turismo, Enrica Puggioni e Barbara Argiolas, e la coordinatrice del progetto Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015, Maria Paola Zedda. "Sosteniamo idealmente il festival per il suo alto **valore** culturale e il dialogo col territorio", ha sottolineato Zedda. (ANSA).

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina  | Testata                | Data       | Titolo                              | Pag. |
|---------|------------------------|------------|-------------------------------------|------|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |            |                                     |      |
|         | SardegnaReporter.it    | 18/05/2015 | LEGGENDO METROPOLITANO: "BOOK CAMP" | 2    |

HOME LA TESTATA REDAZIONE ARCHIVIO ACCEDI INFORMATIVA CONTATTACI

Sardegna Reporter.it

noberasco

Acquista online

Benessere Bio

Fino al 30%

ATTUALITÀ SPORT RUBRICHE POLITICA LE PROVINCE EDITORIALI IL MIS... FATTO QUOTIDIANO ANNUNCI

Cerca

Home / Attualità / Eventi / Altro / Leggendo Metropolitano: "Book Camp"

# Leggendo Metropolitano: "Book Camp"

Di Alessandra Liscia pubblicato il 18 maggio 2015

SHARE

TWEET

SHARE

SHARE

0 COMMENTI

## Vedere il Video

Guarda il tuo Video su Cell,  
PC e Tablet. Tutti i tuoi  
Video Qui!

LEGGENDO  
METROPOLITANO

stampa o scarica

**Leggendo Metropolitano** corre veloce verso la sua settima edizione (4-7 giugno) ed è lieto di iniziare a promuovere uno degli eventi formativi più sentiti dalla manifestazione.

### Concorso letterario

giocalibri.it

Sesta Edizione Ping Pong letterario 1 racconto, 2 sconosciuti: la Sfida

Romanzi

Manga

Nuovi Bandi di Gara 2015

### SEGUICI SU FACEBOOK



### POPOLARI

### ARTICOLI RECENTI

### COMMENTI



**ORISTANO, INTERVISTA ALLA SCRITTRICE RITA SANNA**



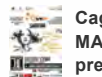
**Libri al macero, le amare considerazioni di una scrittrice su un barbaro rituale**



**Maracalagonis. Scientology domani distribuirà i suoi opuscoli "La verità sulla droga"**



**Milano. Il divorzio breve. Una sfida della speranza oltre i fallimenti**



**Cagliari. Entra nel vivo MArteLive, mercoledì la presentazione del progetto**

### POTREBBE INTERESSARTI...

tribunapoliticaweb.it  
affaritaliani.it  
Media Partner - SARDEGNA REPORTER



**Pensioni. L'1 agosto 500 euro a 4 mln di persone. Renzi "chi guida un paese non può"**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| Agenzia letteraria        | ▼ |
| Concorso Letterario       | ▼ |
| Hai Scritto Un Libro?     | ▼ |
| Corsi di formazione OSA   | ▼ |
| Corsi OSS in Tutta Italia | ▼ |
| Ottieni campioni omaggio  | ▼ |

Nelle mattine del Festival, sotto le storiche fronde del **Grande Albero dei Giardini Pubblici**, i giovani e giovanissimi lettori della nostra città potranno partecipare al: **"Book Camp"**, ossia un "campo di addestramento alla vita" tenuto dai grandi ospiti del Festival che grazie alle loro conoscenze aiuteranno i ragazzi ad orientarsi nel mondo e a scoprire nuove realtà e discipline.

Una **"lezione non lezione"** di 27 minuti nella quale gli autori parleranno della loro **esperienza** con le materie che li hanno resi famosi e alla quale hanno dedicato la loro vita: i partecipanti assisteranno al racconto della loro storia, delle curiosità, degli aneddoti più istruttivi e simpatici e potranno porre le domande che desiderano.

**Book Camp è dedicato ai ragazzi dai 12 ai 18 anni:** potranno presentarsi liberamente presso il "Grande Albero" dei Giardini Pubblici di Cagliari nei giorni 5, 6, 7 giugno dalle 9.30 alle 11.30.

L'evento è **gratuito e senza nessun obbligo di iscrizione** ma al fine di agevolare l'organizzazione degli incontri occorre comunicare il vostro interesse a portare i ragazzi all'indirizzo: [info@leggendometropolitano.it](mailto:info@leggendometropolitano.it)

#### Programma completo di Book Camp:

##### **Venerdì 5 Giugno**

Ore 9.30

*Oriente, Occidente A/R*

**Xiaolu Guo** – romanziera, saggista, critica culturale e regista londinese, nel 2013 è stata nominata miglior giovane scrittrice britannica dal magazine letterario Granta.

Ore 10.00

*Ulisse Pop*

**Diego Fusaro** – saggista, docente di Storia della filosofia all'Università San Raffaele di Milano ed editorialista de La Stampa.

Ore 10.30

*La città come la vedo io*

**Luca Molinari** – docente di Storia dell'Architettura Contemporanea, membro del Consiglio Superiore per i Beni Culturali e Paesaggistici del Mibact.

##### **Sabato 6 Giugno**

Ore 9.30

*La casa che mi ha accolto*

**Francesca Paola Casimiro Gallo** – peruviana, adottata da genitori italiani, vincitrice con il racconto *Donne fatte di mais e spighe di grano* del Primo Premio del X Concorso letterario nazionale Lingua Madre.

Ore 10.00

*La rotta per la scienza*

**Gianvito Martino** – direttore della Divisione di Neuroscienze dell'Istituto Scientifico San Raffaele di Milano, autore di più di 200 pubblicazioni su riviste internazionali e di diverse opere a carattere divulgativo.



Rimessaggio, Assistenza e  
Vendita Barche, Gommoni,  
Motori d'Acqua e Motori  
Fuori Bordo



Out Board Nautica  
di Gianni Maglietta  
Via dell'Industria 10  
07030 SANTA TERESA GALLURA (CA)  
Cell. 348.424.424  
E-mail: info@outboardnautica.it

*Del Mare alla Tavola*  
RISTORANTE - PIZZERIA



Via Portici, 6 (nei pressi tunnel del porto) - Santa Teresa Gallura  
Tel. 0789 741099 - Fax: 0789 741290  
[www.lamparaistorante.it](http://www.lamparaistorante.it) - [lamparaistorante@gmail.com](mailto:lamparaistorante@gmail.com)

Ore 10.30

*Il viandante che è in me*

**Vinicio Capossela** – cantautore istrionico, sarà sotto i riflettori nella veste di narratore e scrittore: quest'anno ha pubblicato "Il paese dei coppoloni" (Feltrinelli), finalista al prossimo Premio Strega.

**Domenica 7 Giugno**

Ore 9.30

*Dalla curva alla letteratura*

**Marco Missiroli** – ha pubblicato *Senza coda* (Premio Campiello opera prima), *Bianco* (2009, Premio Comisso e Premio Tondelli), *Il senso dell'elefante* (2012, Premio Campiello Giuria dei Letterati). *Atti osceni in luogo privato* (Feltrinelli) è il suo ultimo romanzo. È tradotto in Europa e negli Stati Uniti e collabora con il *Corriere della Sera*.

Ore 10.00

*Racconti di scuola*

**Cristiano Cavina** – autore di *Alla grande* (premio Tondelli); *Un'ultima stagione da esordienti*; *Nel paese di Tolintèsac*; *Frutti dimenticati* (Selezione Premio Strega); *Scavare una buca*; *Inutile Tentare Imprigionare Sogni*.

Ore 10.30

*Educazione al dialogo in armonia*

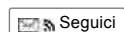
**Angelica Edna Calò Livnè** – romana di nascita, vive in Israele in un kibbutz sulla frontiera con il Libano. Ha fondato e coordina la Fondazione Beresheet LaShalom e dal 2001 con il Teatro Multiculturale Arcobaleno, in piena Intifada, avvicina i ragazzi di differenti etnie, religioni, tradizioni per educare al dialogo attraverso l'arte. E' stata candidata al Nobel per la Pace nel 2005.

Per chi fosse interessato a conoscere la genesi ed il concept del progetto Book Camp:

[http://www.leggendometropolitano.it/pdf/Book\\_Camp.pdf](http://www.leggendometropolitano.it/pdf/Book_Camp.pdf)

Tutte le informazioni sul Festival:

[www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)



1



0



1



ARTICOLI CORRELATI

BOOK CAMP

CAGLIARI

GIARDINI PUBBLICI

LEGGENDO METROPOLITANO

NEWS

SETTIMA EDIZIONE

SLIDE

← Precedente

Anticipata la seduta del  
Coordinamento dei Presidenti

Successivo →

Roma: "My way of Sicily - My way  
of Festival"

POTREBBERO INTERESSARTI...



Oristano: Centro Antiviolenza,  
nuova sede



Quartu Sant'Elena: Monumenti  
Aperti 2015



Cagliari: "Mito, rito e archetipi  
dell'universo circense"



## INNOVAS il magazine di sardex.net

1

NUOVI ARTICOLI

[HOME](#) [STORIE](#) [AZIENDE](#) [RECENSIONI](#) [EVENTI](#) [X.NET](#)

**BREAKING**

Janas, oltre la tessitura - 11 May 2015



### EVENTI

IL 22 MAGGIO DUE  
EVENTI #SARDEX!



### EVENTI

LEGGENDO  
METROPOLITANO, A  
GIUGNO RIPARTE IL  
FESTIVAL...



### ARTICOLI

AGENZIA DI VIAGGI  
INCANTOS: COL  
TRENINO VERDE...



### ATTUALITÀ

MONUMENTI  
LA CULTURA



# Leggendro Metropolitano, a giugno riparte il festival internazionale

■ LAURA FOIS 📅 1 DAY AGO

*La 7° edizione di Leggendro Metropolitano a Cagliari dal 4 al 7 giugno 2015.*

Sarebbe addirittura riduttivo menzionare gli invitati d'eccezione della 7° edizione del festival **Leggendo Metropolitano**. Quest'anno Cagliari ospiterà, nell'arco di quattro giorni, non solo grandi autori come **Vinicio Capossela** e premi Nobel del calibro di **Aaron Ciechanover** e **Jeremy Rifkin**, ma anche una serie di eventi collaterali e **laboratori**, anche per **bambini**, che dimostrano la vivacità e la qualità di una rassegna culturale che apre ufficialmente la stagione estiva dei festival in Sardegna.

“Leggendo Metropolitano è il frutto di un processo di partecipazione collettiva che coinvolge anche gli imprenditori”, ha detto **Barbara Argiolas**, assessore alle politiche per lo sviluppo economico e turistico del comune di Cagliari, nella conferenza stampa di presentazione del Festival, dove sono intervenuti anche **Enrica Puggioni**, assessore alla cultura del comune di Cagliari, e il direttore artistico del festival, **Saverio Gaeta**.

Conferenza stampa "Leggendo Metropolitano"



Quest'anno il tema del Festival internazionale di letteratura, organizzato dall'associazione **Prohairesis**, è il *vento che aspettiamo*, il presente e il futuro, il disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma della migrazione e il tema dell'inclusione, i conflitti, di diverse entità e natura.

*L'attesa è lunga.*

*Da anni – per alcuni giovani, tutta una vita! – ormai attendiamo, più o meno passivamente, che qualcosa cambi.*



“Abbiamo bisogno di uno scatto, di reagire. Dovrebbe esserci”, secondo Gaeta, “più cultura, cura e responsabilità nelle parole. Non vorrei, come diceva Pistorini, che fossimo una generazione di sprecati. **Leggendo Metropolitano** è un festival che vuole creare conoscenza e reazione”. Con questo spirito Enrica Puggioni ha sottolineato che “il vento non solo si aspetta, ma lo si crea, e mi fa piacere che il festival si svolga anche nelle strade e nelle trame di Castello”.

Gli scenari del Festival, infatti, interesseranno il Bastione Santa Croce, dove si aprirà il festival il 4 giugno alle 19:00 con un incontro con Diego Fusaro dal titolo **Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci**, il Chiostro della Facoltà di Architettura e Piazza Palazzo.

Il programma completo a questo [link](#).

INSERITO IN: EVENTI FESTIVAL

TAG: BARBARA ARGOLAS CAGLIARI EJATV ENRICA PUGGIONI LEGGENDO METROPOLITANO SAVERIO GAETA



## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina  | Testata                | Data       | Titolo                                                                                            | Pag. |
|---------|------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |            |                                                                                                   |      |
|         | Fattitaliani.it        | 19/05/2015 | LEGGENDO METROPOLITANO, DAL 4 AL 7 GIUGNO LA SETTIMA<br>EDIZIONE: PROGRAMMA COMPLETO DI BOOK CAMP | 2    |

HOME | INFO | CONTATTI | FACEBOOK

Cerca



FATTI TELEVISIVI FATTI CINEMATOGRAFICI FATTI TEATRALI FATTI ARTISTICI FATTI MUSICALI FATTI EDITORIALI

FATTI GUSTOSI FATTI COMUNI FATTI INTERNAZIONALI ALTRI FATTI

MARTEDÌ 19 MAGGIO 2015

## LEGGENDO METROPOLITANO, DAL 4 AL 7 GIUGNO LA SETTIMANA EDIZIONE: PROGRAMMA COMPLETO DI BOOK CAMP

Argomenti: Cultura, Fatti Editoriali, Festival, Libri



**Leggendo Metropolitano** corre veloce verso la sua **settima edizione (4-7 giugno)** ed è lieto di iniziare a promuovere uno degli eventi formativi più sentiti dalla manifestazione. Nelle mattine del Festival, sotto le storiche fronde del Grande Albero dei Giardini Pubblici, i giovani e giovanissimi lettori della nostra città potranno partecipare al: **"Book Camp"** un "campo di addestramento alla vita" tenuto dai grandi ospiti del festival che grazie alle loro conoscenze aiuteranno i ragazzi ad orientarsi nel mondo e a scoprire nuove realtà e discipline. **Una "lezione non lezione" di 27 minuti nella quale gli autori parleranno della loro esperienza** con le

materie che li hanno resi famosi e alla quale hanno dedicato la loro vita: i partecipanti assisteranno al racconto della loro storia, delle curiosità, degli aneddoti più istruttivi e simpatici e potranno porre le domande che desiderano.

**Book Camp è dedicato ai ragazzi dai 12 ai 18 anni: potranno presentarsi liberamente presso il "Grande Albero" dei Giardini Pubblici di Cagliari nei giorni 5, 6, 7 giugno dalle 9.30 alle 11.30**

L'evento è **gratuito e senza nessun obbligo di iscrizione** ma al fine di agevolare l'organizzazione degli incontri vi saremmo grati se poteste comunicarci il vostro interesse a portare i ragazzi all'indirizzo [info@leggendometropolitano.it](mailto:info@leggendometropolitano.it):

### Ecco il Programma completo di Book Camp:

#### Venerdì 5 Giugno

Ore 9.30

*Oriente, Occidente A/R*

**Xiaolu Guo** - romanziera, saggista, critica culturale e regista londinese, nel 2013 è stata nominata miglior giovane scrittrice britannica dal magazine letterario Granta.

Ore 10.00

*Ulisse Pop*

**Diego Fusaro** - saggista, docente di Storia della filosofia all'Università San Raffaele di Milano ed editorialista de La Stampa.

#### FATTITALIANI TV

Si è verificato un errore.

Impossibile eseguire Javascript.



#### BANNER L.336

...

#### SEGUICI SU FACEBOOK

#### ULTIMI COMMENTI

Caricamento in corso...

#### NETWORK

##### voooolare

Topo!: gli studenti di italiano partecipano con la "Commedia dell'Arte" 1 settimana fa

##### Locandina

2CELLOS: PER IL NUOVO VIDEO TORNANO A MICHAEL JACKSON. "THEY

#### POPOLARI



La croce, scandalo e inciampo di pace



San Biagio Platani,



Ore 10.30

*La città come la vedo io*

**Luca Molinari** - docente di Storia dell'Architettura Contemporanea, membro del Consiglio Superiore per i Beni Culturali e Paesaggistici del Mibact.

**Sabato 6 Giugno**

Ore 9.30

*La casa che mi ha accolto*

**Francesca Paola Casimiro Gallo** - peruviana, adottata da genitori italiani, vincitrice con il racconto *Donne fatte di mais e spighe di grano* del Primo Premio del X Concorso letterario nazionale Lingua Madre.

Ore 10.00

*La rotta per la scienza*

**Gianvito Martino** - direttore della Divisione di Neuroscienze dell'Istituto Scientifico San Raffaele di Milano, autore di più di 200 pubblicazioni su riviste internazionali e di diverse opere a carattere divulgativo.

Ore 10.30

*Il viandante che è in me*

**Vinicio Capossela** - cantautore istrionico, sarà sotto i riflettori nella veste di narratore e scrittore: quest'anno ha pubblicato "Il paese dei coppoloni" (Feltrinelli), finalista al prossimo Premio Strega.

**Domenica 7 Giugno**

Ore 9.30

*Dalla curva alla letteratura*

**Marco Missiroli** - ha pubblicato *Senza coda* (Premio Campiello opera prima), *Bianco* (2009, Premio Comisso e Premio Tondelli), *Il senso dell'elefante* (2012, Premio Campiello Giuria dei Letterati). *Atti osceni in luogo privato* (Feltrinelli) è il suo ultimo romanzo. È tradotto in Europa e negli Stati Uniti e collabora con il *Corriere della Sera*.

Ore 10.00

*Racconti di scuola*

**Cristiano Cavina** - autore di *Alla grande* (premio Tondelli); *Un'ultima stagione da esordienti*; *Nel paese di Tolintèsac*; *Frutti dimenticati* (Selezione Premio Strega); *Scavare una buca*; *Inutile Tentare Imprigionare Sogni*.

Ore 10.30

*Educazione al dialogo in armonia*

**Angelica Edna Calò Livnè** - romana di nascita, vive in Israele in un kibbutz sulla frontiera con il Libano. Ha fondato e coordina la Fondazione Beresheet LaShalom e dal 2001 con il Teatro Multiculturale Arcobaleno, in piena Intifada, avvicina i ragazzi di differenti etnie, religioni, tradizioni per educare al dialogo attraverso l'arte. E' stata candidata al Nobel per la Pace nel 2005.

Per chi fosse interessato a conoscere la genesi ed il concept del progetto Book Camp:

[http://www.leggendometropolitano.it/pdf/Book\\_Camp.pdf](http://www.leggendometropolitano.it/pdf/Book_Camp.pdf)

Tutte le informazioni sul Festival:

[www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

**COMMENTI**

Attenzione: tutti i commenti anonimi verranno moderati e pubblicati solamente dopo l'approvazione della redazione di Fattitaliani.it.

DON'T CARE ABOUT US",  
MUSICA CONTRO LA GUERRA  
2 settimane fa

**SpaceCook**  
MOZZARELLA DI BUFALA  
CAMPANA DOP A TUTTO FOOD ED EXPO  
2 settimane fa

**VelaVinoVerde**  
DAL 21 AL 26 APRILE INIZIATIVE SUL TERRITORIO PER PROMUOVERE IL NERO DI TROIA, REGALE VINO DI PUGLIA  
3 settimane fa

**Le interviste di Giovanni Zambito**  
I cani di via Lincoln, un romanzo criminale di Antonio Pagliaro. L'intervista: ogni romanzo deve essere migliore del precedente  
2 mesi fa

**notedigiornogior nodinote**  
HOZIER, al 1° posto della classifica italiana con "TAKE ME TO CHURCH" singolo del disco "HOZIER" in uscita il 13 gennaio  
4 mesi fa

**Fattitaliani/magazine**  
Teatro, l'attrice Giorgia Sinicorni a Fattitaliani: "Non m'interessano le battaglie senza amore". L'intervista  
6 mesi fa

**Canzonando**  
Canzonando. Una canzone, uno scrittore: "Vamos a bailar" e Laura Aprati  
4 anni fa

intervista ai responsabili della casa famiglia "Sole e luna"



Investigatori a cinque stelle, Fattitaliani intervista Klara Murnau e Francesco Maria Ballarini: la differenza tra uomo e donna sta nella gestione del potere

CASUALE

ARGOMENTI

Cinema (93) Fatti Cinematografici (95) Fatti Editoriali (126) Fatti Gustosi (54) Fatti Internazionali (122) Fatti Musicali (223) Fatti Televisivi (110) Festival (107) Gastronomia (54) Interviste (306) Libri (119) Musica (190) Palinsesto (57) Unione Europea (10)

ARCHIVIO

ARCHIVIO

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|                  |  |  |  |  |
|------------------|--|--|--|--|
| Ilprimoamore.com |  |  |  |  |
|------------------|--|--|--|--|

|  |  |            |  |  |
|--|--|------------|--|--|
|  |  | 19/05/2015 |  |  |
|--|--|------------|--|--|

|  |  |  |                    |  |
|--|--|--|--------------------|--|
|  |  |  | CAMMINO A CUNCORDU |  |
|--|--|--|--------------------|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | 2 |
|--|--|--|--|---|

## Cammino a Cuncordu

Il testo di Repubblica Nomade



Dal 31 maggio al 3 luglio 2015 cammineremo in Sardegna, partendo dal mare, per addentrarci poi nell'interno, verso il cuore profondo dell'isola.

Partiremo da Portoscuso e cammineremo attraverso il Sulcis e le zone delle miniere, verso Cagliari, dove saremo presenti al Festival **Leggendo Metropolitano**. Di qui riprenderemo a camminare verso nord attraverso il Sarrabus Gerrei, il Sarcidano, il Mandrolisai, e ancora verso il mare fino a Cabras, dove un passato antichissimo sta riemergendo nel sito di Mont'e Prama. Continueremo ancora verso nord, attraverso la regione del Montiferru, per poi piegare verso il centro dell'isola attraversando la Barbagia, per raggiungere infine Gavoi, dove sarà in corso il Festival L'isola delle storie e dove racconteremo anche la storia della nostra piccola Repubblica Nomade e concluderemo il nostro cammino.

Attraverseremo per più di un mese luoghi ricchi di storia, saperi, sapori, profumi, suoni, voci, biodiversità, alla ricerca delle tante eccellenze del territorio, incontrando gruppi e associazioni impegnati – anche in zone segnate da crisi profonde – nella valorizzazione delle tradizioni più preziose, del patrimonio artistico, naturale e culturale, imparando a conoscere la Sardegna più nascosta e autentica insieme a chi ci vive, ci lavora e non si arrende. Ci accompagneranno lungo la strada le voci degli scrittori e dei poeti della Sardegna -del passato e viventi- e dei suoi artisti.

Questo nostro nuovo cammino conclude -geograficamente- l'attraversamento del territorio italiano, e la Sardegna ne è l'ultima tappa, ma anche la prima, perché è alla fine che si arriva all'inizio, che si arriva al cuore, che si arriva all'anima.

E la Sardegna è il nostro cuore, la nostra anima, la nostra gemma, la nostra cruna.

La Sardegna ci collega al passato, e quindi al futuro. Nella Sardegna c'è questa compresenza di antico e di sperimentale e avanzato, elementi arcaici e innovazione convivono. Anche la sua lingua, il suo canto, la sua musica vengono dal passato, e per questo sono la cruna del futuro. Perché il passato, il presente e il

*Il primo amore*

futuro non sono uno di seguito all'altro ma sono dentro la stessa cruna. Perché chi ci guida verso il passato ci guida verso il futuro, perché negli aspetti antichi e arcaici della Sardegna c'è forse qualcosa che può condurci verso un futuro ancora possibile, per noi e per la nostra specie.

Per questo vorremmo che, attraversando la Sardegna, fossero le sue storie e il suo canto ad accompagnarci durante il cammino, che le sue storie e il suo canto fossero il filo dei nostri passi.

Perché le sue storie vengono da un lontano passato e conservano una grande forza e ispirazione di cui possiamo far tesoro per i difficili tempi a venire.

Perché il canto sardo ci arriva da lontano attraverso il tempo e lo spazio, non si sa dove comincia e dove finisce, è sempre uguale e sempre diverso, è come il vento, non si chiude, è contrappuntistico, fugato, corale e aperto, ci dice che anche le nostre persone e le nostre voci sono come il vento, che le nostre vite sono come il vento, che la nostra specie è come il vento, e che è come il vento anche il nostro cammino sull'orizzonte curvo di questo pianeta sperduto tra miliardi di galassie.

Il cammino unisce le diverse realtà che si incontrano e che magari, anche se vicine, non si conoscono tra di loro, non si parlano. Il cammino mette in relazione le vite, le storie e i sogni.

Tutti i nostri cammini nascono da una forte spinta sentimentale. Questo più ancora degli altri. Perché il cammino, la lotta, la poesia, il sogno e il canto sono cose che possono essere tenute insieme, che stanno bene insieme, e che ci aiutano ad aprirci una strada nel mondo.

Qui trovate i percorsi, le date, le tappe, gli indirizzi e-mail e i numeri di telefono attraverso i quali chi volesse mettersi in contatto con noi per partecipare a questo cammino, o per organizzare incontri, potrà farlo.

Altre informazioni su attività partners e sostenitori sono [qui](#)

---

pubblicato da [s.gaudino](#) nella rubrica [repubblica nomade](#) il 19 maggio 2015



home > eventi > leggendo metropolitano

## Leggendo Metropolitano



Il festival internazionale di letteratura, giunto alla sua settima edizione, si svolge, dal 4 al 7 **giugno 2015**, al **quartiere di Castello** a **Cagliari** che fa da palcoscenico ideale tra il Bastione di Santa Croce, la *new entry* Piazza Palazzo e il Chiostro della Facoltà di Architettura.

Filo conduttore di quest'anno **"Il Vento che aspettiamo"**. Il festival intreccia i fili della parole con quelli della progettualità, e lo farà raccontando la contemporaneità (il disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma della migrazione e il tema dell'inclusione, i

conflitti, di diverse entità e natura) con un programma fitto di appuntamenti, attraverso la letteratura ma non solo: spaziare fra scienza, filosofia, economia, arte, scuola è ormai un segno distintivo della rassegna.

Con la sezione **"Oltre Leggendo"** il Festival presenta anche quest'anno un *bouquet* di attività collaterali, fra corsi ludico-formativi, workshop, performance creative, che arricchiscono il programma principale.

Anteprima "cinematografica" il 3 giugno con un'iniziativa che segna il connubio fra il festival e lo Spazio

Odissea. Largo ai giovanissimi, ai ragazzi fra i 12 e i 18 anni, con **BOOK CAMP**, un "campo di

addestramento alla vita e alla lettura", una serie di "lezioni non lezioni" rivolte ai futuri "metropolitani".

Oltre Leggendo rivolge la sua attenzione anche ai ragazzi più grandi e agli adulti: due **workshop** e un **seminario**, in collaborazione con il progetto itinerante di invito alla lettura dell'associazione Malik "I libri aiutano a leggere il mondo".

**Sulle rotte di Lawrence. La poesia della Natura**, il progetto dedicato all'intreccio fra poesia e territorio, nato dalla collaborazione con il Grand Tour Poetico e con il Comune di Serri: **sabato 6 giugno**, dalle 9 alle 17, scatterà un *outdoor* con il Trenino Verde verso il santuario nuragico di Santa Vittoria a Serri.

"Leggendo Metropolitano" dà spazio anche quest'anno alle **attività ludico-formative** per i **bambini**. L'appuntamento è al centro d'arte e cultura **Il Ghetto** con **Coder Dojo Cagliari**, un laboratorio di creatività informatica e di programmazione giocosa.

Scarica il programma

Per tutte le informazioni visita il sito del Festival





## FESTIVAL "LEGGENDO METROPOLITANO" (CAGLIARI, 4-7 GIUGNO 2015)

🕒 11:09 💡 BE STAR 💬 NO COMMENTS

### LEGGENDO METROPOLITANO

**LEGGENDO METROPOLITANO**  
FESTIVAL INTERNAZIONALE DI LETTERATURA  
VII edizione

***Il Vento che aspettiamo***

**Cagliari, 4-7 giugno 2015**

Torna **Leggendo Metropolitano**, il festival di Cagliari che anno dopo anno anima il dibattito letterario e linguistico al ritmo di temi e parole chiave come "eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "gioco". Per aprire nuovi orizzonti, il **filo conduttore** di **Leggendo Metropolitano 2015** è ***Il Vento che aspettiamo***: un timone suggestivo per la settima edizione del festival internazionale di letteratura, organizzato dall'**Associazione Prohairesis** e sotto la direzione artistica di **Saverio Gaeta**, che prende il via a Cagliari **giovedì 4 giugno** e si conclude **domenica 7 giugno**. Numerosi i protagonisti della scena internazionale, come **Enrique Vila-Matas**, autore di punta della letteratura

contemporanea spagnola, o **Hanif Kureishi**, un grande interprete dei paradossi della modernità. Scrittori "speleologi della psiche", come **Patrick McGrath**, o come **John Hemingway**, nipote del celebre scrittore americano. E poi la regista e scrittrice anglo-cinese **Xiaolu Guo**, inserita dalla rivista "Granta" nella lista dei migliori giovani autori britannici; l'economista, sociologo e scrittore **Jeremy Rifkin**; e il biologo israeliano **Aaron Ciechanover**, Premio Nobel per la Chimica nel 2004. Tanti anche gli ospiti italiani dal mondo della letteratura, del giornalismo, della saggistica: i giornalisti **Lirio Abbate**, in prima linea nelle inchieste sulla criminalità organizzata, e **Armando Massarenti**, filosofo e responsabile del supplemento *Domenica* de "Il Sole 24 Ore". E ancora: l'eclettico cantautore e scrittore **Vinicio Capossela**, candidato al Premio Strega 2015 con *Il paese dei coppoloni* (Feltrinelli); **Cristiano Cavina**, che nel suo ultimo libro *La pizza per autodidatti* (marcos y marcos) racconta l'importanza degli "impasti" in ogni narrazione; il giovane professore di filosofia **Diego Fusaro**; lo scrittore **Marco Missiroli**, vincitore di numerosi premi (tra cui il Mondello con il suo ultimo romanzo *Atti osceni in luogo privato*, Feltrinelli); il linguista e neuroscienziato **Andrea Moro**; lo scrittore **Tommaso Pincio**, un passato da fumettista e uno pseudonimo in onore di Thomas Pynchon.

**Il vento del concept è quello che muove la progettualità, che anima lo spirito d'intrapresa e si nasconde dietro il mistero dell'ispirazione. Ed è anche il vento dei mutamenti sociali, da comprendere e vivere attivamente:** *Leggendo Metropolitano* propone infatti una navigazione sulle rotte più battute della nostra contemporaneità, come il senso di disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma delle migrazioni e in esso quello delle donne, i nuovi dilemmi delle coscienze collettive, le sfide alle democrazie 2.0, le nuove forme del rapporto metropoli-periferia. E ancora: la presa della letteratura sull'attualità accanto alla trasmissione della sua eredità, le innovazioni tecnologiche con il loro impatto sul quotidiano, le nuove vie del malaffare, i propositi per costruire da adesso il futuro di ciascuno.

Questi sono solo alcuni dei temi affrontati dai numerosi ospiti d'eccezione che si alternano nel quartiere di Castello (Piazza Palazzo, il bastione di Santa Croce, il Chiostro della Facoltà di Architettura) in un programma denso di appuntamenti che spazia dalla letteratura alla scienza, dalla filosofia all'economia, intrecciando arte, medicina, sociologia, e tanti linguaggi diversi.

*Leggendo Metropolitano* è patrocinato dalla **Presidenza della Repubblica** e dal **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MiBACT)** e si inserisce nello spirito legato a Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015. Il festival si avvale delle partnership di: **Regione Autonoma della Sardegna (Assessorati della Pubblica Istruzione, dei Beni Culturali, Informazione, Sport e Spettacolo e del Turismo, Artigianato e Commercio)**, **Comune di Cagliari (Assessorati della Cultura e del Turismo)**, **Fondazione Banco di Sardegna**, **Università di Cagliari**, **Tiscali**, **“Domenica Il Sole 24 Ore”**, **Fondazione Agnelli**, **Centro per il libro e la lettura**, **Città del Libro** (di cui anche Cagliari fa parte), **Poste Italiane** (che creerà per l'occasione uno speciale annullo filatelico).



## COMPRENDERE E COSTRUIRE IL PRESENTE

Il festival inizia con una serata di riflessione sull'epoca che stiamo vivendo: **giovedì 4 giugno Diego Fusaro** propone ai presenti e in particolare ai giovani come lui un modo nuovo di vivere la contemporaneità, sulle orme di un grande pensatore politico del passato: ***Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci*** (ore 19, Bastione Santa Croce), ispirato al suo ultimo saggio edito da Feltrinelli. E subito a seguire (ore 20, Bastione Santa Croce) **Franca Bosc, Marco Espa e Alessandra Farris** affrontano un'altra tematica cruciale per la nostra cultura: come accogliere e includere le nuove generazioni, le fasce più deboli, i migranti? ***Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione***, incontro guidato da **Carlo Giacobini** e tradotto da un interprete nel linguaggio dei segni, suggerisce già una risposta. Questa lotta di riappropriazione del tempo della propria vita è la stessa combattuta ogni giorno da chi giunge in Italia in cerca di un futuro: ne discutono **venerdì 5 giugno Francesca Casimiro Gallo**, peruviana, adottata da genitori italiani, vincitrice del Primo Premio del X° Concorso letterario nazionale Lingua Madre con il racconto *Donne fatte di mais e spighe di grano*, e **Daniela Finocchi**, giornalista e saggista, Ambassador We Women for EXPO e ideatrice del "Concorso letterario nazionale Lingua Madre", nell'incontro ***Migrazioni. Donne che (s)corrono*** (ore 19.30, Bastione Santa Croce). Con la conduzione di **Marco Zurru**, si riflette su come la grande presenza femminile nel fenomeno migratorio incide suggerendo nuovi percorsi e prospettive, a partire da uno studio condotto dal Concorso Lingua Madre – che quest'anno compie 10 anni. Costruire il presente è un impegno che può essere preso alla lettera, come fanno il giornalista **Enrico Arosio** e gli architetti **Cherubino Gambardella e Mattia Scagnol**, che insieme a **Luca Molinari** esplorano gli orizzonti delle nuove forme progettuali: ***Costruire con senso e progettare bellezza condivisa*** (**venerdì 5** alle 21, Chiostro della Facoltà di Architettura). Oppure può consistere nell'indagare il rapporto fra il territorio e la società, come lo intende lo scrittore, sceneggiatore e drammaturgo **Hanif Kureishi** che porta al festival le ***Voci dalle periferie*** (**sabato 6 giugno** alle 22, Piazza Palazzo): con la conduzione del giornalista **Giorgio Zanchini**, a 25 anni dall'uscita per Bompiani del *Buddha delle periferie*, un viaggio nella ricchezza polimorfa



delle geografie urbane e culturali delle nostre metropoli, città nelle città che hanno portato alla ribalta ombre e luci del multiculturalismo globale. O ancora, costruire può significare lottare per un ideale, comprendendo i mutamenti che come linee di falda solcano le basi della società. Un complesso intreccio di fattori che spetta all'economista e saggista statunitense **Jeremy Rifkin** spiegare (**venerdì 5**, ore 21.30, Piazza Palazzo) nella sua lectio **La Società a costo marginale zero** (tratta dall'omonimo libro edito da Mondadori): gli effetti sul "vecchio" capitalismo di internet, del mondo del "commons" collaborativo e di altre innovazioni, al confine fra tecnologia, sociologia e mercati. Di effetti collaterali e di ben più nocive attività parlano invece il giornalista **Lirio Abbate** e il magistrato **Alfonso Sabella**, che **sabato 6** giugno nel loro faccia a faccia **On the road. Le strade del malaffare** (ore 20.30, Bastione Santa Croce) ripercorrono le tappe delle più recenti inchieste sulla criminalità e i suoi rapporti con la politica.

## IL POTERE DELLE PAROLE

*Leggendo Metropolitano* comincia fin dal primo giorno a esplorare la magia delle parole: **giovedì 4** alle 21 si parte **In viaggio con la letteratura**, insieme a **Enrique Vila-Matas**, secondo alcuni critici il maggiore scrittore spagnolo vivente (di cui è appena uscito per Feltrinelli il romanzo *Kassel non invita alla logica*), affiancato da **Paolo Di Paolo** (Piazza Palazzo), per scoprire come i libri siano chiavi di interpretazioni sul mondo e, per alcuni scrittori, un mondo essi stessi nel quale vivere. E poi tutti seduti intorno all'istrionico **Vinicio Capossela** per ascoltare le sue **Fole** (ore 22.30, Piazza Palazzo), con la conduzione di **Michele De Mieri**: favole, storie al confine tra realtà e invenzione, secondo la tradizione narrate dai contadini o da misteriosi viandanti durante le lunghe serate invernali. Quale verità custodiscono questi affabulatori erranti? Un suggestivo girovagare letterario, spronato dal *Vento che aspettiamo*, come recita il tema di questa edizione: ma cosa accade in una navigazione, simbolica o reale, quando viene meno ciò che la muove? Cos'è, letterariamente, la **Calma piatta**. Ne discutono **venerdì 5** alle 20.30 (Bastione Santa Croce) **Francesco Maino**, avvocato e scrittore, vincitore del Premio Calvino 2013 e ideatore del progetto "Piave Unesco, La geografica dei paesaggi culturali della Valle del Piave", e la scrittrice e regista cinese **Xiaolu Guo**, con la conduzione di



**Vittorio Pelligra**: cosa occorre alla nostra civiltà per ricominciare a progredire? La fame è il grande motore dello sviluppo, la tecnologia abbonda, eppure sembra mancare la voglia di ripartire, di far soffiare il vento... All'opposto della bonaccia, **Con tutta la forza del vento** (sabato 6 giugno, ore 19, Bastione Santa Croce) l'insegnante, regista e scrittrice **Angelica Edna Calo Livnè** – fondatrice e direttrice artistica della Fondazione Beresheet LaShalom, già candidata al Nobel per la Pace – racconta a **Daniela Finocchi** la sua esperienza di impegno civile e artistico per un mondo che veda le diverse culture incontrarsi e non scontrarsi. E il vento è ancora protagonista nel dialogo fra gli autori **Cristiano Cavina** e **Marco Missiroli**, condotto da **Davide Ruffinengo**: **La forza delle parole** (sabato giugno ore 18.30, Chiostro della Facoltà di Architettura) se usate bene, le parole possono generare una corrente, un movimento, un'azione travolgente che alimenti nuove speranze, quel pensiero nuovo e reattivo indispensabile al dinamismo di una società. Infine, dal vento alla tempesta letteraria di un **Face 2 Face**: è quanto accade **sabato 6 giugno** fra lo scrittore **Tommaso Pincio** e il giornalista **Antonio Prudeniano**, arbitrati da **Armando Massarenti** (ore 20, Chiostro della Facoltà di Architettura), a confronto per capire se il mondo parallelo di internet, che offre infinite possibilità ma anche dipendenze e illusioni collettive, stia cambiando in meglio o in peggio la letteratura, insieme alle nostre identità.

## LEGGENDO NEL MOSAICO DELLE LINGUE

Il festival ha da sempre una predilezione per le lingue, rappresentanti e strumenti di contaminazione culturale, ricchezza di tradizioni e identità. Per questo non poteva mancare un'immersione nel mondo della traduzione, **domenica 7 giugno**: **Contra viento y marea** (ore 18, Chiostro della Facoltà di Architettura) vede l'incontro fra gli autori e traduttori **Massimo Bocchiola**, **Ilide Carmignani** e **Katia de Marco**, moderati da **Ottavio Olita**, con il compito di spiegare gli affascinanti meccanismi psicologici che legano gli scrittori ai loro traduttori e questi ultimi ai lettori. Subito a seguire le acque si fanno più agitate e appassionanti nel tentativo di navigare **Oltre i confini di Babele: alla ricerca delle fonti dell'ordine**, guidati dal linguista e neuroscienziato **Andrea Moro** (ore 19.30, Chiostro della Facoltà di Architettura) alla ricerca del nesso fra ciò che diciamo e ciò che nella nostra mente l'ha generato, oggetto del suo ultimo studio pubblicato



da Il Mulino.

## VIAGGIO NELLA SCIENZA, FRA MEDICINA, MENTE E DIVERSITÀ

Fra i viaggi che *Leggendo Metropolitano* propone al suo pubblico vi è quello fondamentale nel mondo della ricerca scientifica e della medicina. Si comincia con una navigazione dagli esiti potenziali inimmaginabili, il giovane neuroscienziato **Martin Monti** conduce il pubblico attraverso **Le rotte della coscienza** (venerdì 5, ore 18.30, Chiostro della Facoltà di Architettura): quelle nascoste nel cervello, che contribuiscono a plasmare la nostra percezione del mondo e che se adeguatamente mappate potrebbero consentire di comprendere e spiegare il rapporto fra coscienza, decisione e volontà. Ma l'esplorazione scientifica non finisce qui: il Premio Nobel per la Chimica **Aaron Ciechanover** introdotto da **Gianvito Martino**, presenta al pubblico **La rivoluzione della medicina personalizzata** (sabato 6 alle 20, Piazza Palazzo), ovvero i traguardi raggiunti dalla ricerca biomedica e le immense possibilità offerte dalle cure costruite su misura a partire dal Dna di ciascuno di noi. E al confine fra neuroscienza, psichiatria e i modi in cui la letteratura può raccontare le spire della mente umana, i due incontri conclusivi della settima edizione di *Leggendo Metropolitano* offrono un finale all'insegna della grande letteratura internazionale: **domenica 7 giugno** alle 20.30 (Bastione Santa Croce) **John Hemingway** racconta a **Cesare Martinetti** cos'ha significato essere nipote di Ernest Hemingway, in cosa è consistito **Il soffio dell'eredità** – quella discendenza che può essere leggera come una farfalla o pesante come un fardello, una fortuna o una catena per il libero arbitrio –, mentre alle 22 (Piazza Palazzo) con la lectio **FolleMente** lo scrittore inglese **Patrick McGrath** svela al pubblico i mille volti della follia (al centro del suo romanzo *Follia*, Adelphi) e delle deviazioni, spesso lucidissime, di cui solo la nostra psiche è capace, lì dove esperienza personale e creazione letteraria si incontrano.



## OLTRE LEGGENDO

Negli anni *Leggendo Metropolitano* ha costruito intorno a sé e ha ispirato con le sue riflessioni **un'importante rete di spin off che fra corsi, workshop, performance creative e attività ludico-formative costituiscono una fondamentale integrazione all'offerta culturale del festival**. A cominciare dal **BOOK CAMP**, rivolto ai **ragazzi fra i 12 e i 18 anni**, che grazie all'incontro con scrittori, scienziati, filosofi e giornalisti, hanno l'occasione di scoprire nuove professioni e magari in una di esse riconoscere ciò che vogliono fare "da grandi". Presso i Giardini Pubblici, alcuni ospiti del festival si racconteranno al pubblico di giovanissimi: venerdì **5 giugno**, alle 9.30 si inizia con il tema delle radici, insieme a **Xiaolu Guo**, che parla di un viaggio *Oriente, Occidente A/R* e, con **Luca Molinari** che spiega *La città come la vedo io* (ore 10.30) Esercizi di pensiero alle 10 con **Diego Fusaro** e *La filosofia per tutti*. L'indomani, **sabato 6**, alle 9.30, **Francesca Paola Casimiro Gallo** racconta la sua esperienza in *La casa che mi ha accolto*, a seguire dopo *La rotta della scienza* appuntamento alle 10 con **Gianvito Martino**, mentre **Vinicio Capossela**, alle 10.30, narra *Il viandante che è in me*. **Domenica 7 giugno**, i giovani di Book Camp incontrano alle 9.30 **Marco Missiroli** che racconta il passaggio *Dalla Curva alla letteratura*, e a seguire ascoltano i *Racconti di scuola* di **Cristiano Cavina** (ore 10). Infine, alle 10.30 la testimonianza di **Angelica Edna Calo Livné** in *Educazione al dialogo in armonia*. Il campus è gratuito (tutte le informazioni sono disponibili su [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) ).

E mentre gli adolescenti saranno impegnati nei Giardini Pubblici, i più piccoli avranno il loro da fare con le divertenti attività ludico-formative di **Coder Dojo Cagliari**, un laboratorio di creatività informatica e di programmazione giocosa, che si ispira al movimento internazionale Coder Dojo . Il **5 e 6 giugno**, per i **bambini dai 7 ai 10 anni** appuntamento al centro d'arte e cultura Il Ghetto, in via Santa Croce: **dalle 18 alle 20.30 i piccoli partecipanti**, accompagnati da un genitore, **saranno introdotti all'arte della programmazione in maniera informale e divertente**. Durante l'incontro verranno fornite le indicazioni principali per imparare a creare un semplice gioco con il programma Scratch. Poi i bambini dovranno realizzare una loro animazione da soli.



Ricca anche la sezione didattica per i ragazzi più grandi e gli adulti, con due workshop (a iscrizione obbligatoria) da due giorni e un seminario il sabato. Si comincia con ***Scrivere un disegno, disegnare una scrittura, un altro modo di leggere la Divina Commedia***, laboratorio creativo ed espressivo a cura di **Angelo Monne** incentrato sulla grafica editoriale e l'illustrazione, aperto agli over 15 appassionati di lettura e scrittura: l'appuntamento è **venerdì 5 dalle 15 alle 18 e sabato 6 dalle 10 alle 13**. Stessi giorni e orari per il workshop sul giornalismo culturale ***Educare alla lettura***, a cura di **Armando Massarenti**: due incontri, per gli over 17, che offriranno una panoramica sui tanti diversi temi e tipologie di lavoro. **Sabato 6** è in programma anche il seminario ***Tradurre per mestiere***, a cura di **Massimo Bocchiola** e dedicato all'arte della traduzione letteraria (dalle 9.30 alle 12.30). Tutte le informazioni sulle attività didattiche sono disponibili su [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) e [www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it](http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it).

Nel più autentico spirito della navigazione mossa dal vento, ***Sulle rotte di Lawrence. La poesia della Natura***, è invece il progetto dedicato all'intreccio fra poesia, territorio e narrazioni, nato dalla collaborazione con il gruppo del Grand Tour e del Comune di Serri. **Poeti e musicisti attraversano l'Italia con un Grand Tour Poetico a tappe in tutta Italia che sabato 6 giugno raggiunge Cagliari**. Dalle 9 alle 17 un'avventura outdoor fra il centro della città e il Sito Archeologico Santa Vittoria a Serri, un santuario nuragico che fa da teatro suggestivo al dialogo fra i poeti **Franco Buffoni, Pietro Berra, Flaminia Cruciani e Gianpaolo Mastropasqua** (promotori del Grand Tour), e che durante la visita ospita alcuni artigiani intenti in antichi mestieri come la panificazione e la fregola. Perché anche la tradizione è poesia.

Intanto, aspettando *Leggendo Metropolitano* a giugno, un originale "social leitmotiv" di avvicinamento: la ***Mappa sentimentale di Cagliari***, un progetto di storytelling su Instagram per contribuire alla scoperta di luoghi e angoli della città con i quali si ha un legame speciale. L'invito è a raccontarli con uno scatto e una frase che spieghi perché li si è scelti, taggandoli con l'hashtag **#mappasentimentale**, fino al **20 maggio 2015**. Agli autori delle 10 foto-storie più interessanti saranno consegnati dei gadget di *Leggendo Metropolitano*.

Tra le novità dell'edizione 2015, il **Progetto Gulliver**, ideato e voluto da Saverio Gaeta, e inserito nei contenuti delle Città del Libro: un'iniziativa che porta i volontari di tutti gli eventi culturali a partecipare a percorsi formativi itineranti in giro per l'Italia e l'Europa. Nello scorso novembre un team di volontari di *Leggendo Metropolitano* è stato coinvolto nel Pisa Book Festival. L'edizione 2015 del festival accoglie, nell'ottica dello scambio culturale, un gruppo dal Pisa Book Festival, ma non solo: arrivano volontari anche da *Libri come*, la Festa del libro e della lettura di Roma, e da *Trame*, il festival letterario di Lamezia Terme.

Per tutte le informazioni sul festival: [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

Facebook: <https://it-it.facebook.com/LeggendoMetropolitano>

Twitter: <https://twitter.com/LeggendoM> Hashtag:  
#LM15

Instagram: <http://instagram.com/leggendom#>

Google+:  
<https://plus.google.com/b/110868101260714667930/110868101260714667930/about>



● **APPUNTAMENTI**[◀ torna ad appuntamenti di oggi](#)[SEGNALA UN APPUNTAMENTO](#) Share

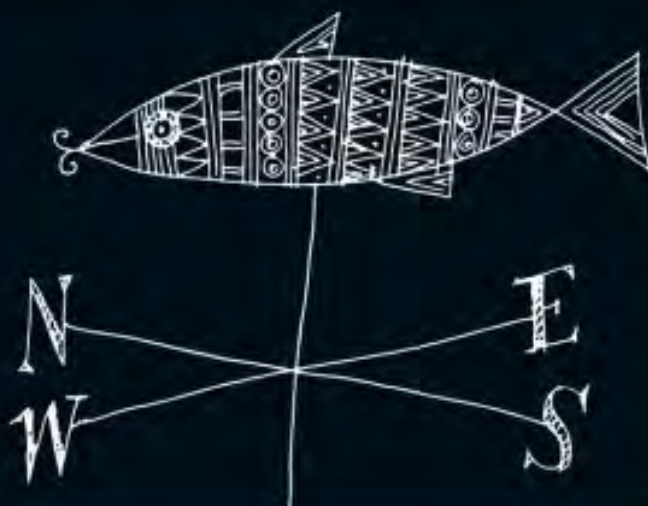
0

## LEGGENDO METROPOLITANO-VII EDIZIONE "IL VENTO CHE ASPETTIAMO"

Inizio 15/05/2015 fino al 07/06/2015

Il Festival letterario internazionale si svolgerà da giovedì 4 giugno fino a domenica 7 a  
Castello

# IL VENTO CHE ASPETTIAMO

**CAGLIARI,  
4-5-6-7 GIUGNO 2015 - VII EDIZIONE****LEGGENDO  
METROPOLITANO****leggendometropolitano.it**



## **L'associazione Prohairesis è lieta di presentare la VII edizione del Festival letterario internazionale Leggendo Metropolitano (4-7 giugno 2015) - "Il vento che aspettiamo"**

Cari lettori, appassionati di scienza e letteratura e viaggiatori in attesa di nuovi venti,

Il Festival Letterario Internazionale Leggendo Metropolitano, spinto dal vento della giornata di oggi nella quale si è svolta la Conferenza Stampa della kermesse, vola verso l'edizione numero sette e presenta ufficialmente il nutrito programma di eventi che comporrà la rassegna. Dopo "eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "i giochi dell'essere", quest'anno è **Il Vento che aspettiamo** il filo conduttore del Festival Internazionale di letteratura organizzato da Prohairesis, sotto la direzione artistica di Saverio Gaeta, che prenderà il via a Cagliari giovedì 4 giugno, fino a domenica 7.

Puoi acquistare i biglietti per gli incontri di Piazza Palazzo nella sezione del sito **Biglietteria**.

### **FESTIVAL INTERNAZIONALE LEGGENDO METROPOLITANO**

Leggendo Metropolitano è un Festival Letterario che può contare su un grande successo di pubblico e su una viva attenzione da parte dei mass media e degli ambienti culturali ed intellettuali nazionali.

Sin dalle origini il festival è stato caratterizzato dalla ricerca di temi importanti ed attuali, pur mantenendo centrale il ruolo della letteratura e della lingua. Gli argomenti di volta in volta sono sottoposti a serrato esame al fine di mettere in luce gli incontri che, in misura equilibrata, devono tutti ruotare attorno al soggetto trattato.

La ricerca di esperti nelle specifiche declinazioni del tema estranei alla rosa dei nomi illustri e mediatici, ha contribuito ad accrescere il credito nei nostri confronti per ciò che concerne l'affidabilità e gli elevati standard qualitativi della proposta concettuale. Questa, oltre al taglio "cittadino" e giovanile, all'espedito degli incroci tra mestieri diversi e le contaminazioni con altre arti, sono alcune delle peculiarità di Leggendo Metropolitano. Dal punto di vista qualitativo la manifestazione ha sempre dimostrato di reggere il confronto non solo con le manifestazioni affini isolate ma anche con i ben più quotati festival nazionali.

Crediamo che il lavoro serio e professionale, soprattutto fatto di ricerca contenutistica oltre che estetica, dia i suoi frutti forse in tempi più lunghi ma in maniera maggiormente solida, radicata, stabile.

#### **Oltre Leggendo - Book camp e Outdoor**

Il Festival Leggendo Metropolitano, tassello dopo tassello, si avvicina alla sua VII edizione (4-7 giugno) e arricchisce la sezione degli eventi "Oltre Leggendo" di altri due appuntamenti con la cultura, declinandoli per il pubblico del Festival che dalla cultura vuole imparare dal passato, per il futuro.

Ed i giovani della città sono il pubblico su cui il Festival, anche quest'anno, vuole puntare particolarmente. Per loro ha creato il "Book Camp", un "campo di addestramento alla vita" tenuto dai grandi ospiti del festival che grazie alle loro conoscenze aiuteranno i ragazzi ad orientarsi nel mondo e a scoprire nuove realtà e discipline.

L'altra attività di Oltre Leggendo nasce dalla collaborazione tra Leggendo Metropolitano, il Gran Tour e il Comune di Serri: il progetto "Sulla rotta di Lawrence. La poesia della natura". Un outdoor all'insegna della letteratura, del cibo e dell'ambiente, alla volta del Trenino Verde, nel quale i partecipanti potranno immergersi nel territorio di Serri e nelle sue narrazioni sulle note della poesia e delle bellezze paesaggistiche, coniugando l'aspetto storico e tradizionale con quello gastronomico e conviviale.

---

Per maggiori informazioni visitate la sezione del sito "Oltre Leggendo"

## **PROGRAMMA:**

### **Giovedì 4 giugno**

- Ore 19 Bastione Santa Croce Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci Diego Fusaro
- Ore 20.00 Bastione Santa Croce Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione Franca Bosc, Marco Espa, Alessandra Farris, Conduce Carlo Giacobini Con interprete LIS
- Ore 21.00 Piazza Palazzo In viaggio con la letteratura Enrique Vila Matas Conduce Paolo Di Paolo
- Ore 22.30 Piazza Palazzo Fole Vinicio Capossela Conduce Michele De Mieri

### **Venerdì 5 giugno**

- Ore 18.30 Chiostro Facoltà di Architettura Le rotte della coscienza Martin Monti
- Ore 19.30 Bastione Santa Croce Migrazioni. Donne che (s)corrono Francesca Casimiro Gallo, Daniela Finocchi Conduce Marco Zurru
- Ore 20.00 Piazza Palazzo La rivoluzione della medicina personalizzata Aaron Ciechanover (Premio Nobel 2004) Introduce Gianvito Martino
- Ore 20.30 Bastione Santa Croce Calma piatta Francesco Maino, Xiaolu Guo Conduce Vittorio Pelligra
- Ore 21 Chiostro Facoltà di Architettura Costruire con senso e progettare bellezza condivisa Enrico Arosio, Cherubino Gambardella, Mattia Scagnoli Conduce Luca Molinari
- Ore 21.30 Piazza Palazzo La Società a costo marginale zero Jeremy Rifkin

### **Sabato 6 giugno**

- Ore 18.30 Chiostro Facoltà di Architettura La forza delle parole Cristiano Cavina, Marco Missiroli Conduce Davide Ruffinengo
- Ore 19 Bastione Santa Croce Con tutta la forza del vento Angelica Edna Calo Livnè Conduce Daniela Finocchi
- Ore 20.00 Chiostro Facoltà di Architettura Face2Face Tommaso Pincio, Antonio Prudenzeno Conduce Armando Massarenti
- Ore 20.30 Bastione Santa Croce On the road. Le strade del malaffare Faccia a faccia con Lirio Abbate e Alfonso Sabella
- Ore 22.00 Piazza Palazzo Voci dalle periferie Hanif Kureishi Conduce Giorgio Zanchini

### **Domenica 7 giugno**

- Ore 18 Chiostro Facoltà di Architettura Oltre i confini di Babele: alla ricerca delle fonti dell'ordine Andrea Moro
- Ore 19.30 Chiostro Facoltà di Architettura Contra viento y marea Massimo Bocchiola, Ilide Carmignani, Katia de Marco Conduce Ottavio Olita
- Ore 20.30 Bastione Santa Croce Il soffio dell'eredità John Hemingway Conduce Cesare Martinetti
- Ore 22 Piazza Palazzo FolleMente Patrick McGrath

N.B. Chiostro Facoltà Architettura - via Santa Croce 59

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|                 |  |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|--|
| Eventiesagre.it |  |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|--|

|  |  |            |  |  |
|--|--|------------|--|--|
|  |  | 20/05/2015 |  |  |
|--|--|------------|--|--|

|  |  |                 |  |  |
|--|--|-----------------|--|--|
|  |  | UFO IN HER EYES |  |  |
|--|--|-----------------|--|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | 2 |
|--|--|--|--|---|





Data 20-05-2015  
Pagina  
Foglio 1



# Eventi Maggio 2015

eventiesagre.it

Home | Eventi | Sagre | Fiere | Mercatini | Cerca | Segnala | Ultimi eventi | Servizi agli Utenti | RSS | Cerca

## Eventi

Sagre  
Feste  
Folklore  
Enogastronomici  
EnoMusicali  
Festival  
Fiere  
Storici  
Halloween  
Raduni  
Culturali  
Musicali  
Spettacolo  
Cinema  
Cena Spettacolo  
Mostre  
San Valentino  
8 Marzo  
Corsi  
Mostra Mercato  
Sportivi  
Religiosi  
Beneficenza  
Annunci  
Vari

Fiere  
Teatro  
Mercatini  
Natale  
Presepi  
Capodanno  
Carnevale  
Pasqua  
Sfilate  
Concorsi  
Itinerari  
Da Visitare  
Ricette  
Artisti  
Promo e Sconti  
Viaggi e Vacanze  
Utility

Comuni  
RSS  
NEWSLETTER  
Siti Utili  
Eventi Oggi  
Elenco Completo  
Ultimi Inseriti  
Gestisci La Vetrina  
Ricorrenze  
Pasqua

Eventi -> Cinema -> Sardegna -> CA -> Cagliari

### Eventi Cinema

#### Ufo In Her Eyes

anteprima [Leggendo Metropolitano](#)

il: 03/06/2015 dalle 21.30

#### Dove:



Viale Trieste 84  
**Cinema Odissea**  
Cagliari (CA)  
[info su Cagliari e mappa interattiva](#)

**Sardegna - Italia**

#### Per maggiori informazioni:

070 271709

#### Fonte:

[Leggendo Metropolitano](#)

#### Condividi questo evento

|||

#### Scheda Evento

anteprima [Leggendo Metropolitano](#)

### Ufo in Her Eyes

mercoledì 3 giugno alle ore 21.30  
al Cinema Odissea - Cagliari (CA)

Ingresso: 4 euro

Si consiglia la prenotazione telefonica: 070 271709

(Cinema Odissea, Viale Trieste 84 - CA)

L'evento è organizzato in collaborazione con Spazio 2001 - Cinema Odissea e la visione del film sarà introdotta dalla regista XIAOLU GUO e dal sociologo dell'economia Marco Zurru (Università degli Studi di Cagliari).

UFO in Her Eyes è l'adattamento cinematografico di un romanzo di successo della stessa regista. Il film è un ritratto della caotica società contemporanea cinese e del senso di straniamento e confusione generato dalla globalizzazione: quasi una favola politica nella quale l'ideale di Mao Tse-Tung di collettivizzazione forzata, applicato al nuovo capitalismo cinese, crea scompiglio appena l'iniziale euforia passa. Un film che diventa caleidoscopio d'immagini che riflettono sulla Cina del passato, del presente e sulla costruzione del futuro.

Il film è stato selezionato al Toronto International Film Festival 2011 e ha vinto il premio speciale città di Milano, al Festival del cinema africano, d'Asia e America Latina di Milano 2012.

Regia di Xiaolu Guo, con Udo Kier, Ke Shi  
Titolo originale UFO in Her Eyes.  
Drammatico, durata 110 min. - Germania 2011



### Informazioni Turistiche Cagliari

#### SCEGLI I SERVIZI DISPONIBILI IN QUESTO COMUNE



## Potrebbe Interessarti Anche: ELENCO SAGRE IN ITALIA

### Link sponsorizzati:

**Il mutuo leggero... che non pesa**

**Tasso 0%**  
per i primi Sei mesi!  
poi, per i mesi successivi,  
Spread massimo 1.80%  
(Tan 2,00% Taeg 2,14%)

associazione  
**LA SERRA INSIEME**  
e  
**CIRCOLO ARCI**  
organizzano

**5° SAGRA  
DEL  
FIORE  
DI ZUCCA  
FRITTO**

TENDONE DELLE FESTE  
loc. La Serra - San Miniato (PI)  
Info e Prenotazioni 339 1639642

**ATTIVITA'  
REDDITIZIA  
ARALDICA**

Forma  
itinerante  
di vendita:  
mercatini  
e fiere

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



per filo e per segno



[HOME](#) [CHI SIAMO](#) [COSA FACCIAMO](#) [COME LAVORIAMO](#) [PROGETTI](#) [CLIENTI](#) [GALLERY »](#) [CONTATTI](#) [LAVORA CON NOI](#)

[Home » FESTIVAL » FESTIVAL "LEGGENDO METROPOLITANO" \(CAGLIARI, 4/7 GIUGNO 2015\)](#)



TAGS

RELATED POSTS

## FESTIVAL "LEGGENDO METROPOLITANO" (CAGLIARI, 4/7 GIUGNO 2015)

POSTED ON MAG 20, 2015 IN FESTIVAL

Torna [Leggendo Metropolitano](#), il festival di Cagliari che anno dopo anno anima il dibattito letterario e linguistico al ritmo di temi e parole chiave come "eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "gioco". Per aprire nuovi orizzonti, **il filo conduttore di Leggendo Metropolitano 2015 è *Il Vento che aspettiamo***: un timone suggestivo per la settima edizione del festival internazionale di letteratura, organizzato dall'**Associazione Prohairesis** e sotto la direzione artistica di **Saverio Gaeta**, che prende il via a Cagliari **giovedì 4 giugno** e si conclude **domenica 7 giugno**. Numerosi i protagonisti della scena internazionale, come **Enrique Vila-Matas**, autore di punta della letteratura contemporanea spagnola, o **Hanif Kureishi**, un grande interprete dei paradossi della modernità. Scrittori "speleologi della psiche", come **Patrick McGrath**, o come **John Hemingway**, nipote del celebre scrittore americano. E poi la regista e scrittrice anglo-cinese **Xiaolu Guo**, inserita dalla rivista "Granta" nella lista dei migliori giovani autori britannici; l'economista, sociologo e scrittore **Jeremy Rifkin**; e il biologo israeliano **Aaron Ciechanover**, Premio Nobel per la Chimica nel 2004. Tanti anche gli ospiti italiani dal mondo della letteratura, del giornalismo, della saggistica: i giornalisti **Lirio Abbate**, in prima linea nelle inchieste sulla criminalità organizzata, e **Armando Massarenti**, filosofo e responsabile del supplemento *Domenica* de "Il Sole 24 Ore". E ancora: l'eclettico



cantautore e scrittore **Vinicio Capossela**, candidato al **Premio Strega** 2015 con *Il paese dei coppoloni* (**Feltrinelli**); **Cristiano Cavina**, che nel suo ultimo libro *La pizza per autodidatti* (marcos y marcos) racconta l'importanza degli "impasti" in ogni narrazione; il giovane professore di filosofia **Diego Fusaro**; lo scrittore **Marco Missiroli**, vincitore di numerosi premi (tra cui il Mondello con il suo ultimo romanzo *Atti osceni in luogo privato*, Feltrinelli); il linguista e neuroscienziato **Andrea Moro**; lo scrittore **Tommaso Pincio**, un passato da fumettista e uno pseudonimo in onore di Thomas Pynchon.

**Il vento del *concept* è quello che muove la progettualità, che anima lo spirito d'intrapresa e si nasconde dietro il mistero dell'ispirazione. Ed è anche il vento dei mutamenti sociali, da comprendere e vivere attivamente:** *Leggendo Metropolitano* propone infatti una navigazione sulle rotte più battute della nostra contemporaneità, come il senso di disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma delle migrazioni e in esso quello delle donne, i nuovi dilemmi delle coscienze collettive, le sfide alle democrazie 2.0, le nuove forme del rapporto metropoli-periferia. E ancora: la presa della letteratura sull'attualità accanto alla trasmissione della sua eredità, le innovazioni tecnologiche con il loro impatto sul quotidiano, le nuove vie del malaffare, i propositi per costruire da adesso il futuro di ciascuno.

Questi sono solo alcuni dei temi affrontati dai numerosi ospiti d'eccezione che si alternano nel quartiere di Castello (Piazza Palazzo, il bastione di Santa Croce, il Chiostro della Facoltà di Architettura) in un programma denso di appuntamenti che spazia dalla letteratura alla scienza, dalla filosofia all'economia, intrecciando arte, medicina, sociologia, e tanti linguaggi diversi.

*Leggendo Metropolitano* è patrocinato dalla **Presidenza della Repubblica e dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MiBACT)** e si inserisce nello spirito legato a Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015. Il festival si avvale delle partnership di: **Regione Autonoma della Sardegna (Assessorati della Pubblica Istruzione, dei Beni Culturali, Informazione, Sport e Spettacolo e del Turismo, Artigianato e Commercio), Comune di Cagliari (Assessorati della Cultura e del Turismo), Fondazione Banco di Sardegna, Università di Cagliari, Tiscali, "Domenica Il Sole 24 Ore", Fondazione Agnelli, Centro per il libro e la lettura, Città del Libro** (di cui anche Cagliari fa parte), **Poste Italiane** (che creerà per l'occasione uno speciale annullo filatelico).

## COMPNDERE E COSTRUIRE IL PRESENTE

Il festival inizia con una serata di riflessione sull'epoca che stiamo vivendo: **giovedì 4 giugno Diego Fusaro** propone ai presenti e in particolare ai giovani come lui un modo nuovo di vivere la contemporaneità, sulle orme di un grande pensatore politico del passato: ***Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci*** (ore 19, Bastione Santa Croce), ispirato al suo ultimo saggio edito da Feltrinelli. E subito a seguire (ore 20, Bastione Santa Croce) **Franca Bosc, Marco Espa e Alessandra Farris** affrontano un'altra tematica cruciale per la nostra cultura: come accogliere e includere le nuove generazioni, le fasce più deboli, i migranti? ***Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione***, incontro guidato da **Carlo Giacobini** e tradotto da un interprete nel linguaggio dei segni, suggerisce già una risposta. Questa lotta di riappropriazione del tempo della propria vita è la stessa combattuta ogni giorno da chi giunge in Italia in cerca di un futuro: ne discutono **venerdì 5 giugno Francesca Casimiro Gallo**, peruviana, adottata da genitori italiani, vincitrice del Primo Premio del X° Concorso letterario nazionale Lingua Madre con il racconto *Donne fatte di mais e spighe di grano*, e **Daniela Finocchi**, giornalista e saggista, Ambassador We Women for EXPO e ideatrice del "Concorso letterario nazionale Lingua Madre", nell'incontro ***Migrazioni. Donne che (s)corrono*** (ore 19.30, Bastione Santa Croce). Con la conduzione di **Marco Zurru**, si riflette su come la grande



presenza femminile nel fenomeno migratorio incide suggerendo nuovi percorsi e prospettive, a partire da uno studio condotto dal Concorso Lingua Madre – che quest'anno compie 10 anni. Costruire il presente è un impegno che può essere preso alla lettera, come fanno il giornalista **Enrico Arosio** e gli architetti **Cherubino Gambardella** e **Mattia Scagnol**, che insieme a **Luca Molinari** esplorano gli orizzonti delle nuove forme progettuali: **Costruire con senso e progettare bellezza condivisa** (venerdì 5 alle 21, Chiostro della Facoltà di Architettura). Oppure può consistere nell'indagare il rapporto fra il territorio e la società, come lo intende lo scrittore, sceneggiatore e drammaturgo **Hanif Kureishi** che porta al festival le **Voci dalle periferie** (sabato 6 giugno alle 22, Piazza Palazzo): con la conduzione del giornalista **Giorgio Zanchini**, a 25 anni dall'uscita per Bompiani del *Buddha delle periferie*, un viaggio nella ricchezza polimorfa delle geografie urbane e culturali delle nostre metropoli, città nelle città che hanno portato alla ribalta ombre e luci del multiculturalismo globale. O ancora, costruire può significare lottare per un ideale, comprendendo i mutamenti che come linee di falda solcano le basi della società. Un complesso intreccio di fattori che spetta all'economista e saggista statunitense **Jeremy Rifkin** spiegare (venerdì 5, ore 21.30, Piazza Palazzo) nella sua lectio **La Società a costo marginale zero** (tratta dall'omonimo libro edito da Mondadori): gli effetti sul "vecchio" capitalismo di internet, del mondo del "commons" collaborativo e di altre innovazioni, al confine fra tecnologia, sociologia e mercati. Di effetti collaterali e di ben più nocive attività parlano invece il giornalista **Lirio Abbate** e il magistrato **Alfonso Sabella**, che sabato 6 giugno nel loro faccia a faccia **On the road. Le strade del malaffare** (ore 20.30, Bastione Santa Croce) ripercorrono le tappe delle più recenti inchieste sulla criminalità e i suoi rapporti con la politica.

## IL POTERE DELLE PAROLE

*Leggendo Metropolitano* comincia fin dal primo giorno a esplorare la magia delle parole: giovedì 4 alle 21 si parte **In viaggio con la letteratura**, insieme a **Enrique Vila-Matas**, secondo alcuni critici il maggiore scrittore spagnolo vivente (di cui è appena uscito per Feltrinelli il romanzo *Kassel non invita alla logica*), affiancato da **Paolo Di Paolo** (Piazza Palazzo), per scoprire come i libri siano chiavi di interpretazioni sul mondo e, per alcuni scrittori, un mondo essi stessi nel quale vivere. E poi tutti seduti intorno all'istrionico **Vinicio Capossela** per ascoltare le sue **Fole** (ore 22.30, Piazza Palazzo), con la conduzione di **Michele De Mieri**: favole, storie al confine tra realtà e invenzione, secondo la tradizione narrate dai contadini o da misteriosi viandanti durante le lunghe serate invernali. Quale verità custodiscono questi affabulatori erranti? Un suggestivo girovagare letterario, spronato dal *Vento che aspettiamo*, come recita il tema di questa edizione: ma cosa accade in una navigazione, simbolica o reale, quando viene meno ciò che la muove? Cos'è, letterariamente, la **Calma piatta**. Ne discutono venerdì 5 alle 20.30 (Bastione Santa Croce) **Francesco Maino**, avvocato e scrittore, vincitore del Premio Calvino 2013 e ideatore del progetto "Piave Unesco, La geografica dei paesaggi culturali della Valle del Piave", e la scrittrice e regista cinese **Xiaolu Guo**, con la conduzione di **Vittorio Pelligra**: cosa occorre alla nostra civiltà per ricominciare a progredire? La fame è il grande motore dello sviluppo, la tecnologia abbonda, eppure sembra mancare la voglia di ripartire, di far soffiare il vento... All'opposto della bonaccia, **Con tutta la forza del vento** (sabato 6 giugno, ore 19, Bastione Santa Croce) l'insegnante, regista e scrittrice **Angelica Edna Calo Livnè** – fondatrice e direttrice artistica della Fondazione Beresheet LaShalom, già candidata al Nobel per la Pace – racconta a **Daniela Finocchi** la sua esperienza di impegno civile e artistico per un mondo che veda le diverse culture incontrarsi e non scontrarsi. E il vento è ancora protagonista nel dialogo fra gli autori **Cristiano Cavina** e **Marco Missiroli**, condotto da **Davide Ruffinengo**: **La forza delle parole** (sabato giugno ore 18.30, Chiostro della Facoltà di Architettura) se usate bene, le parole possono generare una corrente, un movimento, un'azione travolgente che alimenti nuove speranze, quel pensiero nuovo e reattivo indispensabile al dinamismo di una società. Infine, dal vento alla tempesta letteraria di un **Face 2 Face**: è quanto accade sabato 6



giugno fra lo scrittore **Tommaso Pincio** e il giornalista **Antonio Prudenzero**, arbitrati da **Armando Massarenti** (ore 20, Chiostro della Facoltà di Architettura), a confronto per capire se il mondo parallelo di internet, che offre infinite possibilità ma anche dipendenze e illusioni collettive, stia cambiando in meglio o in peggio la letteratura, insieme alle nostre identità.

## LEGGENDO NEL MOSAICO DELLE LINGUE

Il festival ha da sempre una predilezione per le lingue, rappresentanti e strumenti di contaminazione culturale, ricchezza di tradizioni e identità. Per questo non poteva mancare un'immersione nel mondo della traduzione, **domenica 7 giugno: *Contra viento y marea*** (ore 18, Chiostro della Facoltà di Architettura) vede l'incontro fra gli autori e traduttori **Massimo Bocchiola**, **Ilide Carmignani** e **Katia de Marco**, moderati da **Ottavio Olita**, con il compito di spiegare gli affascinanti meccanismi psicologici che legano gli scrittori ai loro traduttori e questi ultimi ai lettori. Subito a seguire le acque si fanno più agitate e appassionanti nel tentativo di navigare ***Oltre i confini di Babele: alla ricerca delle fonti dell'ordine***, guidati dal linguista e neuroscienziato **Andrea Moro** (ore 19.30, Chiostro della Facoltà di Architettura) alla ricerca del nesso fra ciò che diciamo e ciò che nella nostra mente l'ha generato, oggetto del suo ultimo studio pubblicato da Il Mulino.

## VIAGGIO NELLA SCIENZA, FRA MEDICINA, MENTE E DIVERSITÀ

Fra i viaggi che *Leggendo Metropolitano* propone al suo pubblico vi è quello fondamentale nel mondo della ricerca scientifica e della medicina. Si comincia con una navigazione dagli esiti potenziali inimmaginabili, il giovane neuroscienziato **Martin Monti** conduce il pubblico attraverso ***Le rotte della coscienza*** (**venerdì 5**, ore 18.30, Chiostro della Facoltà di Architettura): quelle nascoste nel cervello, che contribuiscono a plasmare la nostra percezione del mondo e che se adeguatamente mappate potrebbero consentire di comprendere e spiegare il rapporto fra coscienza, decisione e volontà. Ma l'esplorazione scientifica non finisce qui: il Premio Nobel per la Chimica **Aaron Ciechanover** introdotto da **Gianvito Martino**, presenta al pubblico ***La rivoluzione della medicina personalizzata*** (**sabato 6** alle 20, Piazza Palazzo), ovvero i traguardi raggiunti dalla ricerca biomedica e le immense possibilità offerte dalle cure costruite su misura a partire dal Dna di ciascuno di noi. E al confine fra neuroscienza, psichiatria e i modi in cui la letteratura può raccontare le spire della mente umana, i due incontri conclusivi della settima edizione di *Leggendo Metropolitano* offrono un finale all'insegna della grande letteratura internazionale: **domenica 7 giugno** alle 20.30 (Bastione Santa Croce) **John Hemingway** racconta a **Cesare Martinetti** cos'ha significato essere nipote di Ernest Hemingway, in cosa è consistito ***Il soffio dell'eredità*** – quella discendenza che può essere leggera come una farfalla o pesante come un fardello, una fortuna o una catena per il libero arbitrio –, mentre alle 22 (Piazza Palazzo) con la lectio ***FolleMente*** lo scrittore inglese **Patrick McGrath** svela al pubblico i mille volti della follia (al centro del suo romanzo *Follia*, Adelphi) e delle deviazioni, spesso lucidissime, di cui solo la nostra psiche è capace, lì dove esperienza personale e creazione letteraria si incontrano.



## OLTRE LEGGENDO

Negli anni *Leggendo Metropolitano* ha costruito intorno a sé e ha ispirato con le sue riflessioni **un'importante rete di spin off che fra corsi, workshop, performance creative e attività ludico-formative costituiscono una fondamentale integrazione all'offerta culturale del festival**. A cominciare dal **BOOK CAMP**, rivolto ai **ragazzi fra i 12 e i 18 anni**, che grazie all'incontro con scrittori, scienziati, filosofi e giornalisti, hanno l'occasione di scoprire nuove professioni e magari in una di esse riconoscere ciò che vogliono fare "da grandi". Presso i Giardini Pubblici, alcuni ospiti del festival si racconteranno al pubblico di giovanissimi: venerdì **5 giugno**, alle 9.30 si inizia con il tema delle radici, insieme a **Xiaolu Guo**, che parla di un viaggio *Oriente, Occidente A/R* e, con **Luca Molinari** che spiega La città come la vedo io (ore 10.30) Esercizi di pensiero alle 10 con **Diego Fusaro** e *La filosofia per tutti*. L'indomani, **sabato 6**, alle 9.30, **Francesca Paola Casimiro Gallo** racconta la sua esperienza in *La casa che mi ha accolto*, a seguire dopo *La rotta della scienza* appuntamento alle 10 con **Gianvito Martino**, mentre **Vinicio Capossela**, alle 10.30, narra *Il viandante che è in me*. **Domenica 7 giugno**, i giovani di Book Camp incontrano alle 9.30 **Marco Missiroli** che racconta il passaggio *Dalla Curva alla letteratura*, e a seguire ascoltano i *Racconti di scuola* di **Cristiano Cavina** (ore 10). Infine, alle 10.30 la testimonianza di **Angelica Edna Calo Livné** in *Educazione al dialogo in armonia*. Il campus è gratuito (tutte le informazioni sono disponibili su [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it))

E mentre gli adolescenti saranno impegnati nei Giardini Pubblici, i più piccoli avranno il loro da fare con le divertenti attività ludico-formative di **Coder Dojo Cagliari**, un laboratorio di creatività informatica e di programmazione giocosa, che si ispira al movimento internazionale [Coder Dojo](http://www.coderdojo.com). Il **5 e 6 giugno**, per **i bambini dai 7 ai 10 anni** appuntamento al centro d'arte e cultura Il Ghetto, in via Santa Croce: **dalle 18 alle 20.30 i piccoli partecipanti**, accompagnati da un genitore, **saranno introdotti all'arte della programmazione in maniera informale e divertente**. Durante l'incontro verranno fornite le indicazioni principali per imparare a creare un semplice gioco con il programma Scratch. Poi i bambini dovranno realizzare una loro animazione da soli.

Ricca anche la sezione didattica per i ragazzi più grandi e gli adulti, con due workshop (a iscrizione obbligatoria) da due giorni e un seminario il sabato. Si comincia con ***Scrivere un disegno, disegnare una scrittura, un altro modo di leggere la Divina Commedia***, laboratorio creativo ed espressivo a cura di **Angelo Monne** incentrato sulla grafica editoriale e l'illustrazione, aperto agli over 15 appassionati di lettura e scrittura: l'appuntamento è **venerdì 5 dalle 15 alle 18 e sabato 6 dalle 10 alle 13**. Stessi giorni e orari per il workshop sul giornalismo culturale ***Educare alla lettura***, a cura di **Armando Massarenti**: due incontri, per gli over 17, che offriranno una panoramica sui tanti diversi temi e tipologie di lavoro. **Sabato 6** è in programma anche il seminario ***Tradurre per mestiere***, a cura di **Massimo Bocchiola** e dedicato all'arte della traduzione letteraria (dalle 9.30 alle 12.30). Tutte le informazioni sulle attività didattiche sono disponibili su [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) e [www.ilibraiutanoaleggereilmondo.it](http://www.ilibraiutanoaleggereilmondo.it)

Nel più autentico spirito della navigazione mossa dal vento, ***Sulle rotte di Lawrence. La poesia della Natura***, è invece il progetto dedicato all'intreccio fra poesia, territorio e narrazioni, nato dalla collaborazione con il gruppo del Grand Tour e del Comune di Serri. **Poeti e musicisti attraversano l'Italia con un Grand Tour Poetico a tappe in tutta Italia che sabato 6 giugno raggiunge Cagliari.** Dalle 9 alle 17 **un'avventura outdoor fra il centro della città e il Sito Archeologico Santa Vittoria a Serri**, un santuario nuragico che fa da teatro suggestivo al dialogo fra i poeti **Franco Buffoni, Pietro Berra, Flaminia Cruciani e Gianpaolo Mastropasqua** (promotori del Grand Tour), e che durante la visita ospita alcuni artigiani intenti in antichi mestieri come la panificazione e la fregola. Perché anche la tradizione è poesia.

Intanto, aspettando *Leggendo Metropolitano* a giugno, un originale "social leitmotiv" di avvicinamento: la ***Mappa sentimentale di Cagliari***, un progetto di storytelling su Instagram per contribuire alla scoperta di luoghi e angoli della città con i quali si ha un legame speciale. L'invito è a raccontarli con uno scatto e una frase che spieghi perché li si è scelti, taggandoli con l'hashtag **#mappasentimentale, fino al 20 maggio 2015**. Agli autori delle 10 foto-storie più interessanti saranno consegnati dei gadget di *Leggendo Metropolitano*.

Tra le novità dell'edizione 2015, il ***Progetto Gulliver***, ideato e voluto da Saverio Gaeta, e inserito nei contenuti delle Città del Libro: un'iniziativa che porta i volontari di tutti gli eventi culturali a partecipare a percorsi formativi itineranti in giro per l'Italia e l'Europa. Nello scorso novembre un team di volontari di *Leggendo Metropolitano* è stato coinvolto nel Pisa Book Festival. L'edizione 2015 del festival accoglie, nell'ottica dello scambio culturale, un gruppo dal Pisa Book Festival, ma non solo: arrivano volontari anche da *Libri come*, la Festa del libro e della lettura di Roma, e da *Trame*, il festival letterario di Lamezia Terme.

**[www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)**

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|              |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|
| IlLibraio.it |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|

|  |  |            |  |  |
|--|--|------------|--|--|
|  |  | 20/05/2015 |  |  |
|--|--|------------|--|--|

|  |  |  |                                                      |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | CAGLIARI, TORNA IL FESTIVAL "LEGGENDO METROPOLITANO" |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | 2 |
|--|--|--|--|---|



# IL LIBRAIO

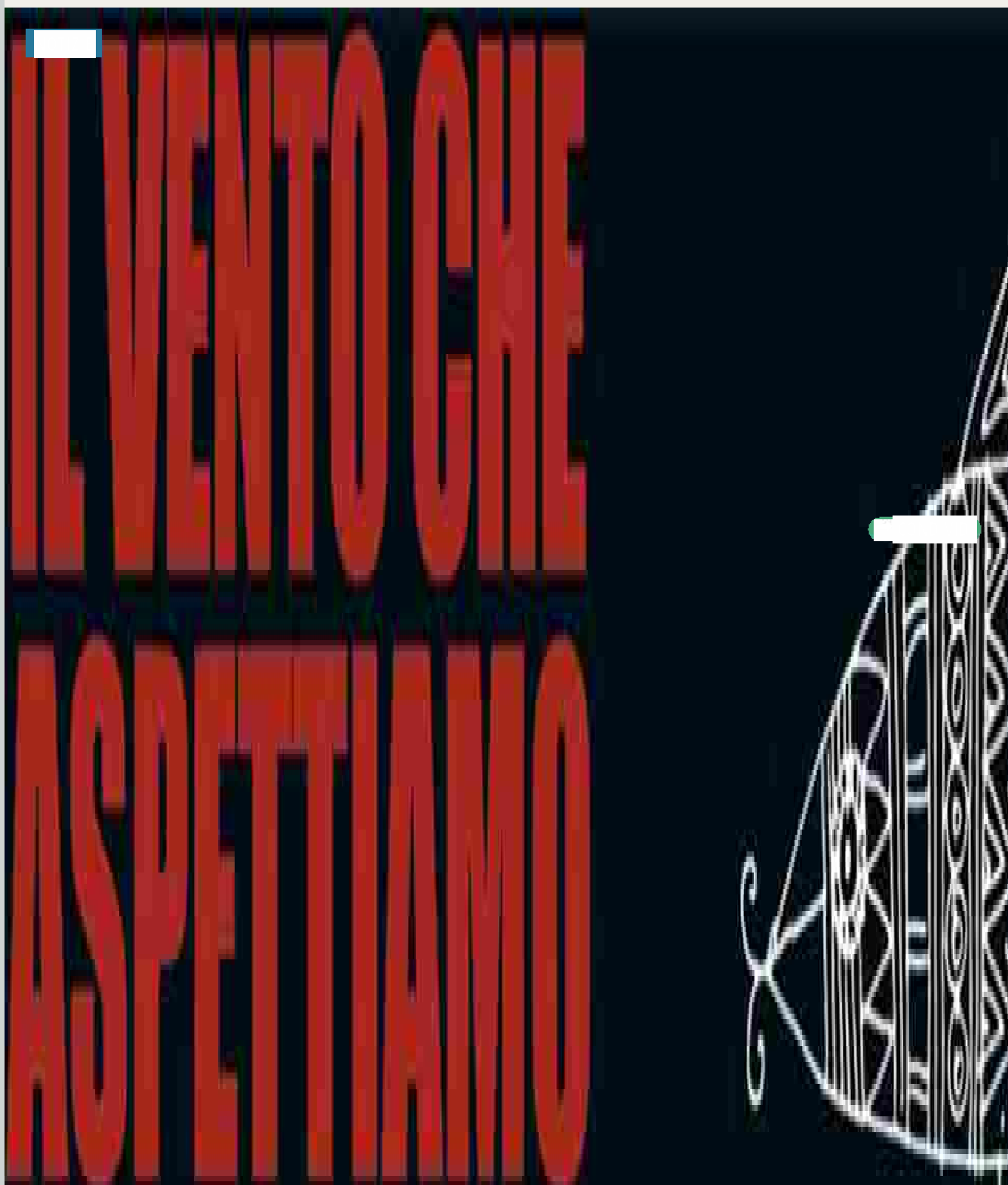
CHI SIAMO | 

 SEGUI ILLIBRAIO

FOCUS

#LUOGHIDEILBRINELMONDO  
LE LIBRERIE DEGLI SCRITTORI

IN DIFESA DELLA NOSTRA LINGUA



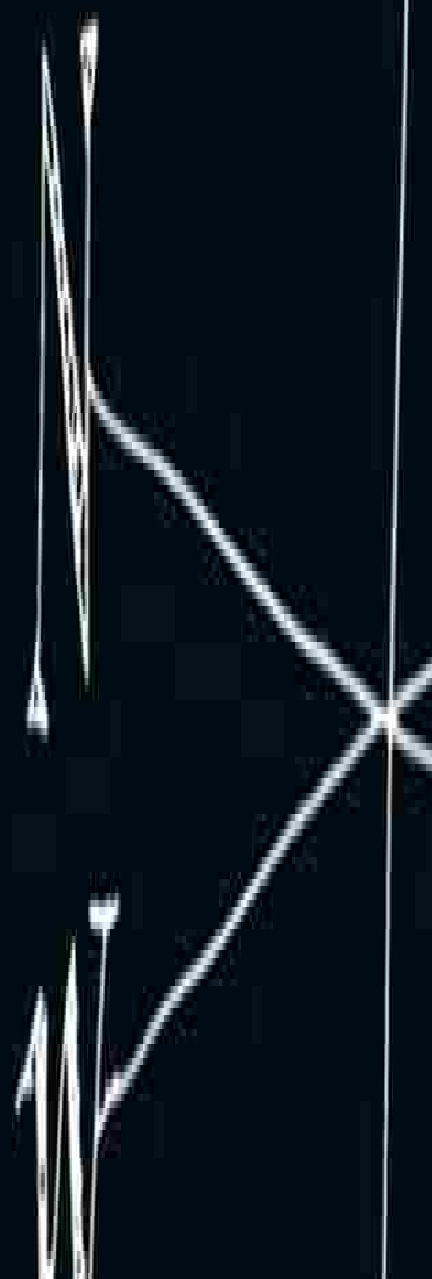
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

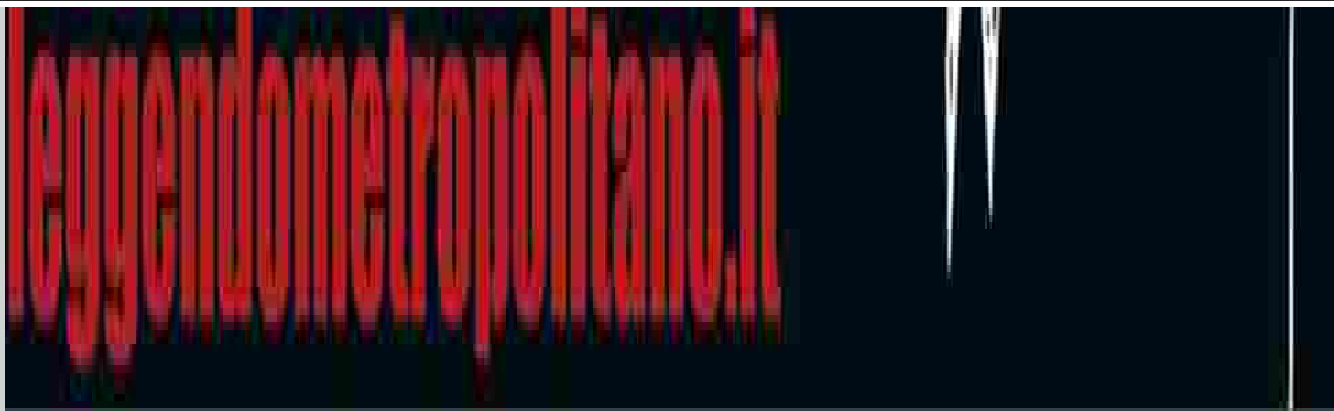
Codice abbonamento: 129874

CAGLIARI

4-5-6-7 GIUGNO 2015 - VII EDIZIONE

LEGGERE  
METROPOLITANO





**Appuntamento da giovedì 4 giugno a domenica 7 giugno.**  
**Il tema conduttore della settima edizione della**  
**manifestazione è "il Vento che aspettiamo". Ci sarà anche**  
**ilLibraio.it...**

Da giovedì 4 giugno a domenica 7 giugno torna **Leggendo Metropolitano**, il festival di **Cagliari** giunto alla settima edizione (organizzato dall'**Associazione Prohairesis** e sotto la direzione artistica di **Saverio Gaeta**), che quest'anno avrà come **filo conduttore**

Tra i protagonisti internazionali, **Enrique Vila-Matas**, **Hanif Kureishi**, **Patrick McGrath** e **John Hemingway**, nipote del celebre scrittore americano. E poi la regista e scrittrice anglo-cinese **Xiaolu Guo**, l'economista, sociologo e scrittore **Jeremy Rifkin**; e il biologo israeliano **Aaron Ciechanover**, Premio Nobel per la Chimica nel 2004.

Tanti anche gli ospiti italiani dal mondo della letteratura, del giornalismo, della saggistica: tra questi, **Lirio Abbate**, **Vincio Capossela** e **Cristiano Cavina**.

Si legge nel comunicato di presentazione: **"Il vento del concept è quello che muove la progettualità, che anima lo spirito d'intrapresa e si nasconde dietro il mistero dell'ispirazione. Ed è anche il vento dei mutamenti sociali, da comprendere e vivere attivamente: Leggendo Metropolitano** propone infatti una navigazione sulle rotte più battute della nostra contemporaneità, come il senso di disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma delle migrazioni e in esso quello delle donne, i nuovi dilemmi delle coscienze collettive, le sfide alle democrazie 2.0, le nuove forme del rapporto metropoli-periferia. E ancora: la presa della letteratura sull'attualità accanto alla trasmissione della sua eredità, le innovazioni tecnologiche con il loro impatto sul quotidiano, le nuove vie del malaffare, i propositi per costruire da adesso il futuro di ciascuno".

Tanti gli appuntamenti (**qui il programma completo**). Tra gli incontri, sabato 6

#### ARTICOLI CORRELATI



**Il nuovo illibraio.it e il rilancio di aNobii: incontro a Bookcity**



**Al via il progetto del nuovo illibraio.it**



**A Perugia si parla del futuro del giornalismo culturale**

#### PER APPROFONDIRE...

Nessun autore in questa sezione.

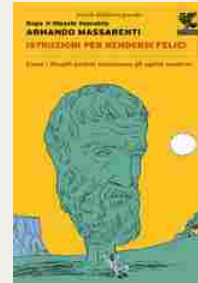
giugno, alle ore 20, all'interno del Chiostro della Facoltà di Architettura, quello con lo scrittore **Tommaso Pincio**, il giornalista de *ilLibraio.it* **Antonio Prudeniano** e **Armando Massarenti**, filosofo e responsabile del supplemento *Domenica de "Il Sole 24 Ore"*, a confronto per capire se il mondo parallelo di internet, che offre infinite possibilità ma anche dipendenze e illusioni collettive, stia cambiando in meglio o in peggio la letteratura, insieme alle nostre identità.

Per maggiori informazioni: [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

[ANTONIO PRUDENZANO] [ARMANDO MASSARENTI] [CAGLIARI] [FESTIVAL LETTERARI]  
[IL LIBRAIO] [ILLIBRAIO.IT] [LEGGENDO METROPOLITANO] [LIRIO ABBATE]  
[TOMMASO PINCIO]



PER APPROFONDIRE...



### Istruzioni per rendersi felici...

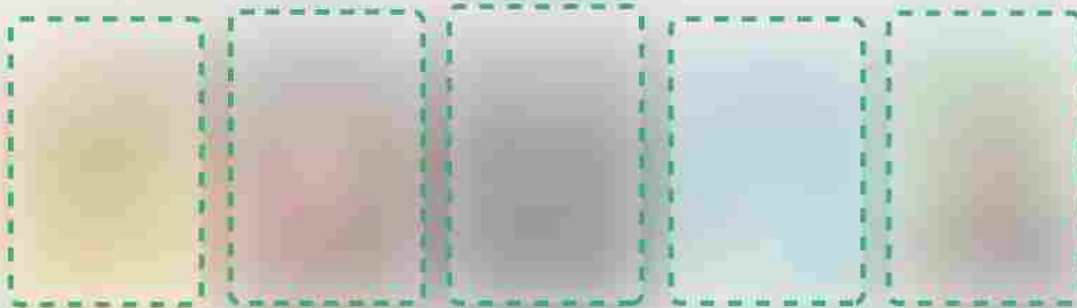
**A. Massarenti**

Forse ha ragione Blaise Pascal quando scrive che «tutta l'infelicità degli uomini proviene da una cosa sola: dal non saper...



#### IL LIBRAIO PER TE

I LIBRI SCELTI IN BASE AI TUOI INTERESSI



**Vuoi scoprire i consigli  
che Il Libraio ha per te?**

**Fai login o registrati al sito.**

Più usi le funzioni del sito, migliori saranno i consigli che ottieni.



**IL LIBRAIO**





Mediterraneaonline.eu  
mensile di cultura mediterranea

[Editoriale](#) | [Storie meridiane](#) | [Cultura](#) | [Economia Internazionale](#) | [In viaggio](#) | [Sapori](#) | [Scienze](#) | [Visti da noi](#)

News ed Eventi

No Commenti

## Festival Leggendo Metropolitano 2015

**LEGGENDO** ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■  
**METROPOLITANO** ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■  
**VII EDIZIONE 4.5.6.7 GIUGNO 2015**  
**IL VENTO CHE ASPETTIAMO**



Redazione

Il 20 maggio 2015

Il Festival Letterario Internazionale **Leggendo Metropolitano**, spinto dal *vento* vola verso l'edizione numero sette

Dopo "eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "i giochi dell'essere", quest'anno è *Il Vento che aspettiamo* il filo conduttore

del Festival Internazionale di letteratura organizzato da Prohairesis, sotto la direzione artistica di Saverio Gaeta, che prenderà il via a Cagliari giovedì 4 giugno, fino a domenica 7.

Il festival intreccerà i fili della parole con quelli della progettualità, e lo farà raccontando la contemporaneità (il disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma della migrazione e il tema dell'inclusione, i conflitti, di diverse entità e natura) con un programma fitto di appuntamenti, attraverso la letteratura ma non solo: spaziare fra scienza, filosofia, economia, arte, scuola è ormai un segno distintivo della rassegna. Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Capossela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrick McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Diego Fusaro, Marco Missiroli: questi sono solo i nomi di alcuni dei protagonisti della kermesse letteraria cagliaritana, edizione 2015. Che avrà, come sempre, il quartiere di Castello a fare da palcoscenico ideale: il Bastione di Santa Croce, la new entry Piazza Palazzo, il Chiostro della Facoltà di Architettura.

Con la sezione "Oltre Leggendo" il Festival presenta anche quest'anno un bouquet di attività collaterali, fra corsi ludico-formativi, workshop, performance creative, che arricchiscono il programma principale. Anteprima "cinematografica" il 3 giugno con un'iniziativa che segna il connubio fra il festival e lo Spazio Odissea. Largo ai giovanissimi, ai ragazzi fra i 12 e i 18 anni, con BOOK CAMP, un "campo di addestramento alla vita e alla lettura", una serie di "lezioni non lezioni" rivolte ai futuri "metropolitani".

Oltre Leggendo rivolge la sua attenzione anche ai ragazzi più grandi e agli adulti: due workshop e un seminario, in collaborazione con il progetto itinerante di invito alla lettura dell'associazione Malik "I libri aiutano a leggere il mondo".

Ancora, Sulle rotte di Lawrence. La poesia della Natura, il progetto dedicato all'intreccio fra poesia e territorio, nato dalla collaborazione con il Grand Tour Poetico e con il Comune di Serri: sabato 6 giugno, dalle 9 alle 17, scatterà un outdoor con il Trenino Verde verso il santuario nuragico di Santa Vittoria a Serri. "Leggendo Metropolitano" dà spazio anche quest'anno alle attività ludico-formative per i bambini. L'appuntamento sarà venerdì 5 e sabato 6 giugno, dalle 18 alle 20.30, con Coder Dojo Cagliari, un laboratorio di creatività informatica e di programmazione giocosa, che si ispira al movimento internazionale Coder Dojo, riservato ai bambini dai 7 ai 10 anni. Infine, aspettando Leggendo Metropolitano, si potrà tracciare la Mappa sentimentale di Cagliari, un progetto di storytelling su Instagram per contribuire alla scoperta di luoghi e angoli della città.

Nutrita la schiera di sponsor e partner della kermesse, che gode del patrocinio della Presidenza della Repubblica e del Mibact (Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo), e si inserisce nello spirito legato a Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015: Regione Autonoma della Sardegna (assessorati della Cultura e del Turismo), Comune di Cagliari (assessorati della Cultura e del Turismo), Fondazione Banco di Sardegna. LM si avvale anche della partnership dell'Università di Cagliari, di Tiscali, Domenica de IL Sole 24 Ore, Fondazione Agnelli, Cepell (Centro per il Libro e la Lettura), Città del Libro, della cui rete fa parte, Poste Italiane, che per l'occasione creerà uno speciale annullo filatelico.

Leggendo Metropolitano ha previsto quest'anno l'ingresso a pagamento per alcuni degli incontri con gli autori in programma: Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi e Patrick McGrath.



Sul sito ufficiale del Festival [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) l'**acquisto dei biglietti**. Ecco il prezzo degli ingressi agli eventi:

- **8 euro** al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento del giovedì e del venerdì (ridotto per disabili e under 18: 2 euro)
- **5 euro** al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento del sabato e della domenica (ridotto per disabili e under 18: 1 euro)
- **Abbonamento a tutti gli eventi a pagamento del Festival: 22 euro** (abbonamento ridotto: 6 euro)

**Per tutte le informazioni sul Festival:** [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

**Scarica il programma degli eventi su:**

<http://www.leggendometropolitano.it/area-stampa/#>

### ***Festival Leggendo Metropolitano 2015 – Contatti***

*Informazioni sugli eventi e sul festival:* [info@leggendometropolitano.it](mailto:info@leggendometropolitano.it)

*Per la stampa:* [ufficiostampa@leggendometropolitano.it](mailto:ufficiostampa@leggendometropolitano.it)

*Per attivare una sponsorship:* [marketing@leggendometropolitano.it](mailto:marketing@leggendometropolitano.it)

*Per iscriversi ai laboratori di Oltre Leggendo:* [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it)

*Per iscriversi al Coder Dojo:* [coderdojo@leggendometropolitano.it](mailto:coderdojo@leggendometropolitano.it)

### ***Leggendo...sui social:***

Facebook: <https://it-it.facebook.com/LeggendoMetropolitano>

Twitter: <https://twitter.com/LeggendoM>

tag: #LM15

Instagram: <http://instagram.com/leggendom#>

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina  | Testata                | Data       | Titolo                                                       | Pag. |
|---------|------------------------|------------|--------------------------------------------------------------|------|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |            |                                                              |      |
|         | SardegnaReporter.it    | 20/05/2015 | LEGGENDO METROPOLITANO: PROIEZIONE DEL FILM UFO IN HER EYES" | 2    |



[HOME](#) [LA TESTATA](#) [REDAZIONE](#) [ARCHIVIO](#) [ACCEDI](#) [INFORMATIVA](#) [CONTATTACI](#)**Sardegna Reporter.it**Impara l'inglese  
con i film!

Accedi gratis

[ATTUALITÀ](#) [SPORT](#) [RUBRICHE](#) [POLITICA](#) [LE PROVINCE](#) [EDITORIALI](#) [IL MIS... FATTO QUOTIDIANO](#) [ANNUNCI](#)

Cerca

[Home](#) / [Attualità](#) / [Eventi](#) / [Cinema](#) / [Leggendo Metropolitano: proiezione del film Ufo in Her Eyes](#)

# Leggendo Metropolitano: proiezione del film Ufo in Her Eyes

Di **Anna Pina** pubblicato il 20 maggio 2015

SHARE

TWEET

SHARE

SHARE

0 COMMENTI

## Cerca Single In Zona

Consulta Gratis Gli Annunci  
Online Per Conoscere Single in  
Zona!

**prima LEGGENDO METROPOLITANO**

**3 Giugno**

**VENTO che aspettiamo**

in collaborazione con Cinema Odissea

SEGUICI SU FACEBOOK



POPOLARI

ARTICOLI RECENTI

COMMENTI

**ORISTANO, INTERVISTA ALLA  
SCRITTRICE RITA SANNA****Libri al macero, le amare  
considerazioni di una scrittrice  
su un barbaro rituale****Maracalagonis. Scientology  
domani distribuirà i suoi  
opuscoli "La verità sulla droga"****Milano. Il divorzio breve. Una  
sfida della speranza oltre i  
fallimenti****Cagliari. Entra nel vivo  
MarteLive, mercoledì la  
presentazione del progetto**

POTREBBE INTERESSARTI...



stampa o scarica

La VII edizione di **Leggendo Metropolitano**

debutterà in Anteprima

mercoledì 3 giugno alle ore 21.30

al Cinema Odissea

con la proiezione del film "UFO IN HER EYES"

della scrittrice e regista Xiaolu Guo, ospite del festival venerdì 5 giugno.

**Corso di  
Inglese Gratis**

Corso Inglese con 144  
Videolezioni. Impara  
l'inglese Gratis. Iscriviti!



Ingresso: 4 euro

Si consiglia la prenotazione telefonica: 070 271709

(Cinema Odissea, Viale Trieste 84 – CA)

L'evento è organizzato in collaborazione con Spazio 2001 – Cinema Odissea e la visione del film sarà introdotta dalla regista XIAOLU GUO e dal sociologo dell'economia Marco Zurru (Università degli Studi di Cagliari).

UFO in Her Eyes è l'adattamento cinematografico di un romanzo di successo della stessa regista.

Il film è un ritratto della **caotica società contemporanea cinese e del senso di straniamento e confusione generato dalla globalizzazione**: quasi una favola politica nella quale l'ideale di Mao Tse-Tung di collettivizzazione forzata, applicato al nuovo capitalismo cinese, crea scompiglio appena l'iniziale euforia passa. Un film che diventa caleidoscopio d'immagini che riflettono sulla Cina del passato, del presente e sulla costruzione del futuro.

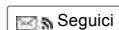
Il film è stato selezionato al Toronto International Film Festival 2011 e ha vinto il premio speciale città di Milano, al Festival del cinema africano, d'Asia e America Latina di Milano 2012.

Regia di Xiaolu Guo , con Udo Kier, Ke Shi

Titolo originale UFO in Her Eyes.

Drammatico, durata 110 min. – Germania 2011

Le info complete sull'anteprima del Festival al link:

<http://www.leggendometropolitano.it/servizio/E-Vento-che-aspettiamo/174/>

0



0



0

tribunapoliticaweb.it  
affaritaliani.it

Media Partner - SARDEGNA REPORTER



Fitto. "Le primarie del centrodestra entro il 2018" I fittiani si organizzano, si contano e

**Out Board Nautica**

Luciano Cubeddu  
347.3670043

Tel. e Fax: 0789.754488  
info@outboardnautica.it  
www.outboardnautica.it

Rimessaggio, Assistenza e  
Vendita Barco, Gommone,  
Moto d'Acqua e Motori  
Fuori Bordo

**YAMAHA**

**Out Board Nautica**  
di Luciano Cubeddu  
Via S. Teresa 19  
07091 Santa Teresa Gallura (SS)  
Tel. Fax: 0789.754488  
www.outboardnautica.it

*Dal Mare alla Terra*  
RISTORANTE - PIZZERIA



Via Portini, 6 nei pressi tunnel del porto - Santa Teresa Gallura  
Tel. 0789 741059 - Fax: 0789 741290  
www.lamparaistorante.it - lamparasantateresale@gmail.com

# Unica Radio

La webradio degli Studenti Universitari di Cagliari

radio  
speaker

Programmi Radiofonici  
Contenuti di valore per la tua radio

FM-World

WRF WEB RADIO

Richiedi una can

News Unici Palinsesto Programmi Podcast Musica Multimedia Contatti Web



## Leggendo Metropolitano 2015

VII edizione del Festival Internazionale di Letteratura

**Leggendo Metropolitano**, spinto dal Vento, giunge all'edizione numero sette. "Eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "i giochi dell'essere", i codici d'ingresso delle precedenti sei. Quest'anno è **Il Vento che aspettiamo** il filo conduttore del Festival internazionale di letteratura organizzato da Prohairesis, sotto la direzione artistica di **Saverio Gaeta**, che prenderà il via a Cagliari **giovedì 4 giugno**, fino a **domenica 7**.



Presente e futuro, alle prese con il disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma della migrazione e il tema dell'inclusione, i conflitti, di diverse entità e natura.

Il nastro dell'inaugurazione verrà tagliato **giovedì 4 giugno**, alle 19, al Bastione di Santa Croce, sotto il segno di un grande pensatore politico, sardo, del '900: *Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci*, il titolo dell'incontro dedicato all'impegno e alla coerenza, ai concetti di cultura e società gramsciani.

Protagonista **Diego Fusaro**, saggista, docente di Storia della filosofia all'Università San Raffaele di Milano ed editorialista de La Stampa, il cui ultimo libro, edito da Feltrinelli, è proprio dedicato all'intellettuale di Ales, portatore di un "nuovo umanesimo". A seguire, alle 20, stessa location, *Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione*. Si confronteranno sul tema **Franca Bosc** (insegna Lingua italiana per stranieri all'Università di Milano, ha collaborato con l'Unione Europea a Bruxelles e con il Consiglio d'Europa a Strasburgo per la realizzazione di programmi connessi all'insegnamento dell'italiano), **Marco Espa** (fondatore, dal 1990, dell'ABC, Associazione Bambini Cerebrolesi, di cui ora è il Presidente nazionale) e **Alessandra Farris** (laureanda in Lettere Classiche, cresciuta con due genitori sordi, ha dato vita ad IntendiMe, la startup vincitrice dell'edizione 2014 del Contamination Lab dell'Università di Cagliari, con un progetto dedicato ai sordi). A condurre il dialogo **Carlo Giacobini**, giornalista e operatore sociale.

**Enrique Vila Matas**, considerato dalla critica uno dei più prestigiosi, e originali, scrittori della narrativa contemporanea spagnola, conoscitore enciclopedico della letteratura mondiale, di quella spagnola e latinoamericana, di quella mitteleuropea e francese, sarà alle 21 in Piazza Palazzo al centro di *In viaggio con la letteratura*. A incontrarlo sarà **Paolo Di Paolo**, finalista al Premio Strega 2013 con *Mandami tanta vita*, l'anno scorso ha pubblicato *Tutte le speranze. Montanelli raccontato da chi non c'era* e nel 2015 *Viaggio a Roma con Nanni Moretti*.

Alle 22.30 (Piazza Palazzo) approda a Leggendo Metropolitano **Vinicio Capossela**, cantautore istrionico, aperto a sperimentazioni e contaminazioni, che ha saputo reinventare il linguaggio della canzone con testi ricercati, ricchi di prestiti e allusioni letterarie (Bukowski, Fante, Céline). Capossela sarà sotto i riflettori in *Fole*, nella veste di narratore di favole, di vecchie storie contadine. Musica e scrittura si sono sempre fuse nel percorso artistico del musicista italiano, di origine irpina, nato ad Hannover in Germania. Il suo primo romanzo, *Non si muore tutte le mattine*, risale al 2004, quest'anno ha pubblicato *Il paese dei coppoloni* (Feltrinelli), finalista al prossimo Premio Strega. A condurre l'incontro sarà **Michele De Mieri**, fedelissimo di Leggendo, autore radiotelevisivo, giornalista, critico, coautore di *Fahrenheit-Radio3*, uno dei responsabili di Libri Come, la festa del libro e della lettura di Roma.



## Sommario Rassegna Stampa del 21/05/2015

| Testata         | Titolo                                                           | Pag. |
|-----------------|------------------------------------------------------------------|------|
| TROVA-EVENTI.IT | CAGLIARI: LA PROGRAMMAZIONE DEL CINEMA ODISSEA DA MERC 20 MAGGIO | 2    |

REGISTRATI

CREA UN EVENTO

## TROVA EVENTI



HOME

MAPPA DEGLI EVENTI

INSERISCI IL TUO EVENTO



## Cagliari: LA PROGRAMMAZIONE DEL CINEMA ODISSEA da merc 20 maggio

CINEMA, CONCERTI, CULTURA, FESTIVAL, MUSICA, NARRATIVE

## Video in Streaming

Guarda il tuo Video su Cell, PC e Tablet. Tutti i tuoi Video.



## 21 maggio 2015 presso Spazio Odissea a Cagliari.

YOUTH LA GIOVINEZZA (2015, ITA, 118' dram.)

di Paolo Sorrentino

da mer. 20 a mer. 27 ore 17.00 - 19.15 - 21.30

Sala Kubrick

Il film è in concorso al Festival del cinema di Cannes 2015

Fred e Mick, due vecchi amici, sono in vacanza in un elegante albergo ai piedi delle Alpi in compagnia di Leda, figlia di Fred. Mick, un regista, sta ancora lavorando. Fred, un compositore e direttore d'orchestra, è ora in pensione. Guardano con curiosità e tenerezza alla vita dei loro figli, ancora confusi. Mentre Mick s'impegna per finire la sceneggiatura di quello che immagina sarà il

Cerca eventi per parola chiave CERCA

## EVENTI PROMOSSI



## Modena: SWINGARI LIVE

22 maggio 2015 presso LOFT350 a Modena.

Swingari è una band musicale nata nell'autunno 2013 e composta da quattro musicisti: ..



## Rome: SILVIA GOLLINI QUARTET - LIVE JAZZ &amp; ACID GROOVE

04 giugno 2015 presso Teatro Lo Spazio, Roma, Via Locri 42 a Rome. SILVIA GOLLINI QUARTET 4 - 5 GIUGNO ..



## Chiari: "Chá de Bênçãos: il tè delle benedizioni". Incontro con Maira

## Crociani.

16 aprile 2015 presso Studio Ecate - Studio di Psicologia a Chiari. Carissime, GIOVEDÌ 16 APRILE 2015 alle ore 20.30 ..



## Modena: ELOGIO DELL'OMBRA - anteprima-

10 aprile 2015 presso Artisti Drama a Modena. presso Drama Teatro via Buon Pastore 57, Modena ore 21:00

Con ..



suo ultimo film importante, Fred non ha alcuna intenzione di riprendere la sua carriera musicale. Ma qualcuno vuole a tutti i costi convincerlo a dirigere un concerto a Buckingham Palace, in occasione del compleanno del principe Filippo.

MIA MADRE di Nanni Moretti

da mer. 20 a mer. 27 ore 17.00 - 19.15 - 21.30

|                    |                      |                    |
|--------------------|----------------------|--------------------|
| Impara l'inglese   | Impara il tedesco    | Impara il francese |
| Impara lo spagnolo | Impara il portoghese | altre lingue       |
| www.babbel.com     |                      |                    |

Sala Truffaut

Margherita è una regista di successo in crisi creativa che deve affrontare alcune difficoltà anche nella vita privata, la malattia della madre e un rapporto che sta finendo. Accanto a lei il fratello interpretato da Nanni Moretti.

L'E-Vento che aspettiamo

Ripartiamo dal cinema

La VII edizione di Leggendo Metropolitano debutta in anteprima mercoledì 3 giugno alle ore 21.30 al **Cinema Odissea con la proiezione del film UFO IN HER EYES della scrittrice e regista Xiaolu Guo**, ospite del festival venerdì 5 giugno.

L'evento è organizzato in collaborazione con Spazio 2001 - Cinema Odissea e la visione di **UFO IN HER EYES** sarà introdotta dalla regista **XIAOLU GUO** e dal sociologo dell'economia **Marco Zurru** (Università degli Studi di Cagliari).

UFO in Her Eyes è l'adattamento cinematografico di un romanzo di successo della stessa regista. Il film è un ritratto della caotica società contemporanea cinese e del senso di straniamento e confusione generato dalla globalizzazione.

Visualizza LA PROGRAMMAZIONE DEL CINEMA ODISSEA da merc 20 ma... su Evensi

Indirizzo: **viale trieste n. 84, Cagliari**



Trova altri eventi a Cagliari su Evensi!

Commenta con Facebook

0 comments

**TNA** Fiorano Modenese:  
**SABATO in LIVE con**  
**FA'N'TOM due**  
**acustico**

11 aprile 2015 presso FAR WEST  
trattoria bar birreria a Fiorano  
Modenese. BAND in LIVE FA'N'TOM  
DUO Acustico . Membri ..

**ISCRIVITI ALLA NOSTRA  
NEWSLETTER**

Email \*

**SUBSCRIBE**

Iscrivendoti accetti la nostra  
informativa sulla privacy che puoi  
leggere [qui](#).



**Vuoi  
Conoscere  
Donne  
Single?**

**SCOPRI  
I PROFILI!**

**SEGUI EVENSI SU FACEBOOK**

**Mi piace** **Condividi**

Place a 24.268  
persone. per  
vedere cosa piace ai  
tuo amici.

**TAG**

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|  |                              |  |  |  |
|--|------------------------------|--|--|--|
|  | Ilcorrieredelweb.blogspot.it |  |  |  |
|--|------------------------------|--|--|--|

|  |  |            |  |  |
|--|--|------------|--|--|
|  |  | 21/05/2015 |  |  |
|--|--|------------|--|--|

|  |  |  |                                                               |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | FESTIVAL "LEGGENDO METROPOLITANO" (CAGLIARI, 4-7 GIUGNO 2015) |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | 2 |
|--|--|--|--|---|



This site uses cookies to help deliver services. By using this site, you agree to the use of cookies.

[Learn more](#)
[Got it](#)

### Cerca Single In Zona

[eliamon...](#)

Consulta  
Gratis Gli  
Annunci  
Online Per  
Conoscere  
Single in Zona!



### Addestratore Educatore

[centro-europeo-fo...](#)

Corso a distanza:  
bastano 16 anni  
anche senza diploma.  
Informati qui!



### Single nella tua città

[meetic.it](#)

Iscriviti gratis  
su Meetic e fai  
nuovi incontri!  
Tutto inizia da  
qui



CORRIEREDELWEB.IT L'INFORMAZIONE FUORI E  
DENTRO LA RETE.

**CORRIERE DEL WEB**

NEWS BLOG NETWORK CURATO DA UNA REDAZIONE VIRTUALE COMPOSTA DA GIORNALISTI E ADDETTI STAMPA, PROFESSIONISTI DI MARKETING, COMUNICAZIONE, PR, OPINIONISTI E BLOGGERS. IL CORRIEREDELWEB.IT VUOLE PROMUOVERE RELAZIONI TRA TUTTI I COMUNICATORI E SVILUPPARE IN PIENO LE POTENZIALITÀ DELLA RETE PER UNA COMUNICAZIONE DEMOCRATICA E PARTECIPATA.

NEWS NETWORK DEL CORRIEREDELWEB.IT

[Home](#) [Nuovo CorrieredelWeb](#) [TuttoFiere](#) [TuttoMostre](#) [TuttoFormazione](#) [TuttoTeatro](#) [TuttoDisco](#) [TuttoDonna](#) [TuttoSalute](#)

[MilanoNotizie](#) [Eco-Sostenibile](#) [Il Comunicato Stampa](#) [TuttoICT](#) [TuttoFotografie](#) [TuttoTurismo](#) [TuttoArredamento](#) [TuttoNormativa](#) [OggiArte](#)

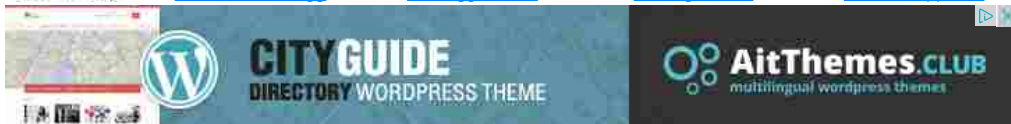
[Annonzevalg](#)

[Sunn mat blogg](#)

[Blogg interiør](#)

[Blog how to](#)

[Kake oppskrift](#)



CERCA NEL BLOG



GIOVEDÌ 21 MAGGIO 2015

FESTIVAL "LEGGENDO METROPOLITANO" (CAGLIARI, 4-7 GIUGNO 2015)

**LEGGENDO METROPOLITANO**

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI LETTERATURA

VII edizione

***Il Vento che aspettiamo*****Cagliari, 4-7 giugno 2015**

Torna **Leggendo Metropolitano**, il festival di Cagliari che anno dopo anno anima il dibattito letterario e linguistico al ritmo di temi e parole chiave come "eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "gioco". Per aprire nuovi orizzonti, il filo conduttore di **Leggendo Metropolitano 2015** è ***Il Vento che aspettiamo***: un timone suggestivo per la settima edizione del festival internazionale di letteratura, organizzato dall'**Associazione Prohairesis** e sotto la direzione artistica di **Saverio Gaeta**, che prende il via a Cagliari **giovedì 4 giugno** e si conclude **domenica 7 giugno**.

Numerosi i protagonisti della scena internazionale, come **Enrique Vila-Matas**, autore di punta della letteratura contemporanea spagnola, o **Hanif Kureishi**, un grande interprete dei paradossi della modernità. Scrittori "speleologi della psiche", come **Patrick McGrath**, o come **John Hemingway**, nipote del celebre scrittore americano.

E poi la regista e scrittrice anglo-cinese **Xiaolu Guo**, inserita dalla rivista "Granta" nella lista dei migliori giovani autori britannici; l'economista, sociologo e scrittore **Jeremy Rifkin**; e il biologo israeliano **Aaron Ciechanover**, Premio Nobel per la Chimica nel 2004. Tanti anche gli ospiti italiani dal mondo della letteratura, del giornalismo, della saggistica: i giornalisti **Lirio Abbate**, in prima linea nelle inchieste sulla criminalità organizzata, e **Armando Massarenti**, filosofo e responsabile del supplemento *Domenica* de "Il Sole 24 Ore". E ancora: l'eclettico cantautore e scrittore **Vinicio Capossela**, candidato al Premio Strega 2015 con *Il paese dei coppoloni* (Feltrinelli); **Cristiano Cavina**, che nel suo ultimo libro *La pizza per autodidatti* (marcos y marcos) racconta l'importanza degli "impasti" in ogni narrazione; il giovane professore di filosofia **Diego Fusaro**; lo scrittore **Marco Missiroli**, vincitore di numerosi premi (tra cui il Mondello con il suo ultimo romanzo *Atti osceni in luogo privato*, Feltrinelli); il linguista e neuroscienziato **Andrea Moro**; lo scrittore **Tommaso Pincio**, un passato da fumettista e uno pseudonimo in onore di Thomas Pynchon.

**Il vento del concept** è quello che muove la progettualità, che anima lo spirito d'intrapresa e si nasconde dietro il mistero dell'ispirazione. Ed è anche il vento dei mutamenti sociali, da comprendere e vivere attivamente: **Leggendo Metropolitano** propone infatti una navigazione sulle rotte più battute della nostra contemporaneità, come il senso di disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma delle migrazioni e in esso quello delle donne, i nuovi dilemmi delle coscienze collettive, le sfide alle democrazie 2.0, le nuove forme del rapporto metropoli-periferia.



E ancora: la presa della letteratura sull'attualità accanto alla trasmissione della sua eredità, le innovazioni tecnologiche con il loro impatto sul quotidiano, le nuove vie del malaffare, i propositi per costruire da adesso il futuro di ciascuno.

Questi sono solo alcuni dei temi affrontati dai numerosi ospiti d'eccezione che si alternano nel quartiere di Castello (Piazza Palazzo, il bastione di Santa Croce, il Chiostro della Facoltà di Architettura) in un programma denso di appuntamenti che spazia dalla letteratura alla scienza, dalla filosofia all'economia, intrecciando arte, medicina, sociologia, e tanti linguaggi diversi.

**Leggendo Metropolitano** è patrocinato dalla **Presidenza della Repubblica** e dal **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MiBACT)** e si inserisce nello spirito legato a Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015. Il festival si avvale delle partnership di: **Regione Autonoma della Sardegna (Assessorati della Pubblica Istruzione, dei Beni Culturali, Informazione, Sport e Spettacolo e del Turismo, Artigianato e Commercio), Comune di Cagliari (Assessorati della Cultura e del Turismo), Fondazione Banco di Sardegna, Università di Cagliari, Tiscali, "Domenica Il Sole 24 Ore", Fondazione Agnelli, Centro per il libro e la lettura, Città del Libro** (di cui anche Cagliari fa parte), **Poste Italiane** (che creerà per l'occasione uno speciale annullo filatelico).

### COMPRENDERE E COSTRUIRE IL PRESENTE

Il festival inizia con una serata di riflessione sull'epoca che stiamo vivendo: **giovedì 4 giugno Diego Fusaro** propone ai presenti e in particolare ai giovani come lui un modo nuovo di vivere la contemporaneità, sulle orme di un grande pensatore politico del passato: **Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci** (ore 19, Bastione Santa Croce), ispirato al suo ultimo saggio edito da Feltrinelli.

E subito a seguire (ore 20, Bastione Santa Croce) **Franca Bosc, Marco Espa e Alessandra Farris** affrontano un'altra tematica cruciale per la nostra cultura: come accogliere e includere le nuove generazioni, le fasce più deboli, i migranti? **Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione**, incontro guidato da **Carlo Giacobini** e tradotto da un interprete nel linguaggio dei segni, suggerisce già una risposta.

Questa lotta di riappropriazione del tempo della propria vita è la stessa combattuta ogni giorno da chi giunge in Italia in cerca di un futuro: ne discutono **venerdì 5 giugno Francesca Casimiro Gallo**, peruviana, adottata da genitori italiani, vincitrice del Primo Premio del X° Concorso letterario nazionale Lingua Madre con il racconto *Donne fatte di mais e spighe di grano*, e **Daniela Finocchi**, giornalista e saggista, Ambassador We Women for EXPO e ideatrice del "Concorso letterario nazionale Lingua Madre", nell'incontro **Migrazioni. Donne che (s)corrono** (ore 19.30, Bastione Santa Croce). Con la conduzione di **Marco Zurrù**, si riflette su come la grande presenza femminile nel fenomeno migratorio incide suggerendo nuovi percorsi e prospettive, a partire da uno studio condotto dal Concorso Lingua Madre – che quest'anno compie 10 anni.

Costruire il presente è un impegno che può essere preso alla lettera, come fanno il giornalista **Enrico Arosio** e gli architetti **Cherubino Gambardella e Mattia Scagnol**, che insieme a **Luca Molinari** esplorano gli orizzonti delle nuove forme progettuali: **Costruire con senso e progettare bellezza condivisa** (**venerdì 5** alle 21, Chiostro della Facoltà di Architettura). Oppure può consistere nell'indagare il rapporto fra il territorio e la società, come lo intende lo scrittore, sceneggiatore e drammaturgo **Hanif Kureishi** che porta al festival le **Voci dalle periferie** (sabato 6 giugno alle 22, Piazza Palazzo): con la conduzione del giornalista **Giorgio Zanchini**, a 25 anni dall'uscita per Bompiani del *Buddha delle periferie*, un viaggio nella ricchezza polimorfa delle geografie urbane e culturali delle nostre metropoli, città nelle città che hanno portato alla ribalta ombre e luci del multiculturalismo globale.

O ancora, costruire può significare lottare per un ideale, comprendendo i mutamenti che come linee di falda solcano le basi della società. Un complesso intreccio di fattori che spetta all'economista e saggista statunitense **Jeremy Rifkin** spiegare (**venerdì 5**, ore 21.30, Piazza Palazzo) nella sua lectio **La Società a costo marginale zero** (tratta dall'omonimo libro edito da Mondadori): gli effetti sul "vecchio" capitalismo di internet, del mondo del "commons" collaborativo e di altre innovazioni, al confine fra tecnologia, sociologia e mercati. Di effetti collaterali e di ben più nocive attività parlano invece il giornalista **Lirio Abbate** e il magistrato **Alfonso Sabella**, che **sabato 6 giugno** nel loro faccia a faccia **On the road. Le strade del malaffare** (ore 20.30, Bastione Santa Croce) ripercorrono le tappe delle più recenti inchieste sulla criminalità e i suoi rapporti con la politica.

### IL POTERE DELLE PAROLE

**Leggendo Metropolitano** comincia fin dal primo giorno a esplorare la magia delle parole: **giovedì 4** alle 21 si parte **In viaggio con la letteratura**, insieme a **Enrique Vila-Matas**, secondo alcuni critici il maggiore scrittore spagnolo vivente (di cui è appena uscito per Feltrinelli il romanzo *Kassel non invita alla logica*), affiancato da **Paolo Di Paolo** (Piazza Palazzo), per scoprire come i libri siano chiavi di



Con un piccolo contributo puoi supportare il ns. servizio, grazie!



**CORRIERE DEL WEB**

Per la pubblicità su questo sito contattaci

COME PUBBLICARE LE NOTIZIE

Per entrare nella community dei comunicatori del **Corriere del Web.it**:

1. richiedi l'accredito stampa
2. segui attentamente il regolamento e le istruzioni per pubblicare (anche via email).

I lettori possono commentare le news con un click su **COMMENTI** o votarle con i **SOCIAL BOOKMARK** sotto ogni post.

**Errori di pubblicazione? Clicca qui.**

interpretazioni sul mondo e, per alcuni scrittori, un mondo essi stessi nel quale vivere. E poi tutti seduti intorno all'istrionico **Vinicio Capossela** per ascoltare le sue **Fole** (ore 22.30, Piazza Palazzo), con la conduzione di **Michele De Mieri**: favole, storie al confine tra realtà e invenzione, secondo la tradizione narrate dai contadini o da misteriosi viandanti durante le lunghe serate invernali. Quale verità custodiscono questi affabulatori erranti?

Un suggestivo girovagare letterario, spronato dal *Vento che aspettiamo*, come recita il tema di questa edizione: ma cosa accade in una navigazione, simbolica o reale, quando viene meno ciò che la muove? Cos'è, letterariamente, la **Calma piatta**. Ne discutono **venerdì 5** alle 20.30 (Bastione Santa Croce) **Francesco Maino**, avvocato e scrittore, vincitore del Premio Calvino 2013 e ideatore del progetto "Piave Unesco, La geografica dei paesaggi culturali della Valle del Piave", e la scrittrice e regista cinese **Xiaolu Guo**, con la conduzione di **Vittorio Pelligra**: cosa occorre alla nostra civiltà per ricominciare a progredire? La fame è il grande motore dello sviluppo, la tecnologia abbonda, eppure sembra mancare la voglia di ripartire, di far soffiare il vento...

All'opposto della bonaccia, **Con tutta la forza del vento** (sabato 6 giugno, ore 19, Bastione Santa Croce) l'insegnante, regista e scrittrice **Angelica Edna Calo Livnè** – fondatrice e direttrice artistica della Fondazione Beresheet LaShalom, già candidata al Nobel per la Pace – racconta a **Daniela Finocchi** la sua esperienza di impegno civile e artistico per un mondo che veda le diverse culture incontrarsi e non scontrarsi.

E il vento è ancora protagonista nel dialogo fra gli autori **Cristiano Cavina** e **Marco Missiroli**, condotto da **Davide Ruffinengo**: **La forza delle parole** (sabato giugno ore 18.30, Chiostro della Facoltà di Architettura) se usate bene, le parole possono generare una corrente, un movimento, un'azione travolgente che alimenti nuove speranze, quel pensiero nuovo e reattivo indispensabile al dinamismo di una società. Infine, dal vento alla tempesta letteraria di un **Face 2 Face**: è quanto accade **sabato 6 giugno** fra lo scrittore **Tommaso Pincio** e il giornalista **Antonio Prudeniano**, arbitrati da **Armando Massarenti** (ore 20, Chiostro della Facoltà di Architettura), a confronto per capire se il mondo parallelo di internet, che offre infinite possibilità ma anche dipendenze e illusioni collettive, stia cambiando in meglio o in peggio la letteratura, insieme alle nostre identità.

### LEGGENDO NEL MOSAICO DELLE LINGUE

Il festival ha da sempre una predilezione per le lingue, rappresentanti e strumenti di contaminazione culturale, ricchezza di tradizioni e identità. Per questo non poteva mancare un'immersione nel mondo della traduzione, **domenica 7 giugno**: **Contra viento y marea** (ore 18, Chiostro della Facoltà di Architettura) vede l'incontro fra gli autori e traduttori **Massimo Bocchiola**, **Ilide Carmignani** e **Katia de Marco**, moderati da **Ottavio Olita**, con il compito di spiegare gli affascinanti meccanismi psicologici che legano gli scrittori ai loro traduttori e questi ultimi ai lettori. Subito a seguire le acque si fanno più agitate e appassionanti nel tentativo di navigare **Oltre i confini di Babele: alla ricerca delle fonti dell'ordine**, guidati dal linguista e neuroscienziato **Andrea Moro** (ore 19.30, Chiostro della Facoltà di Architettura) alla ricerca del nesso fra ciò che diciamo e ciò che nella nostra mente l'ha generato, oggetto del suo ultimo studio pubblicato da Il Mulino.

### VIAGGIO NELLA SCIENZA, FRA MEDICINA, MENTE E DIVERSITÀ

Fra i viaggi che **Leggendo Metropolitano** propone al suo pubblico vi è quello fondamentale nel mondo della ricerca scientifica e della medicina. Si comincia con una navigazione dagli esiti potenziali inimmaginabili, il giovane neuroscienziato **Martin Monti** conduce il pubblico attraverso **Le rotte della coscienza** (**venerdì 5**, ore 18.30, Chiostro della Facoltà di Architettura): quelle nascoste nel cervello, che contribuiscono a plasmare la nostra percezione del mondo e che se adeguatamente mappate potrebbero consentire di comprendere e spiegare il rapporto fra coscienza, decisione e volontà.

Ma l'esplorazione scientifica non finisce qui: il Premio Nobel per la Chimica **Aaron Ciechanover** introdotto da **Gianvito Martino**, presenta al pubblico **La rivoluzione della medicina personalizzata** (**sabato 6** alle 20, Piazza Palazzo), ovvero i traguardi raggiunti dalla ricerca biomedica e le immense possibilità offerte dalle cure costruite su misura a partire dal Dna di ciascuno di noi.

E al confine fra neuroscienza, psichiatria e i modi in cui la letteratura può raccontare le spire della mente umana, i due incontri conclusivi della settima edizione di **Leggendo Metropolitano** offrono un finale all'insegna della grande letteratura internazionale: **domenica 7 giugno** alle 20.30 (Bastione Santa Croce) **John Hemingway** racconta a **Cesare Martinetti** cos'ha significato essere nipote di Ernest Hemingway, in cosa è consistito **Il soffio dell'eredità** – quella discendenza che può essere leggera come una farfalla o pesante come un fardello, una fortuna o una catena per il libero arbitrio –, mentre alle 22 (Piazza Palazzo) con la lectio **FolleMente** lo scrittore inglese **Patrick McGrath** svela al pubblico i mille volti della follia (al centro del suo romanzo *Follia*, Adelphi) e delle deviazioni, spesso lucidissime, di cui solo la nostra psiche è capace, lì dove esperienza personale e creazione letteraria si incontrano.

#### ARCHIVIO BLOG

##### ▼ 2015 (2076)

##### ▼ maggio (279)

**CARNE DI CANE: IL COMMERCIO DELL'ORRORE CHE DEVE F...**

**Primo cimitero degli animali a Scandicci**

**DRONI: IRONICA VIGNETTA DI BRUNO BOZZETTO**

**Scoperto in Italia un piccolo esercito di 100 mila...**

**Sabato 23 maggio: SLOMOB #100 ROMA. Contro la dif...**

**Al via la seconda edizione del Premio "Eccellenze ...**

**FESTIVAL "LEGGENDO METROPOLITANO" (CAGLIARI, 4-7 G...**

**App Finrent, una nuova app che offre opportunità d...**

**Expert System - Semantic EXPO: motore di ricerca i...**

**Ottica Avanzi si affida a Competence Communication...**

**Avery TIC, TAC, TIL: scatta subito il premio**

**ESCLUSIVO MEET & GREET A RAINBOW MAGICLAND: CLARA ...**

**Greenpink. 100 associazioni aderiscono a COMPRA IL...**

**GIULIANOVA: AI NASTRI DI PARTENZA IL XVI FESTIVAL ...**

**Melancholy Collection: il nuovo progetto editoriale...**

**Al via il primo "NAPOLI STRIT FOOD FESTIVAL": ecco...**

**DOMANI presentazione del progetto #WIRE15: Worksho...**

**I vantaggi di Mobilitagoeconomici**

**L'importanza del servizio recupero dati**

**Open day Accademia Fiera Milano**



## OLTRE LEGGENDO

Negli anni [Leggendo Metropolitano](#) ha costruito intorno a sé e ha ispirato con le sue riflessioni un'importante rete di **spin off** che fra corsi, workshop, performance creative e attività ludico-formative costituiscono una fondamentale integrazione all'offerta culturale del festival. A cominciare dal **BOOK CAMP**, rivolto ai **ragazzi fra i 12 e i 18 anni**, che grazie all'incontro con scrittori, scienziati, filosofi e giornalisti, hanno l'occasione di scoprire nuove professioni e magari in una di esse riconoscere ciò che vogliono fare "da grandi".

Presso i Giardini Pubblici, alcuni ospiti del festival si racconteranno al pubblico di giovanissimi: venerdì **5 giugno**, alle 9.30 si inizia con il tema delle radici, insieme a **Xiaolu Guo**, che parla di un viaggio *Oriente, Occidente A/R* e, con **Luca Molinari** che spiega La città come la vedo io (ore 10.30) Esercizi di pensiero alle 10 con **Diego Fusaro** e *La filosofia per tutti*. L'indomani, **sabato 6**, alle 9.30, **Francesca Paola Casimiro Gallo** racconta la sua esperienza in *La casa che mi ha accolto*, a seguire dopo *La rotta della scienza* appuntamento alle 10 con **Gianvito Martino**, mentre **Vinicio Capossela**, alle 10.30, narra *Il viandante che è in me*. **Domenica 7 giugno**, i giovani di Book Camp incontrano alle 9.30 **Marco Missiroli** che racconta il passaggio *Dalla Curva alla letteratura*, e a seguire ascoltano i *Racconti di scuola* di **Cristiano Cavina** (ore 10). Infine, alle 10.30 la testimonianza di **Angelica Edna Calo Livné** in *Educazione al dialogo in armonia*. Il campus è gratuito (tutte le informazioni sono disponibili su [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)).

E mentre gli adolescenti saranno impegnati nei Giardini Pubblici, i più piccoli avranno il loro da fare con le divertenti attività ludico-formative di **Coder Dojo Cagliari**, un laboratorio di creatività informatica e di programmazione giocosa, che si ispira al movimento internazionale Coder Dojo. Il **5 e 6 giugno**, per i **bambini dai 7 ai 10 anni** appuntamento al centro d'arte e cultura Il Ghetto, in via Santa Croce: **dalle 18 alle 20.30 i piccoli partecipanti**, accompagnati da un genitore, **saranno introdotti all'arte della programmazione in maniera informale e divertente**. Durante l'incontro verranno fornite le indicazioni principali per imparare a creare un semplice gioco con il programma Scratch. Poi i bambini dovranno realizzare una loro animazione da soli.

Ricca anche la sezione didattica per i ragazzi più grandi e gli adulti, con due workshop (a iscrizione obbligatoria) da due giorni e un seminario il sabato. Si comincia con **Scrivere un disegno, disegnare una scrittura, un altro modo di leggere la Divina Commedia**, laboratorio creativo ed espressivo a cura di **Angelo Monne** incentrato sulla grafica editoriale e l'illustrazione, aperto agli over 15 appassionati di lettura e scrittura: l'appuntamento è **venerdì 5 dalle 15 alle 18 e sabato 6 dalle 10 alle 13**. Stessi giorni e orari per il workshop sul giornalismo culturale **Educare alla lettura**, a cura di **Armando Massarenti**: due incontri, per gli over 17, che offriranno una panoramica sui tanti diversi temi e tipologie di lavoro. **Sabato 6** è in programma anche il seminario **Tradurre per mestiere**, a cura di **Massimo Bocchiola** e dedicato all'arte della traduzione letteraria (dalle 9.30 alle 12.30). Tutte le informazioni sulle attività didattiche sono disponibili su [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) e [www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it](http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it).

Nel più autentico spirito della navigazione mossa dal vento, **Sulle rotte di Lawrence. La poesia della Natura**, è invece il progetto dedicato all'intreccio fra poesia, territorio e narrazioni, nato dalla collaborazione con il gruppo del Grand Tour e del Comune di Serri. **Poeti e musicisti attraversano l'Italia con un Grand Tour Poetico a tappe in tutta Italia che sabato 6 giugno raggiunge Cagliari**. Dalle 9 alle 17 **un'avventura outdoor fra il centro della città e il Sito Archeologico Santa Vittoria a Serri**, un santuario nuragico che fa da teatro suggestivo al dialogo fra i poeti **Franco Buffoni, Pietro Berra, Flaminia Cruciani e Gianpaolo Mastropasqua** (promotori del Grand Tour), e che durante la visita ospita alcuni artigiani intenti in antichi mestieri come la panificazione e la fregola. Perché anche la tradizione è poesia.

Intanto, aspettando [Leggendo Metropolitano](#) a giugno, un originale "social leitmotiv" di avvicinamento: la **Mappa sentimentale di Cagliari**, un progetto di storytelling su Instagram per contribuire alla scoperta di luoghi e angoli della città con i quali si ha un legame speciale. L'invito è a raccontarli con uno scatto e una frase che spieghi perché li si è scelti, taggandoli con l'hashtag **#mappasentimentale**, **fino al 20 maggio 2015**. Agli autori delle 10 foto-storie più interessanti saranno consegnati dei gadget di [Leggendo Metropolitano](#).

Tra le novità dell'edizione 2015, il **Progetto Gulliver**, ideato e voluto da Saverio Gaeta, e inserito nei contenuti delle Città del Libro: un'iniziativa che porta i volontari di tutti gli eventi culturali a partecipare a percorsi formativi itineranti in giro per l'Italia e l'Europa. Nello scorso novembre un team di volontari di [Leggendo Metropolitano](#) è stato coinvolto nel Pisa Book Festival. L'edizione 2015 del festival accoglie, nell'ottica dello scambio culturale, un gruppo dal Pisa Book Festival, ma non solo: arrivano volontari anche da *Libri come*, la Festa del libro e della lettura di Roma, e da *Trame*, il festival letterario di Lamezia Terme.

2015

Comunicato Stampa Intel Security:  
Il 97% degli ute...

UK and Wales strengthen position  
as global leaders...

Poesie e pensieri per Pasolini a  
Monteverde

Il cuore di Alice batte a  
Torpignattara > 23 MAGGI...

Liberalizzazione energia. Gli auspici  
del ministro...

Riapre la Boutique Moreschi,  
Firenze Restyling a c...

Pausa Caffè Festival: il 96,5 per  
cento degli ital...

IMMODRONE. LA START UP CHE  
VOLA... SUL DRONE

Scoperto cyber-attacco contro  
numeroso aziende pet...

ITALIAN TATTOO ARTISTS torna a  
Torino dal 18 al 20...

Partecipa al World Communication  
Forum

RED FLAG FINDER: IL NUOVO  
ALLEATO PER LA REVISIONE ...

Be Racing di San Martino in Strada  
compie 5 anni e...

Romexpo Roma Fringe Festival:  
500 Artisti, Artigia...

Askoll lancia la bicicletta e lo  
scooter elettrico...

Le "Vacche sacre" della  
'Ndrangheta non devono mor...

Ostensione della Sindone: più  
sicurezza con Betafe...

Convertitore SEPIC/boost da 2A,  
70V con corrente d...

Roma. Marino si accorge che la  
città è sporca per ...

News Alert: Proseguono le VEM  
session 2015: appunt...

News alert: Da Schneider Electric  
alcuni suggerime...

Prodotti a base di Aloe Vera  
all'Hotel Romeo e Giu...

Due nuovi brevetti per il gruppo  
Würth Elektronik ...

Ogm: Aics, biologico cresce a 2  
cifre nel 2014, do...

Il percorso professionale e i  
principali incarichi...

Eco Resort il Cantico della Natura:  
filosofia gree...

LO STABILIMENTO FABER DI  
SASSOFFERATO SUPERA I 2.0...

Per i single l'attenzione al consumo  
energetico va...

Al via il nuovo spot Vodafone

QUANDO LA SCIENZA INCONTRA I  
CITTADINI: AL Bicocca...

Moda. Dal riciclo al design, tutte le

## QUI E' POSSIBILE SCARICARE IL PROGRAMMA

PUBBLICATO DA SERVIZIO DIFFUSIONE COMUNICATIALE ORE 00:52 

VOTA O CONDIVIDI QUESTO ARTICOLO



NESSUN COMMENTO:

Posta un commento

LINK A QUESTO POST

Crea un link

[► Möbler interiør](#)[► Blog posts](#)[► Mat oppskrift](#)[► Kake s](#)

Post più recente

Home page

Post più vecchio

Iscriviti a: [Commenti sul post \(Atom\)](#)

I LINK DELLA COMUNICAZIONE

**Tutti i link della comunicazione: Comunicati stampa, News e siti di marketing e comunicazione, Formazione e Master, Giornalismo, Stampa, Associazioni, Società digitale, Vita da blogger, Non solo Web!**

DISCLAIMER

[www.CorriereDelWeb.it](http://www.CorriereDelWeb.it) e' un periodico telematico senza scopi di lucro, i cui contenuti vengono prodotti al di fuori delle tradizionali industrie dell'editoria o dell'intrattenimento, coinvolgendo ogni settore della Società dell'Informazione, fino a giungere agli stessi utilizzatori di Internet, che divengono contemporaneamente produttori e fruitori delle informazioni diffuse in Rete. In questo la testata ambisce ad essere una piena espressione dell'Art. 21 della Costituzione Italiana.

Pur essendo normalmente aggiornato piu' volte quotidianamente, [CorriereDelWeb.it](http://CorriereDelWeb.it) non ha una periodicità predefinita e non può quindi considerarsi un prodotto editoriale ai sensi della legge n.62 del 7.03.2001.

L'Autore non ha alcuna responsabilità per quanto riguarda qualità e correttezza dei contenuti inseriti da terze persone. L'Autore si riserva, tuttavia, la facoltà di rimuovere quanto ritenuto offensivo, lesivo o contrario al buon costume.

Le immagini e foto pubblicate sono in larga parte strettamente collegate agli argomenti e alle istituzioni o imprese di cui si scrive. Alcune fotografie possono provenire da Internet, e quindi essere state valutate di pubblico dominio. Eventuali detentori dei diritti d'autore non avranno che da segnalarlo via email alla redazione, che provvederà all'immediata rimozione o citazione della fonte, a seconda di quanto richiesto.

Viceversa, sostenendo una politica volta alla libera circolazione di ogni informazione e divulgazione della conoscenza, ogni articolo pubblicato sul [CorriereDelWeb.it](http://CorriereDelWeb.it), pur tutelato dal diritto d'autore, può essere ripubblicato citando la legittima fonte e questa testata secondo quanto previsto dalla licenza Creative Commons.

Questa opera è pubblicata sotto una [Licenza Creative Commons](#) 

[CorriereDelWeb.it](http://CorriereDelWeb.it) è un'iniziativa del Cav. **Andrea Pietrarota**, Sociologo della Comunicazione, Public Reporter, e Giornalista Pubblicista

indirizzo skype: [apietrarota](#)

CONTATTI Redazione

ON LINE ANCHE SU:

Siti che segnalano il [CorriereDelWeb.it](http://CorriereDelWeb.it) e che vi attingono le news pubblicate

forme del je...

L'International World Wide Web Conference per la p...

The Grosby Group innova la piattaforma per la gest...

GIULIANOVA - GREEN POINT: RISATE ASSICURATE CON IL...

THE COLOR RUN POWERED BY ASUS: 25.000 RUNNER A TOR...

Università islamica a Lecce. Lo "Sportello dei Dir...

Consumi: Coldiretti, show cooking casalingo per 1 ...

Maltempo, Coldiretti, grandine si abbatte su frutt...

POLIZIA MUNICIPALE A DE VINCENTIIS: "NON PUOI PULI...

Pubblicità Nike. Ronaldo, Roberto Carlos, Luis Enr...

Francesca Dellerà, l'attrice e modella capace di c...

SOCIAL TV: in aprile AMICI di MARIA DE FILIPPI sba...

L'Eco della Stampa si racconta in video per il con...

Marco Storchi del Policlinico S.Orsola-Malpinghi v...

Insidie del web: furti d'identità all'apice. 25.00...

"FORLÌ CITTÀ DEL GIRO" E PUBLIONE PREMIANO I CAMPI...

Dacia Sponsor Day - The Split: quando il Calcio si...

COME NASCONO LE CHIUSURE INDUSTRIALI? I TRASPORTI

Cirio torna in tv con uno spot d'autore del regist...

Educazione al consumo consapevole di Coop Estense ...

Grandi premi in palio durante il concorso Golden H...

Apre a Firenze "Gesto", il ristorante social e eco...

Il convegno promosso in collaborazione tra Unindus...

La nuova impresa agroalimentare italiana? Giovane,...

Focus PMI 2015: i dati della ricerca su Economia e...

Tüv Rheinland Volley Busnago: l'under 18 in final ...

Immigrazione. Procuratore Antimafia Roberti a Radi...

STOP VIVISECTION Audition in Brussels: a signific...

Museo Nazionale Arti e Tradizioni Popolari: "ITALI...

Cambiaso &amp; Risso - Silversea: accordo di cooperazi...

Wireless charger: il must have

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|              |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|
| IlLibraio.it |  |  |  |  |
|--------------|--|--|--|--|

|  |  |            |  |  |
|--|--|------------|--|--|
|  |  | 21/05/2015 |  |  |
|--|--|------------|--|--|

|  |  |  |                                                           |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | AL VIA A LECCE IL FESTIVAL "PER IL LETTORE INCONSAPEVOLE" |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | 2 |
|--|--|--|--|---|

## FOCUS

LA STAGIONE DEI FESTIVAL LETTERARI #LUOGHIDEILIBRINELMONDO  
LE LIBRERIE DEGLI SCRITTORI IN DIFESA DELLA NOSTRA LINGUA

**"Sono i potenziali futuri lettori che devono essere coinvolti e motivati, incontrando il libro anche per caso, ascoltandolo in piazza, in libreria e...". Arriva a Lecce la prima edizione del Festival per il Non Lettore e per il Lettore Inconsapevole - I dettagli**

In occasione del Maggio dei libri, arriva a Lecce (fino al 2 giugno), "città della lettura", la prima edizione del festival "per il non lettore e per il lettore inconsapevole", un progetto nato "per promuovere la lettura ai lettori e non lettori in tutti i luoghi della lettura, **dalle biblioteche, alle scuole, alle librerie, ai circoli culturali, alle piazze, luoghi questi ultimi d'incontro e di aggregazione per eccellenza**".

Il Festival si colloca all'interno degli eventi programmati per Lecce Capitale Italiana della Cultura 2015, nella convinzione che la cultura è leva strategica di sviluppo sociale ed economico di un territorio. L'iniziativa si rivolge, quindi, oltre che al pubblico locale anche al turista e al viaggiatore che frequenta abitualmente il nostro territorio.

**Flaubert diceva: "Non leggete, come fanno i bambini, per divertirvi, o, come gli ambiziosi per istruirvi. No, leggete per vivere."** È proprio questa citazione, si legge nel comunicato di presentazione, "ad aver fortemente ispirato tutto il festival, dedicato in buona parte all'ascolto della lettura come piacere da scoprire e riscoprire. **Il lettore inconsapevole e il non lettore rappresentano in Italia la fascia più numerosa di persone che, pur non leggendo narrativa e saggistica, comunque leggono.** Sono loro i potenziali futuri lettori che devono essere coinvolti e motivati, incontrando il libro anche per caso, ascoltandolo in piazza, in libreria..."

La manifestazione è promossa dal Comune di Lecce, con Libreria Liberrima, Associazione Culturale Culturista Bibliolab, Fondo Verri e Simone Franco.

Il programma completo e altre informazioni sono disponibili sul

## ARTICOLI CORRELATI



**In Campania si promuove (davvero) la lettura nelle scuole**



**Perché l'uomo legge gli uomini e la donna legge le donne?**



**"Gli intrecci delle nuove serie tv? Complessi come quelli delle nostre vite"**

PER APPROFONDIRE...



sito [www.leccecittadellalettura.it](http://www.leccecittadellalettura.it)



## LEGGI ANCHE:



### Cagliari, torna il festival "Leggendo Metropolitano"

[ LA STAGIONE DEI FESTIVAL LETTERARI ] [ LECCE ] [ LECCE LETTURA ] [ LEGGERE ] [ LETTORI ] [ LETTURA ]



**Vito Mancuso**

Vito Mancuso è un teologo laico. Ha insegnato presso l'Università degli Studi di Padova e l'Università San Raffaele di Milano. È autore, tra gli altri libri, di *L'anima e il suo destino* (2007), *La vita autentica* (2009), *Obbedienza e libertà* (2012). Insieme a Eugenio Scalfari ha firmato...



PER APPROFONDIRE...



**Alfabeti**

**C. Magris**

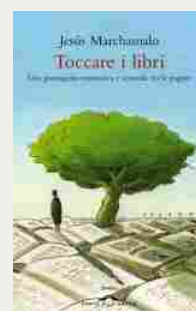
Alfabeti è un viaggio tra i libri e nella letteratura ? o meglio, uno dei mille possibili viaggi alla scoperta dei libri, dei...



**Lo scaffale infinito**

**A. Kerbaker**

«Fondare biblioteche» diceva Marguerite Yourcenar «è ancora un po' come costruire granai pubblici: ammassare riserve»



**Toccare i libri**



**52 giochi con luci e ombre**

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|  |                     |  |  |  |
|--|---------------------|--|--|--|
|  | SardegnaReporter.it |  |  |  |
|--|---------------------|--|--|--|

|  |  |            |  |  |
|--|--|------------|--|--|
|  |  | 21/05/2015 |  |  |
|--|--|------------|--|--|

|  |  |  |                                                                                           |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | LEGGENDO METROPOLITANO ALL'INSEGNA<br>DELL'INTERNAZIONALITA': ATTIVA LA VENDITA BIGLIETTI |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | 2 |
|--|--|--|--|---|

HOME LA TESTATA REDAZIONE ARCHIVIO ACCEDI INFORMATIVA CONTATTACI



Impara l'inglese

Impara il tedesco

Impara il francese

Impara lo spagnolo

Impara il portoghese

altre lingue

ATTUALITÀ SPORT RUBRICHE POLITICA LE PROVINCE EDITORIALI IL MIS...FATTO QUOTIDIANO ANNUNCI

Cerca

Home / Attualità / Eventi / Altro / Leggendo Metropolitano all'insegna dell'internazionalità: attiva la vendita biglietti

# Leggendo Metropolitano all'insegna dell'internazionalità: attiva la vendita biglietti

Di **Andrea Corraïne** pubblicato il 21 maggio 2015 @andracorraïne

SHARE

TWEET

SHARE

SHARE

0 COMMENTI

## Film in Streaming Qui

Guarda Film Streaming Senza Limiti. Su Smartphone, Tablet e PC!



**LEGGENDO  
METROPOLITANO**



stampa o scarica

Cari lettori, cittadini della città bianca, futuro pubblico del Festival **Leggendo Metropolitano!**

## Confronto Bollette

comparasemplice.it/Luce-Gas

Vuoi risparmiare su Luce e Gas? Fai un confronto online, è gratis!

SEGUICI SU FACEBOOK



POPOLARI

ARTICOLI RECENTI

COMMENTI



**ORISTANO, INTERVISTA ALLA SCRITTRICE RITA SANNA**



**Libri al macero, le amare considerazioni di una scrittrice su un barbaro rituale**



**Maracalagonis. Scientology domani distribuirà i suoi opuscoli "La verità sulla droga"**



**Milano. Il divorzio breve. Una sfida della speranza oltre i fallimenti**



**Cagliari. Entra nel vivo MARteLive, mercoledì la presentazione del progetto**

POTREBBE INTERESSARTI...

|                           |   |
|---------------------------|---|
| Diploma in un anno        | ▼ |
| Università On Line Mamme  | ▼ |
| Cerca Single In Zona      | ▼ |
| Impara l'Inglese Online   | ▼ |
| Gioco costruzione città   | ▼ |
| Lavora con gli animali    | ▼ |
| Send Money to Indonesia   | ▼ |
| Ti scade l'Assicurazione? | ▼ |
| Karaoke Software MacOSX   | ▼ |

Quest'anno alcune serate della manifestazione prevedono il pagamento di un ingresso: un importante e simbolico contributo **alla cultura che ci consente di continuare a garantire la qualità di un programma dal respiro internazionale** nella nostra Karalis – che Leggendo Metropolitano vuole costruire città – futura chiave del Mediterraneo! – ma con un prezzo sociale che consente a tutti di godere del Festival.

A ulteriore riprova del tenore del servizio che vogliamo offrire, gli incontri con gli ospiti stranieri, che nel programma della manifestazione sono la stragrande maggioranza, prevedono per la prima volta la **traduzione simultanea**: significa che tutto il pubblico di Leggendo riceverà in dotazione dallo staff le cuffie per ascoltare in lingua italiana gli incontri. Un servizio costoso che ammortizzeremo proprio con il prezzo del biglietto: si tratta quindi di un piccolo contributo a fronte di una particolare attenzione e cura per la fruizione degli eventi.

Da oggi, sul sito ufficiale, la sezione **"Biglietteria"** è attiva per l'acquisto degli ingressi **degli eventi a pagamento o degli abbonamenti** all'intera rosa degli incontri della manifestazione.

Le serate del Festival che prevedono il biglietto d'ingresso si terranno presso **Piazza Palazzo. In questa location**, per assistere agli eventi, sarà quindi necessario possedere il biglietto d'ingresso.

L'acquisto dei biglietti o dell'abbonamento potrà essere effettuato:

- Presso le biglietterie situata in Piazza Palazzo durante il Festival (4-7 giugno)
- In anticipo già da oggi presso la biglietteria online all'indirizzo:

<http://www.leggendometropolitano.it/biglietteria/>

Il pagamento online prevede l'utilizzo del sistema Paypal o di qualsiasi Carta di Credito. Riceverete, sulla casella di posta elettronica indicata, una **ricevuta da stampare ed esibire nelle biglietterie di Piazza Palazzo dal 4 al 7 giugno prima dell'ingresso alla serata.**

A breve anche il box office della Segreteria del Festival aprirà al pubblico per il ritiro dei biglietti già acquistati on line, o per l'acquisto diretto. Giorni e orari di apertura saranno comunicati tempestivamente.

**Ecco tutti gli eventi a pagamento:**

giovedì 4 giugno (serata Enrique Vila Matas – Vicinio Capossela): 8 euro

# tribunapoliticaweb.it affaritaliani.it

Media Partner - **SARDEGNA REPORTER**

**Renzi in Veneto "solo chi guarda talk show  
pensa che siamo un Paese disperato"**

**Luciano Cubeddu**  
347.3670043

Tel. e Fax. 0785.754466  
info@oltribonidinautica.it  
www.oltribonidinautica.it

Rimessaggio, Assistenza e  
Vendita Barche, Gommoni,  
Moto d'Acqua e Motori  
Fuori Bordo

**Olt. Biondi Nautica**  
di Gianni Biondi  
Via della Spina 10  
00138 - Roma (RM)  
Cell. 347.3670043  
Fax 0785.754466

*Dal Mare alla Terra*  
RISTORANTE - PIZZERIA

*La Lampara*

Via Portini, 6 (nei pressi del porto) - Santa Teresa Gallura  
Tel. 0789 741093 - Fax: 0789 741290  
[www.lampararistorante.it](http://www.lampararistorante.it) - [lamparaantaresa@gmail.com](mailto:lamparaantaresa@gmail.com)



venerdì 5 giugno (serata Aaron Ciechanover – Jeremy Rifkin): \_\_\_\_\_ 8 euro

sabato 6 giugno (Hanif Kureishi): \_\_\_\_\_ 5 euro

domenica 7 giugno (Patrick McGrath): \_\_\_\_\_ 5 euro

#### BIGLIETTI SPECIALI:

**Leggendo Metropolitano** ha sempre dedicato un'attenzione particolare al pubblico più giovane del Festival e a quello dei disabili: per questi visitatori è previsto **un contributo agevolato sia per l'acquisto del biglietto che dell'abbonamento**:

- **1 euro** per la partecipazione ad ogni serata di P.zza Palazzo
- **6 euro per l'abbonamento completo** agli eventi.

L'acquisto potrà essere effettuato esclusivamente in loco, presso una biglietteria dedicata in Piazza Palazzo dal 4-7 giugno.

*Nel momento dell'acquisto sarà necessario presentare i documenti attestanti l'appartenenza alla tipologia di biglietto richiesto e tenere a disposizione gli stessi all'ingresso del sito di Piazza Palazzo:*

#### Minorenni (0-18)

Per acquistare il biglietto ridotto sarà sufficiente presentare un documento che attesti l'età anagrafica.

#### Visitatori con Disabilità

Per acquistare il biglietto ridotto dovrà essere presentato uno dei seguenti documenti:

- Certificato di Invalidità
- Contrassegno parcheggio disabili unitamente ad un documento di validità

E' previsto altresì un **biglietto gratuito per l'accompagnatore** nel caso in cui il visitatore con disabilità, italiano o straniero, disponga di documentazione che certifichi la necessità di assistenza. Il biglietto gratuito per l'accompagnatore dovrà essere emesso contestualmente all'acquisto del biglietto ridotto. **L'accompagnatore deve avere almeno 18 anni** ed essere in grado di prestare assistenza durante la visita (spostamenti, guida o assistenza in caso di evacuazione).

**Il personale volontario del Festival – “i Leggendari” – saranno a disposizione durante tutto il corso della manifestazione per fornire tutto il supporto necessario al pubblico presente, agevolare l'accesso delle persone con disabilità e garantire la qualità della fruizione degli eventi. Per diventare volontario di Leggendo scrivi**

a: [supporto@leggendometropolitano.it](mailto:supporto@leggendometropolitano.it)

Tutte le info sul Festival: [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

Scarica il programma degli eventi su:

<http://www.leggendometropolitano.it/area-stampa/#>

#### Festival Leggendo Metropolitano 2015 – Contatti

Informazioni sugli eventi e sul festival: [info@leggendometropolitano.it](mailto:info@leggendometropolitano.it)

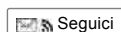
Per la stampa: [ufficiostampa@leggendometropolitano.it](mailto:ufficiostampa@leggendometropolitano.it)

Per attivare una sponsorship: [marketing@leggendometropolitano.it](mailto:marketing@leggendometropolitano.it)

Per iscriversi ai laboratori di Oltre Leggendo: [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it)

Per iscriversi al Coder Dojo: [coderdojo@leggendometropolitano.it](mailto:coderdojo@leggendometropolitano.it)

Per diventare volontari del Festival: [supporto@leggendometropolitano.it](mailto:supporto@leggendometropolitano.it)



## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|                 |  |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|--|
| Trova-eventi.it |  |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|--|

|  |  |            |  |  |
|--|--|------------|--|--|
|  |  | 21/05/2015 |  |  |
|--|--|------------|--|--|

|  |  |                                                                     |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | CAGLIARI: LA PROGRAMMAZIONE DEL CINEMA ODISSEA DA MERC<br>20 MAGGIO |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | 2 |
|--|--|--|--|---|

REGISTRATI

CREA UN EVENTO

## TROVA EVENTI



HOME

MAPPA DEGLI EVENTI

INSERISCI IL TUO EVENTO



## Cagliari: LA PROGRAMMAZIONE DEL CINEMA ODISSEA da merc 20 maggio

CINEMA, CONCERTI, CULTURA, FESTIVAL, MUSICA, NIGHTLIFE

## Video in Streaming

Guarda il tuo Video su Cell, PC e Tablet. Tutti i tuoi Video



## 21 maggio 2015 presso Spazio Odissea a Cagliari.

YOUTH LA GIOVINEZZA (2015, ITA, 118' dram.)

di Paolo Sorrentino

da mer. 20 a mer. 27 ore 17.00 – 19.15 – 21.30

Sala Kubrick

Il film è in concorso al Festival del cinema di Cannes 2015

Fred e Mick, due vecchi amici, sono in vacanza in un elegante albergo ai piedi delle Alpi in compagnia di Leda, figlia di Fred. Mick, un regista, sta ancora lavorando. Fred, un compositore e direttore d'orchestra, è ora in pensione. Guardano con curiosità e tenerezza alla vita dei loro figli, ancora confusi. Mentre Mick s'impegna per finire la sceneggiatura di quello che immagina sarà il

Google Ricerca personalizzata CERCA

## EVENTI PROMOSSI



## Modena: SWINGARI LIVE

22 maggio 2015 presso LOFT350 a Modena.

Swingari è una band musicale nata nell'autunno 2013 e composta da quattro musicisti: ..



## Rome: SILVIA GOLLINI QUARTET - LIVE JAZZ &amp; ACID GROOVE

04 giugno 2015 presso Teatro Lo Spazio, Roma, Via Locri 42 a Rome. SILVIA GOLLINI QUARTET 4 - 5 GIUGNO ..



## Chiari: "Chá de Bênçãos: il tè delle benedizioni". Incontro con Maira

## Crociati.

16 aprile 2015 presso Studio Ecaté - Studio di Psicologia a Chiari. Carissime, GIOVEDÌ 16 APRILE 2015 alle ore 20.30 ..



## Modena: ELOGIO DELL'OMBRA - anteprima-

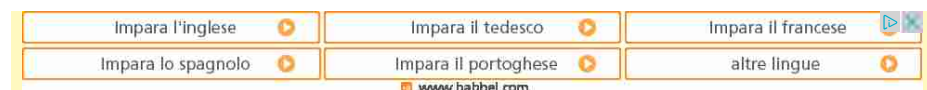
10 aprile 2015 presso Artisti Drama a Modena. presso Drama Teatro via Buon Pastore 57, Modena ore 21:00

----- Con ..

suo ultimo film importante, Fred non ha alcuna intenzione di riprendere la sua carriera musicale. Ma qualcuno vuole a tutti i costi convincerlo a dirigere un concerto a Buckingham Palace, in occasione del compleanno del principe Filippo.

MIA MADRE di Nanni Moretti

da mer. 20 a mer. 27 ore 17.00 – 19.15 – 21.30



Sala Truffaut

Margherita è una regista di successo in crisi creativa che deve affrontare alcune difficoltà anche nella vita privata, la malattia della madre e un rapporto che sta finendo. Accanto a lei il fratello interpretato da Nanni Moretti.

L'E-Vento che aspettiamo

Ripartiamo dal **cinema**

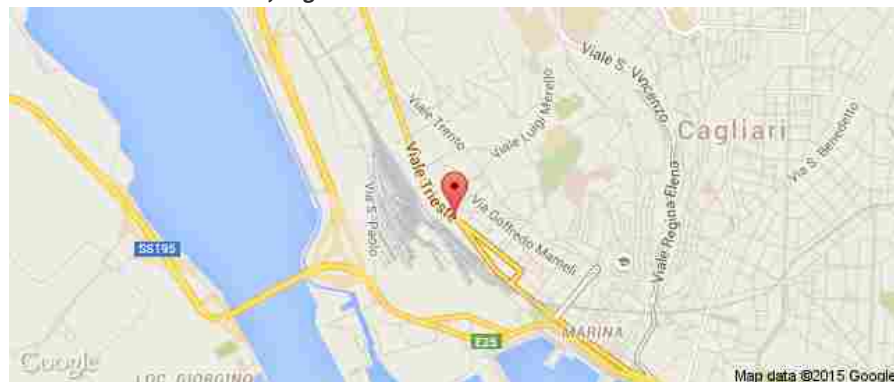
La VII edizione di **Leggendo Metropolitano** debutta in anteprima mercoledì 3 giugno alle ore 21.30 al **Cinema Odissea con la proiezione del film UFO IN HER EYES della scrittrice e regista Xiaolu Guo**, ospite del festival venerdì 5 giugno.

L'evento è organizzato in collaborazione con Spazio 2001 – **Cinema Odissea e la visione di UFO IN HER EYES sarà introdotta dalla regista XIAOLU GUO e dal sociologo dell'economia Marco Zurru** (Università degli Studi di Cagliari).

UFO in Her Eyes è l'adattamento **cinematografico di un romanzo di successo della stessa regista**. Il film è un ritratto della caotica società contemporanea cinese e del senso di straniamento e confusione generato dalla globalizzazione.

Visualizza LA PROGRAMMAZIONE DEL CINEMA ODISSEA da merc 20 ma... su Evensi

Indirizzo: **viale trieste n. 84, Cagliari**



Trova altri eventi a Cagliari su Evensi!

Commenta con Facebook

0 comments

TNA

**Fiorano Modenese:**  
**SABATO in LIVE con**  
**FA'N'TOM due**  
**acustico**

11 aprile 2015 presso FAR WEST  
trattoria bar birreria a Fiorano  
Modenese. BAND in LIVE FA'N'TOM  
DUO Acustico . Membri ..

**ISCRIVITI ALLA NOSTRA**  
**NEWSLETTER**

Email \*

**SUBSCRIB**  
**E**

Iscrivendoti accetti la nostra  
informativa sulla privacy che puoi  
leggere [qui](#).

**SEGUI EVENSI SU FACEBOOK**

**Mi piace**

**Condividi**

Piace a 24.268  
persone. per  
vedere cosa piace ai  
tuoi amici.

**TAG**



## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|            |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|
| Youfeed.it |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|

|  |  |            |  |  |
|--|--|------------|--|--|
|  |  | 21/05/2015 |  |  |
|--|--|------------|--|--|

|  |  |  |                                                               |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | FESTIVAL "LEGGENDO METROPOLITANO" (CAGLIARI, 4-7 GIUGNO 2015) |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | 2 |
|--|--|--|--|---|



## FESTIVAL "LEGGENDO METROPOLITANO" (CAGLIARI, 4-7 GIUGNO 2015)

del 21/05/2015 03:30 in [altro](#) - [ilcorrieredelweb.blogspot.com](#)Condividi: [f](#) [t](#) [e](#) [t](#)

## Smartphone e Tablet

Trova i migliori negozi di elettronica della tua città!



**LEGGENDO METROPOLITANO** FESTIVAL INTERNAZIONALE DI LETTERATURA VII edizione Il Vento che aspettiamo Cagliari, 4-7 giugno 2015 Torna **Leggendo Metropolitano**, il festival di Cagliari che anno dopo anno anima il dibattito letterario e linguistico al ritmo di temi e parole chiave come "eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "gioco". Per aprire nuovi orizzonti, il filo conduttore di **Leggendo Metropolitano** 2015 è Il Vento che aspettiamo: un timone suggestivo per la settima edizione del festival internazionale di letteratura, organizzato dall'Associazione Prohairesis e sotto la direzione artistica di Saverio Gaeta, che prende il via a Cagliari giovedì 4 giugno e si conclude domenica 7 giugno. Numerosi i protagonisti della scena internazionale, come Enrique Vila-Matas, autore di punta della...

Tags: [2015](#) [4.7](#) [cagliari](#) [festival](#) [giugno](#) [leggendo](#) [metropolitano](#)

## Le news correlate



**Avamposto Teatro presenta**  
**Piccolo squallido Carillon**  
**metropolitano** [todaynewspress.it](#)



Sinossi: Un nucleo familiare lesionato nel suo nocciolo e in cui il disagio, la solitudine quanto l'affetto sono protagonisti della scena. Tre fratelli abbandonati a se stessi, ma che contemporaneamente, per alcuni versi, sentono il peso del...

[Vai direttamente alla notizia](#)

**Sesta edizione dello Skepto**  
**International Film Festival, dal**  
**14 al 18 aprile 2015, Cagliari**

[oublietmagazine.com](#)

"Il cinema  
[Vai direttamente alla notizia](#)

**Buone notizie per i tifosi azzurri:**  
**rafforzato il servizio**  
**metropolitano per Napoli-**  
**Dnipro** [golnapoli.it](#)

- Buone notizie per i tifosi azzurri:  
rafforzato il servizio metropolitano  
per Napoli-DniproGolNapoli.it

**SSC Napoli: "Si va verso il tutto**  
**esaurito per il match con la Juve.**  
**Rafforzato il servizio...**

- SSC Napoli: "Si va verso [golnapoli.it](#)  
il tutto esaurito per il match con la  
Juve. Rafforzato il servizio  
metropolitano" [GolNapoli.it](#) Si va  
verso il tutto esaurito per Napoli-  
Juventus, posticipo della 18esima  
giornata di Serie A di domenica 11...

[Vai direttamente alla notizia](#)

**Buone notizie per i tifosi azzurri:**  
**rafforzato il servizio**  
**metropolitano per Napoli-**  
**Dnipro** [golnapoli.it](#)

- Buone notizie per i tifosi azzurri:  
rafforzato il servizio metropolitano  
per Napoli-DniproGolNapoli.it  
Napoli-Dnipro, giovedì  
[Vai direttamente alla notizia](#)



Powered by

shopyvideo

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina | Testata | Data | Titolo | Pag. |
|--------|---------|------|--------|------|
|--------|---------|------|--------|------|

|         |                        |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |  |  |  |
|---------|------------------------|--|--|--|

|                   |  |  |  |  |
|-------------------|--|--|--|--|
| KalarisEventi.com |  |  |  |  |
|-------------------|--|--|--|--|

|            |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|
| 22/05/2015 |  |  |  |  |
|------------|--|--|--|--|

|                                                                                                        |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| ANTEPRIMA LEGGENDO METROPOLITANO - UFO IN HER EYES -<br>CINEMA ODISSEA - CAGLIARI - MERCOLEDI 3 GIUGNO |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| 2 |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|



**ANTEPRIMA LEGGENDO METROPOLITANO – UFO IN HER EYES – CINEMA  
ODISSEA – CAGLIARI – MERCOLEDÌ 3 GIUGNO 2015**

ANNUNCI GOOGLE

**Anteprima** **LEGGENDO** **2015**  
**METROPOLITANO**  
**3 Giugno**  
**L'E-VENTO che aspettiamo**  
in collaborazione con Cinema Odissea

ANNUNCI GOOGLE

La VII edizione di **Leggendo Metropolitano** debutta in anteprima mercoledì 3 giugno alle ore 21.30 al Cinema Odissea con la proiezione del film **UFO IN HER EYES** della scrittrice e regista **Xiaolu Guo**, ospite del festival venerdì 5 giugno.

L'evento è organizzato in collaborazione con Spazio 2001 – Cinema Odissea e la visione di UFO IN HER EYES sarà introdotta dalla regista XIAOLU GUO e dal sociologo dell'economia Marco Zurru (Università degli Studi di Cagliari).

UFO in Her Eyes è l'adattamento cinematografico di un romanzo di successo della stessa regista. Il film è un ritratto della caotica società contemporanea cinese e del senso di straniamento e confusione generato dalla globalizzazione.

UFO in Her Eyes è una favola politica nella quale l'ideale politico di Mao Tse-Tung di collettivizzazione forzata, applicato al nuovo capitalismo cinese, crea scompiglio appena l'iniziale euforia passa; è un caleidoscopio d'immagini che riflettono sulla Cina del passato, del presente e sulla costruzione del futuro. Fin dai primi minuti, la regista Guo Xiaolu ci accompagna nell'atmosfera calda e umida di un villaggio montano, un paesaggio da favola: il passato. Poi, insieme al poliziotto inviato da Pechino, impariamo a conoscere un altro mondo, dove nuovi percorsi di golf reclamano preziosi terreni agricoli, un mondo in cui capanne lasciano spazio ai palazzi, in cui si mescolano poster maoisti e Henry Miller, presunti alieni, immigrati e stranieri. Il film pone il suo accento sulla irresistibilità – almeno – per questi campagnoli – degli aspetti più sciocchi dello sviluppo capitalista e tornano in mente le parole della volitiva donna posta a capo del villaggio: “Prima eravamo nell'orbita dell'Unione sovietica, ma è crollata. Oggi inseguiamo gli Stati Uniti”.

Il film è stato selezionato al Toronto International Film Festival 2011 e ha vinto il premio speciale città di Milano, al Festival del cinema africano, d'Asia e America Latina di Milano 2012.

Regia di Xiaolu Guo

con Udo Kier, Ke Shi

**Titolo originale** UFO in her Eyes. **Drammatico**, durata 110 min. – Germania 2011

### UFO in Her Eyes

*Lingua originale: cinese mandarino, inglese*

*Paese di produzione: Cina, Germania 2011, 110 min colore, drammatico*

Sceneggiatura Guo Xiaolu

Casa di produzione Corazón International, in co-produzione con NDR / ARTE

Fotografia Michał Tywoniuk

Montaggio Nikolai Hartmann

ANNUNCI GOOGLE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Musiche Mocky

Ingresso alla proiezione: 4€

Consigliata la prenotazione telefonica al numero: 070271709

Tweet



Share

[< Previous](#)

## Leave a Comment

Name\*

Email\*

Website

**Booking.com****LOW RATES**  
NO BOOKING FEES - SAVE MONEY!  
170,000+ HOTELS WORLDWIDE

© 2015 kalariseventi.com All rights reserved

## Sommario Rassegna Stampa

| Pagina  | Testata                | Data       | Titolo                                    | Pag. |
|---------|------------------------|------------|-------------------------------------------|------|
| Rubrica | Leggendo Metropolitano |            |                                           |      |
|         | SardegnaReporter.it    | 22/05/2015 | PROGRAMMA FESTIVAL LEGGENDO METROPOLITANO | 2    |

HOME LA TESTATA REDAZIONE ARCHIVIO ACCEDI INFORMATIVA CONTATTACI

Sardegna  
Reporter.itSLIPKNOT · MOTÖRHEAD  
IN FLAMES · LAMB OF GOD · THE GASLIGHT ANTHEM  
A DAY TO REMEMBER · PARKWAY DRIVE · IN EXTREMO  
KID ROCK · GOSMACK · LASHING ALEXANDRIALOUD, HARD AND DIRTY  
Greenfield11. - 13. Juni 2015  
INTERLAKEN (CH)

ATTUALITÀ SPORT RUBRICHE POLITICA LE PROVINCE EDITORIALI IL MIS... FATTO QUOTIDIANO ANNUNCI Cerca

Home / LE PROVINCE / Cagliari / Programma Festival Leggendo Metropolitano

# Programma Festival Leggendo Metropolitano

Di **Andrea Corraïne** pubblicato il 22 maggio 2015 @andreaorraïne

SHARE

TWEET

SHARE

SHARE

0 COMMENTI

## Video in Streaming

Guarda il tuo Video su Cell, PC e Tablet. Tutti i tuoi Video Qui!



stampa o scarica

Il Festival Letterario Internazionale **Leggendo Metropolitano**, in programma a Cagliari dal 4 al 7 giugno, presenta il programma dell'evento.

## Video in

### SEGUICI SU FACEBOOK



### POPOLARI

### ARTICOLI RECENTI

### COMMENTI



**ORISTANO, INTERVISTA ALLA SCRITTRICE RITA SANNA**



**Libri al macero, le amare considerazioni di una scrittrice su un barbaro rituale**



**Maracalagonis. Scientology domani distribuirà i suoi opuscoli "La verità sulla droga"**



**Milano. Il divorzio breve. Una sfida della speranza oltre i fallimenti**



**Cagliari. Entra nel vivo MArteLive, mercoledì la presentazione del progetto**

### POTREBBE INTERESSARTI...



Salvini a Berlusconi "per il futuro del centrodestra non ci sono eredi o dinastie"

## Streaming

Guarda il tuo Video su  
Cell, PC e Tablet. Tutti i  
tuoi Video Qui!



Di seguito è possibile scaricare e visionare il programma.

[Programma](#)

[Concept](#)



Segui

Mi piace

0

8+1

0

Condividi

0



ARTICOLI CORRELATI

NEWS

SLIDE

← Precedente

**Cagliari. Incontro sul tema della  
mobilità elettrica in città**

Successivo →

**Evento di prevenzione alla droga  
a Quartu S.E.**

POTREBBERO INTERESSARTI...





 Effettua il login

 [Ricerca avanzata](#)

[Comunicati stampa](#)
[Eventi](#)
[Viabilità](#)
[RASSEGNA STAMPA](#)
[REPORTAGE](#)
[PHOTOALLERY](#)
[VIDEOALLERY](#)
[CONTATTI](#)

## COMUNICATI STAMPA

### Leggendo Metropolitano. "Educare alla lettura" workshop sul giornalismo culturale

[Consiglia](#)       


25 maggio 2015, 08:34

Le iscrizioni scadono venerdì 29 maggio. Le attività si svolgeranno nelle giornate di venerdì 5 e sabato 6 giugno 2015

Ci sarà tempo fino a venerdì 29 maggio per iscriversi a "Educare alla lettura", workshop sul giornalismo culturale promosso dalle Associazioni Malik e Prohairesis nell'ambito del Festival "Leggendo Metropolitano".

L'iniziativa, curata da Armando Massarenti, responsabile del supplemento culturale "Il Sole 24 Ore Domenica", si terrà nelle giornate di venerdì 5 giugno 2015 (dalle 15 alle 18) e sabato 6 giugno 2015 (dalle 10 alle 13) e sarà aperta a quindici corsisti.

Per iscriversi è necessario inviare una mail all'indirizzo [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it) indicando nell'oggetto il titolo del laboratorio e spiegando la motivazione dell'adesione allo stesso. Andrà allegato il modulo di iscrizione, disponibile sul sito [www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it](http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it), debitamente compilato e la ricevuta del pagamento della quota di partecipazione, fissata in euro 50 (cinquanta).

Per versare la quota si può utilizzare la carta Paypal o fare un bonifico, come da indicazioni sul sito [www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it](http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it), oppure in contanti presso la Libreria Edumondo in Via Machiavelli n.73 a Cagliari.

Per maggiori informazioni: [www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it](http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it) o [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

#### Documenti Allegati

 **Contenuti e obiettivi**  
Formato: PDF  
Dimensione: 1,1 MB

 **locandina**  
Formato: PDF  
Dimensione: 43,7 KB

#### Ultime notizie

25 maggio 2015, 14:33  
**Concorso "civiCa - Campagna di educazione alla convivenza sociale": invia il tuo cortometraggio!**

25 maggio 2015, 13:25  
**1€ festival. I primi 100 anni di Edith Piaf**

25 maggio 2015, 12:47  
**Disinfestazioni programmate giovedì 28 e venerdì 29 maggio**

25 maggio 2015, 12:24  
**Rivos Progettazione partecipata e coworking per il terzo settore**

25 maggio 2015, 08:34  
**Leggendo Metropolitano. "Educare alla lettura" workshop sul giornalismo culturale**

#### Commenta l'articolo



 Plug-in sociale di Facebook

Nessun commento

[Fai login o registrati per commentare](#)

Non è stato ancora inserito nessun commento. Vuoi essere il primo?

#### Inserisci un commento

 Devi effettuare il [Log-in](#) o [Registrarti](#) per poter commentare

[Calendario delle feste](#)  
[Mercatini in Sardegna](#)  
[Foto manifestazioni](#)  
[Segnala una festa](#)  
[Feste segnalate](#)  
["Feste" di lunga durata](#)  
[Segnala il sito](#)

Siti Sardi

**NOVAS de SARDINIA**  
se vuoi ricevere  
la newsletter  
sulle feste e  
le manifestazioni  
in Sardegna  
**iscriviti**



## SardaTegole

Tutto Ciò che Serve per Costruire  
un Tetto Perfetto. Contattaci!



### CAGLIARI - LEGGENDO METROPOLITANO

**Dove:** a Cagliari (CA)

**Quando:** dal 04-06-2015 al 07-06-2015

VII edizione - Il Vento che aspettiamo  
Cagliari, Quartiere Castello, 4 - 7 giugno 2015  
Giovedì 4 giugno  
Ore 19  
Bastione Santa Croce  
Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci  
Diego Fusaro  
Ore 20.00  
Bastione Santa Croce  
Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione  
Franca Bosc, Marco Espa, Alessandra Farris  
Conduce Carlo Giacobini  
Con interprete LIS  
\* Ore 21.00  
Piazza Palazzo  
In viaggio con la letteratura  
Enrique Vila Matas  
Conduce Paolo Di Paolo  
\* Ore 22.30  
Piazza Palazzo  
Fole  
Vinicio Capossela  
Conduce Michele De Mieri  
Venerdì 5 giugno  
Ore 18.30  
Chiostro Facoltà di Architettura  
Le rotte della coscienza  
Martin Monti  
Ore 19.30  
Bastione Santa Croce  
Migrazioni. Donne che (s)corrono  
Francesca Casimiro Gallo, Daniela Finocchi  
Conduce Marco Zurru  
\* Ore 20.00  
Piazza Palazzo  
La rivoluzione della medicina personalizzata  
Aaron Ciechanover (Premio Nobel 2004)  
Introduce Gianvito Martino  
Ore 20.30  
Bastione Santa Croce  
Calma piatta  
Francesco Maino, Xiaolu Guo  
Conduce Vittorio Pelligra  
Ore 21  
Chiostro Facoltà di Architettura  
Costruire con senso e progettare bellezza condivisa  
Enrico Arosio, Cherubino Gambardella, Mattia Scagnoli  
Conduce Luca Molinari  
\* Ore 21.30  
Piazza Palazzo  
La Società a costo marginale zero

Jeremy Rifkin  
Sabato 6 giugno  
Ore 18.30  
Chiostro Facoltà di Architettura  
La forza delle parole  
Cristiano Cavina, Marco Missiroli  
Conduce Davide Ruffinengo  
Ore 19  
Bastione Santa Croce  
Con tutta la forza del vento  
Angelica Edna Calo Livnè  
Conduce Daniela Finocchi  
Ore 20.00  
Chiostro Facoltà di Architettura  
Face2Face  
Tommaso Pincio, Antonio Prudenzeno  
Conduce Armando Massarenti  
Ore 20.30  
Bastione Santa Croce  
On the road. Le strade del malaffare  
Faccia a faccia con  
Lirio Abbate e Alfonso Sabella  
\* Ore 22.00  
Piazza Palazzo  
Voci dalle periferie  
Hanif Kureishi  
Conduce Giorgio Zanchini

Domenica 7 giugno  
Ore 18  
Chiostro Facoltà di Architettura  
Oltre i confini di Babele: alla ricerca delle fonti dell'ordine  
Andrea Moro  
Ore 19.30  
Chiostro Facoltà di Architettura  
Contra viento y marea  
Massimo Bocchiola, Ilide Carmignani, Katia de Marco  
Conduce Ottavio Olita  
Ore 20.30  
Bastione Santa Croce  
Il soffio dell'eredità  
John Hemingway  
Conduce Cesare Martinetti  
\* Ore 22  
Piazza Palazzo  
FolleMente  
Patrick McGrath

\* Leggendo Metropolitano ha previsto quest'anno l'ingresso a pagamento per alcuni degli incontri con gli autori in programma: Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi e Patrick McGrath.

Il costo dei biglietti (sul sito ufficiale del Festival [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) l'acquisto):

8 euro al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento di giovedì 4 e venerdì 5 giugno  
(ridotto per disabili e under 18: 2 euro)

5 euro al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento di sabato 6 e domenica 7 giugno  
(ridotto per disabili e under 18: 1 euro)

Abbonamento a tutti gli eventi a pagamento del Festival: 22 euro

(abbonamento ridotto: 6 euro)

N.B. Chiostro Facoltà Architettura – via Santa Croce 59

--  
Scaricate dalla home page di Feste in Sardegna la nuova APP che vi consentirà di trovare sempre e subito la manifestazione che v'interessa di più.  
--

**Per informazioni:**

**Telefono:** 3476180338

**E -mail:** [info@leggendometropolitano.it](mailto:info@leggendometropolitano.it)

## SAVERIO GAETA E IL FESTIVAL LEGGENDO METROPOLITANO

scritto da: [Cristina Muntoni](#)

25 Maggio 2015



### LIBRI, CHE PASSIONE

Enrique Vila Matas, Patrick McGrath, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, il premio Nobel Aaron Ciechanover, ma anche Vinicio Capossela, Ottavio Olita, Andrea Moro e tanti altri.

Dal 4 al 7 giugno il quartiere Castello di Cagliari ospiterà il meglio della letteratura mondiale per la settima edizione di **Leggendo Metropolitano**.

Ne parliamo con **Saverio Gaeta**, l'inarrestabile organizzatore dell'evento che quest'anno gode del patrocinio della Presidenza della Repubblica e del MIBAC oltre a quello della Regione Sardegna, Comune di Cagliari, Fondazione Banco di Sardegna e la collaborazione dell'Università di Cagliari, Domenica de IlSole24Ore, Tiscali, Fondazione Agnelli, Cepell, Città del Libro e Poste Italiane.



Video

## Saverio Gaeta e il Festival LEGGENDO METROPOLITANO

from [La Donna Sarda](#) PRO



03:42

HD

IL MEGLIO DAL WEB

☎ 366 3880279 | ✉  
redazione@mangialibri.com



HOME

RECENSIONI

MAGAZINE

FOTO &amp; VIDEO



## LEGGENDO METROPOLITANO - BOOK CAMP

Home



Posted by mangiali |

MAY  
05

**Leggendo Metropolitano** corre veloce verso la sua settima edizione (4-7 giugno) ed è lieto di iniziare a promuovere uno degli eventi formativi più sentiti dalla manifestazione. Nelle mattine del Festival, sotto le storiche fronde del Grande Albero dei Giardini Pubblici, i giovani e giovanissimi lettori della nostra città potranno partecipare al: "Book Camp", un "campo di addestramento alla vita" tenuto dai grandi ospiti del festival che grazie alle loro conoscenze aiuteranno i ragazzi ad orientarsi nel mondo e a scoprire nuove realtà e discipline. Una "lezione non lezione" di 27 minuti nella quale gli autori parleranno della loro esperienza con le materie che li hanno resi famosi e alla quale hanno dedicato la loro vita: i partecipanti assisteranno al racconto della loro storia, delle curiosità, degli aneddoti più istruttivi e simpatici e potranno porre le domande che desiderano.

Book Camp è dedicato ai ragazzi dai 12 ai 18 anni: potranno presentarsi liberamente presso il "Grande Albero" dei Giardini Pubblici di Cagliari nei giorni 5, 6, 7 giugno dalle 9.30 alle 11.30

### Umoreismo metaletterario

Una guida dissacrante al  
opere dei grandi della  
letteratura



### Autore emergente

Siamo alla ricerca di opere  
cui puntare. Inviaci il tuo  
lavoro.



### Editori del tuo libro

edizioniepsil.it

Mandaci il tuo manoscritto Potresti trov  
libreria

Hai Scritto Un Libro?

Hai Scritto Un Libro?

Hai Scritto Un Libro?

L'evento è gratuito e senza nessun obbligo di iscrizione ma al fine di agevolare l'organizzazione degli incontri vi saremmo grati se poteste comunicarci il vostro interesse a portare i ragazzi all'indirizzo [info@leggendometropolitano.it](mailto:info@leggendometropolitano.it):



Ecco il Programma completo di Book Camp:

Venerdì 5 Giugno

Ore 9.30

Oriente, Occidente A/R

Xiaolu Guo - romanziera, saggista, critica culturale e regista londinese, nel 2013 è stata nominata miglior giovane scrittrice britannica dal magazine letterario Granta.

Ore 10.00

Ulisse Pop

Diego Fusaro - saggista, docente di Storia della filosofia all'Università San Raffaele di Milano ed editorialista de La Stampa.

Ore 10.30

La città come la vedo io

Luca Molinari - docente di Storia dell'Architettura Contemporanea, membro del Consiglio Superiore per i Beni Culturali e Paesaggistici del Mibact.

Sabato 6 Giugno

Ore 9.30

La casa che mi ha accolto

Francesca Paola Casimiro Gallo - peruviana, adottata da genitori italiani, vincitrice con il racconto Donne fatte di mais e spighe di grano del Primo Premio del X Concorso letterario nazionale Lingua Madre.

Ore 10.00

La rotta per la scienza

Gianvito Martino - direttore della Divisione di Neuroscienze dell'Istituto Scientifico San Raffaele di Milano, autore di più di 200 pubblicazioni su riviste internazionali e di diverse opere a carattere divulgativo.

Ore 10.30

Il viandante che è in me

Vinicio Capossela - cantautore istrionico, sarà sotto i riflettori nella veste di narratore e scrittore: quest'anno ha pubblicato "Il paese dei coppoloni" (Feltrinelli), finalista al prossimo Premio Strega.

Domenica 7 Giugno

Ore 9.30

Dalla curva alla letteratura

Marco Missiroli - ha pubblicato Senza coda (Premio Campiello opera prima), Bianco (2009, Premio Comisso e Premio Tondelli), Il senso dell'elefante (2012, Premio Campiello Giuria dei Letterati). Atti osceni in luogo privato (Feltrinelli) è il suo ultimo romanzo. È tradotto in Europa e negli Stati Uniti e collabora con il Corriere della Sera.

#### LE COSE PIÙ LETTE

Quel "siciliano" di

Montalbano

Intervista a Valérie Tong

Cuong

Sanculotto, e me ne vanto

Speciale zombie

Intervista a Carmen

Pellegrino

Ore 10.00

Racconti di scuola

Cristiano Cavina - autore di Alla grande (premio Tondelli); Un'ultima stagione da esordienti; Nel paese di Tolintès; Frutti dimenticati (Selezione Premio Strega); Scavare una buca; Inutile Tentare Imprigionare Sogni.

Ore 10.30

Educazione al dialogo in armonia

Angelica Edna Calò Livnè - romana di nascita, vive in Israele in un kibbutz sulla frontiera con il Libano. Ha fondato e coordina la Fondazione Beresheet LaShalom e dal 2001 con il Teatro Multiculturale Arcobaleno, in piena Intifada, avvicina i ragazzi di differenti etnie, religioni, tradizioni per educare al dialogo attraverso l'arte. E' stata candidata al Nobel per la Pace nel 2005.

Per chi fosse interessato a conoscere la genesi ed il concept del progetto Book Camp:

[http://www.leggendometropolitano.it/pdf/Book\\_Camp.pdf](http://www.leggendometropolitano.it/pdf/Book_Camp.pdf)

Tutte le informazioni sul Festival:

[www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

NOTE LEGALI

L'ASSOCIAZIONE

Inserisci qui la tua mail e ricevi la nostra newsletter settimanale

E-mail \*

Iscriviti

CHI SIAMO

DOVE SIAMO

☎ 366 3880279 | ✉ [redazione@mangialibri.com](mailto:redazione@mangialibri.com)





HOME LA TESTATA REDAZIONE ARCHIVIO ACCEDI INFORMATIVA CONTATTACI



VACANZE IN SARDEGNA



ATTUALITÀ SPORT RUBRICHE POLITICA LE PROVINCE EDITORIALI IL MIS... FATTO QUOTIDIANO ANNUNCI

Cerca

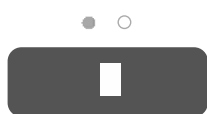
Home / Attualità / Eventi / Conferenze/Dibattiti / Workshop sul giornalismo a Cagliari

# Workshop sul giornalismo a Cagliari

Di **Claudia Erba** pubblicato il 25 maggio 2015
[SHARE](#)
[TWEET](#)
[SHARE](#)
[SHARE](#)
[0 COMMENTI](#)

## Alghero Occasioni Vacanze

Appartamenti eleganti fronte mare Maggio € 500 a settimana.  
Vedi Foto



stampa o scarica

Ci sarà tempo fino a venerdì 29 maggio per iscriversi a "Educare alla lettura", workshop sul giornalismo culturale promosso dalle Associazioni Malik e Prohairesis nell'ambito del Festival "Leggendo Metropolitano".

## Nave Gratis Sardegna 2015

Seleziona subito  
l'offerta Hotel+ Nave

### SEGUICI SU FACEBOOK



### POPOLARI

### ARTICOLI RECENTI

### COMMENTI



**ORISTANO, INTERVISTA ALLA SCRITTRICE RITA SANNA**



**Libri al macero, le amare considerazioni di una scrittrice su un barbaro rituale**



**Maracalagonis. Scientology domani distribuirà i suoi opuscoli "La verità sulla droga"**



**Milano. Il divorzio breve. Una sfida della speranza oltre i fallimenti**



**Cagliari. Entra nel vivo MArteLive, mercoledì la presentazione del progetto**

### POTREBBE INTERESSARTI...



**Truffa con i soldi dei migranti. Cantone "siamo esterefatti" "abbiamo bisogno di**

Gratis. Posti sono limitati

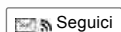


L'iniziativa, curata da Armando Massarenti, responsabile del supplemento culturale "Il Sole 24 Ore Domenica", si terrà nelle giornate di venerdì 5 giugno 2015 (dalle 15 alle 18) e sabato 6 giugno 2015 (dalle 10 alle 13) e sarà aperta a quindici corsisti.

Per iscriversi è necessario inviare una mail all'indirizzo [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it) indicando nell'oggetto il titolo del laboratorio e spiegando la motivazione dell'adesione allo stesso. Andrà allegato il modulo di iscrizione, disponibile sul sito [www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it](http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it), debitamente compilato e la ricevuta del pagamento della quota di partecipazione, fissata in euro 50 (cinquanta).

Per versare la quota si può utilizzare la carta Paypal o fare un bonifico, come da indicazioni sul sito [www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it](http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it), oppure in contanti presso la Libreria Edumondo in Via Machiavelli n.73 a Cagliari.

Per maggiori informazioni: [www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it](http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it) o [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)



ARTICOLI CORRELATI

NEWS

SLIDE

← Precedente

**Giornata mondiale senza tabacco**  
ASL Nuoro, Nuoro Badu e Carros

Successivo →

**Con PostepayCrowd@Music**  
Poste Italiane sostiene i progetti musicali

POTREBBERO INTERESSARTI...



**PROVINCIA DI CAGLIARI**  
**PROVINCIA DE CASTEDD**

Cagliari, Presentazione  
Campagna Informativa "CSL e  
CESIL. Insieme per il lavoro"



Iglesias, Giornate Nazionali  
Donazione e Trapianto di organi



Cagliari, Festival di musica  
elettroacustica e nuove  
tecnologie

INVIARE UN COMMENTO

## NEWS



# "Leggendo Metropolitano". A Cagliari la VII edizione del Festival Internazionale di Letteratura

LEGGENDO METROPOLITANO, VII edizione del Festival Internazionale di Letteratura

CAGLIARI, 4 - 7 GIUGNO 2015

IL VENTO CHE ASPETTIAMO !



## FESTIVAL INTERNAZIONALE LEGGENDO METROPOLITANO

Leggendo Metropolitano è un Festival Letterario che può contare su un grande successo di pubblico e su una viva attenzione da parte dei mass media e degli ambienti culturali ed intellettuali nazionali.

Sin dalle origini il festival è stato caratterizzato dalla ricerca di temi importanti ed attuali, pur mantenendo centrale il ruolo della letteratura e della lingua. Gli argomenti di volta in volta sono sottoposti a serrato esame al fine di mettere in luce gli incontri che, in misura equilibrata, devono tutti ruotare attorno al soggetto trattato.

La ricerca di esperti nelle specifiche declinazioni del tema estranei alla rosa dei nomi illustri e mediatici, ha contribuito ad accrescere il credito nei nostri confronti per ciò che concerne l'affidabilità e gli elevati standard qualitativi della proposta concettuale. Questa, oltre al taglio "cittadino" e giovanile, all'espedito degli incroci tra mestieri diversi e le contaminazioni con altre arti, sono alcune delle peculiarità di Leggendo Metropolitano. Dal punto di vista qualitativo la manifestazione ha sempre dimostrato di reggere il confronto non solo con le



manifestazioni affini isolane ma anche con i ben più quotati festival nazionali.

[Scarica il concept](#)

[Scarica il programma dell'edizione 2015](#)

**Visita il sito:** [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)







## LEGGENDO METROPOLITANO, AL VIA I WORKSHOP SULLA COMUNICAZIONE

### **“Oltre leggendo”: workshop e seminari con i grandi professionisti della comunicazione**

**Al Festival Leggendo Metropolitano i laboratori sui mestieri dell'editoria a cura dell'associazione Malik - “I libri aiutano a leggere il mondo”.**

Il Festival Internazionale di Letteratura Leggendo Metropolitano aprirà i battenti della sua VII edizione nel quartiere Castello della città di Cagliari dal 4 al 7 giugno. L'evento, patrocinato dall'Università di Cagliari, accanto al variegato programma di incontri dal respiro internazionale, offre la sezione “Oltre Leggendo”, notevole appendice della kermesse con eventi di promozione alla lettura a vocazione formativa.



Due workshop e un seminario, in collaborazione con il progetto itinerante di invito alla lettura dell'associazione Malik “I libri aiutano a leggere il mondo”, guideranno i partecipanti all'approfondimento dei mestieri che si occupano di comunicazione per la cultura: percorsi laboratoriali sulla lettura quindi, ma anche una finestra privilegiata di orientamento alle professioni legate all'editoria. Una proposta inusitata nel contesto cagliaritano, che consente agli studenti di confrontarsi con tre docenti di prestigio: **Armando Massarenti**, responsabile del supplemento culturale «Il Sole 24 Ore Domenica»; **Angelo Monne**, grafico e illustratore di per l'edizione Zanichelli della *Commedia* di Dante Alighieri; **Massimo Bocchiola**, traduttore ed autore di libri per Einaudi.

I tre appuntamenti formativi si svolgeranno nei luoghi del Festival, in concomitanza, nelle giornate di:

**venerdì 5 giugno, dalle 15 alle 18**

**sabato 6 giugno, dalle 10 alle 13**

Gli interessati possono quindi scegliere un solo laboratorio dei tre a cui partecipare, eleggendo la tematica più congeniale: giornalismo, grafica, traduzione.

**E' possibile iscriversi fino al 29 maggio inviando una mail all'indirizzo [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it), specificando nell'oggetto della mail il titolo del laboratorio, inserendo una breve motivazione e allegando il modulo d'iscrizione opportunamente compilato.** Per completare l'iscrizione è necessario **versare la quota di partecipazione**, così come indicato nei siti [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) e [www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it](http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it).

- **Educare alla lettura è il workshop di 6 ore sul giornalismo culturale, si svolgerà con la direzione di Armando Massarenti**, responsabile del supplemento culturale «Il Sole 24 Ore Domenica». L'obiettivo degli incontri previsti è imparare a diffondere i temi di un dibattito culturale ed esprimere in modo professionale un'opinione su blog culturali, giornali e riviste. Le esercitazioni pratiche della seconda giornata consentono un coinvolgimento attivo dei presenti. Il laboratorio è rivolto ad un massimo di 12/15 partecipanti, dai 18 anni in su.
- **Scrivere un disegno, disegnare una scrittura, un altro modo di leggere la Divina Commedia è il workshop di 6 ore sulla grafica editoriale e l'illustrazione: a cura di Angelo Monne**, grafico e illustratore di Dorgali che ha realizzato il progetto iconografico per l'edizione Zanichelli della *Commedia* di Dante Alighieri, è un laboratorio creativo centrato sulle tematiche della scrittura, del disegno e della lettura, dove i partecipanti sperimenteranno direttamente su carta le potenzialità espressive del pennello cinese e della china. A supporto delle attività, le 300 illustrazioni di Monne della mostra dantesca "Commedia". Il laboratorio è rivolto ad un massimo di 12/15 partecipanti dai 16 anni in su.
- **Tradurre per mestiere è il seminario di traduzione letteraria di 3 ore (venerdì 5 giugno dalle 15 alle 18) a cura del traduttore ed autore di libri per Einaudi Massimo Bocchiola**. Il docente, con una serie di esempi pratici ed escursioni in territori quali il cinema, il calcio o la guerra, mostrerà l'officina del traduttore, un mestiere affascinante, difficile e totalizzante. Il seminario si svolgerà nella sola giornata di sabato 6 giugno, dalle h 9.30 alle h 12.30 ed è rivolto ad un massimo di 30 partecipanti, dai 18 anni in su.

**Tutte le info su:**

[www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it](http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it)

[www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

---

**di Sergio Nuvoli - fotografia di Valentina Zuddas**

Cagliari, 15 maggio 2015 – E' stata presentata questa mattina la settima edizione del Festival Letterario "**Leggendo Metropolitano**". Si tratta di un'iniziativa davvero unica nel suo genere, che anima la parte più importante della città di Cagliari, alla quale da sempre partecipano i più importanti nomi del panorama culturale mondiale. Fin dalla prima edizione, infatti, arrivano in città – per intervenire alle tavole rotonde organizzate nell'ambito del Festival – relatori di fama internazionale e, spesso, premi Nobel. Pubblichiamo una sintesi del comunicato di avvio dell'edizione 2015, per la prima volta patrocinata anche dall'Università di Cagliari.





## LEGGENDO METROPOLITANO

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI LETTERATURA

VII edizione

### *Il Vento che aspettiamo*

**Cagliari, Quartiere Castello, 4 - 7 giugno 2015**

**Leggendo Metropolitano**, spinto dal Vento, giunge all'edizione numero sette. "Eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "i giochi dell'essere", i *codici d'ingresso* delle precedenti sei. Quest'anno è *Il Vento che aspettiamo* il filo conduttore del Festival internazionale di letteratura organizzato da Prohairesis, sotto la direzione artistica di **Saverio Gaeta**, che prenderà il via a Cagliari **giovedì 4 giugno**, fino a **domenica 7**.

*Tutto sembra statico, ingessato e immutato. Immobile. Si rimane passivi di fronte ad un abbruttimento di tutte le sfere della vita quotidiana: dalla politica all'economia, dalla società alla famiglia. È un continuo susseguirsi di parole, progetti, futuri ipotetici irrealizzabili e irraggiungibili. E il mondo attorno a noi si disfa. Ci vuole uno scarto in avanti. Uno scatto... Si deve investire sulla parola, il Principio. Dire quindi, con onestà e precisione, e poi - subito! - fare... Perché le nostre parole devono essere agite, diventare 'azione' - etica - e prima un'abitudine, poi un'attitudine... Devono avere la forza per andare e tornare, devono viaggiare... Con la forza del vento, nuovo, quello del futuro, che aspettiamo.*

"Leggendo Metropolitano", il presente e il futuro, alle prese con il disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma della migrazione e il tema dell'inclusione, i conflitti, di diverse entità e natura. Il festival intreccerà i fili della parole con quelli della progettualità. E lo farà raccontando la contemporaneità e il domani con un programma fitto di appuntamenti, attraverso la letteratura ma non solo: spaziare fra scienza, filosofia, economia, arte, scuola è ormai un segno distintivo della rassegna.

**Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Capossela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrick McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Diego Fusaro, Marco Missiroli**: questi sono solo i nomi di alcuni dei protagonisti della kermesse letteraria cagliaritano, edizione 2015. Che avrà, come sempre, il **quartiere di Castello** a fare da palcoscenico ideale: il Bastione di Santa Croce, la *new entry* Piazza Palazzo, il Chiostro della Facoltà di Architettura.



Nutrita la schiera di **sponsor e partner** del festival, che gode del patrocinio della **Presidenza della Repubblica** e del **Mibact** (Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo), e si inserisce nello spirito legato a Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015: **Regione Autonoma della Sardegna** (assessorati della Cultura e del Turismo), **Comune di Cagliari** (assessorati della Cultura e del Turismo), **Fondazione Banco di Sardegna**. LM si avvale anche della partnership dell'**Università di Cagliari**, di **Tiscali**, **Domenica de IL Sole 24 Ore**, **Fondazione Agnelli**, **Cepell** (Centro per il Libro e la Lettura), **Città del Libro**, della cui rete fa parte, **Poste Italiane**, che per l'occasione creerà uno speciale annullo filatelico.

## IL PROGRAMMA

Il nastro dell'inaugurazione verrà tagliato **giovedì 4 giugno**, alle 19, al Bastione di Santa Croce, sotto il segno di un grande pensatore politico, sardo, del '900: *Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci*, il titolo dell'incontro dedicato all'impegno e alla coerenza, ai concetti di cultura e società *gramsciani*. Protagonista **Diego Fusaro**, saggista, docente di Storia della filosofia all'Università San Raffaele di Milano ed editorialista de La Stampa, il cui ultimo libro, edito da Feltrinelli, è proprio dedicato all'intellettuale di Ales, portatore di un "nuovo umanesimo". A seguire, alle 20, stessa location, *Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione*. Si confronteranno sul tema **Franca Bosc** (insegna Lingua italiana per stranieri all'Università di Milano, ha collaborato con l'Unione Europea a Bruxelles e con il Consiglio d'Europa a Strasburgo per la realizzazione di programmi connessi all'insegnamento dell'italiano), **Marco Espa** (fondatore, dal 1990, dell'ABC, Associazione Bambini Cerebrolesi, di cui ora è il Presidente nazionale) e **Alessandra Farris** (laureanda in Lettere Classiche, cresciuta con due genitori sordi, ha dato vita ad IntendiMe, la startup vincitrice dell'edizione 2014 del Contamination Lab dell'Università di Cagliari, con un progetto dedicato ai sordi). A condurre il dialogo **Carlo Giacobini**, giornalista e operatore sociale.

**Enrique Vila Matas**, considerato dalla critica uno dei più prestigiosi, e originali, scrittori della narrativa contemporanea spagnola, conoscitore enciclopedico della letteratura mondiale, di quella spagnola e latinoamericana, di quella mitteleuropea e francese, sarà alle 21 in Piazza Palazzo al centro di *In viaggio con la letteratura*. Tra i suoi libri, che mixano generi differenti, *Storia abbreviata della letteratura portatile*, *Il viaggiatore più lento*, *Bartleby e compagnia*, *Parigi non finisce mai*, *Dottor Pasavento*, *Dublinesque*. *Kassel non invita alla logica*, l'ultimo romanzo del pluripremiato autore catalano (Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres de France, Premio internazionale Ennio Flaiano, Premio letterario Elsa Morante). A incontrarlo sarà **Paolo Di Paolo**, finalista al Premio Strega 2013 con *Mandami tanta vita*, l'anno scorso ha pubblicato *Tutte le speranze*. *Montanelli raccontato da chi non c'era* e nel 2015 *Viaggio a Roma con Nanni Moretti*.

Alle 22.30 (Piazza Palazzo) approda a Leggendo Metropolitano **Vinicio Capossela**, cantautore istrionico, aperto a sperimentazioni e contaminazioni, che ha saputo reinventare il linguaggio della canzone con testi ricercati, ricchi di prestiti e allusioni letterarie (Bukowski, Fante, Céline). Capossela sarà sotto i riflettori in *Fole*, nella veste di narratore di favole, di vecchie storie contadine. Musica e scrittura si sono sempre fuse nel percorso artistico del musicista italiano, di origine irpina, nato ad Hannover in Germania. Il suo primo romanzo, *Non si muore tutte le mattine*, risale al 2004, quest'anno ha pubblicato *Il paese dei coppoloni* (Feltrinelli), finalista al prossimo Premio Strega. A condurre l'incontro sarà **Michele De Mieri**, fedelissimo di Leggendo, autore radiotelevisivo, giornalista, critico, coautore di *Fahrenheit-Radio3*, uno dei responsabili di Libri Come, la festa del libro e della lettura di Roma.

Altrettanto denso il carnet di appuntamenti di **venerdì 5**. Si parte alle 18.30, al Chiostro della Facoltà di Architettura (via Santa Croce 59), seguendo *Le rotte della coscienza* con **Martin Monti**, docente alla University of California di Los Angeles (UCLA) nei dipartimenti di Psicologia e Neurochirurgia. Alle 19.30 al Bastione di Santa Croce si parla di *Migrazioni. Donne che (s)corrono*. Lo faranno **Francesca Paola Casimiro Gallo**, peruviana, adottata da genitori italiani, vincitrice con il racconto *Donne fatte di mais e spighe di grano* del Primo Premio del X Concorso letterario nazionale Lingua Madre, e **Daniela Finocchi**, giornalista e saggista, ideatrice del Concorso Lingua Madre, destinato alle donne straniere. **Marco Zuru**, sociologo che da anni studia il fenomeno della migrazione, farà da moderatore.

**Aaron Ciechanover**, Premio Nobel per la chimica nel 2004, terrà alle 20, in Piazza Palazzo, la sua lectio magistralis con *La rivoluzione della medicina personalizzata*. Israeliano, è Professore emerito nella ricerca del Technion - Israel Institute of Technology di Haifa. Famose le sue scoperte relative ai meccanismi patogenetici di alcuni tumori e malattie neurodegenerative. A introdurlo **Gianvito Martino**, direttore della Divisione di Neuroscienze dell'Istituto Scientifico San Raffaele di Milano, autore di più di 200 pubblicazioni su riviste internazionali e di diverse opere a carattere divulgativo.



Alle 20.30 (Bastione Santa Croce) si discute su come uscire dalla *Calma piatta* che attanaglia la nostra civiltà. Su progresso e sviluppo rifletterà **Xiaolu Guo**, romanziera, saggista, critica culturale e regista londinese, nel 2013 è stata nominata miglior giovane scrittrice britannica dal magazine letterario Granta. Fra i suoi romanzi (pubblicati fra Cina e Occidente), *Piccolo dizionario cinese-inglese per innamorati*, *Village Of Stone* e *I Am China*. Il suo film *She, A Chinese* ha ricevuto nel 2009 il Pardo d'oro al Locarno Film Festival. Con Xiaolu Guo **Francesco Maino**, avvocato, scrittore, vincitore del Premio Calvino 2013 con il romanzo d'esordio *Cartongesso*. Conduce **Vittorio Pelligra**, ricercatore di Economia Politica all'Università di Cagliari.

Alle 21 (Chiostro Facoltà di Architettura) spazio al confronto fra architetti in *Costruire con senso e progettare bellezza condivisa*. Intervengono **Enrico Arosio**, giornalista, caporedattore del settimanale *L'Espresso*, **Cherubino Gambardella**, docente di progettazione architettonica della Seconda Università di Napoli, **Mattia Scagnol**, architetto specializzato ad Harvard, vincitore di diversi prestigiosi premi di settore. A coordinare l'incontro **Luca Molinari**, docente di Storia dell'Architettura Contemporanea, membro del Consiglio Superiore per i Beni Culturali e Paesaggistici del Mibact (collabora con *La Stampa*, il *Corriere della Sera* e segue la rubrica di Architettura per *L'Espresso*).

In chiusura di serata, altra lectio magistralis, alle 21.30, in Piazza Palazzo, quella dell'economista e saqqista statunitense **Jeremy Rifkin**: *La Società a costo marginale zero*. Autore di venti libri sull'impatto dei cambiamenti scientifici e tecnologici sull'economia, la forza lavoro, la società e l'ambiente, le opere di Rifkin sono state tradotte in più di trentacinque lingue e sono utilizzate in centinaia di università, corporazioni e agenzie governative in tutto il mondo. Nel 2014 ha pubblicato *The Zero Marginal Cost Society: The Internet of Things, the Collaborative Commons, and the Eclipse of Capitalism*. La sua visione di una sostenibile era economica è stata sposata dall'Unione Europea e dalle Nazioni Unite, e seguita da leader mondiali come la Cancelliera tedesca Angela Merkel, il Presidente francese François Hollande e il Premier cinese Li Keqiang.

*La forza delle parole*, il dialogo fra gli scrittori **Cristiano Cavina** e **Marco Missiroli**, apre il programma di **sabato 6**, alle 18.30 (Chiostro Facoltà di Architettura). Cavina scrive di cose che conosce bene: la sua infanzia, in *Alla grande* (premio Tondelli) e *Un'ultima stagione da esordienti*, l'epopea di Nonna Cristina, *Nel paese di Tolintèsac*; la sua storia di figlio senza padre e di padre fuori dagli schemi nei *Frutti dimenticati* (Selezione Premio Strega); il lavoro nella grande cava di gesso alle porte di Casola Valsenio (dove è nato, in provincia di Ravenna) in *Scavare una buca*; i suoi anni di scuola superiore in *Inutile Tentare Impriquare Soqni*. Missiroli ha pubblicato *Senza coda* (Premio Campiello opera prima), *Bianco* (2009, Premio Comisso e Premio Tondelli), *Il senso dell'elefante* (2012, Premio Campiello Giuria dei Letterati). *Atti osceni in luogo privato* (Feltrinelli) è il suo ultimo romanzo. È tradotto in Europa e negli Stati Uniti e collabora con il *Corriere della Sera*. A condurre **Davide Ruffinengo**, "libraio itinerante". Alle 19, al Bastione di Santa Croce, *Con tutta la forza del vento*: protagonista **Angelica Edna Calò Livnè**, romana di nascita, vive in Israele in un kibbutz sulla frontiera con il Libano. Ha fondato e coordina la Fondazione Beresheet (*in principio*, la prima parola della Bibbia) LaShalom dal 2001 con il Teatro Multiculturale Arcobaleno, in piena Intifada, per avvicinare i ragazzi di differenti etnie, religioni, tradizioni ed educare al dialogo attraverso l'arte. E' stata candidata al Nobel per la Pace nel 2005. Conduce Daniela Finocchi.

Internet e letteratura, opportunità e criticità, alle 20, in *Face2Face*. Si confrontano nel Chiostro della Facoltà di Architettura **Tommaso Pincio** (ha esordito come romanziere nel 1999 con una rivisitazione letteraria del film *Blade Runner*, collabora con la rivista *Rolling Stone* e con le pagine culturali de *La Repubblica* e *Il manifesto* occupandosi soprattutto di letteratura statunitense) e **Antonio Prudeniano** (giornalista, si interessa di cultura, media, musica, ha curato la sezione *Libri&Editori* del quotidiano online Affaritaliani.it, ha collaborato con il settimanale *D di Repubblica*). A fare da moderatore **Armando Massarenti**, responsabile del supplemento culturale *Domenica - Il Sole 24 Ore*.

Alle 20.30 si parla di criminalità organizzata, *On the road. Le strade del malaffare*. Faccia a faccia, al Bastione di Santa Croce, tra **Lirio Abbate** e **Alfonso Sabella**. Giornalista, il primo, inviato speciale de *L'Espresso*, autore di inchieste sulle collusioni fra politica e malaffare, su scandali e corruzione in Italia. Attento osservatore delle mafie, nel 2006 è stato l'unico cronista presente sul luogo al momento della cattura di Bernardo Provenzano e il primo a lanciare la notizia dell'arresto. Magistrato, il secondo, autore del libro *Cacciatore di mafiosi*, impegnato da sempre nella lotta alla criminalità organizzata prima dalle aule dei Palazzi di Giustizia, ora dalle stanze del Campidoglio, dove riveste da pochi mesi il ruolo di Assessore alla Legalità del Comune di Roma.



Di *Voci dalle periferie* metropolitane parlerà in Piazza Palazzo, alle 22, **Hanif Kureishi**, romanziere, drammaturgo, sceneggiatore (e per una volta anche regista: *London Kills Me*, 1991) londinese, di origine pakistana. Sua la sceneggiatura del film di Stephen Frears *My Beautiful Laundrette* (1985); dal romanzo *Nell'intimità* (Bompiani, 2000) Patrice Chéreau ha tratto il film vincitore al Festival di Berlino del 2001, *Intimacy*. A venticinque anni dalla prima uscita de *Il Buddha delle periferie*, sarà il giornalista **Giorgio Zanchini** (conduce Radio Anch'io su Radio1, è condirettore del Festival del giornalismo culturale di Urbino) a incontrare l'autore che ha narrato le esperienze di multiculturalismo e contaminazione delle società urbane contemporanee.

Il sipario sull'edizione numero sette di Leggendo Metropolitano calerà **domenica 7 giugno**, ancora con alcuni appuntamenti di grande richiamo. Si inizia alle 18 (Chiostro Facoltà di Architettura), *Contra viento y marea*, il titolo dell'incontro con i traduttori **Massimo Bocchiola** (si occupa soprattutto di letteratura inglese), **Ilide Carmignani** (traduce opere della letteratura latino-americana), **Katia De Marco** (sue le traduzioni di diversi scrittori scandinavi), che parleranno del loro delicato compito, l'arte della traduzione. Conduce **Ottavio Olita**, giornalista e scrittore. Alle 19.30, stesso spazio, *Oltre i confini di Babele: alla ricerca delle fonti dell'ordine*. **Andrea Moro** esplorerà la teoria della sintassi delle lingue umane e i fondamenti neurobiologici del linguaggio. Docente di linguistica generale alla Scuola Universitaria Superiore IUSS di Pavia, direttore del NETS (Neurocognition, Philosophy and theoretical Syntax), tra le sue pubblicazioni di carattere divulgativo *I confini di Babele* (Il Mulino, 2015).

Cosa succede a chi ha per padre, nonno, un personaggio smisuratamente importante? Lo può raccontare **John Hemingway** (un cognome, una storia lunga da narrare), che sbarca al festival, alle 20.30, al Bastione di Santa Croce: *Il soffio dell'eredità*, il titolo dell'incontro, e non poteva essere altrimenti. Scrittore e traduttore, americano ma vive in Canada, a Montreal, nel suo romanzo di memorie *Strange Tribe* ha descritto il complesso rapporto di amore e odio e le impressionanti somiglianze tra suo padre, Gregory, e suo nonno, il Premio Nobel Ernest Hemingway. Dopo la laurea si trasferì in Italia, anche per allontanarsi dalla sua famiglia, alquanto problematica. Attualmente sta lavorando a una collezione delle sue storie brevi. A dialogare con lui sarà **Cesare Martinetti**, editorialista de La Stampa.

Alle 22, in Piazza Palazzo, chiusura con **Patrick McGrath**, scrittore inglese, che si racconterà in *FolleMente*, e racconterà il rapporto fra creatività e le deviazioni della mente (il padre lavorava come psichiatra in un manicomio criminale, dove il giovane Patrick ha passato gran parte dell'infanzia). McGrath è autore di due antologie di racconti e otto romanzi, fra cui *Asylum*, pubblicato da Adelphi col titolo *Follia*. Il suo *Martha Peake: A Novel of the Revolution* ha vinto il Premio Flaiano. Il suo libro più recente, *Constance*, è stato pubblicato da Bompiani con il titolo *L'Estranea*. Le sue opere sono state tradotte in ventiquattro paesi, è socio della Royal Society of Literature, insegna scrittura all'Università di Princeton.

#### OLTRE LEGGENDO

Leggendo Metropolitano ha sempre presentato negli anni un *bouquet* di attività collaterali, fra corsi ludico-formativi, workshop, performance creative, che arricchiscono il programma principale. Quest'anno *supera se stesso*, va *Oltre Leggendo*. Anteprima "cinematografica" il 3 giugno con un'iniziativa che segna il connubio fra il festival e lo Spazio Odissea.

Largo ai giovanissimi, ai ragazzi fra i 12 e i 18 anni, con **BOOK CAMP**, un "campo di addestramento alla vita e alla lettura", una serie di "lezioni non lezioni" rivolte ai futuri "metropolitani", che alcuni dei protagonisti del festival (scrittori, scienziati, filosofi, giornalisti) terranno sotto il "Grande Albero" dei Giardini Pubblici. **Venerdì 5 giugno**, **Xiaolu Guo** parlerà, alle 9.30, di *Oriente, Occidente A/R*, **Diego Fusaro** racconterà, alle 10, la filosofia per tutti in *Ulisse pop* e **Luca Molinari** illustrerà, alle 10.30, *La città come la vedo io*. **Sabato 6**, alle 9.30, **Francesca Paola Casimiro Gallo** dirà della sua esperienza in *La casa che mi ha accolto*, a seguire *La rotta della scienza* ci sarà, alle 10, **Gianvito Martino**, mentre **Vinicio Capossela**, alle 10.30, narrerà de *Il viandante che è in me*. **Domenica 7 giugno**, i giovani di Book Camp potranno incontrare alle 9.30 **Marco Missiroli** in *Dalla Curva alla letteratura*, **Cristiano Cavina**, alle 10, per sentire *Racconti di scuola* e, per concludere, ascoltare alle 10.30 la testimonianza di **Angelica Edna Calo Livné** in *Educazione al dialogo in armonia*. Il *campus* è gratuito e senza nessun obbligo di iscrizione (tutte le informazioni sono disponibili su [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)).

"Oltre Leggendo" rivolge la sua attenzione anche verso i ragazzi più grandi e gli adulti: due **workshop** e un **seminario**, in collaborazione con il progetto itinerante di invito alla lettura dell'associazione Malik "I libri aiutano a leggere il mondo". Si comincia, **venerdì 5 giugno** dalle 15 alle 18 e **sabato 6** dalle 10 alle 13, con *Scrivere un disegno, disegnare una scrittura, un altro modo di leggere la Divina Commedia*, laboratorio creativo ed espressivo a cura di **Angelo Monne**, grafico e illustratore di Dorgali che ha realizzato il progetto iconografico per l'edizione Zanichelli della Commedia di Dante Alighieri. Il laboratorio, rivolto a un massimo di 12/15 partecipanti dai 16 anni in su, è incentrato sulle tematiche della scrittura, del disegno e della lettura.

**Stessi giorni e stessi orari** per il workshop sul giornalismo culturale *Educare alla lettura*, a cura di **Armando Massarenti**, rivolto a un massimo di 12/15 partecipanti dai 18 anni in su. Due incontri (la seconda giornata è dedicata alle esercitazioni pratiche) per imparare e capire come diffondere i temi del dibattito culturale ed esprimere in modo professionale un'opinione su giornali, blog e riviste.

**Sabato 6 giugno**, dalle 9.30 alle 12.30, è in programma il seminario dedicato all'arte della traduzione letteraria *Tradurre per mestiere* (rivolto a un massimo di 30 partecipanti, dai 18 anni in su) a cura di **Massimo Bocchiola**, traduttore e autore di libri per Einaudi. Con incursioni in territori come il cinema, il calcio o la guerra, verranno mostrati e spiegati i segreti dell'officina del traduttore. Gli interessati possono optare per un solo laboratorio dei tre a cui partecipare, scegliendo fra giornalismo, grafica e traduzione. E' possibile iscriversi fino al 29 maggio inviando una mail all'indirizzo [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it). Tutte le informazioni sulle attività didattiche su [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) e [www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it](http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it).

Ancora, *Sulle rotte di Lawrence. La poesia della Natura*, il progetto dedicato all'intreccio fra poesia e territorio, nato dalla collaborazione con il Grand Tour Poetico e con il Comune di Serri. Poeti e musicisti stanno attraversando l'Italia con un tour a tappe in tutta Italia: **sabato 6 giugno** giungerà a Cagliari e, dalle 9 alle 17, scatterà un *outdoor* con il Trenino Verde verso il santuario nuragico di Santa Vittoria a Serri, che sarà teatro del dialogo fra i poeti **Franco Buffoni** e **Pietro Berra**, **Flaminia Cruciani** e **Gianpaolo Mastropasqua** (promotori del Grand Tour). Sono previsti reading, musica, visite guidate, degustazioni di piatti tipici e l'incontro con la tradizione degli antichi mestieri (tutte le informazioni e il programma su [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)).

Il Grand Tour Poetico ha preso il via in una data e da un luogo fortemente simbolici: il 21 marzo, Giornata mondiale della poesia, e compleanno di Alda Merini, da Como, "porta d'Europa" da cui tradizionalmente partivano i viaggi letterari dell'Ottocento, quelli di Goethe o di Stendhal. Tra i sostenitori dell'iniziativa, importanti poeti contemporanei italiani come Giampiero Neri, Tomaso Kemeny e Giuseppe Conte, e alcune tra le principali testate di "letteratura militante", come il blog di Ottavio Rossani sul sito del "Corriere della sera".

"Leggendo Metropolitano" dà spazio anche quest'anno alle attività ludico-formative per i bambini. L'appuntamento sarà **venerdì 5** e **sabato 6 giugno**, dalle 18 alle 20.30, con **Coder Dojo Cagliari**, un laboratorio di creatività informatica e di programmazione giocosa, che si ispira al movimento internazionale Coder Dojo, riservato ai bambini dai 7 ai 10 anni. Si cercherà di avvicinare i piccoli partecipanti all'arte della programmazione in maniera informale e divertente. Durante gli incontri si imparerà a creare un semplice gioco con il programma Scratch. Poi i bambini dovranno realizzare una loro animazione da soli. Dovranno essere accompagnati da un genitore, portare un computer portatile o un tablet con installato il programma Scratch (<http://scratch.mit.edu/scratch2download>) e saranno seguiti da due "animatori informatici". Per informazioni e iscrizioni (la prenotazione è obbligatoria): [coderdojo@leggendometropolitano.it](mailto:coderdojo@leggendometropolitano.it)

Infine, aspettando Leggendo Metropolitano, si potrà tracciare la *Mappa sentimentale di Cagliari*, un progetto di storytelling su Instagram per contribuire alla scoperta di luoghi e angoli della città con i quali si ha un legame speciale. L'invito è quello di raccontarli con uno scatto e una frase che spieghino perché li si è scelti, taggandoli con l'hashtag **#mappasentimentale**, fino al **20 maggio 2015**. Agli autori delle 10 foto-storie più interessanti saranno consegnati dei gadget del festival.



## PROGETTO GULLIVER

Ideato e voluto dal direttore artistico di Leggendo Metropolitano, Saverio Gaeta, e inserito nei contenuti delle Città del Libro, il Progetto Gulliver rappresenta un'iniziativa che porta i volontari di tutti gli eventi culturali a fare percorsi formativi itineranti in giro per l'Italia e l'Europa. Nello scorso novembre un team di volontari di LM ha partecipato attivamente al Pisa Book Festival. L'edizione 2015 del festival accoglierà, nell'ottica dello scambio culturale, un gruppo dal Pisa Book Festival, ma non solo: arriveranno alcuni volontari anche da Libri Come, la Festa del libro e della lettura di Roma, e da Trame, il festival letterario di Lamezia Terme.

Leggendo Metropolitano ha previsto quest'anno l'**ingresso a pagamento** per alcuni degli incontri con gli autori in programma: Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi e Patrick McGrath. **Il costo del biglietto è di 5 euro.**

Per tutte le informazioni sul festival: [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

**Facebook:** <https://it-it.facebook.com/LeggendoMetropolitano>

**Twitter:** <https://twitter.com/LeggendoM> **tag: #LM15**

**Instagram:** <http://instagram.com/leggendom#>

**Google+:**  
<https://plus.google.com/b/110868101260714667930/110868101260714667930>





← “La firma del puparo”: vecchie ferite e nuove emozioni  
nel nuovo, avvincente libro di Roberto Riccardi

## Dal 4 al 7 giugno arriva **Leggendo Metropolitano 2015**, il Vento che aspettiamo

Pubblicato il 26 maggio 2015 da Redazione ChronicaLibri



**CAGLIARI** – Da giovedì 4 a  
domenica 7 giugno torna



***Leggendo Metropolitano***, il festival di

Cagliari che anno dopo anno anima il dibattito letterario e linguistico al ritmo di temi e parole chiave come “eccezioni e trasformazioni”, “parole leali”, “radici”, “tempo”, “legami”, “gioco”. Per aprire nuovi orizzonti, il filo conduttore di ***Leggendo Metropolitano 2015*** è Il Vento che aspettiamo: un timone suggestivo per la settima edizione del festival internazionale di letteratura, organizzato dall’Associazione Prohairesis e sotto la direzione artistica di Saverio Gaeta.

Il vento del concept è quello che muove la progettualità, che anima lo spirito d'intrapresa e si nasconde dietro il mistero dell'ispirazione. Ed è anche il vento dei mutamenti sociali, da comprendere e vivere attivamente: Leggendo Metropolitano propone infatti una navigazione sulle rotte più battute della nostra contemporaneità, come il senso di disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma delle migrazioni e in esso quello delle donne, i nuovi dilemmi delle coscienze collettive, le sfide alle democrazie 2.0, le nuove forme del rapporto metropoli-periferia. E ancora: la presa della letteratura sull'attualità accanto alla trasmissione della sua eredità, le innovazioni tecnologiche con il loro impatto sul quotidiano, le nuove vie del malaffare, i propositi per costruire da adesso il futuro di ciascuno.

Questi sono solo alcuni dei temi affrontati dai numerosi ospiti d'eccezione che si alternano nel quartiere di Castello (Piazza Palazzo, il bastione di Santa Croce, il Chiostro della Facoltà di Architettura) in un programma denso di appuntamenti che spazia dalla letteratura alla scienza, dalla filosofia all'economia, intrecciando arte, medicina, sociologia, e tanti linguaggi diversi.

***Leggendo Metropolitano 2015*** è patrocinato dalla Presidenza della Repubblica e dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MiBACT) e si inserisce nello spirito legato a Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015. Il festival si avvale delle partnership di: Regione Autonoma della Sardegna (Assessorati della Pubblica Istruzione, dei Beni Culturali, Informazione, Sport e Spettacolo e del Turismo, Artigianato e Commercio), Comune di Cagliari (Assessorati della Cultura e del Turismo), Fondazione Banco di Sardegna, Università di Cagliari, Tiscali, "Domenica Il Sole 24 Ore", Fondazione Agnelli, Centro per il libro e la lettura, Città del Libro (di cui anche Cagliari fa parte), Poste Italiane (che creerà per l'occasione uno speciale annullo filatelico).



### ***I protagonisti***

Enrique Vila-Matas, Hanif Kureishi, Patrick McGrath, John Hemingway, Xiaolu Guo, Jeremy Rifkin, Aaron Ciechanover, Lirio Abbate, Armando Massarenti, Vinicio Capossela, Cristiano Cavina, Diego Fusaro, Marco Missiroli, Andrea Moro, Tommaso Pincio, Massimo Bocchiola, Ilide Carmignani, Katia de Marco, Martin Monti , Andrea Moro, Aaron Ciechanover, Franco Buffoni, Pietro Berra, Flaminia Cruciani, Gianpaolo Mastropasqua, Gianvito Martino, Francesca Paola Casimiro Gallo, Luca Molinari.

***Consulta [QUI](#) il Programma completo della manifestazione***

Home / Eventi / Sulla Rotta Di Lawrence – La Poesia Della Natura



## Sulla Rotta di Lawrence - La Poesia della Natura

26 Maggio 2015 Posted By Ilsulcisiglesiente In Eventi Commenti 0



Sabato 6 giugno 2015, dalle ore 9.00 alle ore 18.00 si terrà l'iniziativa denominata "Sulla Rotta di Lawrence-La Poesia della Natura." Il progetto nasce dalla collaborazione con Dalla collaborazione di Leggendo Metropolitano con l'associazione Gran Tour e il Comune di Serri. Un outdoor all'insegna della letteratura, del cibo e dell'ambiente.

Alla volta del Trenino Verde, i partecipanti potranno immergersi nel territorio di Serri e nelle sue narrazioni sulle note della poesia e delle bellezze paesaggistiche, coniugando l'aspetto storico e tradizionale con quello gastronomico e conviviale con Franco Buffoni e i poeti del Gran Tour Poetico.

Posti 90

Costo del Biglietto 20 Euro

Comprende il trasferimento andata e ritorno da Cagliari a Serri a bordo del Trenino Verde, il pasto e le performance artistiche.

L'acquisto del biglietto avverrà in stazione e al momento del pagamento ogni iscritto riceverà una spilla col logo del Festival, a dimostrazione dell'avvenuto pagamento, per poter usufruire del viaggio e del pasto.

È necessario prenotare l'attività, inviando una mail a [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it) indicando il proprio nome e cognome ed eventualmente un recapito telefonico.

Programma

Ore 09.00: incontro Stazione di Piazza Repubblica a Cagliari e partenza in Metropolitana per Monserrato;

Ore 9.30: Incontro (per chi non avesse scelto di partire da Cagliari) alla Stazione di Monserrato e accomodamento su Carrozze Storiche

Ore 10.00: partenza con Trenino Verde dalla stazione di Monserrato – Destinazione Serri

12.00: Arrivo alla Stazione di Serri e trasferimento al Sito Archeologico Santa Vittoria

12.30: Visita Guidata al Villaggio con sosta nelle varie abitazioni Nuragiche

Durante la visita sarà possibile vedere artigiani che eseguono delle lavorazioni seguendo le tradizioni degli antichi mestieri: panificazione, fregola, artigiani Serresi

13.30: Preparazione e degustazione dei prodotti tipici locali.

15.00: Confronti e interazione tra scrittori e partecipanti al Tour Letterario.

17.00: Partenza per Cagliari

Gli iscritti vivranno una giornata “fuori porta” utilizzando il Trenino Verde che da Cagliari li porterà a Serri sulle note della poesia e delle bellezze paesaggistiche incontrate lungo il percorso. A Serri vivranno una bellissima esperienza che coniugherà l'aspetto storico e tradizionale con la gastronomia e gli antichi saperi e sapori.

Condividi   

 Mi piace  2

**Autore /** [Ilsulcisiglesiente](#)

## Sommario Rassegna Stampa del 27/05/2015

| Testata             | Titolo                                                         | Pag. |
|---------------------|----------------------------------------------------------------|------|
| SARDEGNAREPORTER.IT | CAGLIARI. VINICIO CAPOSSELA AL FESTIVAL LEGGENDO METROPOLITANO | 2    |

HOME LATESTÀ REDAZIONE ARCHIVIO ACCEDI INFORMATIVA CONTATTACI



VEDERE IL VIDEO



ATTUALITÀ SPORT RUBRICHE POLITICA LE PROVINCE EDITORIALI IL MIS... FATTO QUOTIDIANO ANNUNCI

Home / LE PROVINCE / Cagliari / Cagliari. Vinicio Capossela al Festival Leggendo Metropolitano

# Cagliari. Vinicio Capossela al Festival Leggendo Metropolitano

Di Annalisa Murru pubblicato il 26 maggio 2015

[SHARE](#) [TWEET](#) [SHARE](#) [SHARE](#) [0 COMMENTI](#)

## Audiolibri

RecitarLeggendo Audiolibri  
I grandi classici ad alta  
voce



**LEGGENDO  
METROPOLITANO**



stampa o scarica

**Cagliari** – Giovedì 4 giugno, alle ore 22.30, in Piazza Palazzo, "Fole"-Vinicio Capossela. Conduce Michele De Mieri.

Nell'attesa ci aspettiamo di veder giungere da un momento all'altro un barbaro che ci racconti qualcosa. Spesso colui che arriva, il viandante, procede con il passo dell'iniziato, lo sguardo affilato, la memoria popolata di storie e le storie gli vengono incontro nelle vesti di figure, ciascuna portatrice di destino, che hanno il compito di ispirarli accompagnatori. Luoghi e personaggi suonano, con i loro "stuorti nomi", immobili e mitici, immersi in un paesaggio umano e geografico

SEGUICI SU FACEBOOK



POPOLARI ARTICOLI RECENTI COMMENTI



**ORISTANO, INTERVISTA ALLA  
SCRITTRICE RITA SANNA**



**Libri al macero, le amare  
considerazioni di una scrittrice  
su un barbaro rituale**



**Maracalagonis. Scientology  
domani distribuirà i suoi  
opuscoli "La verità sulla droga"**



**Milano. Il divorzio breve. Una  
sfida della speranza oltre i  
fallimenti**



**Cagliari. Entra nel vivo  
MArteLive, mercoledì la  
presentazione del progetto**

POTREBBE INTERESSARTI...



che mescola il noto e l'ignoto. Come nella piazza dei paesi, al bar dello sport, o nella kasbah delle Mille e una notte, il viandante narra fole a volte divertenti, altre terribili. La domanda, ancora una volta, è: cosa gli si chiede?

## Vedere il Video

Guarda il tuo Video su  
Cell, PC e Tablet. Tutti i  
tuoi Video Qui!



Vinicio Capossela è il musicista italiano più aperto a sperimentazioni e contaminazioni, e fra i cantautori che hanno saputo reinventare meglio il linguaggio della canzone con testi ricercati, ricchi di prestiti e allusioni letterarie (Bukowski, Fante, Céline). Il suo primo album, All'una e trentacinque circa, pubblicato nel 1990, ha vinto la Targa Tenco come migliore opera prima. La radio e la scrittura sono confluiti nel percorso artistico di Vinicio Capossela a più riprese: i suoi due primi lavori radiofonici, l'adattamento del Canto di Natale di Charles Dickens (2001) e il radoracconto originale I cerini di Santo Nicola – Racconto infiammabile per voci, suoni e canzoni (2002). Il suo primo romanzo, Non si muore tutte le mattine (Feltrinelli, 2004) e, nel 2015, Il paese dei coppoloni (Feltrinelli).

\*Gli incontri di Piazza Palazzo saranno a pagamento, acquistabili sul sito

[www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

[www.leggendometropolitano.it/biglietteria/#](http://www.leggendometropolitano.it/biglietteria/#)

**Giovedì** (Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela) Intero 8 euro

**Venerdì** (Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin) Intero 8 euro

**Sabato** (Hanif Kureishi) Intero 5 euro

**Domenica** (Patrick McGrath) Intero 5 euro

*Abbonamento intero 22 euro*

I ragazzi sotto i 18 anni e le persone diversamente abili avranno diritto a delle riduzioni e potranno acquistare i loro biglietti direttamente nella biglietteria del Festival, prima di ogni incontro.

*Tariffe biglietti ridotti*

**Giovedì** (Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela) Ridotto 2 euro

**Venerdì** (Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin) Ridotto 2 euro

**tribunapoliticaweb.it**  
**affaritaliani.it**

Media Partner - **SARDEGNA REPORTER**



**UE. Quagliariello (Ap) "Europa così com'è non funziona. Ci dobbiamo confrontare sulla cura"**

**Aut World Navigation**

Luciano Cubeddu  
347.3670043

Tel. e Fax: 0709.754400  
info@autworldnavigation.it  
www.autworldnavigation.it

Assicurazioni, Intermediazioni e  
Servizi (Banche, Compagnie,  
Assicurazioni e Assicurazioni  
Fino a 1000)

**Aut World Navigation**

Assicurazioni, Intermediazioni e  
Servizi (Banche, Compagnie,  
Assicurazioni e Assicurazioni  
Fino a 1000)

*Del Mare alla Terra*  
RISTORANTE - PIZZERIA

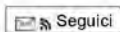


Via Petrucci, 6 (nei pressi tunnel del porto) - Santa Teresa Gallura  
Tel. 0789 741050 - Fax: 0789 741290  
[www.lampara.it](http://www.lampara.it) - [lampara@lampara.it](mailto:lampara@lampara.it)

**Sabato** (Hanif Kureishi) Ridotto 1 euro

**Domenica** (Patrick McGrath) Ridotto 1 euro

Abbonamento ridotto 6 euro

[ARTICOLI CORRELATI](#)[NEWS](#)[SLIDE](#)[← Precedente](#)

**Sassari. Esibizione del Nucleo Operativo Speciale della Polizia di Stato**

[Successivo →](#)

**Cagliari. "Su Scannu al Lazzaretto"**

[POTREBBERO INTERESSARTI...](#)

**Cagliari. "Su Scannu al Lazzaretto"**



**Sassari. Esibizione del Nucleo Operativo Speciale della Polizia di Stato**



**Incontro sulla cromo-dentosofia: il Copione di vita è scritto nei denti**

[INVIA UN COMMENTO](#)

L'indirizzo email non verrà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*

Nome \*

Email \*

Sito web

Svolgi la seguente addizione \*

3 + otto =

Commento

Invia commento

[PAROLE CHIAVE](#)[FESTE DI SARDEGNA](#)[SEGUICI SU](#)





Al via la terza edizione di Autismovie, festival internazionale di cortometraggi sulla tematica dell'autismo. L'appuntamento è lunedì 1 e martedì 2 giugno nella sede Search dell'Archivio Storico Comunale, Largo Carlo...

[Leggi di più](#)

Le più lette ▶

[Film Consiglio](#)[Approfondimenti](#)[Gallerie e Video](#)[Archivio servizi Cinemecum](#)[Edizioni precedenti](#)

A CHE PENSA IL CINEMA?

BLOG DI CARLO RAFFALE

[Home](#) | [Il Vento del futuro con Leggendo Metropolitano](#)

## Il Vento del futuro con Leggendo Metropolitano

Narratori e scienziati, traduttori e librai per il Festival letterario firmato Prohairesis. Ecco il programma tra incontri, Book Camp e cinema. di **Anna Brotzu**



Si apre nel segno della decima musa – con la proiezione di *"Ufo in Her Eyes"* della scrittrice e regista londinese, ma di origine cinese, *Xiaolu Guo*, per un'anteprima visionaria mercoledì 3 giugno alle 21.30 al *Cinema Odissea* – l'edizione numero sette di **Leggendo Metropolitano Festival Internazionale di Letteratura** firmato *Prohairesis* in programma a Cagliari dal 4 al 7 giugno 2015. [Programma Completo](#)





“Il Vento che aspettiamo” - tema e titolo

della kermesse che negli anni ha visto ospiti i più grandi nomi della cultura contemporanea (non solo scrittori, ma ricercatori e scienziati, oltre ad artisti e giornalisti) vuol essere un invito alla speranza, ma anche all'impegno in prima persona, per rompere il cerchio di uno strano incantesimo che ci fa spettatori della nostra stessa vita.

«Tutto sembra statico, ingessato e immutato. Immobile. Si rimane passivi di fronte ad un abbruttimento di tutte le sfere della vita quotidiana: dalla politica all'economia, dalla società alla famiglia. È un continuo susseguirsi di parole, progetti, futuri ipotetici irrealizzabili e irraggiungibili. E il mondo attorno a noi si disfa. Ci vuole uno scarto in avanti. Uno scatto... Si deve investire sulla parola, Il Principio. Dire quindi, con onestà e precisione, e poi - subito! - fare... Perché le nostre parole devono essere agite, diventare 'azione' - etica - e prima un'abitudine, poi un'attitudine... Devono avere la forza per andare e tornare, devono viaggiare... Con la forza del vento, nuovo, quello del futuro, che aspettiamo».

# LEGGENDO METROPOLITANO



Preludio poetico e fantastico con il film della poliedrica artista, trasposizione cinematografica dell'omonimo romanzo in cui s'intrecciano fantascienza e concreto buonsenso, in una raffinata metafora dello straniamento nella Cina contemporanea - con introduzione dell'autrice e del sociologo *Marco Zurru* - per la kermesse letteraria inventata e diretta da *Saverio Gaeta*, che dopo “eccezioni e trasformazioni”, “parole leali”, “radici”, “tempo”, “legami”, “i giochi dell'essere”, affronta capovolgendolo

l'amletico dubbio tra l'azione e la filosofia.

Pensieri e parole, idee e progetti incentrati sul presente ma rivolti al futuro nella settima edizione del Festival che negli anni ha visto confrontarsi scrittori e scienziati Premio Nobel, artisti e poeti, giornalisti e critici, testimoni del nostro tempo: quattro intense giornate da ascoltare e gustare, nel cuore di Castello, tra il Bastione di Santa Croce, Piazza Palazzo e il Chiostro della Facoltà di Architettura - mentre sarà lo spazio verde dei Giardini Pubblici ad ospitare il Book Camp per giovani e giovanissimi.



Dopo l'eVento nel segno della settima arte, che mette a confronto l'idea della modernità in Oriente e in Occidente, il VII Festival Leggendo Metropolitano entrerà nel vivo l'indomani - giovedì 4 giugno a partire dalle 19: l'inaugurazione - sulla terrazza del Bastione di Santa Croce - sarà nel segno di uno dei più grandi intellettuali sardi - e europei - del Novecento, con la riflessione del saggista, editorialista e docente di storia della filosofia *Diego Fusaro*, dal titolo “*Riprendiamoci il*

*presente. Ereditare Antonio Gramsci*”; seguirà alle 20 - stessa location - l'incontro su “*Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione*” che vedrà protagonisti la docente *Franca Bosc*, *Marco Espa* (fondatore dell'ABC, Associazione Bambini Cerebrolesi) e *Alessandra Farris* (ideatrice di IntendIME, startup vincitrice del Contamination Lab dell'Università di Cagliari, con un progetto dedicato ai sordi), coordinato dal giornalista *Carlo Giacobini*.





Sotto i riflettori – in piazza Palazzo dalle 21, lo scrittore catalano cult *Enrique Vila Matas* (Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres de France), autore de **"Il viaggiatore più lento"**, **"Parigi non finisce mai"** e **"Dublinesque"** - insieme a *Paolo Di Paolo*, finalista al Premio Strega 2013 con **"Mandami tanta vita"**, per un appuntamento metaletterario **"In viaggio con la letteratura"**. Suggherà la prima giornata del festival – dalle 22.30 in Piazza Palazzo - *Vinicio Capossela*, istrionico cantastorie che

intratterà il pubblico con le sue **"Fole"**, antologia di favole e antiche storie contadine, in un dialogo con il giornalista *Michele De Mieri*.

Viaggio tra i misteri della mente – venerdì 5 giugno dalle 18.30 - nel Chiostro della Facoltà di Architettura su **"Le rotte della coscienza"** con *Martin Monti*, docente di Psicologia e Neurochirurgia alla University of California di Los Angeles (UCLA). Santa Croce – dalle 19.30 – sarà teatro per **"Migrazioni. Donne che (s)corrono"** con la peruviana *Francesca Paola Casimiro Gallo* (vincitrice con il racconto **"Donne fatte di mais e spighe di grano"** del X Concorso letterario *Lingua Madre*), la giornalista *Daniela Finocchi* e il sociologo *Marco Zurru*.



La parola alla scienza con la lectio magistralis dell'israeliano *Aaron Ciechanover*, professore emerito del Technion - Israel Institute of Technology di Haifa, nonché Premio Nobel per la chimica nel 2004, su **"La rivoluzione della medicina personalizzata"** (dalle 20 in Piazza Palazzo) - con introduzione di *Gianvito Martino* (direttore della Divisione di Neuroscienze del San Raffaele di Milano).

**"Calma Piatta"** - dalle 20.30 sul Bastione di Santa Croce con *Xiaolu Guo* (autrice e regista di **"Ufo in Her Eyes"**, e vincitrice con **"She, A Chinese"** del Pardo d'oro al Locarno Film Festival 2009) che racconterà la Cina di oggi e domani e converserà con *Francesco Maino*, avvocato e scrittore (Premio Calvino 2013 con **"Cartongesso"** - coordinerà *Vittorio Pelligra* (Università di Cagliari). **"Costruire con senso e progettare bellezza condivisa"**: ne parleranno dalle 21 al Chiostro di Architettura, *Enrico Arosio* (L'Espresso), *Cherubino Gambardella* (Università di Napoli) e *Mattia Scagnol* (architetto specializzato ad Harvard) insieme a *Luca Molinari*, docente di Storia dell'Architettura Contemporanea (membro del Consiglio Superiore per i Beni Culturali e Paesaggistici del MiBACT e collaboratore de *La Stampa*, *il Corriere della Sera*, e *L'Espresso*). Finale di serata (dalle 21.30 – in piazza Palazzo) con la lectio magistrali dell'economista e saggista statunitense *Jeremy Rifkin* su **"La Società a costo marginale zero"**.





La **terza giornata** di *Leggendo Metropolitano* - sabato 6 giugno - partirà da **"La forza delle parole"** con gli scrittori *Cristiano Cavina* e *Marco Missiroli*, e il libraio "itinerante" *Davide Ruffinengo* (alle 18.30 nel Chiostro di Architettura); e proseguirà **"Con tutta la forza del vento"** (dalle 19 sul Bastione di Santa Croce) con l'intervento di *Angelica Edna Calo Livné*, una romana che ha scelto di vivere in Israele (candidata al Nobel per la Pace nel 2005), sull'esperienza del Teatro

Multiculturale Arcobaleno durante l'Intifada (condurrà *Daniela Finocchi*), **"Face2Face"** - ovvero **"Internet e letteratura, opportunità e criticità"** dalle 20 nel Chiostro di Architettura, con il giornalista e scrittore *Tommaso Pincio* e il giornalista *Antonio Prudeniano* (*Libri&Editori* su *Affaritaliani.it*, *D di Repubblica*), insieme a *Armando Massarenti* (Domenica - *Il Sole 24 Ore*).



**"On the road. Le strade del malaffare"**: la criminalità organizzata in Italia, raccontata (dalle 20.30 a Santa Croce) dal giornalista *Lirio Abbate* e dal magistrato *Alfonso Sabella* (ora Assessore alla Legalità del Comune di Roma). Tra gli autori di punta del festival, il londinese (di origini pakistane) *Hanif Kureishi*, in Piazza Palazzo dalle 22 narrerà di **"Voci dalle periferie metropolitane"**: romanziere, drammaturgo, sceneggiatore (e regista di **"London Kills Me"**), l'autore de **"Il**

**Budda delle periferie"** converserà con il giornalista *Giorgio Zanchini* (conduttore di *Radio Anch'io* e condirettore del Festival del giornalismo culturale di Urbino). Ricca di eventi e incontri interessanti anche l'ultima giornata di *Leggendo Metropolitano*: a dare il la - domenica 7 giugno alle 18 nel Chiostro della Facoltà di Architettura - l'incontro con il linguista *Andrea Moro*, dal titolo emblematico **"Oltre i confini di Babele: alla ricerca delle fonti dell'ordine"** tra sintassi e neurologia; seguirà - alle 19.30, stessa location - **"Contra viento y marea"**, sull'arte del tradurre, con *Massimo Bocchiola*, *Ilide Carmignani* e *Katia De Marco* - coordinerà il giornalista e scrittore *Ottavio Olita*.



Nipote d'artista, *John Hemingway* - scrittore e traduttore - dalle 20.30 sul Bastione di Santa Croce svelerà ne **"Il soffio dell'eredità"** il privilegio, e il peso, di una famiglia importante (**"Strange Tribe"** ricostruisce il complesso rapporto di amore e odio e le impressionanti somiglianze tra il padre, Gregory, e il nonno, il Premio Nobel *Ernest Hemingway*) in compagnia di *Cesare Martinetti*, editorialista de *La Stampa*. Sarà infine un altro scrittore cult, *Patrick McGrath*, docente a

Princeton e autore di **"Asylum"** (**"Follia"**), a suggellare - domenica 7 giugno, dalle 22, in piazza Palazzo - con **"FolleMente"**, un'indagine fra creatività, sensibilità estreme e sofferenza psichiatrica la settima edizione di *Leggendo Metropolitano*.



## OLTRE LEGGENDO

Il Festival guarda ai giovanissimi con il Book Camp – per ragazzi e adolescenti tra i 12 e i 18 anni: un “campo di addestramento alla vita e alla lettura”, sotto il “Grande Albero” dei Giardini Pubblici: venerdì 5 giugno alle 9.30 con *Xiaolu Guo* (**Oriente, Occidente A/R**); alle 10, *Diego Fusaro* (**Ulisse pop**) e alle 10.30 *Luca Molinari* (**La città come la vedo io**); sabato 6 dalle 9.30 si alterneranno *Francesca Paola Casimiro Gallo* (**La casa che mi ha accolto**) e *Gianvito Martino* (**La rotta della scienza ci sarà**) e alle 10.30 *Vinicio Capossela* con **“Il viandante che è in me”**; domenica 7 giugno, sempre dalle 9.30 la parola a *Marco Missiroli* con **“Dalla Curva alla letteratura”**, *Cristiano Cavina* con i suoi **“Racconti di scuola”** e infine *Angelica Edna Calo Livné* in **“Educazione al dialogo in armonia”**. Il campus è gratuito e senza nessun obbligo di iscrizione (info su [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)).



Impreziosiscono il programma del festival due workshop e un seminario, in collaborazione con l'associazione *Malik*: **“Scrivere un disegno, disegnare una scrittura, un altro modo di leggere la Divina Commedia”** a cura di *Angelo Monne*, grafico e illustratore di Dorgall che ha realizzato il progetto iconografico della Commedia di Dante Alighieri per Zanichelli; **“Educare alla lettura”**, a cura di *Armando Massarenti* per decodificare scritture virtuali e su carta, nell'era del social, e imparare a esprimersi

correttamente e “professionalmente” su giornali, blog e riviste; e il seminario **“Tradurre per mestiere”** con *Massimo Bocchiola*, sull'arte del traduttore, con incursioni tra cinema, guerra e sport.

E' possibile iscriversi fino al 29 maggio inviando una mail all'indirizzo [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it). Info su: [leggendometropolitano.it](http://leggendometropolitano.it) e [libriaiutanoaleggereilmondo.it](http://libriaiutanoaleggereilmondo.it).



Tra le iniziative collaterali del festival, anche un viaggio **“Sulle rotte di Lawrence. La poesia della Natura”** a bordo del Trenino Verde – sabato 6 giugno, dalle 9 alle 13 - verso il santuario nuragico di Santa Vittoria a Serri, che sarà teatro del dialogo fra i poeti *Franco Buffoni* e *Pietro Berra*, *Flaminia Cruciani* e *Gianpaolo Mastropasqua*. (info su [leggendometropolitano.it](http://leggendometropolitano.it)).

Per i bambini dai 7 ai 10 anni, c'è poi **Coder Dojo**, un laboratorio di creatività

informatica (venerdì 5 e sabato 6 giugno, dalle 18 alle 20.30). Per informazioni e iscrizioni (la prenotazione è obbligatoria): [coderdojo@leggendometropolitano.it](mailto:coderdojo@leggendometropolitano.it)

En attendant *Leggendo Metropolitano*, ha preso forma una Mappa sentimentale di Cagliari, partecipando al progetto di storytelling su Instagram per riscoprire luoghi e angoli della città fotografandoli e taggandoli con l'hashtag #mappasentimentale. E per i volontari – i **“Leggendari”** – il Progetto Gulliver inserito nei contenuti delle Città del Libro.

## INFO & PREZZI

ingresso a pagamento per gli incontri con *Enrique Vila Matas*, *Vinicio Capossela*, *Aaron Ciechanover*, *Jeremy Rifkin*, *Hanif Kureishi* e *Patrick McGrath* – ingresso libero per gli altri eventi per saperne di più: [leggendometropolitano.it](http://leggendometropolitano.it)

## SCARICA IL PROGRAMMA

[cinema](#) [cagliari](#) [festival](#) [prohairesis](#) [capossela](#) [hemingway](#) [leggendo](#)

## **Leggendo Metropolitano – Il vento che aspettiamo – VII edizione 4/7 giugno 2015**

🕒 27 MAGGIO 2015



**Il Festival Letterario Internazionale Leggendo Metropolitano**, vola verso l'edizione numero sette e presenta ufficialmente il programma di eventi che comporrà la rassegna. Dopo "eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "i giochi dell'essere", quest'anno è **I- I Vento che aspettiamo** – il filo conduttore del Festival Internazionale di letteratura organizzato da Prohairesis, sotto la direzione artistica di Saverio Gaeta, che prenderà il via a Cagliari giovedì 4 giugno, fino a domenica 7. L'Associazione Malik collabora per il secondo anno all'organizzazione di alcune delle attività e invita tutti a seguire il programma, denso di sorprese, novità e grandi temi e ospiti illustri.

**Leggi qui il programma** o vai al sito [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)



## Sommario Rassegna Stampa del 27/05/2015

| Testata             | Titolo                                                                                               | Pag. |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| SARDANEWS.IT        | VINICIO CAPOSSELA A LEGGENDO METROPOLITANO - CAGLIARI - GIOVEDI 4 GIUGNO 2015                        | 2    |
| SARDEGNAREPORTER.IT | CAGLIARI. HANIF KUREISHI AL FESTIVAL LEGGENDO METROPOLITANO                                          | 4    |
| SARDEGNAREPORTER.IT | CAGLIARI. LA CANDIDATA AL NOBEL PER LA PACE ANGELICA EDNA CALO LIVNE' AL FESTIVAL LEGGENDO METROPOLI | 7    |

## VINICIO CAPOSSELA A LEGGENDO METROPOLITANO - CAGLIARI - GIOVEDÌ 4 GIUGNO 2015

BLOG

kalaris Eventi



Giovedì 4 giugno

Ore 22.30

Piazza Palazzo

"Fole" \*

Vinicio Capossela

Conduce Michele De Mieri

*Nell'attesa ci aspettiamo di veder giungere da un momento all'altro un barbaro che ci racconti qualcosa. Spesso colui che arriva, il viandante, procede con il passo dell'iniziato, lo sguardo affilato, la memoria popolata di storie e le storie gli vengono incontro nelle vesti di figure, ciascuna portatrice di destino, che hanno il compito di ispirati accompagnatori. Luoghi e personaggi suonano, con i loro "stuorti nomi", immobili e mitici, immersi in un paesaggio umano e geografico che mescola il noto e l'ignoto. Come nella piazza dei paesi, al bar dello sport, o nella kasbah delle Mille e una notte, il viandante narra fole a volte divertenti, altre terribili. La domanda, ancora una volta, è: cosa gli si chiede?*

**Vinicio Capossela** è il musicista italiano più aperto a sperimentazioni e contaminazioni, e fra i cantautori che hanno saputo reinventare meglio il linguaggio della canzone con testi ricercati, ricchi di prestiti e allusioni letterarie (Bukowski, Fante, Céline). Il suo primo album, *All'una e trentacinque circa*, pubblicato nel 1990, ha vinto la Targa Tenco come migliore opera prima. La radio e la scrittura sono confluiti nel percorso artistico di Vinicio Capossela a più riprese: i suoi due primi lavori radiofonici, l'adattamento del Canto di Natale di Charles Dickens (2001) e il radioracconto originale *I cerini di Santo Nicola - Racconto infiammabile per voci, suoni e canzoni* (2002). Il suo primo romanzo, *Non si muore tutte le mattine* (Feltrinelli, 2004) e, nel 2015, *Il paese dei coppoloni* (Feltrinelli).

**\*Gli incontri di Piazza Palazzo saranno a pagamento, acquistabili sul sito [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) <http://www.leggendometropolitano.it/biglietteria/#>**

Giovedì (Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela) Intero 8 euro

Venerdì (Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin) Intero 8 euro

Sabato (Hanif Kureishi) Intero 5 euro

Domenica (Patrick McGrath) Intero 5 euro

**Abbonamento intero 22 euro**

I ragazzi sotto i 18 anni e le persone diversamente abili avranno diritto a delle riduzioni e potranno acquistare i loro biglietti direttamente nella biglietteria del Festival, prima di ogni incontro!

Tariffe biglietti ridotti

Giovedì (Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela) Ridotto 2 euro

Venerdì (Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin) Ridotto 2 euro Sabato (Hanif Kureishi) Ridotto 1 euro

Domenica (Patrick McGrath) Ridotto 1 euro

**Abbonamento ridotto 6 euro**

Il programma completo degli eventi su:

<http://www.leggendometropolitano.it/>

Fonte: kalaris Eventi

Condividi questo post



Trovaci su Facebook



SardaneWS piace a 2.272 persone.



Plug-in sociale di Facebook

- [Commenta il Post](#)

## Sommario Rassegna Stampa del 27/05/2015

| Testata             | Titolo                                                                                                  | Pag. |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| SARDANEWS.IT        | VINICIO CAPOSSELA A LEGGENDO METROPOLITANO - CAGLIARI - GIOVEDI 4<br>GIUGNO 2015                        | 2    |
| SARDEGNAREPORTER.IT | CAGLIARI. HANIF KUREISHI AL FESTIVAL LEGGENDO METROPOLITANO                                             | 4    |
| SARDEGNAREPORTER.IT | CAGLIARI. LA CANDIDATA AL NOBEL PER LA PACE ANGELICA EDNA CALO LIVNE'<br>AL FESTIVAL LEGGENDO METROPOLI | 7    |



HOME LA TESTATA REDAZIONE ARCHIVIO ACCEDI INFORMATIVA CONTATTACI

Sardegna Reporter.it



Il fotovoltaico costa il 70% in meno

E con i sistemi di accumulo  
puoi azzerare la bolletta

SCOPRI I DETTAGLI

ATTUALITÀ SPORT RUBRICHE POLITICA LE PROVINCE EDITORIALI IL MIS... FATTO QUOTIDIANO ANNUNCI

Home / Attualità / Cagliari. Hanif Kureishi al Festival Leggendo Metropolitano

# Cagliari. Hanif Kureishi al Festival Leggendo Metropolitano

Di Sara Aime pubblicato il 26 maggio 2015

SHARE

TWEET

SHARE

SHARE

0 COMMENTI

ILIRJA RESORT  
MONTA DI VILLAS

Book hotel,  
get free cruising!

BOOK NOW



stampa o scarica

Sabato 6 giugno alle ore 22.00 a Piazza Palazzo "Voci dalle periferie" di Hanif Kureishi, condurrà Giorgio Zanch.

SEGUICI SU FACEBOOK

sardegnaporter.it  
Place a 2,224 persone

Mi piace questa Pagina

Condividi

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.

POPOLARI

ARTICOLI RECENTI

COMMENTI



ORISTANO, INTERVISTA ALLA  
SCRITTRICE RITA SANNA



Libri al macero, le amare  
considerazioni di una scrittrice  
su un barbaro rituale



Maracalagonis. Scientology  
domani distribuirà i suoi  
opuscoli "La verità sulla droga"



Milano. Il divorzio breve. Una  
sfida della speranza oltre i  
fallimenti



Cagliari. Entra nel vivo  
MArteLive, mercoledì la  
presentazione del progetto

POTREBBE INTERESSARTI...

## Secret Midas Super Group

Their Next Secretive Endeavor Is About To Breakthrough. New Report.



*A venticinque anni dalla prima uscita del Buddha delle periferie un incontro con l'autore che ha narrato in modo sublime le esperienze urbane di multiculturalismo e analizzato le esperienze di sincretismo e contaminazione delle società urbane contemporanee. Un mondo in cui l'emarginazione delle minoranze, e le complesse relazioni tra i popoli che lo abitano, non è vivibile e non lascia prevedere un roseo futuro. Eppure l'ironia e la leggerezza possono essere delle leve inestimabili per far fronte a questi processi e per cominciare a spiegare le vele verso nuovi orizzonti. Perché la letteratura può anche questo: con leggerezza, riscaldare i cuori e accomunare le persone attorno a un unico focolare.*

**Hanif Kureishi** nasce a Londra. È romanziere, drammaturgo, sceneggiatore (e per una volta anche regista: London Kills Me, 1991). Ha scritto le sceneggiature per i film di Stephen Frears My Beautiful Laundrette (1985) e Sammy e Rosie vanno a letto (1987) e per The Mother (2003), Venus (2006) e Le Week-End (2013) di Roger Michell; dal romanzo Nell'intimità (Bompiani, 2000) Patrice Chéreau ha tratto il film vincitore al Festival di Berlino 2001, Intimacy. Bompiani ha pubblicato inoltre Il dono di Gabriel (2002), Il corpo (2003), Il mio orecchio sul suo cuore (2004), Ho qualcosa da dirti (2008), L'ultima parola (2013), Le Week-End (2014) e gli interventi politici Otto braccia per abbracciarti (2002) e La parola e la bomba (2006).

**Giorgio Zanchini**, giornalista, lavora a Radio Rai, dove conduce Radio Anch'io su Radio1. E' condirettore del Festival del giornalismo culturale. Tra i suoi libri: Il giornalismo culturale (2013) e il libro intervista a Marino Sinibaldi Un millimetro in là, intervista sulla cultura (2014).

**\*Gli incontri di Piazza Palazzo saranno a pagamento acquistabili sul sito**

**[www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)**

**<http://www.leggendometropolitano.it/biglietteria/#>**

Giovedì (Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela) Intero 8 euro

Venerdì (Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin) Intero 8 euro

Sabato (Hanif Kureishi) Intero 5 euro

Domenica (Patrick McGrath) Intero 5 euro

**Abbonamento intero 22 euro**

I ragazzi sotto i 18 anni e le persone diversamente abili avranno diritto a delle riduzioni e potranno acquistare i loro biglietti direttamente nella biglietteria del Festival, prima di ogni incontro!

**tribunapoliticaweb.it**  
**affaritaliani.it**  
Media Partner - **SARDEGNA REPORTER**

Equitalia. M5s "basta intimidazioni del Governo alla Consulta. Ora anche Equitalia

**Carrozzeria - Officina**  
**MUZZEDDU**

Villaggio Ruoni  
07028 - S. TERESA GALLURA (OT)  
Tel. 0789 751588 - Abit. 0789 751471  
Cell. 334 2421004

*Del Mare alla Terra*  
RESTORANTE - PIZZERIA

*La Lampara*

Via Perles, 5 tre primi numeri del porto - Santa Teresa Gallura  
Tel. 0789 741093 - Fax: 0789 741290  
[www.lamparaistoriane.it](http://www.lamparaistoriane.it) - [lamparaistoriane@gmail.com](mailto:lamparaistoriane@gmail.com)



## Tariffe biglietti ridotti

Giovedì (Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela) Ridotto 2 euro

Venerdì (Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin) Ridotto 2 euro Sabato (Hanif Kureishi) Ridotto 1 euro

Domenica (Patrick McGrath) Ridotto 1 euro

## Abbonamento ridotto 6 euro

 Segui Mi piace 0 0 Condividi 0

ARTICOLI CORRELATI CAGLIARI HANIF KUREISHI NEWS SLIDE

[← Precedente](#)

Cagliari. La candidata al Nobel  
per la Pace Angelica Edna Calo  
Livnè al Festival Leggendo  
Metropolitano

## POTREBBERO INTERESSARTI...



Cagliari. La candidata al Nobel  
per la Pace Angelica Edna Calo  
Livnè al Festival Leggendo  
Metropolitano



Cagliari. "Su Scannu al  
Lazzaretto"



Cagliari. Vinicio Capossela al  
Festival Leggendo Metropolitano

## INVIARE UN COMMENTO

L'indirizzo email non verrà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*

Nome \*

Email \*

Sito web

Svolgi la seguente addizione \*

 + nove = 15

Commento

Inviare commento

PAROLE CHIAVE

FESTE DI SARDEGNA

SEGUICI SU

HOME LATESTATA REDAZIONE ARCHIVIO ACCEDI INFORMATIVA CONTATTACI

Sardegna  
Reporter.it

Il fotovoltaico costa il 70% in meno

E con i sistemi di accumulo  
puoi azzerare la bolletta

SCOPRI I DETTAGLI

ATTUALITÀ SPORT RUBRICHE POLITICA LE PROVINCE EDITORIALI IL MIS...FATTO QUOTIDIANO ANNUNCI

Home / Attualità / Cagliari. La candidata al Nobel per la Pace Angelica Edna Calo Livnè al Festival Leggendo Metropolitano

## Cagliari. La candidata al Nobel per la Pace Angelica Edna Calo Livnè al Festival Leggendo Metropolitano

Di Sara Aime pubblicato il 26 maggio 2015

SHARE

TWEET

SHARE

SHARE

0 COMMENTI

Book hotel,  
get free cruising!

BOOK NOW

# LEGGENDO METROPOLITANO



stampa o scarica

SEGUICI SU FACEBOOK

sardegnaporter.it  
Piace a 21224 persone

Mi piace questa Pagina

Condividi

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.



POPOLARI ARTICOLI RECENTI COMMENTI

ORISTANO, INTERVISTA ALLA  
SCRITTRICE RITA SANNALibri al macero, le amare  
considerazioni di una scrittrice  
su un barbaro ritualeMaracalagonis. Scientology  
domani distribuirà i suoi  
opuscoli "La verità sulla droga"Milano. Il divorzio breve. Una  
sfida della speranza oltre i  
fallimentiCagliari. Entra nel vivo  
MArtelive, mercoledì la  
presentazione del progetto

POTREBBE INTERESSARTI...



Sabato 6 giugno ore 19 al Bastione Santa Croce incontro "Con tutta la forza del vento" con Angelica Edna Calò Livnè, conduce Daniela Finocchi.

Le parole devono essere agite. Da questo punto di vista le donne sembrano avere una scarto in più, essere maggiormente attive ed etiche. Lo testimonia la Livnè, già candidata al Nobel per la Pace, educatrice, regista, scrittrice di fama internazionale, che ha fondato e dirige la Fondazione Beresheet (in principio, la prima parola della Bibbia), che utilizza la danza e il teatro per comunicare e creare relazioni significative tra popoli diversi appartenenti a stati storicamente nemici. Dimostrando che con la parola, la cultura, si infrangono tutte le barriere che l'uomo tende a innalzare per mancanza di cura, precisione e responsabilità. Al di là di ogni ragionevole dubbio. Angelica Edna Calò Livnè, romana di nascita, vive in Israele nel Kibbutz Sasa sulla frontiera del Libano. Fonda e coordina la Fondazione Beresheet LaShalom dal 2001 con il Teatro Multiculturale Arcobaleno, in piena Intifada, per avvicinare i ragazzi di differenti etnie, religioni, tradizioni ed educare al dialogo attraverso l'arte. Nel corso di questi ultimi anni ha collaborato con la Cattedra Transdisciplinare UNESCO "Sviluppo Umano e Cultura di Pace" dell'Università di Firenze, con la Commissione Europea. Per la sua attività ha ricevuto diversi riconoscimenti tra i quali una candidatura al Nobel per la Pace nel 2005 e il Cavaliato dell'Ordine della Stella della solidarietà italiana. Daniela Finocchi, giornalista e saggista, in ambito femminista ha partecipato al Coordinamento Giornaliste del Piemonte, alla Casa delle Donne di Torino e ha concorso a fondare il Coordinamento contro la Violenza, il Telefono Rosa di Torino, e il Centro Studi e Documentazione Pensiero Femminile. Ambassador We Women for EXPO e ideatrice del Concorso letterario nazionale Lingua Madre, destinato alle donne straniere. Ha scritto, fra gli altri, Geo-grafie del silenzio (Mimesis, 2014), e – come curatrice – le antologie Lingua Madre (Seb27, 2006/2015) e L'alterità che ci abita – Donne migranti e percorsi di cambiamento (Seb27, 2015).

Il programma completo degli eventi su:

<http://www.leggendometropolitano.it/area-stampa/#>

## Corso di Inglese Gratis

abaenglish.com

Corso Inglese con 144 Videolezioni.  
Impara l'inglese Gratis. Iscriviti!

Secret Midas  
Super Group

Hotel Cagliari

Smaltimento  
Eternit

Corsi di  
Formazione OSA  
Assistente per  
l'Infanzia

Ti puoi Laureare  
Online

Diploma in un  
anno

Seguici

MI piace

0

+1

0

Condividi

0

tribunapoliticaweb.it  
affaritaliani.it

Media Partner - SARDEGNA REPORTER



UE. Quagliariello (Ap) "Europa così com'è non funziona. Ci dobbiamo confrontare sulla cura"



Ristorante, Assistenza e  
Vendita Bianche, Gommone,  
Motori d'Alcuni e Motori  
Fuori Bordo

Luciano Cubeddu  
347.3670043  
Tel. e Fax 0789.784466  
www.lampara.it

Dist. Mare alla Torretta  
RISTORANTE - PIZZERIA



Via Pertini, 6 (ex primo numero del porto) - Santa Teresa Gallura  
Tel. 0789 741093 - Fax. 0789 741290  
www.lampara.it - lampara@lampara.it

## Sommario Rassegna Stampa del 27/05/2015

| Testata         | Titolo                 | Pag. |
|-----------------|------------------------|------|
| TRAVELNEWS24.IT | LEGGENDO METROPOLITANO | 2    |



TUTTE LE NOTIZIE IL COMUNE TI INVITA WEEKEND PADIGLIONE ITALIA CHI SIAMO CONTATTACI PRIVACY Italiano

Go

## CAGLIARI

Close the news

# LEGGENDO METROPOLITANO



27 maggio 2015

## Leggendo Metropolitano

L'e-Vento che attendiamo

Data evento: 04 giugno - 07 giugno

A Cagliari giunge la settima edizione del festival "Leggendo metropolitano", dal 4 al 7 giugno. Numerosissimi gli appuntamenti con altrettanti celebri ospiti, nazionali e internazionali. Da scrittori a giornalisti, da sociologi a biologi, da economisti a filosofi, tutti trattano nei loro incontri diversi argomenti contemporanei, come mafia, immigrazione e scienza, collegati dal tema di quest'anno: "Il vento che attendiamo". Vento come forza che spinge, vento come viaggio nel mondo, attesa come angoscia dello stare fermi. Tanti dialoghi e tante parole, per far riscoprire il linguaggio e le lingue, non solo ai grandi ma anche ai piccoli e agli adolescenti: workshop, corsi, performance creative e attività ludico-formative. [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)



## Links

[Wikipedia](#) [Google Maps](#)

## Meteo

Meteo non disponibile

## ALTRE NEWS

Queste notizie sono state selezionate dal Sistema di Geolocalizzazione di TravelNews24 in funzione della loro vicinanza alla news visualizzata.



## Sommario Rassegna Stampa del 28/05/2015

| Testata      | Titolo                     | Pag. |
|--------------|----------------------------|------|
| ILLIBRAIO.IT | IL NUOVO ROMANZO DI PINCIO | 2    |



## FOCUS

LA STAGIONE DEI FESTIVAL LETTERARI #LUOGHIDEILBRINELMONDO  
LE LIBRERIE DEGLI SCRITTORI

## Su illibraio.it il primo capitolo di "Panorama", il nuovo romanzo di Tommaso Pincio

Ottavio Tondi, il protagonista di *Panorama* (NN Edizioni), il nuovo romanzo di Tommaso Pincio, non ha mai incontrato Ligeia Tissant. Si sono scritti messaggi per quattro anni sul social network Panorama, l'ha vista in foto e ha passato un'infinità di ore a guardare il suo letto disfatto. **Prima di quei messaggi, Ottavio Tondi non aveva mai scritto nulla, non una parola né un appunto. Il suo lavoro e la sua vita erano dedicati alla lettura.** Ma non era un lettore qualunque. **Era il lettore, colui che aveva determinato la pubblicazione del più grande best seller di tutti i tempi,** e che da allora decideva delle fortune dei romanzi in libreria. Ma tutto questo succedeva prima, prima dell'incidente di ponte Sisto, prima che il mondo smettesse di leggere i libri, prima che Ligeia Tissant entrasse nella vita di Ottavio Tondi...

Il nuovo romanzo di Pincio, narratore onnisciente, è prima di tutto un libro scritto molto bene, in cui non mancano i riferimenti a **personaggi reali del mondo dell'editoria**, del quale l'autore racconta (anche) il lato meno nobile.



Su illibraio.it un estratto dal romanzo  
(per gentile concessione dell'editore)

«Ho letto di un'accidia maligna, di un umore come di animali stroncati su un fianco nel sonno da calura, di leoni e bufali indifferenti alle mosche, offerti alla morte pomeridiana, al sogno di diventare scheletri».

Ottavio Tondi,

Memorie delle cose lette prima di dire m'addormento

## ARTICOLI CORRELATI



Mr. Facebook vuole che il 2015 sia "l'anno dei libri"



"Se non sei trasparente, cos'hai da nascondere?". Dentro il "Cerchio" (distopico) di Eggers



Da "motore di ricerca emozionale" (di libri) a social network letterario

## PER APPROFONDIRE...

Nessun autore in questa sezione.

## PER APPROFONDIRE...



(appunto n. 103)

Mai, la parola chiave è mai. Il resto può discutersi, ma quanto al punto nodale, al nocciolo, un fatto è pacifico: in quei quattro anni Ottavio Tondi non ha mai incontrato Ligeia Tissot. Mai, neppure una volta. L'ha vista in foto, questo sì, in molte foto. L'ha vista ritratta in immagini del passato, del tempo in cui lei era ancora adolescente e sgraziata, e in foto più recenti, scattate in quei quattro anni o poco prima, foto che lei, almeno nei primi tempi, gli spediva in continuazione e nelle quali appariva già donna e padrona della sua bellezza; foto in cui poggiava sui palmi il viso imbronciato o sedeva sull'erba di un parco, illuminata dal sole, o se ne stava in piedi e infreddolita, di notte, a fumare in strada, avvolta in uno scialle che pareva una coperta militare; foto in cui era sempre spietatamente giovane e sempre elegante, sempre con quella sua luce nello sguardo, una luce irruenta e folle, da assassina. Le tante immagini che Ligeia gli ha spedito in quei quattro anni di scambi epistolari sono tuttavia nulla al confronto del numero di ore trascorse da Tondi a osservarle; un numero enorme, insano. A forza di guardarle, non soltanto perse la cognizione del tempo, le trasformò. A un tratto, sotto i suoi occhi, quelle foto smisero di essere semplici foto per diventare ricordi, foto interiori, scatti della sua mente, di una memoria immaginaria nella quale la persona di Ligeia era ricomposta in ogni dettaglio, inclusi quelli che non poteva conoscere, l'odore della pelle, dei capelli, il calore dell'alito.

Ma anche questo spreco di tempo è niente se paragonato all'abisso di accidia, alla scriteriata infinità di ore che Ottavio Tondi dissipò guardando il letto sempre sfatto di Ligeia Tissot; ammesso e non concesso che "guardare" sia il verbo appropriato e che il letto fosse davvero quello in cui dormiva Ligeia Tissot. I suoi occhi vivevano per quel giaciglio in disordine. Lo fissavano, lo contemplavano, lo studiavano, lo sorvegliavano. Ci fosse un verbo che raduni queste quattro azioni sotto il senso di un'estenuante attesa, quel verbo renderebbe un'idea di cosa volesse dire, per Tondi, guardare. Aspettava lei, ovviamente; aspettava di vedere Ligeia Tissot infilarsi sotto quelle lenzuola e scompigliarsi i capelli sopra quei cuscini. Ma non è mai successo.

Non gli è mai capitato di vederla. Né lei né nessun altro. In compenso ha visto una gran quantità di oggetti, le cose con le quali lei si era coricata e che lasciava lì dopo essersi alzata, cose di ogni sorta e sempre diverse, prove incontestabili che qualcuno occupava quel letto, anche se a lui non è mai riuscito di vedervi altro che oggetti inanimati. A detta di Ligeia, l'entropia del letto non era senza ragione. È per gli acari, gli scrisse il 4 gennaio del secondo anno di corrispondenza. Hanno bisogno di umidità, ricavano l'acqua dall'aria, gli spiegò.

Un letto rifatto appena dopo il risveglio è il loro ambiente ideale. Lasciandolo in disordine, cuscini e lenzuola perdono l'umidità accumulata nella notte, gli acari si disidratano e muoiono. I contatti di Ottavio Tondi con Ligeia Tissot non andarono oltre la corrispondenza digitale, i messaggi più o meno lunghi scambiati su Panorama, in quei quattro anni, acari a parte. Fu una corrispondenza a tal punto intensa e ricca di reciproche rivelazioni che l'aggettivo "intimo" riferito al loro rapporto non suona fuori luogo, malgrado nei toni che entrambi usavano non si scorgono mai, se non per brevi periodi e in maniera comunque ambigua, gli accenti di una vera intimità.

D'altra parte, considerate le tante cose che lei gli diceva di sé e le tante foto che lei gli spediva assieme ai messaggi e la miriade di oggetti che lei lasciava sul letto sfatto e che lui inventariava con metodo ossessivo, Tondi riteneva di conoscere quella ragazza meglio di chiunque altro o comunque abbastanza bene da indurlo a dare per verosimile questa sua fantasia: che sarebbe bastato un nonnulla, un incontro o poco più, perché il loro rapporto virtuale sfociasse in ciò che biblicamente si intende con intimità. Tondi restò a lungo persuaso che questo nonnulla fosse una possibilità



### E poi ti ho trovato

H. Callahan

"Il giorno delle Prime Volte. Così Kate Vaughan chiama il primo giorno di primavera, una ricorrenza speciale che, ogni anno...



### Morti di fama

G. Arduino

«Loredana Lipperini, giornalista e autrice con Giovanni Arduino del saggio *Morti di fama*. Iperconnessi e sradicati tra le...



### La verità di Amelia

K. McCreight

"Non è da lei". Mentre si fa largo tra i passanti, Kate Barou ripensa incredula alla telefonata che l'ha costretta a lasciare...



### Il kit del 21° secolo

F. Reynaert

La crisi dei debiti sovrani, la BCE, i BRICS, la sequenza del genoma umano, l'antimateria, le nanotecnologie, ma anche la



nell'ordine delle cose, uno sviluppo pressoché inevitabile della loro corrispondenza, una logica conclusione che solo il caso, anzi no, lui stesso aveva impedito.

Da dove traesse un simile convincimento è un mistero. Nella realtà, Tondi non impedì alcunché. A parte un paio di battute e un vago accenno a una sua venuta a Roma, Ligeia non gli propose mai di incontrarsi né manifestò concretamente un simile desiderio. Lui non fu da meno. Non propose nulla, non manifestò niente. Il solo effettivo ostacolo che si frappose all'eventualità di un appuntamento fu la totale mancanza di iniziativa, peraltro espressione tipica dell'inazione propria di tutti quegli individui marginali che, come lui, amavano leggere, ma che in lui acquistava un risalto emblematico, essendo lui non un lettore qualunque, ma l'epitome, l'incarnazione di una passione già rara in passato e oggi del tutto scomparsa. Se di molte persone, al semplice guardarle in faccia, si può dire che finiranno male, qualcosa di non molto diverso era possibile dedurre dallo speciale talento di Tondi nel non incidere sulle cose, per restare assente, inerte in ogni circostanza, a meno che non ci fosse in ballo la lettura di un libro. Da una persona così era folle aspettar-si sviluppi diversi da una deriva irrefrenata degli eventi.

Tondi la vedeva in tutt'altra maniera naturalmente. Nei suoi pensieri, associava la mancata intimità con Ligeia Tissot al ricordo di una mostra d'arte visitata anni addietro. Tanto il nome dell'artista che quello della galleria li aveva scordati, ma l'opera, la sola esposta, gli era rimasta bene impressa: una parete bianca costellata di fori neri realizzati attorcigliando pezzi di gomma nera, la gomma delle camere d'aria. In particolare, Tondi ricordava l'odore che impregnava la sala, il profumo di quelle rose. Sapeva di polvere grassa e umidità, di penombra. L'odore che si respira nelle officine e che, alle narici pur non particolarmente sensibili di Tondi fece, chissà perché, l'effetto di un rimpianto. Non fosse stato per questa suggestione olfattiva non avrebbe mai perdonato all'artista lo stucchevole titolo dell'installazione.

Le rose che non colsi. Eppure è proprio in termini tanto stucchevoli che Tondi ha finito col pensare alla sua Ligeia: un fiore spuntato dal nulla soltanto per lui e nel nulla infine appassito perché lui si era guardato bene dal coglierlo. Per dirla in altri termini, Tondi si era persuaso che, almeno nei primi tempi, Ligeia aspettasse solo un suo passo e che fosse stato lui, col suo tergiversare, a raffreddarle l'anima, a tenerla a distanza, indirizzando la loro corrispondenza su un binario morto. Per molti versi, non sbagliava. Non si può infatti negare che abbia fatto di tutto affinché l'ipotesi di un amore sopravvivesse nell'unica forma per lui conveniente, un lento appassimento. Quale altro senso si potrebbe cercare nel tono dei suoi messaggi? Fosse stato per loro, per lui e i suoi messaggi – quei messaggi sempre gentili, affettuosi anche, e però sempre troppo composti, misurati malgrado le allusioni scherzose, le ambiguità – l'appassimento sarebbe durato in eterno. Del resto, al punto della vita in cui era giunto, Tondi tendeva a vedere ogni cosa sotto quella luce. Era l'umore, la sensazione che puntualmente l'assaliva al risveglio, restandogli incollata addosso fin quando non tornava a letto e ripiombava nel sonno, cosa che nonostante l'età, le ansie e le scarsissime attività che riempivano le sue giornate seguiva a risultargli facile.

L'appassimento aveva attecchito anche nel mondo circostante, almeno ai suoi occhi. Tondi ne scorgeva segni un po' dappertutto, nel disordine progressivo che governava la casa, nei cibi scaduti in frigo, negli strati di polvere che velavano i libri e ovviamente anche nei libri stessi, i libri che aveva smesso di leggere ma che ancora tappezzavano le pareti, malgrado molti, i più preziosi, le rarità da collezionisti, li avesse venduti per sbarcare il lunario. Perfino le notizie che giungevano dai mezzi di informazione gli parlavano di appassimento. L'economia ristagnava, la società invecchiava, la povertà aumentava. Alla guida del Paese erano subentrati facce nuove, figure energiche e brillanti, è vero, ma nella loro pochezza morale, nella loro mancanza di autentici ideali, Tondi intravedeva comunque lo stigma di un precoce appassimento. Quei politici gli sembravano destinati, se non intenzionati a fallire; uguali ai vecchi pur essendo giovani.

Simili giudizi rispecchiavano le considerazioni che Tondi faceva su di sé, oltre alla sfiducia cronica verso qualunque possibilità di cambiamento, uno scetticismo frutto della sua esistenza votata alla lettura. Fra le ragioni che lo indussero a mantenere un certo distacco con Ligeia, la più profonda e vera è da cercarsi proprio nei tanti libri che aveva divorato. Un'eventuale intimità rischiava di somigliare a romanzi dalla trama abusata. Ne aveva lette fin troppe di quelle storie dal finale annunciato e non felice (i finali annunciati non lo sono mai) per non sapere che la dignità letteraria e la



### Facebook in the rain

**P. Mastrocola**

Evandra vive in un piccolo paese del Centro Italia dove fa la casalinga. Rimane vedova all'improvviso, e la sua vita si svuota...



### Demenza digitale

**M. Spitzer**

"Se c'è un libro che va letto, tra i tanti apparsi sulla questione della società digitale, è quello di Manfred Spitzer..."



nobiltà da tragedia che nei romanzi ammantava ogni sorta di nefandezza e miseria, non resistono all'impatto della realtà. Si prenda l'esempio di quell'incarnazione del male assoluto conosciuta col nome di Nikolaj Stravogin. Avvolto nella tela di mistero che Dostoevskij gli tesse attorno, questo spregevole individuo che offende per il puro piacere di offendere ci incuriosisce e affascina. Non è affatto improbabile che i suoi capelli troppo neri, i denti come perle, le labbra come coralli, l'aria da maschera, repulsiva eppure magnetica come un dipinto, eserciterebbero un ascendente anche nel mondo reale. Nondimeno di un simile individuo, nel mondo reale, finiremmo per diffidare e lo terremmo a distanza. Leggendo I demoni, invece, non vediamo l'ora di incontrarlo e appena intuiamo che le sue apparizioni nel romanzo saranno soltanto saltuarie affiora in noi una punta di delusione, anzi molto più di una punta. E che dire di Gregor Samsa? Non siamo forse tutti mostruosi insetti, nel ritrovarci immersi nella Metamorfosi? Ma quanti di noi vorrebbero seguire a essere un Samsa una volta posato il libro?

Quando gli spedì il primo messaggio, Ligeia Tissot aveva appena ventiquattro anni, la metà esatta dei suoi, la metà di quei quarantotto anni che lui non si capacitava di aver compiuto malgrado ne sentisse tutto il peso. In quel dettaglio che gli era impossibile dimenticare vedeva i presupposti del più vieto e miserabile dei cliché.

Nemmeno l'aura redimente della letteratura riusciva davvero a riscattare la storia dell'attampato sibarita che sbava sulla serica pelle di una fanciulla in fiore. Di romanzi di quel tenore ne aveva letti a bizzeffe: erano solitamente orribili, noiosi al massimo grado, mai memorabili. Salvava Lolita, ovviamente, e pure con scarsa convinzione, trovando il protagonista troppo esasperato, troppo sui generis per essere credibile. E comunque le qualità che lo rendevano più interessante o meno patetico di tanti altri personaggi a lui affini, vale a dire l'immoralità sfrontata e la caustica brillantezza, non erano alla portata di Tondi. Gli mancava il fisico per quel ruolo, ma soprattutto gli mancava la disinvoltura, l'assenza di remore. Era ossessionato dal giudizio sociale. Non gli riusciva di fare alcunché senza chiedersi cosa avrebbero detto gli altri, i vicini, i conoscenti, la gente. E cosa avrebbe detto la gente di un uomo prossimo alla cinquantina, per nulla piacente e caduto in disgrazia, che cercasse di entrare in intimità con una ragazza tanto più giovane di lui da poter essere tranquillamente sua figlia?

Non deve dunque stupire che Ottavio Tondi non abbia mai osato spingersi oltre i confini della convenienza quale lui la intendeva o, per meglio dire, la paventava. Di desideri e pensieri sconvenienti ne aveva. Quale uomo non ne avrebbe avuti al suo posto, davanti a una ragazza simile? Molte di queste voglie, di questi suoi sogni inconfessabili, trasparivano tra le righe della corrispondenza con Ligeia, e spesso in misura non meno evidente degli sforzi di reprimerli o dissimularli.

Alcuni slanci, in particolare quelli degli ultimi tempi, erano voluti, frasi chiaramente allusive ma mai davvero esplicite e alle quali si abbandonava ogni qualvolta avvertisse la sensazione che lei si stesse stancando di un rapporto tanto sterile, fatto unicamente di parole che non portavano a nulla. I passaggi in cui si tradiva erano tuttavia perlopiù involontari. I veri sentimenti li teneva per sé, coltivandoli e coccolandoli alla sua maniera, la maniera già detta, quella dell'eterno appassire.

Se è vero che l'evoluzione dell'umana specie può spiegarsi in virtù di una propensione in apparenza insensata a desiderare l'impossibile, a volere la luna, Ottavio Tondi era un essere umano come tutti gli altri, a parte una piccola differenza: lui, la luna, qualunque luna, che fosse Ligeia Tissot o una meta assai più raggiungibile, non soltanto non l'avrebbe mai avuta, non l'avrebbe mai davvero desiderata. Sapeva che il suo posto era sulla Terra, il posto di chi è condannato a sospirare, a vagheggiare l'impossibile ammirandolo dal basso, da lontano. Sapeva pure che un giorno o l'altro qualcuno, per tentare l'impresa, si sarebbe levato in cielo a bordo di un razzo puntando alla luna, alla sua luna, quella che lui, per anni, si era limitato a guardare. Quel giorno Ottavio Tondi avrebbe fatto quel che faceva ogni giorno, sarebbe rimasto a osservare e, nell'osservare la scia vaporosa allungarsi verso l'impossibile, avrebbe vissuto sulla propria pelle quel che da lettore aveva vissuto per interposta persona, avrebbe cioè provato l'amarezza di una verità che in fondo conosceva da sempre: che la vera ragione per cui si vuole la luna è che nulla è eterno in questo desolato mondo, neppure l'appassimento.

*(continua in libreria...)*





## LEGGI ANCHE:



**Cagliari, torna il festival "Leggendo Metropolitano".  
Tra gli ospiti anche Tommaso Pincio**



**Una nuova casa editrice indipendente: il progetto NN**

[FACEBOOK] [LEGGENDO METROPOLITANO] [NN] [NN EDIZIONI] [PANORAMA]  
[SOCIAL NETWORK] [TOMMASO PINCIO]

**IL LIBRAIO PER TE**

I LIBRI SCELTI IN BASE AI TUOI INTERESSI

## Sommario Rassegna Stampa del 28/05/2015

| Testata     | Titolo                                                      | Pag. |
|-------------|-------------------------------------------------------------|------|
| AGORAVOX.IT | <i>EVENTI, MOSTRE, FESTIVAL, CONCERTI E LIBRI DI GIUGNO</i> | 2    |



Diventa reporter  
Partecipa ad AgoraVox

**AGORA VOX**  
il cittadino fa notizia Italia



Home page Attualità Tribuna Libera Tempo Libero Chi Siamo

## Come liberarsi delle rughe in appena 15 minuti

Secondo i chirurghi plastici, questo non dovrebbe essere reso noto...



**SOSTIENI**  
LA FONDAZIONE

**AGORA VOX**

Home page > Tribuna Libera > Eventi, mostre, festival, concerti e libri di giugno

## Eventi, mostre, festival, concerti e libri di giugno

di Damiano Mazzotti (sito)  
giovedì 28 maggio 2015

0 0 0  
commenti Mi piace 8+1

0 0  
Preferiti Tzetze



L'estate si avvicina e le manifestazioni pullulano. Ci sarà la fiera della tecnologia di Bologna (dal 4). Ci saranno molti festival del cinema: a Bologna, Taormina, Roma, Pesaro, Genova, Sassari, Ischia.

Tra gli eventi internazionali segnalo: il Cheltenham Science Festival (dal 2); il Film Festival di Sheffield (dal 5); il Los Angeles Film Festival (dal 10); il Festival Musicale Sónar di Barcellona (dal 18); il Festival del Digitale di Parigi (da giovedì 11); il Film Festival di Edimburgo (dal 17) e di Mosca.

**La scoperta scientifica più scioccante contro la calvizia!**  
La nuova sostanza stimola la crescita di **100 capelli in 1 minuto!**  
[Leggi l'articolo](#)

Comunque vi lascio i link per accedere ai programmi dettagliati delle varie manifestazioni:

1. [www.festivaldellelettere.it](http://www.festivaldellelettere.it) (Roma, tutto il mese, ingresso gratuito con prenotazione);
2. [www.torinojazzfestival.it](http://www.torinojazzfestival.it) (Jazz Clubbing e laboratorio Fringe, Torino, 28 maggio - 2 giugno);
3. <http://tiff.ro/en> (Transilvania Film Festival, Cluj-Napoca - Romania, 29 maggio - 7 giugno);
4. <http://2014.festivaleconomia.eu> (la mobilità sociale, Trento, 29 maggio - 2 giugno);
5. <http://romafringefestival.net> (Festival del Teatro Indipendente, Roma, 30 maggio - 5 luglio);
6. [www.krakowfilmfestival.pl/en](http://www.krakowfilmfestival.pl/en) (Krakow Film Festival, Polonia, 31 maggio - 7 giugno);
7. [www.palazzomagnani.it](http://www.palazzomagnani.it) (mostra: Piero Della Francesca, Reggio Emilia, fino al 14 giugno);
8. [www.palazzostrozzi.org](http://www.palazzostrozzi.org) (Potere e Pathos: i bronzi del mondo ellenistico, Firenze, fino al 21);
9. [www.palazzodellaragionefotografia.it](http://www.palazzodellaragionefotografia.it) (mostre fotografiche, Milano, fino al 21 e altre date);
10. [www.conference-biomass.com](http://www.conference-biomass.com) (European Biomass Conference, Vienna - Austria, 1-2-3-4);
11. <http://cheltenhamfestivals.com/science> (Festival della Scienza, Inghilterra, dal 2 al 7);
12. [www.sff.org.au](http://www.sff.org.au) (Sydney Film Festival, Sydney - Australia, dal 3 al 14);
13. [www.napoliteatrofestival.it](http://www.napoliteatrofestival.it) (Festival culturale, Napoli, da mercoledì 3 a domenica 28);
14. [www.rdueb.it](http://www.rdueb.it) (Salone della Ricerca Industriale e Smau Business, Bologna, 4 e 5);
15. [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) (Festival letterario, Cagliari, da giovedì 4 a domenica 7);

**Autore**

**Damiano Mazzotti**

"Il mestiere meno conosciuto in Italia è quello di cittadino". Alberto Bertuzzi (campione dell'antipartitocrazia, "Scusate signori del Palazzo", 1979) "La cultura è educazione all'attenzione". Simone Weil "La verità è la mia vera passione" Amian Azzott Sono nato a Faenza (RA), nel 1970. Mi sono laureato in Psicologia a Padova nel (...)



Sito: [WWW.ITALIACITTADINI.NET](http://WWW.ITALIACITTADINI.NET)

**Profilo personale**

**Scrivi su AgoraVox !**

**Pubblicità**

**Immobiliare.it** PUBBLICA UN ANNUNCIO

Torino - Attico / Mansarda  
Milano - Appartamento  
Roma - Loft / Open Space  
Firenze - Appartamento  
Milano - Appartamento

€ 550  
**Scopri**



16. [www.aidp.it](http://www.aidp.it) (Congresso dell'Associazione per la Direzione del Personale, Verona, 5 e 6);
17. <http://sheffdocfest.com> (Festival del Film Documentario, Sheffield - Inghilterra, dal 5 al 10);
18. [www.biografilm.it2015](http://www.biografilm.it2015) (Festival del cinema biografico, Bologna, da venerdì 5 a lunedì 15);
19. [www.sagreromagnole.it/giugno](http://www.sagreromagnole.it/giugno) (sagre, fiere, feste e mercatini del territorio romagnolo);
20. [www.worldpressphoto.org](http://www.worldpressphoto.org) (il tour mondiale del premio; Berlino, Bari e altre città);
21. [www.solitaly.org](http://www.solitaly.org) (Leading from the Emerging Future, Milano, lunedì 8, ore 17-19);
22. [www.jobmeeting.it](http://www.jobmeeting.it) (Meeting sul lavoro, l'orientamento e la formazione, Roma, martedì 9);
23. [www.newmediafilmfestival.com](http://www.newmediafilmfestival.com) (il futuro e l'attualità dei nuovi media, Los Angeles, 9 e 10);
24. [www.animafest.hr](http://www.animafest.hr) (Animation Film Festival, Zagabria - Croazia, dal 9 al 14);
25. [www.soel.it](http://www.soel.it) (convegno: The Digital Factor, Torino il 10 e Padova il 30, la mattina è gratuito);
26. [www.clusit.it](http://www.clusit.it) (Security Summit per tecnici, imprenditori e legali, Roma, 10 e 11);
27. [www.ifkad.org](http://www.ifkad.org) (Forum on Knowledge Asset Dynamics, Bari - Puglia, 10-11-12);
28. [www.lafilmfest.com](http://www.lafilmfest.com) (Los Angeles Film Festival, Stati Uniti, da mercoledì 10 a giovedì 18);
29. [www.meetthemediaguru.org](http://www.meetthemediaguru.org) (Future Ways: innovazione e new media; Milano, dal 10 al 30);
30. [www.sherwood.it](http://www.sherwood.it) (Festival musicale, Park Nord Stadio Euganeo-Padova, 10 giugno-18 luglio);
31. [www.comunicaredigitale.it](http://www.comunicaredigitale.it) (Forum Europeo sulla Televisione Digitale, Lucca, 11 e 12);
32. [www.ecsite.eu](http://www.ecsite.eu) (The European Network of Science Centres & Museums, Trento, 11-12-13);
33. [www.futur-en-seine.fr](http://www.futur-en-seine.fr) (Festival dell'universo digitale, Parigi, da giovedì 11 a domenica 21);
34. [www.maredilibri.it](http://www.maredilibri.it) (il festival dei ragazzi che leggono, Rimini, da venerdì 12 a domenica 14);
35. [www.trentinobookfestival.it](http://www.trentinobookfestival.it) (letteratura, giornalismo, musica; Caldonazzo-Trento, 12-13-14);
36. [www.fian.it](http://www.fian.it) (Wild Art, Festival della Arti Naturalistiche, Chiaverano - Torino, dal 12 al 14);
37. [www.taorminafilmfest.it](http://www.taorminafilmfest.it) (Festival dedicato alla commedia, Sicilia, da sabato 13 a sabato 20);
38. [www.druid.dk](http://www.druid.dk) (conferenza sull'innovazione con Richard Florida alla LUISS, Roma, 15-16-17);
39. [www.opencitydocsfest.com](http://www.opencitydocsfest.com) (The Art of Creative Documentary, Londra, dal 16 al 21);
40. [www.passaggifestival.it](http://www.passaggifestival.it) (Festival della Saggistica, Fano - Marche, dal 17 al 21);
41. [www.edfilmfest.org.uk](http://www.edfilmfest.org.uk) (Edinburgh International Film Festival, Scozia, dal 17 al 28);
42. [www.sonar.es](http://www.sonar.es) (Festival della musica e delle arti innovative, Barcellona, 18-19-20);
43. [www.frameline.org](http://www.frameline.org) (Festival cinematografico LGBT, San Francisco - California - USA, dal 18);
44. [www.moscowfilmfestival.ru/miff36/eng](http://www.moscowfilmfestival.ru/miff36/eng) (Moscow Film Festival, Russia, dal 19 al 26);
45. [www.pesarofilmfest.it](http://www.pesarofilmfest.it) (Mostra Internazionale del Nuovo Cinema, Pesaro, dal 20 al 27);
46. [www.festadellamusica-europea.it](http://www.festadellamusica-europea.it) (manifestazione gratuita in varie città europee, il 21);
47. [www.canneslions.com](http://www.canneslions.com) (Festival della Pubblicità, Cannes, da domenica 21 a sabato 27);
48. [www.assochange.it](http://www.assochange.it) (Convegno nazionale sul "Change Management", Milano, mercoledì 24);
49. [www.collettivoidra.com](http://www.collettivoidra.com) (Scrivere Festival: editor e scrittori, Tolentino - Macerata, 26-28);
50. [www.caffeinacultura.it](http://www.caffeinacultura.it) (Incontri artistici e letterari, Viterbo, dal 26 giugno al 5 luglio);
51. [www.genovafilmfestival.org](http://www.genovafilmfestival.org) (cortometraggi e documentari, Genova, 29 giugno - 5 luglio);
52. [www.symbola.net](http://www.symbola.net) (seminario: "Soft Economy", Treia - Macerata - Marche, 26 e 27);
53. [www.sardiniafilmfestival.it](http://www.sardiniafilmfestival.it) (International Short Film Award, Sassari - Sardegna, varie date);
54. [www.ravennafestival.org](http://www.ravennafestival.org) (concerti e spettacoli, Ravenna, tutto il mese);
55. [www.festivaldispoletto.it](http://www.festivaldispoletto.it) (Festival culturale, musicale, teatrale; Umbria, 26 giugno - 12 luglio);
56. [www.ischiafilmfestival.it](http://www.ischiafilmfestival.it) (Premio sul cinema e le sue location, Ischia, 27 giugno - 4 luglio).

Inoltre segnaliamo <http://maledettifotografi.it> (ci sono le interviste ai migliori fotografi e photo editor internazionali), e alcuni libri per l'estate: "Un Dizionario Hacker" (Arturo Di Corinto, Manni Editori, 2014); "Sia fatta la mia volontà" (vivere e morire con dignità, Marina Sozzi, Chiarelettere, 2014); "Un'anima per l'Europa" (Giacomo Vacago, economist, il Mulino, 2014); "Al fronte" (immagini della Grande Guerra: <http://www.silvanaeditoriale.it/catalogo/prodotto.asp?id=4168>); "L'implosione delle élite" (la crisi delle classi dirigenti, Carlo Carboni, Rubbettino, 2015);

#### Ultimi articoli dell'autore

Eventi, mostre, festival, concerti e libri di giugno  
Dambisa Moyo e la carità che uccide. Ricchezza e povertà in Africa  
Alberto Salza, il Niente e la scienza della povertà  
Tutta la verità su Adam Smith

#### Tutti gli articoli dell'autore

#### Articoli correlati

#### Tribuna Libera

*Il capo spergiuro di Giuseppe Arago*  
*Ministero della Difesa e comandi militari intercettati. Di cosa si può (...) di Aldo Giannuli*  
*Open Windows: un thriller che è la metafora della sorveglianza di massa di Felice Monda*

#### Tutti gli articoli di questa rubrica

#### Pubblicità

**SOLO OGGI  
IN ESCLUSIVA WEB  
ATTIVAZIONE  
GRATIS!**

tiscali: CLICCA QUI



#### Sondaggio

**Come reputi i primi 9 mesi di governo Renzi?**

- ☐ Deluso, non lo voterei.
- ☐ Sta facendo un ottimo lavoro. Lo voterei.
- ☐ Finora tanto fumo e poco arrosto, ma diamogli tempo.
- ☐ Cavoli vostri, vivo in Svizzera.

Vota

#### Tutti i sondaggi



[www.johnkennethgalbraith.com](http://www.johnkennethgalbraith.com) (la biografia del principale consulente economico di Kennedy); "Tutta la verità sull'amore. La grandiosa impresa della passione e dei sentimenti" (Franco Bolelli e Manuela Mantegazza, Sperling, 2015); "Non dite alla mamma che faccio la segretaria" (la vita reale di una segretaria molto particolare, Debora Attanasio, Sperling, 2013); "Noi rianimiamo" (antropologia informale di un professionista, Giovanni Ancona, Progedit Editore, 2014); "Io so e ho le prove. Confessioni di un ex manager bancario" (Vincenzo Imperatore, Chiarelettere, 2014); "Confessioni di un trafficante di uomini" (Giampaolo Musumeci e Andrea Di Nicola, Chiarelettere).

Infine segnalo: [https://www.youtube.com/watch?v=Sf8\\_R\\_ScBhE](https://www.youtube.com/watch?v=Sf8_R_ScBhE) (i suggerimenti antitumorali della Dott.ssa Debora Rasio; le virtù della Vitamina D); <https://docsonwire.wordpress.com>; "Bling Ring" (i vip e gli sfigati in America, un film di Sofia Coppola, 2013).

#### TI POTREBBERO INTERESSARE ANCHE:



Sponsor  
(4WNet)



**CANNES LIONS**  
17-23 JUNE 2012



È l'antidoto all'obesità. 1 dose stimola il metabolismo. Perderai peso per

Eventi, fiere, festival, concerti e libri di giugno

Festival, fiere, mostre, eventi e corsi di giugno

Eventi, festival, concerti e libri di settembre

4WNET



**Nuova 500X**  
500X è tua con 2.000 euro di incentivi. Fino al 31 maggio.  
Richiedi Preventivo



**ESL Soggiorni linguistici**  
Viaggia e studia all'estero. Scopri destinazioni da sogno!  
[www.esl.it/vacanza-studio](http://www.esl.it/vacanza-studio)



**Obesità addominale?**  
1 porzione brucia fino a 1,8 kg di grasso della pancia! VEDI  
[medicoreporter.com](http://medicoreporter.com)



È l'antidoto all'obesità. 1 dose stimola il metabolismo. Perderai peso per sempre!  
[medicoreporter.com](http://medicoreporter.com)



**Trapianto Capelli**  
Fino a 5.500 bulbi Tecnica FUE, solo 2.250 €, tutto incluso  
[www.trapiantocapelli.it/info](http://www.trapiantocapelli.it/info)



**COMPASS**  
Prestiti Personali flessibili, semplici e veloci  
Scopri di più!

**AGORA VOX** AgoraVox Italia  
Mi piace 25.232

#### Pubblicità

**ALL INCLUSIVE UNLIMITED**  
ADSL VERA FINO A 20 MEGA  
**29,95 €** AL MESE  
PREZZO FISSO  
SE ATTIVI ENTRO IL 3 GIUGNO INFOSTRADA

#### Articoli più letti

1. Ucraina: nuove schiacciante prove sulle torture e sulle uccisioni di prigionieri
2. Trovano una mummia al posto del pensionato moroso
3. Palmira. Tra verità e menzogne
4. Al via i Corpi Civili di Pace, l'Italia verso un nuovo sistema di difesa nonviolenta?
5. I Paradisi fiscali: un nuovo tipo di "stato canaglia"
6. Diario da uomo libero di un ergastolano: il racconto del primo permesso premio dopo 24 anni di carcere
7. Il Ministro Padoan e i pensionati
8. Tanto fango, nessuna gloria. Grande guerra ed il caso Gorizia dopo il 23 maggio
9. #DiversiInsieme, il contest sulla diversità rivolto ai giovani
10. Elezioni regionali in Liguria. "Voto utile": una campagna elettorale anche a colpi di ironia

#### Notizie video : Giornata di azione per il clima. La mobilitazione del mondo



## Sommario Rassegna Stampa del 29/05/2015

| Testata             | Titolo                                                                             | Pag. |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------|
| SARDEGNAREPORTER.IT | CAGLIARI. ANCORA DISPONIBILI I BIGLIETTI PER IL FESTIVAL LEGGENDO<br>METROPOLITANO | 2    |

HOME LATESTATA REDAZIONE ARCHIVIO ACCEDI INFORMATIVA CONTATTACI

Sardegna  
Reporter.itSLIPKNOT · MOTÖRHEAD  
IN FLAMES · LAMB OF GOD · THE GASLIGHT ANTHEM  
A DAY TO REMEMBER · PARKWAY DRIVE · IN EXTREMO  
JURRODURE · GODSMACK · LASHUNG · ALEXANDRIALOVE, HARD AND DIRTY  
Greenfield11. - 13. Juni 2015  
INTERLAKEN (CH)

ATTUALITÀ SPORT RUBRICHE POLITICA LE PROVINCE EDITORIALI IL MIS... FATTO QUOTIDIANO ANNUNCI

Home / LE PROVINCE / Cagliari / Cagliari. Ancora disponibili i biglietti per il Festival Leggendo Metropolitano

# Cagliari. Ancora disponibili i biglietti per il Festival Leggendo Metropolitano

Di Simona Farina pubblicato il 28 maggio 2015

SHARE

TWEET

SHARE

SHARE

0 COMMENTI

## Breakthrough Technology

Invest In Midas Super Group Do  
Not Miss Out On This New  
Secret



# LEGGENDO METROPOLITANO



stampa o scarica

Continua la campagna abbonamenti e l'acquisto dei biglietti per assistere agli incontri a pagamento del Festival

SEGUICI SU FACEBOOK



sardegnareporter.it  
Piace a 2.225 persone

Mi piace questa Pagina

Condividi

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.



POPOLARI

ARTICOLI RECENTI

COMMENTI



ORISTANO, INTERVISTA ALLA  
SCRITTRICE RITA SANNA



Libri al macero, le amare  
considerazioni di una scrittrice  
su un barbaro rituale



Maracalagonis. Scientology  
domani distribuirà i suoi  
opuscoli "La verità sulla droga"



Milano. Il divorzio breve. Una  
sfida della speranza oltre i  
fallimenti



Cagliari. Entra nel vivo  
MArteLive, mercoledì la  
presentazione del progetto



## Smaltimento Eternit

Confronta 5 Preventivi  
Gratuiti e Scegli il  
Migliore della Tua zona



Manca solo una settimana all'inaugurazione della VII edizione: non perdetevi l'occasione di essere presenti! Centinaia di lettori, appassionati di cultura ed estimatori degli ospiti di Leggendo hanno già provveduto a riservarsi un posto in **P.zza Palazzo**, la location che vedrà le luci accendersi sulle serate "special" della manifestazione:

|                                                                   |                |
|-------------------------------------------------------------------|----------------|
| giovedì 4 giugno (serata Enrique Vila Matas – Vinicio Capossela): | 8 euro         |
| venerdì 5 giugno (serata Aaron Ciechanover – Jeremy Rifkin):      | 8 euro         |
| sabato 6 giugno (Hanif Kureishi):                                 | 5 euro         |
| domenica 7 giugno (Patrick McGrath):                              | 5 euro         |
| <b>Abbonamento completo:</b>                                      | <b>22 euro</b> |

\*ingresso ridotto per under 18 e persone diversamente abili : 2 euro per gli incontri di giovedì e venerdì; 1 euro per gli incontri del sabato e della domenica (abbonamento completo a 6 euro).

\*gli incontri con gli ospiti stranieri prevedono per la prima volta la **traduzione simultanea con la dotazione di cuffie apposite comprese nel biglietto d'ingresso**.

L'acquisto dei biglietti o dell'abbonamento completo potrà essere effettuato:

- Dal 30 maggio al 3 giugno al **Box Office Leggendo Metropolitano** in Via Santa Croce, 49 ai seguenti orari di apertura e chiusura: **10.30 – 19.00** oppure durante i giorni del Festival, dal 4 al 7 giugno:

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>Giovedì 4:</b>  | 10.30 – 18.30 |
| <b>Venerdì 5:</b>  | 10.30 – 17.30 |
| <b>Sabato 6:</b>   | 10.30 – 19.30 |
| <b>Domenica 7:</b> | 10.30 – 19.30 |

Negli stessi orari sarà possibile prenotare biglietti e abbonamenti all'indirizzo email [biglietteria@leggendometropolitano.it](mailto:biglietteria@leggendometropolitano.it) o chiamando al numero: 345 7373121

- Presso le **Biglietterie Leggendo dislocate in Piazza Palazzo** durante il Festival (4-7 giugno). Orari di apertura:

POTREBBE INTERESSARTI...

**tribunapoliticaweb.it**  
**affaritaliani.it**

Media Partner - SARDEGNA REPORTER



**De Luca (Pd) "non verrò sospeso. Sulla legge Severino un vergognoso attacco mediatico"**



Rinviato, Assistenza e  
Varia: Bocce, Gommoni,  
Moto d'Acqua e Motori,  
Futuro Sport.



*Dal Mare alla Terra*  
RISTORANTE - PIZZERIA



Via Anziani, 6 (nei pressi tunnel del porto) - Santa Teresa Gallura  
Tel. 0789 741099 - Fax: 0789 741290  
[www.lampara.it](http://www.lampara.it) - [lampara@lampara.it](mailto:lampara@lampara.it)



Giovedì 4 giugno: 19.00

Venerdì 5 giugno: 18.00

Sabato 6 giugno: 20.00

Domenica 7 giugno: 20.00

- Da subito online sul sito del Festival all'indirizzo:

<http://www.leggendometropolitano.it/biglietteria/>

Il pagamento online prevede l'utilizzo del sistema Paypal. Riceverete, sulla casella di posta elettronica indicata, una ricevuta da stampare ed esibire nelle biglietterie di Piazza Palazzo dal 4-7 giugno prima dell'ingresso alla serata o da presentare presso il Box office della Segreteria Leggendo: presentando la ricevuta d'acquisto riceverete il biglietto o l'abbonamento.

Il personale volontario del Festival – "i Leggendaristi" – saranno a disposizione durante tutto il corso della manifestazione per fornire tutto il supporto necessario al pubblico presente. Per diventare volontario di Leggendo e supportarci nella fruizione degli eventi di P.zza Palazzo scrivi a: [supporto@leggendometropolitano.it](mailto:supporto@leggendometropolitano.it)

Tutte le info sul Festival: [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

Scarica il programma degli eventi su:

<http://www.leggendometropolitano.it/area-stampa/#>

#### Festival Leggendo Metropolitano 2015 – Contatti

Informazioni sugli eventi e sul festival: [info@leggendometropolitano.it](mailto:info@leggendometropolitano.it)

Per la stampa: [ufficiostampa@leggendometropolitano.it](mailto:ufficiostampa@leggendometropolitano.it)

Per attivare una sponsorship: [marketing@leggendometropolitano.it](mailto:marketing@leggendometropolitano.it)

Per iscriversi ai laboratori di Oltre Leggendo: [laboratori@leggendometropolitano.it](mailto:laboratori@leggendometropolitano.it)

Per iscriversi al Coder Dojo: [coderdojo@leggendometropolitano.it](mailto:coderdojo@leggendometropolitano.it)

Per diventare volontari del Festival: [supporto@leggendometropolitano.it](mailto:supporto@leggendometropolitano.it)

Seguici

Mi piace

+1

Condividi



ARTICOLI CORRELATI

NEWS

SLIDE

← Precedente

Sound4Social: riflettori accesi  
per la terza tappa ad Alghero

Successivo →

Soleminis. Sagra di sant'Isidoro  
con "Is Massaius de Santu  
Sidoru"

POTREBBERO INTERESSARTI...



Cagliari. 1° O.D.G. Suppletivo



RIS 2015: Alghero si prepara a  
ospitare il mondiale di Rally



Soleminis. Sagra di sant'Isidoro  
con "Is Massaius de Santu  
Sidoru"

INVIARE UN COMMENTO

## Sommario Rassegna Stampa del 30/05/2015

| Testata         | Titolo                                                   | Pag. |
|-----------------|----------------------------------------------------------|------|
| MURMUROFART.COM | GALLERIA COMUNALE D ARTE DI CAGLIARI - 5/6/7 GIUGNO 2015 | 2    |

[<<< torna indietro](#)**Leggendo Metropolitano****Galleria Comunale d'Arte di Cagliari - 5/6/7 Giugno 2015**

5/6/7 Giugno 2015

Leggendo Metropolitano

Leggendo Metropolitano approda alla Galleria Comunale d'Arte di Cagliari con tre appuntamenti. Per la prima volta, il Festival internazionale letterario, giunto alla sua VII edizione con il titolo "Il vento che aspettiamo", sceglie di incontrare il pubblico dei più giovani, i ragazzi dai 12 ai 18 anni, nello splendido scenario dei Giardini Pubblici. Poter rivolgere una domanda ad un filosofo, ad uno scrittore ad un grande scienziato... a 12 anni può cambiarti la vita! Vi proponiamo il programma dettagliato: venerdì 5 giugno, alle ore 9.30, "Oriente, Occidente A/R" con Xiaolu Guo, alle ore 10.00, "Ulisse pop" con Diego Fusaro, alle ore 10.30, "La casa che mi ha accolto" con Francesca Paola Casmiro Gallo; sabato 6 giugno, alle ore 9.30, "La città come la vedo io" con Luca Molinari, alle ore 10.00, "La rotta per la scienza" con Gianvito Martino, alle ore 10.30, "Il viandante che è in me" con Vinicio Capossela; domenica 7 giugno, alle ore 9.30 "Dalla Curva alla letteratura" con Marco Missiroli, alle ore 10.00 "Racconti di scuola" con Cristiano Cavina, alle ore 10.30, "Educazione al dialogo i armonia" con Angelica Edna Calò Livnè.

6/7 Giugno 2015

Musei in Musica

Alla Galleria Comunale d'Arte di Cagliari gran finale della rassegna "Musei in Musica" che chiude con un doppio appuntamento il 6 e 7 giugno. Sabato 6 giugno si replica il concerto del "Trio due violini e pianoforte" (Carminé Colangeli, Giorgio Sanna e Luisa Floris), mentre domenica 7 giugno sarà la volta de "Le sonate per violino e pianoforte" (Giovanni Dalla Vecchia, Maria Tea Lusso). La rassegna, organizzata dal Conservatorio di Cagliari "G. P. da Palestrina" e dai Musei Civici, rientra nell'importante progetto di inclusione e connessione culturale che i Musei Civici portano avanti da più di dieci anni, promuovendo la collaborazione tra i diversi linguaggi artistici, arti visive, danza, musica, teatro e letteratura. Come consuetudine, ogni appuntamento musicale, curato dai docenti del conservatorio, sarà preceduto da una visita tematica, curata dalle storiche dell'arte del museo, che rivelerà interessanti sinestesie tra le note del concerto e le opere della Collezione Inghrao e della Collezione degli Artisti Sardi.

[www.museicivicicagliari.it](http://www.museicivicicagliari.it)**Musei Civici di Cagliari**[<<< torna indietro](#)



 Effettua il login

 Ricerca avanzata


 Comunicati stampa
  Eventi
  Viabilità
  RASSEGNA STAMPA
  REPORTAGE
  PHOTOGALLERY
  VIDEOGALLERY
  CONTATTI

## EVENTI

### Leggendo Metropolitano approda ai Giardini Pubblici

 Consiglia
 










1 giugno 2015, 12:53

Tre appuntamenti, il 5, il 6 e il 7 giugno 2015

Leggendo Metropolitano approda ai Giardini Pubblici - Galleria Comunale d'Arte di Cagliari con tre appuntamenti, il 5, il 6 e il 7 giugno.

Per la prima volta, il Festival internazionale letterario, organizzato da Prohairesis, giunto alla sua VII edizione con il titolo "Il vento che aspettiamo", sceglie di incontrare i più giovani, i ragazzi dai 12 ai 18 anni, una fascia di pubblico particolarmente sensibile ricettiva, capace di condizionare il futuro prossimo della nostra società.

L'interrogativo "Cosa farò da grande?" comune a tutti coloro che saranno gli uomini e le donne di domani, può essere condizionato dalle letture o dagli incontri fatti a questa età. Poter rivolgere una domanda ad un filosofo, ad uno scrittore, ad un giornalista ad un grande scienziato che racconta la passione e l'amore per il proprio lavoro... a 12 anni può cambiarti la vita!

Il progetto sposa l'obiettivo, perseguito da diversi anni dai Musei Civici di Cagliari che favoriscono, con le proprie attività, la partecipazione di soggetti e categorie, normalmente esclusi dalla programmazione culturale.

Di seguito il programma dettagliato:

| venerdì 5 giugno                                                               | sabato 6 giugno                                                   | domenica 7 giugno                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| ore 9.30,<br><i>Oriente, Occidente A/R</i><br>Xiaolu Guo,                      | ore 9.30<br><i>La città come la vedo io</i><br>Luca Molinari,     | ore 9.30<br><i>Dalla Curva alla letteratura</i><br>Marco Missiroli                |
| ore 10.00<br><i>Ulisse pop</i><br>Diego Fusaro,                                | ore 10.00<br><i>La rotta per la scienza</i><br>Gianvito Martino   | alle ore 10.00<br><i>Racconti di scuola</i><br>Cristiano Cavina                   |
| ore 10.30<br><i>La casa che mi ha accolto</i><br>Francesca Paola Casmiro Gallo | ore 10.30<br><i>Il viandante che è in me</i><br>Vimicio Capossela | ore 10.30,<br><i>Educazione al dialogo in armonia</i><br>Angelica Edna Calò Livné |

Per informazioni:

Galleria Comunale d'Arte

largo Giuseppe Dessì – Giardini Pubblici

070 6776454

#### Commenta l'articolo



 Plug-in sociale di Facebook

#### Ultime notizie

1 giugno 2015, 13:29

**Bando. Concessione spazi per lo sport presso le palestre scolastiche comunali**

1 giugno 2015, 12:53

**Leggendo Metropolitano approda ai Giardini Pubblici**

1 giugno 2015, 12:21

**69° Anniversario della Fondazione della Repubblica Italiana. Consegna onorificenze**

1 giugno 2015, 10:35

**Autovelox, ecco la mappa delle postazioni nel mese di giugno**

1 giugno 2015, 10:11

**Giornata Mondiale dell'Ambiente. Laboratorio per bambini, letture sull'ambiente e attività creative**



# ilpunto sociale

Periodico di informazione sul Terzo Settore

[Home](#)[Chi siamo](#)[Collabora con noi](#)[Contatti](#)

## Aree Tematiche

[attualità](#)[dal mondo](#)[società e welfare](#)[formazione e lavoro](#)[politiche giovanili](#)[Sardi nel Mondo](#)

## Il vostro Punto

## Newsletter

name

email

[iscriviti](#)

## Collabora con noi

[jservice.com](#)[NOVAETICA](#)[CRALSRS](#)

Disabilità  
senza barriere  
blog sulla disabilità  
in Italia e nel mondo

01/06/2015

## Cagliari. Torna il Festival "Leggendo Metropolitano", dal 4 al 7 giugno

[Tweet](#)

La settima edizione del Festival Internazionale letterario "Leggendo Metropolitano", dal titolo "Il vento che aspettiamo", si aprirà il 4 giugno con tanti appuntamenti al Bastione Santa Croce, Piazza Palazzo e al Chiostro della Facoltà di Architettura nel quartiere di Castello. Inoltre approderà ai Giardini Pubblici - Galleria Comunale d'Arte di Cagliari con tre appuntamenti: il 5, il 6, e il 7 giugno. L'iniziativa, organizzata da Prohairesis, per la prima volta sceglie di incontrare i più giovani. Ci sarà un "Book Camp", un "campo di addestramento alla vita" tenuto dai grandi ospiti del Festival che grazie alle loro conoscenze aiuteranno i ragazzi ad orientarsi nel mondo e a scoprire nuove realtà e discipline. Una "lezione non lezione" di 27 minuti nella quale gli autori parleranno della loro esperienza con cui sono diventati famosi.

[Giornata sulla Nonviolenza](#)

**TERZO** ONLINE  
NO PROFIT IN SARDEGNA

tcs

## Ultime News

### Cagliari. Stasera musica e divertimento con il ...

Stasera si svolgerà la sesta edizione del "Loud Open Air", all'Arena Sant'Elia...

[leggi >>](#)

### Oristano. Torna il Bauladu Music Festival il 18...

Il 18 luglio andrà in scena il "DU | Bauladu Music Festival", giunto alla sua...

[leggi >>](#)

### Cagliari. Al via il Festival di cortometraggi s...

Si svolgerà oggi la prima giornata di Autismovie2015, il festival internazionale...

[leggi >>](#)

Il Punto Sociale, testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Cagliari  
al n° 11/11 del 19.05.2011 - Direttore Responsabile Antonello Lai -

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

**JEREMY RIFKIN A CAGLIARI IL 5 GIUGNO: INTERNET OF THINGS COME FATTORE CHIAVE DELLA TERZA RIVOLUZIONE**

Jeremy Rifkin sarà a Cagliari il 5 Giugno: interverrà al festival Leggendo Metropolitano sul tema La Società a costo marginale zero.

Nel libro del 2014 *The Zero Marginal Cost Society*, Rifkin indica nella "Internet of things" l'elemento chiave della terza rivoluzione industriale. Una rivoluzione industriale in cui trovano posto le "smart grid": reti intelligenti nelle quali ogni edificio produce l'energia di cui ha bisogno e decide se consumarla, se vendere il surplus o se immagazzinarla.

Nel libro, pubblicato in Italia da Mondadori con il titolo *La società a costo marginale zero* Rifkin sottolinea il ruolo svolto dalle fonti

rinnovabili nel ridisegnare le strutture urbane, la reinvenzione della

proprietà privata a partire dai commons fisici e "immateriali",

l'economia della collaborazione e l'affermazione che ha fornito il titolo del libro: i costi legati alla produzione di un bene si stanno avvicinando

a zero.

Due letture per approfondire il pensiero di Rifkin:

Jeremy Rifkin: uscire dalla crisi con l'Internet of Things (Manuela Gianni, digital4.biz, 30 Aprile 2015)

Internet delle cose, strada di Rifkin per mondo neogandhiano (Ansa, 6 Settembre 2014)

E due letture critiche:

No Value (Timoty Ogden, Stanford Social Innovation Review, Autunno 2014)

Il paradosso di Rifkin (Leonardo Baggiani, criticaustriaca.it, 13 Aprile 2015)

Ricordo quando Rifkin venne in Sardegna, il 15 maggio 2009, per il venticinquesimo congresso Nielsen al Forte Village di Pula. Lo ricordo bene perché il quotidiano L'Unione Sarda mi chiese un pezzo per la pagina della Cultura (che fu pubblicato il 15 maggio con il titolo: Rivoluzione verde: la lezione sarda del professor Rifkin e con una splendida foto scattata dall'amico Marco Cogoni). Rifkin ha introdotto il concetto di Terza rivoluzione industriale, che ha poi sviluppato nel libro del 2011 *La terza rivoluzione industriale: come il "potere laterale" sta trasformando l'energia, l'economia e il mondo*.

Qualche anno dopo l'amico Gianfranco Meloni mi mandò un fumetto, basato sul pensiero di Rifkin, che pubblicai il 6 Gennaio 2012 con il titolo *Rivoluzione energetica secondo Rifkin*

Home / LE PROVINCE / Cagliari / Leggendo Metropolitano approda ai Giardini Pubblici - Galleria Comunale d'Arte di Cagliari

# Leggendo Metropolitano approda ai Giardini Pubblici - Galleria Comunale d'Arte di Cagliari

Di **Claudia Erba** pubblicato il 1 giugno 2015

SHARE

TWEET

SHARE

SHARE

0 COMMENTI

## Progettazione Giardini

Fai Progettare il tuo Giardino  
nel rispetto dell'Ambiente



stampa o scarica

MUSEI CIVICI CAGLIARI

## Nuovi Bandi di Gara 2015

## SEGUICI SU FACEBOOK



## POPOLARI ARTICOLI RECENTI COMMENTI



**ORISTANO, INTERVISTA ALLA  
SCRITTRICE RITA SANNA**



**Libri al macero, le amare  
considerazioni di una scrittrice  
su un barbaro rituale**



**Maracalagonis. Scientology  
domani distribuirà i suoi  
opuscoli "La verità sulla droga"**



**Milano. Il divorzio breve. Una  
sfida della speranza oltre i  
fallimenti**



**Cagliari. Entra nel vivo  
MARteLive, mercoledì la  
presentazione del progetto**



ore 10.30

Via Pertini, 4 nei pressi tunnel del porto - Santa Teresa Gallura  
Tel. 0789 741093 - Fax: 0789 741290  
[www.lamparasantateresa.it](http://www.lamparasantateresa.it) - [lamparasantateresait@gmail.com](mailto:lamparasantateresait@gmail.com)

Il viandante che è in me  
 Vinicio Capossela  
 domenica 7 giugno  
 ore 9.30  
 Dalla Curva alla letteratura  
 Marco Missiroli  
 alle ore 10.00  
 Racconti di scuola  
 Cristiano Cavina  
 ore 10.30,  
 Educazione al dialogo in armonia  
 Angelica Edna Calò Livnè

Per informazioni:  
 Galleria Comunale d'Arte  
 largo Giuseppe Dessì – Giardini Pubblici  
 070 6776454  
 www.cagliari2015.it

 Segui  Mi piace 0  +1 0  Condividi 0

Google Custom Search

Search



ARTICOLI CORRELATI NEWS SLIDE

← Precedente

**Contest Sound4Social promosso  
 dal Fondo Sociale Europeo (FSE) : i  
 finalisti**

Successivo →

**Grande successo a Thiesi per  
 ManosinPasta 2015**

POTREBBERO INTERESSARTI...



**Grande successo a Thiesi per  
 ManosinPasta 2015**



**Contest Sound4Social promosso  
 dal Fondo Sociale Europeo (FSE) :  
 i finalisti**



**Oristano, Aperitivo  
 cinematografico all'insegna del  
 surrealismo**

INVIA UN COMMENTO

L'indirizzo email non verrà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*

Nome \*

Email \*

Sito web

Svolgi la seguente addizione \*

sei + 9 =

## Sommario Rassegna Stampa del 01/06/2015

| Testata     | Titolo                                                                                      | Pag. |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| VISTANET.IT | LEGGENDO METROPOLITANO APPRODA ALLA GALLERIA COMUNALE DARTE DI CAGLIARI IL 5, 6 E 7 GIUGNO. | 2    |





HOME CRONACA ATTUALITÀ POLITICA SPORT CULTURA CONTATTI OGLIASTRA

## HEADLINE NEWS

Leggendo Metropolitano approda alla Galleria Comunale d'Arte di Cagliari il 5, 6 e 7 giugno.



## Leggendo Metropolitano approda alla Galleria Comunale d'Arte di Cagliari il 5, 6 e 7 giugno.

1 giugno 2015 La Redazione 0

### Leggendo Metropolitano approda ai Giardini Pubblici - Galleria Comunale d'Arte di Cagliari con tre appuntamenti, il 5, il 6 e il 7 giugno.

Per la prima volta, il Festival internazionale letterario, organizzato da Prohairesis, giunto alla sua VII edizione con il titolo "Il vento che aspettiamo", sceglie di incontrare i più giovani, i ragazzi dai 12 ai 18 anni, una fascia di pubblico particolarmente sensibile ricettiva, capace di condizionare il futuro prossimo della nostra società.

L'interrogativo "Cosa farò da grande?" comune a tutti coloro che saranno gli uomini e le donne di domani, può essere condizionato dalle letture o dagli incontri fatti a questa età. Poter rivolgere una domanda ad un filosofo, ad uno scrittore, ad un giornalista ad un grande scienziato che racconta la passione e l'amore per il proprio lavoro... a 12 anni può cambiarti la vita!

Il progetto sposa l'obiettivo, perseguito da diversi anni dai Musei Civici di Cagliari che favoriscono, con le proprie attività, la partecipazione di soggetti e categorie, normalmente esclusi dalla programmazione culturale.

Di seguito il programma dettagliato:



### RUBRICHE - CAGLIARI



### Musica. I Radio Queen, la tribute band che celebra Mercury e compagni per tutta l'Isola

24 maggio 2015 0

Il sound inconfondibile e lo stile glam della rock band britannica dei Queen non è passato inosservato in Sardegna: diverse sono infatti le tribute band presenti nella nostra isola. Tra...



### Cagliaritani nel mondo. Davide Bilotta, da Cagliari a Londra.

19 maggio 2015 0

Stefano Ignazio 0



### Leggende cagliaritane. La cripta di Sant'Agostino e la fonte sacrale

11 maggio 2015 0

Simone Badda 0

venerdì 5 giugno  
ore 9.30,  
Oriente, Occidente A/R  
Xiaolu Guo,  
ore 10.00  
Ulisse pop  
Diego Fusaro,  
ore 10.30  
La casa che mi ha accolto  
Francesca Paola Casmiro Gallo  
sabato 6 giugno  
ore 9.30  
La città come la vedo io  
Luca Molinari,  
ore 10.00  
La rotta per la scienza  
Gianvito Martino  
ore 10.30  
Il viandante che è in me  
Vinicio Capossela  
domenica 7 giugno  
ore 9.30  
Dalla Curva alla letteratura  
Marco Missiroli  
alle ore 10.00  
Racconti di scuola  
Cristiano Cavina  
ore 10.30,  
Educazione al dialogo in armonia  
Angelica Edna Calò Livnè

Per informazioni:  
Galleria Comunale d'Arte  
largo Giuseppe Dessì - Giardini Pubblici  
070 6776454

[www.cagliari2015.it](http://www.cagliari2015.it)

Comments

comments

**Cagliari**  
Italia > Sardegna

Vuoi scoprire il meteo per la tua località?

Cerca...

| lun 01                                                                                              | mar 02                                                                                              | mer 03                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>16°C<br>26°C | <br>16°C<br>27°C | <br>17°C<br>28°C |
| gio 04                                                                                              | ven 05                                                                                              | sab 06                                                                                              |
| <br>18°C<br>28°C | <br>17°C<br>29°C | <br>18°C<br>30°C |

[3Bmeteo.com](http://3Bmeteo.com)

Meteo Cagliari

## RUBRICHE



### Il parere dello psicologo. L'omertà sulla morte dello studente precipitato dal 5 piano di un hotel a Milano

31 maggio 2015     

Sono passate settimane dalla notizia della gita scolastica milanese finita male, e già i giornali hanno smesso di parlarne, come se la gravità del 19enne morto buttandosi da un 5°...



### Relazioni amorose nel 2015: il sognatore, l'ammantato e lo stratega.

23 maggio 2015     

**LETTERATURA: AL VIA "LEGGENDO METROPOLITANO", DOMANI ANTEPRIMA**

(AGI) - Cagliari, 2 giu. - Ai nastri di partenza la settima edizione della rassegna "Leggendo Metropolitano" in programma a Cagliari da giovedì a domenica. Quest'anno sarà "Il vento che aspettiamo" il filo conduttore del festival internazionale di letteratura, organizzato da Prohairesis, che debutta con un'anteprima cinematografica domani al Cinema Odissea. Nella sala di viale Trieste verrà proiettato "Ufo in her eyes" della scrittrice e regista anglo-cinese Xiaolu Guo, ospite della rassegna venerdì'.



## Sommario Rassegna Stampa del 02/06/2015

| Testata           | Titolo                                                 | Pag. |
|-------------------|--------------------------------------------------------|------|
| CASTEDDUONLINE.IT | AL VIA LEGGENDO METROPOLITANO: IL VENTO CHE ASPETTIAMO | 2    |
| SARDANEWS.IT      | AL VIA LEGGENDO METROPOLITANO: IL VENTO CHE ASPETTIAMO | 5    |

CONTATTI

WHATSAPP

LIVE STREAMING



PIACERE DI  
CONOSCERVI  
gli ambienti  
più speciali  
MILANO M



**castedduonline**

IL PRIMO QUOTIDIANO DI CAGLIARI SUL WEB



PIACERE DI  
CONOSCERVI  
gli ambienti  
più speciali  
MILANO M

CAGLIARI

AREA VASTA

SARDEGNA

SPORT

EVENTI

CULTURA

RUBRICHE

PUBBLIREDAZIONALI

# Al via Leggendo Metropolitano: Il vento che aspettiamo

Cagliari, Quartiere Castello, 4 - 7 giugno 2015

Autore: Redazione Casteddu Online il 02/06/2015 10:17



Wien, Vienna 2009: Xiaolu GUO, Chinesische Filmmachern und Schriftstellerin, Autorin.  
Robert Newald Permit for Xie Lu Guo use this photo, number 20091031-036, for her printed book I AM CHINA (one edition) and use for the ebook of the same title maximum 10000 downloads ebook. 19, Feb 2015  
Copyright by Robert Newald Photographie; A-1184 Vienna, P.O.Box 13, Austria  
Bank: ERSTE Bank, A-1010 Vienna, Am Graben 21, BIC: ERSTG2211, Konto: 044-22018  
BIC, with code: 0184/ATW000; IBAN: AT48 2011 0000 8422 019; UID NUMBER: ATU 124 294 00

Ai nastri di partenza, *spinta dal Vento*, l'edizione numero sette di **Leggendo Metropolitano**. Quest'anno, infatti, è *Il Vento che aspettiamo* il filo conduttore del Festival internazionale di letteratura organizzato a Cagliari da Prohairesis, sotto la direzione artistica di **Saverio Gaeta**.

## IL PROGRAMMA

Leggendo Metropolitano 2015 debutta con un'anteprima cinematografica domani, **mercoledì 3 giugno**, alle 21.30: *L'e-vento che aspettiamo*, iniziativa che segna il connubio fra il festival e lo Spazio 2001 - Cinema Odissea. Nella sala di viale Trieste verrà proiettato *Ufo in her eyes* della scrittrice e regista anglo-cinese **Xiaolu Guo** (ospite della rassegna venerdì 5). Il film sarà introdotto dalla stessa regista e dal sociologo dell'economia dell'Università di Cagliari Marco Zurru.

Nella pellicola, adattamento per il grande schermo di un romanzo di successo della Guo, un ritratto della caotica società contemporanea cinese e del senso di straniamento e confusione generato dalla globalizzazione. Il film è stato selezionato al Toronto International Film Festival 2011 e ha vinto il premio speciale Città di Milano, al Festival del cinema africano, d'Asia e America Latina di Milano 2012.

Inaugurazione ufficiale, poi, **giovedì 4 giugno**, alle 19, al Bastione di Santa Croce, sotto il segno di un grande pensatore politico, sardo, del '900: *Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci*, il titolo dell'incontro dedicato all'impegno e alla coerenza, ai concetti di cultura e società *gramsciani*. Protagonista **Diego Fusaro**, saggista, docente di Storia della filosofia all'Università San Raffaele di Milano ed editorialista de *La Stampa*, il cui ultimo libro, edito da

**ACCENDI LA PASSIONE!**

**FINO A 100€ DI SCONTO**

**LGg**  
La Genovese gomma

f t g+ d

www.LGg.it

**IL DIAVOLO SULLA SELLA**

**GOLDRAKE MICHELE PIRAS, ALESSANDRO VINCI KO. SEL ORA VEDE I "FANTASMI"**

Clamoroso risultato a San Nicolò d'Arcidano: l'84 per cento degli abitanti vota contro il candidato di Sel Alessandro Vinci, per il deputato Michele Piras che aveva ironizzato in campagna elettorale un boomerang che ricorda quelli di Goldrake

**Allianz**

Fai subito la tua quotazione  
**RC Auto**

**CALCOLA**

**SCUOLA DELLA LONGEVITA E DELL'INVECCHIAMENTO ATTIVO**

**Iscrizione**



Feltrinelli, è proprio dedicato all'intellettuale di Ales, portatore di un "nuovo umanesimo".

Alle 20 la presentazione dell'iniziativa "Cammino a cuncordu" (Bastione Santa Croce), con lo scrittore Antonio Moresco, fondatore dell'associazione Repubblica nomade. Alle 20.15, stessa location, *Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione*. Si confronteranno sul tema **Franca Bosc** (insegna Lingua italiana per stranieri all'Università di Milano, ha collaborato con l'Unione Europea a Bruxelles e con il Consiglio d'Europa a Strasburgo per la realizzazione di programmi connessi all'insegnamento dell'italiano), **Marco Espa** (fondatore, dal 1990, dell'ABC, Associazione Bambini Cerebrolesi, di cui ora è il Presidente nazionale) e **Alessandra Farris** (laureanda in Lettere Classiche, cresciuta con due genitori sordi, ha dato vita ad IntendiMe, la startup vincitrice dell'edizione 2014 del Contamination Lab dell'Università di Cagliari, con un progetto dedicato ai sordi). A condurre il dialogo **Carlo Giacobini**, giornalista e operatore sociale.

**Enrique Vila Matas**, considerato dalla critica uno dei più prestigiosi, e originali, scrittori della narrativa contemporanea spagnola, conoscitore enciclopedico della letteratura mondiale, di quella spagnola e latinoamericana, di quella mitteleuropea e francese, sarà alle 21 in Piazza Palazzo al centro di *In viaggio con la letteratura*. Tra i suoi libri, che mixano generi differenti, *Storia abbreviata della letteratura portatile*, *Il viaggiatore più lento*, *Bartleby e compagnia*, *Parigi non finisce mai*, *Dottor Pasavento*, *Dublinesque*. *Kassel non invita alla logica*, l'ultimo romanzo del pluripremiato autore catalano (Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres de France, Premio internazionale Ennio Flaiano, Premio letterario Elsa Morante). A incontrarlo sarà **Paolo Di Paolo**, finalista al Premio Strega 2013 con *Mandami tanta vita*, l'anno scorso ha pubblicato *Tutte le speranze*. *Montanelli raccontato da chi non c'era* e nel 2015 *Viaggio a Roma con Nanni Moretti*.

Alle 22.30 (Piazza Palazzo) approda a Leggendo Metropolitano **Vinicio Capossela**, cantautore istrionico, aperto a sperimentazioni e contaminazioni, che ha saputo reinventare il linguaggio della canzone con testi ricercati, ricchi di prestiti e allusioni letterarie (Bukowski, Fante, Céline). Capossela sarà sotto i riflettori in *Fole*, nella veste di narratore di favole, di vecchie storie contadine. Musica e scrittura si sono sempre fuse nel percorso artistico del musicista italiano, di origine irpina, nato in Germania, ad Hannover. Il suo primo romanzo, *Non si muore tutte le mattine*, risale al 2004, quest'anno ha pubblicato *Il paese dei coppoloni* (Feltrinelli), finalista al prossimo Premio Strega. A condurre l'incontro sarà **Michele De Mieri**, fedelissimo di Leggendo, autore radiotelevisivo, giornalista, critico, coautore di *Fahrenheit*-Radio3, uno dei responsabili di Libri Come, la festa del libro e della lettura di Roma.

#### BIGLIETTI E ABBONAMENTI

Leggendo Metropolitano ha previsto quest'anno l'ingresso a pagamento per alcuni degli incontri con gli autori in programma: Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi e Patrick McGrath.

Il costo dei biglietti: **8 euro** al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento di giovedì 4 (Vila Matas e Capossela) e venerdì 5 giugno (Ciechanover e Rifkin); ridotto per disabili e under 18: **2 euro**; **5 euro** al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento di sabato 6 (Kureishi) e domenica 7 giugno (McGrath); ridotto per disabili e under 18: **1 euro**; **abbonamento a tutti gli eventi a pagamento del Festival: 22 euro** (abbonamento ridotto: **6 euro**).

L'acquisto dei biglietti o dell'abbonamento può essere effettuato on line accedendo al sito <http://www.leggendometropolitano.it/>. Oppure presso la biglietteria di Via Santa Croce, 37 (giovedì 4 10.30/18.30; venerdì 5 10.30/17.30; sabato 6 10.30/19.30; domenica 7 10.30/19.30) e nei giorni del festival nella biglietteria situata in Piazza Palazzo, che aprirà un'ora prima degli incontri in programma.

#### SPONSOR E PARTNER

Nutrita la schiera di sponsor e partner del festival, che gode del patrocinio della **Presidenza della Repubblica** e del **Mibact** (Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo), e si inserisce nello spirito legato a Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015: **Regione Autonoma della Sardegna** (assessorati della Cultura e del Turismo), **Comune di Cagliari** (assessorati della Cultura e del Turismo), **Fondazione Banco di Sardegna**. LM si avvale anche della partnership dell'**Università di Cagliari**, di **Tiscali**, **Domenica de IL Sole 24 Ore**, **Fondazione Agnelli**, **Cepell** (Centro per il Libro e la Lettura), **Città del Libro**, della cui rete fa parte, **Poste Italiane**, che per l'occasione ha creato uno speciale annullo filatelico.

TAGS: cagliari festival leggendo metropolitano



**Linear**, l'assicurazione online del Gruppo Unipol. Scegli la polizza con il miglior rapporto qualità-prezzo, calcola subito un preventivo.

#### NOTIZIE PIU LETTE

28/05/2015 di Redazione Casteddu Online

**Dramma a Cagliari: guardia giurata si ammazza alla mensa universitaria**

Un 40enne cagliaritano si uccide con la sua pistola di ordinanza, nella notte, dentro la mensa universitaria di via Premuda. La seconda guardia suicida in un anno

27/05/2015 di Federica Lai

**Via Timavo, maxi blitz antidroga dei carabinieri alle case parcheggio**

Strada bloccata, scattano diversi arresti

31/05/2015 di Maurizio Bistrusso

**Il Cagliari si può ancora salvare, Atalanta a rischio retrocessione**

Speranze per un ripescaggio nel giorno dell'addio di Conti

28/05/2015 di Redazione Casteddu Online

**Oviesse assume a Cagliari: nuova apertura in centro**

La catena di abbigliamento e accessori apre in piazza Aramu, a Cagliari e cerca addetti alle vendite e un magazziniere

29/05/2015 di Jacopo Norfo

**Cagliari non è una città per i giovani: Zedda ci manda tutti a nanna**

"Cenerentole e Cenerentoli", dalle 24 per tutta l'estate stop alla musica a mezzanotte: muore la vita notturna cagliaritana. Vincono gli anziani, e i ragazzi scappano verso le vere località turistiche. A rischio tanti locali

27/05/2015 di Federica Lai

**Maxi blitz in via Timavo: dieci arresti e 30 kg di droga sequestrata**

I numeri dell'operazione spettacolare dei carabinieri oggi a Cagliari

30/05/2015 di Redazione Casteddu Online



## Al via Leggendo Metropolitano: Il vento che aspettiamo

NOTIZIE

Casteddu On Line

Ai nastri di partenza, *spinto dal Vento*, l'edizione numero sette di **Leggendo Metropolitano**. Quest'anno, infatti, è **Il Vento che aspettiamo** il filo conduttore del Festival internazionale di letteratura organizzato a Cagliari da Prohairesis, sotto la direzione artistica di **Saverio Gaeta**.

### IL PROGRAMMA

Leggendo Metropolitano 2015 debutta con un'anteprima cinematografica domani, **mercoledì 3 giugno**, alle 21.30: ***L'e-vento che aspettiamo***, iniziativa che segna il connubio fra il festival e lo Spazio 2001 - Cinema Odissea. Nella sala di viale Trieste verrà proiettato *Ufo in her eyes* della scrittrice e regista anglo-cinese **Xiaolu Guo** (ospite della rassegna venerdì 5). Il film sarà introdotto dalla stessa regista e dal sociologo dell'economia dell'Università di Cagliari Marco Zurru.

Nella pellicola, adattamento per il grande schermo di un romanzo di successo della Guo, un ritratto della caotica società contemporanea cinese e del senso di straniamento e confusione generato dalla globalizzazione. Il film è stato selezionato al Toronto International Film Festival 2011 e ha vinto il premio speciale Città di Milano, al Festival del cinema africano, d'Asia e America Latina di Milano 2012.

Inaugurazione ufficiale, poi, **giovedì 4 giugno**, alle 19, al Bastione di Santa Croce, sotto il segno di un grande pensatore politico, sardo, del '900: *Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci*, il titolo dell'incontro dedicato all'impegno e alla coerenza, ai concetti di cultura e società *gramsciani*. Protagonista **Diego Fusaro**, saggista, docente di Storia della filosofia all'Università San Raffaele di Milano ed editorialista de *La Stampa*, il cui ultimo libro, edito da Feltrinelli, è proprio dedicato all'intellettuale di Ales, portatore di un "nuovo umanesimo".

Alle 20 la presentazione dell'iniziativa **"Cammino a cuncordu"** (Bastione Santa Croce), con lo scrittore Antonio Moresco, fondatore dell'associazione Repubblica nomade. Alle 20.15, stessa location, *Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione*. Si confronteranno sul tema **Franca Bosc** (insegna Lingua italiana per stranieri all'Università di Milano, ha collaborato con l'Unione Europea a Bruxelles e con il Consiglio d'Europa a Strasburgo per la realizzazione di programmi connessi all'insegnamento dell'italiano), **Marco Espa** (fondatore, dal 1990, dell'ABC, Associazione Bambini Cerebrolesi, di cui ora è il Presidente nazionale) e **Alessandra Farris** (laureanda in Lettere Classiche, cresciuta con due genitori sordi, ha dato vita ad IntendiMe, la startup vincitrice dell'edizione 2014 del Contamination Lab dell'Università di Cagliari, con un progetto dedicato ai sordi). A condurre il dialogo **Carlo Giacobini**, giornalista e operatore sociale.

**Enrique Vila Matas**, considerato dalla critica uno dei più prestigiosi, e originali, scrittori della narrativa contemporanea spagnola, conoscitore enciclopedico della letteratura mondiale, di quella spagnola e latinoamericana, di quella mitteleuropea e francese, sarà alle 21 in Piazza Palazzo al centro di *In viaggio con la letteratura*. Tra i suoi libri, che mixano generi differenti, *Storia abbreviata della letteratura portatile*, *Il viaggiatore più lento*, *Bartleby e compagnia*, *Parigi non finisce mai*, *Dottor Pasavento*, *Dublinese*, *Kassel non invita alla logica*, l'ultimo romanzo del pluripremiato autore catalano (Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres de France, Premio internazionale Ennio Flaiano, Premio letterario Elsa Morante). A incontrarlo sarà **Paolo Di Paolo**, finalista al Premio Strega 2013 con *Mandami tanta vita*, l'anno scorso ha pubblicato *Tutte le speranze*, *Montanelli raccontato da chi non c'era* e nel 2015 *Viaggio a Roma con Nanni Moretti*.

Alle 22.30 (Piazza Palazzo) approda a Leggendo Metropolitano **Vinicio Capossela**, cantautore istrionico, aperto a sperimentazioni e contaminazioni, che ha saputo reinventare il linguaggio della canzone con testi ricercati, ricchi di prestiti e allusioni letterarie (Bukowski, Fante, Céline). Capossela sarà sotto i riflettori in *Fole*, nella veste di narratore di favole, di vecchie storie contadine. Musica e scrittura si sono sempre fuse nel percorso artistico del musicista italiano, di origine irpina, nato in Germania, ad Hannover. Il suo primo romanzo, *Non si muore tutte le mattine*, risale al 2004, quest'anno ha pubblicato *Il paese dei coppoloni* (Feltrinelli), finalista al prossimo Premio Strega. A condurre l'incontro sarà **Michele De Mieri**, fedelissimo di Leggendo, autore radiotelevisivo, giornalista, critico, coautore di *Fahrenheit*-Radio3, uno dei responsabili di Libri Come, la festa del libro e della lettura di Roma.

### BIGLIETTI E ABBONAMENTI

Leggendo Metropolitano ha previsto quest'anno l'ingresso a pagamento per alcuni degli incontri con gli autori in programma: Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi e Patrick McGrath.

Il costo dei biglietti: **8 euro** al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento di giovedì 4 (Vila Matas e Capossela) e venerdì 5 giugno (Ciechanover e Rifkin); ridotto per disabili e under 18: **2 euro**; **5 euro** al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento di sabato 6 (Kureishi) e domenica 7 giugno (McGrath); ridotto per disabili e under 18: **1 euro**; **abbonamento a tutti gli eventi a pagamento del Festival: 22 euro** (abbonamento ridotto: **6 euro**).

L'acquisto dei biglietti o dell'abbonamento può essere effettuato on line accedendo al sito <http://www.leggendometropolitano.it/>. Oppure presso la biglietteria di Via Santa Croce, 37 (giovedì 4 10.30/18.30; venerdì 5 10.30/17.30; sabato 6 10.30/19.30; domenica 7 10.30/19.30) e nei giorni del festival nella biglietteria situata in Piazza Palazzo, che aprirà un'ora prima degli incontri in programma.

#### SPONSOR E PARTNER

Nutrita la schiera di sponsor e partner del festival, che gode del patrocinio della **Presidenza della Repubblica** e del **Mibact** (Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo), e si inserisce nello spirito legato a Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015: **Regione Autonoma della Sardegna** (assessorati della Cultura e del Turismo), **Comune di Cagliari** (assessorati della Cultura e del Turismo), **Fondazione Banco di Sardegna**. LM si avvale anche della partnership dell'**Università di Cagliari**, di **Tiscali**, **Domenica de IL Sole 24 Ore**, **Fondazione Agnelli**, **Cepell** (Centro per il Libro e la Lettura), **Città del Libro**, della cui rete fa parte, **Poste Italiane**, che per l'occasione ha creato uno speciale annullo filatelico.

Vedi su CastedduOnline

Condividi questo post



Trovaci su Facebook



Sardanews piace a 2.278 persone.



Plug-in sociale di Facebook

• [Commenta il Post](#)



## Al via Leggendo Metropolitano: Il vento che aspettiamo

Castellu Online © 4 pro fa. Notizie da Città di Cagliari

## Google Apps for Work

Scopri i potenti strumenti online di Google. 30 giorni gratuiti.



Robert Hewitt Perrott for Kazuo. Gnd use this photo, number 22001131, 236, for her printed book I AM CHINA (link address) and for the photo of the same title maximum 10000  
 China, 1979  
 Copyright © 2009, 13, Feb 2015

**Fonte immagine: Casteddu OnLine - [Link](#)**

Copyright © 2009, 13, Feb 2015

BIC, serial code: 5384847XXXXX, ISSN: 4748 3041(1) 2000-4432 015, UID NUMBER: ATU 131 254 4

**CERCHI  
UN APPARTAMENTO  
IN VENDITA?**



Bilocale ottimo stato piano rialzato



**SCOPRI >**

**PROGRAMMA** Leggendo Metropolitano 2015 debutta con un'anteprima cinematografica domani, mercoledì 3 giugno, alle 21.30: L'evento che aspettiamo, iniziativa che segna il connubio fra il festival e lo Spazio 2001 - Cinema Odissea. Nella sala di viale Trieste verrà proiettato Ufo in her eye...

[Leggi la notizia integrale su: Casteddu OnLine](#) 

Il post dal titolo: «Al via Leggendo Metropolitan: il vento che aspettiamo» è apparso 4 ore fa sul quotidiano online *Casadda OnLine* dove ogni giorno puoi trovare le ultime notizie dell'area geografica relativa a Cagliari.



Cagliari - Pagine personalizzate

Q

Mappa Città di Cagliari

Meteo Cagliari

26°C

|      |      |      |
|------|------|------|
| MER  | GIO  | VEN  |
|      |      |      |
| 26°C | 28°C | 29°C |

**Scegli per te**



L'hai provato?

Questo ingegnoso trucco sta rivoluzionando il commercio online



Tablet

Iniziali tablet del momento



Capelli Riccardo

Elimina l'effetto cresta: il tracco per cinque piedi naturali

edit by D

## Città di Cagliari



ESCURSIONE PARCO DI MOLENTARGIUS - SAB 13 GIU

✉ Vivere a Londra

© 1997 Cambridge University Press

Il parco naturale di Molėtargis è una delle più importanti e più ampie aree verdi d'Europa. In un contesto di rara...



SMURZU IN TOUR NELLA GIARA DI SIDDI - DOM 7 GIU

✉ Yvonne A. Carter

© 1998 Macmillan Co.

Domani 7 giugno l'Associazione Ambiente Sardegna organizza una volta guidata nell'altopiano in salita di Sotgiu, in uno...



**PIMKIE RICERCA PERSONALE PER IL PUNTO VENDITA A CAGLIARI**

\* Vivere a Caprarola

© 1999 Pearson Education, Inc.

Pinkie, marchio internazionale di moda prêt-à-porter femminile, conta ad oggi più di 750 punti vendita in 25 Paesi. La soci-



ESCURSIONE AL TRAMONTO SUI COLLI DI SAN  
BARTOLOMEO E SANT'IGNAZIO - SAB 20 GIU

\* Vivere a Cashier

© 2006 Pearson Education, Inc.

Excursione all'Abbatiale sul crinale di San Bartolomeo e Sant'Ignazio a Gallari, per godere, con gli occhi, della meraviglia e s...



[<<< torna indietro](#)



## Leggendo Metropolitan approda ai Giardini Pubblici

**Galleria Comunale d'Arte di Cagliari con tre appuntamenti, il 5, il 6 e il 7 giugno.**

MUSEI CIVICI CAGLIARI

GALLERIA COMUNALE D'ARTE - GIARDINI PUBBLICI

5 - 6 - 7 giugno 2015

Leggendo Metropolitan

Leggendo Metropolitan approda ai Giardini Pubblici - Galleria Comunale d'Arte di Cagliari con tre appuntamenti, il 5, il 6 e il 7 giugno.

Per la prima volta, il Festival internazionale letterario, organizzato da Prohairesis, giunto alla sua VII edizione con il titolo "Il vento che aspettiamo", sceglie di incontrare i più giovani, i ragazzi dai 12 ai 18 anni, una fascia di pubblico particolarmente sensibile ricettiva, capace di condizionare il futuro prossimo della nostra società.

L'interrogativo "Cosa farò da grande?" comune a tutti coloro che saranno gli uomini e le donne di domani, può essere condizionato dalle letture o dagli incontri fatti a questa età. Poter rivolgere una domanda ad un filosofo, ad uno scrittore, ad un giornalista ad un grande scienziato che racconta la passione e l'amore per il proprio lavoro... a 12 anni può cambiarti la vita!

Il progetto sposa l'obiettivo, perseguito da diversi anni dai Musei Civici di Cagliari che favoriscono, con le proprie attività, la partecipazione di soggetti e categorie, normalmente esclusi dalla programmazione culturale.

Di seguito il programma dettagliato:

venerdì 5 giugno

ore 9.30,  
Oriente, Occidente A/R

Xiaolu Guo,

ore 10.00

Ulisse pop

Diego Fusaro,

ore 10.30

La casa che mi ha accolto

Francesca Paola Casmiro Gallo

sabato 6 giugno

ore 9.30

La città come la vedo io

Luca Molinari,

ore 10.00

La rotta per la scienza

Gianvito Martino

ore 10.30

Il viandante che è in me

Vinicio Capossela

domenica 7 giugno

ore 9.30

Dalla Curva alla letteratura

Marco Missiroli

alle ore 10.00

Racconti di scuola

Cristiano Cavina

ore 10.30,

Educazione al dialogo in armonia

Angelica Edna Calò Livnè

Per informazioni:

Galleria Comunale d'Arte

largo Giuseppe Dessì - Giardini Pubblici

070 6776454

[www.cagliari2015.it](http://www.cagliari2015.it)

**Musei Civici di Cagliari**

[<<< torna indietro](#)



Questo sito usa cookie di profilazione per offrire una migliore esperienza di navigazione, per raccogliere statistiche sull'uso dei nostri servizi e per visualizzare informazioni pubblicitarie personalizzate e consente anche l'invio di cookie di terze parti. Proseguendo con la navigazione si accetta l'utilizzo dei cookies. Per ulteriori informazioni sui cookie consulta la nostra privacy policy. [Privacy policy](#) [Chiudi e acconsenti](#)

**PADANIA.ORG**  
NOTIZIE E COMMENTI DALLA GRANDE VALLE DEL PO

da 399€ all inclusive >

lastminute.com

HOME **PADANIA** POLITICI ECONOMIA EVENTI COMMENTI COMMUNITY MILANO EXPO 2015 TECH VIAGGI TERZIARIO  
MEDIA WORLD NEWS DICONO DI NOI SONDAGGIO CHI SIAMO PRIVACY CONTATTO COPYRIGHT CERCA

**Milan InSight**

Scopri su [milaninsight.it](http://milaninsight.it) >

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale

Presentato da  
**UniCredit**

Padania > Giovani e lavoro > Leggendo Metropolitano approda ai Giardini Pubblici Galleria Comunale d'Arte di Cagliari

## Leggendo Metropolitano approda ai Giardini Pubblici Galleria Comunale d'Arte di Cagliari

LUNEDÌ 01 GIUGNO 2015 15:21 VISITE: 5 SEZIONE: PADANIA - GIOVANI E LAVORO

Valutazione attuale: 00000 / 0

Scarso C C C C C Ottimo **VOTA**

CONDIVIDI

GALLERIA COMUNALE D'ARTE – GIARDINI PUBBLICI. 5 – 6 – 7 giugno 2015. Leggendo Metropolitano approda ai Giardini Pubblici – Galleria Comunale d'Arte di Cagliari con tre appuntamenti, il 5, il 6 e il 7 giugno. Per la prima volta, il Festival internazionale letterario,....

Non hai ancora prenotato il tuo soggiorno a Copenaghen?

per solo **19€** / notte

**Prenota ora**

**budgetplaces.com**

[Leggi tutto](#)

**Attenzione:** Il titolo, il nomi dell'autore e dell'editore sono menzionati seguendo il link ("Leggi tutto ...") che rimanda all'articolo originale e completo qui citato.

Con l'invio di commenti agli articoli o ai sondaggi online, l'utente acconsente alla pubblicazione del proprio nome e del testo del commento (eventualmente riportante anche altri dati personali, qualora siano essi inseriti appositamente nel testo del commento dall'autore stesso), alla raccolta e conservazione di tutti i dati inseriti e del numero di IP di provenienza al fine di poter identificare l'autore dei commenti stessi in caso di violazione delle leggi in vigore. I dati personali non pubblicati sono trattati con strumenti automatizzati e conservati fino alla rimozione dell'articolo, sondaggio e/o del relativo commento e non verranno in nessun modo divulgati a terzi, tranne nel caso di richiesta scritta ai sensi di legge da parte delle autorità.

**ATTENZIONE:** insulti o messaggi ingiuriosi o diffamatori o ritenuti tali ad insindacabile giudizio della redazione verso persone, società, enti, partiti, movimenti o organizzazioni di qualsiasi genere **NON** verranno pubblicati. Gli autori dei messaggi saranno ritenuti penalmente e civilmente come unici responsabili dei contenuti da loro inseriti. A tale scopo viene mantenuto a disposizione delle autorità un log contenente data, ora e IP di provenienza di chi inserisce un commento o un articolo. Per ulteriori informazioni si prega consultare la [Privacy policy](#), Chi siamo e le [Regole del sito](#).

N.B. Tutti i commenti sono approvati manualmente dalla redazione e sono pubblicati solo se conformi alle [Regole del sito](#). La verifica è sempre manuale ed avviene in genere entro 90 minuti durante gli orari lavorativi, compatibilmente con la disponibilità dei ns volontari, ma potrà richiedere anche fino a 24-48 ore. La redazione **NON** opera alcuna censura ai commenti che sono strettamente conformi alle [Regole del sito](#).

Inviare domande ed eventuali richieste di assistenza soltanto tramite il link a: [Contatto](#). I commenti contenenti richieste alla redazione verranno cestinati.

CERCA

Cerca

SCEGLI  
VOLO+HOTEL  
RISPARMI  
IL 30% >

lastminute.com

il numero 1 nei Portatili Ricondizionati

SIMPATICOTECH.IT

LETTERE ALLA REDAZIONE

La Padania in geografia

Leggo su internet ancora discussioni sul dilemma se la Padania esiste o non esiste. Si tratta,...

- Disperazione Equitalia
- Fuori dall'Euro
- Appagamento da scudetto
- Furti in casa
- Tributi ignobili sulle case
- Italiani: un popolo vessato
- A proposito di leggi ad personam
- Bosforo e Messina: due stretti a confronto
- Anziani al freddo
- Metanopoli: chiude il centro sportivo ex-SNAM
- Il suicidio politico dei parlamentari italiani
- Nobel per la guerra
- Le proposte del ministro Kyenge
- Non rinnovo la tessera della Lega



## Sommario Rassegna Stampa del 02/06/2015

| Testata         | Titolo                                                         | Pag. |
|-----------------|----------------------------------------------------------------|------|
| AGI.IT          | LETTERATURA: AL VIA "LEGGENDO METROPOLITANO", DOMANI ANTEPRIMA | 2    |
| SARDEGNAOGGI.IT | LEGGENDO METROPOLITANO, SI PARTE CON L'ANTEPRIMA               | 3    |

**LETTERATURA: AL VIA "LEGGENDO METROPOLITANO", DOMANI ANTEPRIMA**

(AGI) - Cagliari, 2 giu. - Ai nastri di partenza la settima edizione della rassegna "Leggendo Metropolitano" in programma a Cagliari da giovedì a domenica. Quest'anno sarà "Il vento che aspettiamo" il filo conduttore del festival internazionale di letteratura, organizzato da Prohairesis, che debutta con un'anteprima cinematografica domani al Cinema Odissea. Nella sala di viale Trieste verrà proiettato "Ufo in her eyes" della scrittrice e regista anglo-cinese Xiaolu Guo, ospite della rassegna venerdì'.

Informativa

x

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la [cookie policy](#).

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

martedì, 02 giugno 2015

## Leggendo Metropolitano, si parte con l'anteprima



Ai nastri di partenza l'edizione numero sette di Leggendo Metropolitano. Quest'anno è Il 'Vento che aspettiamo' il filo conduttore del Festival internazionale di letteratura organizzato a Cagliari da Prohairesis.

**CAGLIARI** - Leggendo Metropolitano 2015 debutta con un'anteprima cinematografica domani, mercoledì 3 giugno, alle 21.30: L'e-vento che aspettiamo, iniziativa che segna il connubio fra il festival e lo Spazio 2001 - Cinema Odissea. Nella sala di viale Trieste verrà proiettato **Ufo in her eyes** della scrittrice e regista anglo-cinese Xiaolu Guo (ospite della rassegna venerdì 5). Il film sarà introdotto dalla stessa regista e dal sociologo dell'economia dell'Università di Cagliari Marco Zurru. Nella pellicola, adattamento per il grande schermo di un romanzo di successo della Guo, un ritratto della caotica società contemporanea cinese e del senso di

straniamento e confusione generato dalla globalizzazione. Il film è stato selezionato al Toronto International Film Festival 2011 e ha vinto il premio speciale Città di Milano, al Festival del cinema africano, d'Asia e America Latina di Milano 2012.

Consigliate Ultime Popolari Correlate



**Amministrative 2015: Nuoro, Quartu, Porto Torres, Sestu - SPOGLIO IN DIRETTA**



**Cagliari, incidente sulla Ss131. Gravissimo un giovane di Sestu - FOTO**



**Amministrative 2015: Nuoro, Quartu, Porto Torres e Sestu al ballottaggio**



**Is Mirrionis, blitz antidroga dei carabinieri**



**Cagliari, la polizia sequestra frutta e verdura**

### Rubriche

- Viaggi e Tradizioni
- Scienza e Tecnologia
- Sostenibilità



Sardegna Oggi



Mi piace

Sardegna Oggi piace a 27.754 persone.



Plugin sociale di Facebook.

©2015 ilMeteo.it

### Cagliari

**Sereno**Temperatura: **23°C**

Umidità: 60%

Vento: moderato - SSE 15 km/h

Situazione alle ore 11:20

Cagliari Carbonia Iglesias Sanluri Villacidro  
Nuoro Lanusei Tortolì Olbia Tempio  
Pausania Oristano Sassari

### Click e Gusta



Da oggi a Cagliari la pizza si ordina così:

1. inserisci l'indirizzo
2. scegli la pizzeria (o il ristorante)
3. decidi cosa mangiare
4. attendi la consegna a domicilio

[www.clickegusta.it](http://www.clickegusta.it)



**Inaugurazione ufficiale, poi, giovedì 4 giugno, alle 19, al Bastione di Santa Croce**, sotto il segno di un grande pensatore politico, sardo, del '900: **Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci**, il titolo dell'incontro dedicato all'impegno e alla coerenza, ai concetti di cultura e società gramsciani. Protagonista Diego Fusaro, saggista, docente di Storia della filosofia all'Università San Raffaele di Milano ed editorialista de La Stampa, il cui ultimo libro, edito da Feltrinelli, è proprio dedicato all'intellettuale di Ales, portatore di un "nuovo umanesimo".

**Alle 20 la presentazione dell'iniziativa "Cammino a cuncordu"** (Bastione Santa Croce), con lo scrittore Antonio Moresco, fondatore dell'associazione Repubblica nomade. Alle 20.15, stessa location, Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione. Si confronteranno sul tema Franca Bosc (insegna Lingua italiana per stranieri all'Università di Milano, ha collaborato con l'Unione Europea a Bruxelles e con il Consiglio d'Europa a Strasburgo per la realizzazione di programmi connessi all'insegnamento dell'italiano), Marco Espa (fondatore, dal 1990, dell'ABC, Associazione Bambini Cerebrolesi, di cui ora è il Presidente nazionale) e Alessandra Farris (laureanda in Lettere Classiche, cresciuta con due genitori sordi, ha dato vita ad IntendiMe, la startup vincitrice dell'edizione 2014 del Contamination Lab dell'Università di Cagliari, con un progetto dedicato ai sordi). A condurre il dialogo Carlo Giacobini, giornalista e operatore sociale.

**Enrique Vila Matas**, considerato dalla critica uno dei più prestigiosi, e originali, scrittori della narrativa contemporanea spagnola, conoscitore enciclopedico della letteratura mondiale, di quella spagnola e latinoamericana, di quella mitteleuropea e francese, sarà alle 21 in Piazza Palazzo al centro di *In viaggio con la letteratura*. Tra i suoi libri, che mixano generi differenti, *Storia abbreviata della letteratura portatile*, *Il viaggiatore più lento*, *Bartleby e compagnia*, *Parigi non finisce mai*, *Dottor Pasavento*, *Dublinesque*. Kassel non invita alla logica, l'ultimo romanzo del pluripremiato autore catalano (Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres de France, Premio internazionale Ennio Flaiano, Premio letterario Elsa Morante). A incontrarlo sarà Paolo Di Paolo, finalista al Premio Strega 2013 con *Mandami tanta vita*, l'anno scorso ha pubblicato *Tutte le speranze*. Montanelli raccontato da chi non c'era e nel 2015 *Viaggio a Roma* con Nanni Moretti.

**Alle 22.30 (Piazza Palazzo) approda a Leggendo Metropolitano Vinicio Capossela**, cantautore istrionico, aperto a sperimentazioni e contaminazioni, che ha saputo reinventare il linguaggio della canzone con testi ricercati, ricchi di prestiti e allusioni letterarie (Bukowski, Fante, Céline). Capossela sarà sotto i riflettori in Fole, nella veste di narratore di favole, di vecchie storie contadine. Musica e scrittura si sono sempre fuse nel percorso artistico del musicista italiano, di origine irpina, nato in Germania, ad Hannover. Il suo primo romanzo, *Non si muore tutte le mattine*, risale al 2004, quest'anno ha pubblicato *Il paese dei coppoloni* (Feltrinelli), finalista al prossimo Premio Strega. A condurre l'incontro sarà Michele De Mieri, fedelissimo di Leggendo, autore radiotelevisivo, giornalista, critico, coautore di *Fahrenheit Radio3*, uno dei responsabili di *Libri Come*, la festa del libro e della lettura di Roma.

*Leggendo Metropolitano ha previsto quest'anno l'ingresso a pagamento per alcuni degli incontri con gli autori in programma: Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi e Patrick McGrath.*

*Il costo dei biglietti: 8 euro al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento di giovedì 4 (Vila Matas e Capossela) e venerdì 5 giugno (Ciechanover e Rifkin); ridotto per disabili e under 18: 2 euro; 5 euro al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento di sabato 6 (Kureishi) e domenica 7 giugno (McGrath); ridotto per disabili e under 18: 1 euro; abbonamento a tutti gli eventi a pagamento del Festival: 22 euro (abbonamento ridotto: 6 euro).*

*L'acquisto dei biglietti o dell'abbonamento può essere effettuato on line accedendo al sito [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it). Oppure presso la biglietteria di Via Santa Croce, 37 (giovedì 4 10.30/18.30; venerdì 5 10.30/17.30; sabato 6 10.30/19.30; domenica 7 10.30/19.30) e nei giorni del festival nella biglietteria situata in Piazza Palazzo, che aprirà un'ora prima degli incontri in programma.*

Ultimo aggiornamento: 02-06-2015 10:22



Dall'Italia

adnkronos

11:06 - Amministrative: Orlando, rischio pericolosa polarizzazione tra Grillo e Salvini  
10:58 - Fiumicino: Ginefra (Pd), interrogazioni su polveri disperse Terminal 3  
10:42 - 2 giugno: Renzi alla parata, saluti strette di mano e battute con tassista

## Sommario Rassegna Stampa del 03/06/2015

| Testata         | Titolo                                                  | Pag. |
|-----------------|---------------------------------------------------------|------|
| ABOUTPHARMA.COM | «MAPPATURA DEL GENOMA LA MEDICINA SARA' PERSONALIZZATA» | 2    |
| UNIONESARDA.IT  | CAGLIARI, LEGGENDO METROPOLITANO: SI PARTE              | 4    |

**«MAPPATURA DEL GENOMA LA MEDICINA SARA' PERSONALIZZATA»****Il Messaggero****- Aaron Ciechanover****Il Nobel**

a pag. 21 «Mappatura del genoma la medicina sarà personalizzata» Pubblichiamo in anteprima l'intervento che Aaron Ciechanover, premio Nobel per la chimica nel 2004, terrà venerdì sera a Cagliari al festival Leggendo Metropolitano. Una delle aspirazioni umane che ha attraversato i secoli e le generazioni è quella ad una lunga vita e, insieme, il desiderio di conservare la salute nell'invecchiamento. In parte questo sogno si è avverato - oggi viviamo di più - sfortunatamente però il prolungamento della vita è accompagnato da varie malattie degenerative legate all'età, fra le quali il cancro, le cardiopatie e le patologie del cervello. Fra l'inizio del secolo scorso e i primi anni Duemila, l'aspettativa di vita nei Paesi industrializzati e sviluppati era in media di 50-55 anni: in precedenza le persone morivano di "semplici" malattie infettive - contadini che si ferivano nei campi, donne partorienti o soldati colpiti in battaglia. Oggi gli occidentali possono arrivare a vivere più di 80 anni: in questo senso, il ventesimo secolo è stato "magico". (...)

**LE DIFFERENZE**

Con un'aspettativa di vita più lunga, sono venute in superficie sino a diventare, oggi, le principali patologie delle società occidentali sviluppate. In che modo la scienza medica si sta attrezzando per combattere queste "nuove" malattie? La medicina moderna avanza su diversi fronti paralleli: il primo, sul quale ci concentreremo - è lo sviluppo delle medicine "tradizionali". Poi ci sono i dispositivi: organi artificiali, valvole cardiache, articolazioni in leghe metalliche e molti altri. Recentemente ha iniziato a evolversi un altro settore: quello delle cellule staminali e della medicina rigenerativa (...) Quanto alle medicine, si possono distinguere tre fasi nello sviluppo della farmacologia: l'epoca iniziale è stata quella delle scoperte fortuite (dall'inizio del secolo scorso agli anni Quaranta del Novecento), come il primo antibiotico - la penicillina (...) La seconda fase nello sviluppo dei medicinali va dagli anni Quaranta del Novecento ad oggi ed è all'insegna dello screening ad alto rendimento (high throughput screening)(...) Ma allora: perché il metodo dello screening non ci basta? Perché non riesce a fornire - studiando più composti e più patologie - la cura per tutte le nostre malattie? La ragione è che siamo esseri umani, diversi gli uni dagli altri e ciascuno di noi risponde a modo proprio alle medicine che riceve. Siamo uomini e donne, alti e bassi, esposti a diete e a condizioni ambientali differenti, ma soprattutto siamo diversissimi a livello genetico. Da questo punto di vista, ci uniamo in modo casuale e incrociamo i nostri geni continuamente (a fin di bene naturalmente). Abbiamo gruppi sanguigni diversi e non possiamo donarci gli organi a vicenda: la compatibilità è di uno a molti e talvolta a molti milioni. Da tutto ciò consegue che le medicine non hanno gli stessi effetti su tutti. Ad alcuni fanno bene farmaci che per altri sono meno o per nulla efficaci o che a certi individui provocano pericolosi effetti collaterali che possono persino ucciderli. Ci sono persone che traggono beneficio da una medicina eppure allo stesso tempo sviluppano effetti collaterali dannosi e sono costretti a interrompere il trattamento.

**LO SVILUPPO**

Qui entra in gioco la nuova rivoluzione della Medicina Personalizzata. Grazie allo sviluppo di metodologie per sequenziare il genoma umano (mappato per la prima volta nel 2000), siamo ora in grado di ottenere maggiori informazioni su ciascun paziente direttamente dal suo materiale genetico (DNA, RNA, proteine e piccoli metaboliti) riuscendo a comprendere meglio le cause di una patologia (le mutazioni, per esempio) e potendo così prevedere l'esito del trattamento con un determinato farmaco. Inoltre, ogni volta che sarà scoperta una nuova mutazione avremo la possibilità di creare un'apposita medicina per combattere



la relativa malattia. La lente della scienza medica, insomma, si sposterà dalla malattia "in generale" alla stessa malattia nel contesto di un paziente noto, con il proprio specifico patrimonio genetico - da cui il termine "Medicina Personalizzata". Analizzando sempre più a fondo il materiale genetico che ci determina come individui, saremo capaci di prevedere l'insorgere di future malattie (...) La Medicina Personalizzata, quindi, sarà anche Predittiva e Preventiva. Concludendo, vediamo come si prospetta il percorso di questa rivoluzione. Abbiamo già iniziato la corsa e andremo sempre più veloci col passare degli anni. Benché ci siano diversi impedimenti tecnici: uno dei problemi principali è che molte patologie - ad esempio le malattie psichiatriche, come la depressione - sono multigeniche, causate cioè da diverse o addirittura numerose mutazioni, difficili da scoprire. Occorrerà del tempo, dovremo sequenziare i genomi di molti pazienti prima di identificare i geni predisposti. Tuttavia, l'ostacolo maggiore è il dispiegamento del nostro patrimonio genetico con tutte le informazioni che contiene su patologie presenti e future: solleva numerosi e seri problemi bioetici. Anzitutto: vogliamo conoscere le nostre future malattie? Anche se la risposta fosse no ed evitassimo di sottoporci alle analisi, i nostri partner potrebbero volerlo sapere. Per non parlare delle compagnie assicurative, dei datori di lavoro, del governo: tutti evidentemente interessati a tali informazioni. Questi gli interrogativi all'ordine del giorno: come individui, abbiamo bisogno di poter prendere parte alle decisioni che riguardano il nostro destino (di conseguenza, questa nuova rivoluzione è anche Partecipativa, nel complesso è la rivoluzione delle "4 P" - Personalizzata, Predittiva, Preventiva e Partecipativa). Come società, dobbiamo unirici nell'impegno comune a risolvere questo problema, tenendo a mente che siamo tutti esseri umani con il diritto di tutelare la nostra privacy. Aaron Ciechanover Rappaport Faculty of Medicine and Reserch Institute Technion-Israel Institute of Tecnology, Haifall "Progetto Genoma umano" è iniziato negli Stati Uniti nel 1990 e completato il 22 giugno 2000

Ora si possono cercare i geni che indicano il rischio di ammalarsi di cancro come i geni Brca1 e Brca2 del seno All'università di Milano viene eseguito, con l'analisi del Dna saliva, un test per suscettibilità al glutine Al via al Montreal Heart Institute uno studio su Dna 80mila pazienti per malattie di cuore e diabete Il Regno Unito, a febbraio, ha dato l'ok alla procreazione assistita con il Dna di tre genitori

Foto: Nuovi interventi dalla conoscenza del patrimonio genetico

**CAGLIARI, LEGGENDO METROPOLITANO: SI PARTE**

Oggi l'anteprima di "Leggendo metropolitano" con "L'e-vento che aspettiamo": alle 21,30 al cinema Odissea, in viale Trieste, il film "Ufo in her eyes" della scrittrice e regista anglo-cinese Xiaolu Guo (ospite della rassegna venerdì 5, alle 20,30 in Santa Croce).

Il film, un ritratto della caotica società contemporanea cinese e del senso di straniamento e confusione generato dalla globalizzazione, sarà introdotto dalla stessa regista e dal sociologo dell'economia dell'Università di Cagliari Marco Zurru.

Domani il via ufficiale al Festival.

Diego Fusaro, il giovane filosofo, caso mediatico, aprirà i lavori con «Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci» (alle 19 in Santa Croce e venerdì alle 10 ai Giardini Pubblici per il programma Book Camp, incontri "di addestramento alla vita e alla lettura" dedicati ai giovani dai 12 ai 18 anni, quindi alle scuole). Tra i tanti nomi di spicco: Enrique Vila-Matas (alle 21 in piazza Palazzo) e Vinicio Capossela con lo spettacolo "Fole" (alle 22,30).

Venerdì 5 il clou è alle 21,30 in piazza Palazzo con un guru dell'economia e della questione energetica: Jeremy Rifkin.

Tutti i dettagli della programmazione sull'Unione Sarda in edicola. L'articolo è di Raffaella Venturi.

## Sommario Rassegna Stampa del 03/06/2015

| Testata             | Titolo                                                    | Pag. |
|---------------------|-----------------------------------------------------------|------|
| MOKED.IT            | LISIS A GAZA                                              | 2    |
| SARDEGNAREPORTER.IT | CAGLIARI. NUOVI APPUNTAMENTI CON "LEGGENDO METROPOLITANO" | 4    |



# moked/מוקד

il portale dell'ebraismo italiano

[informazione](#) [le comunità](#) [cultura](#) [dossier](#) [vita ebraica](#) [newsletter](#)

## L'Isis a Gaza



"Attentati contro i leader di Hamas, manifestazioni in piazza per il restauro del Califfato, bandiere nere nel campo profughi di Khan Younis e una raffica di dichiarazioni sull'imminente creazione di un lembo dello Stato Islamico in Palestina". Questo il quadro presentato sulla Stampa da Maurizio Molinari che racconta come i miliziani di Hamas, che controllano la Striscia di Gaza, si ritrovino ora ad affrontare

un nuovo nemico: l'Isis.

Domenica scorsa il comandante di Hamas Saber Siam è stato eliminato da un gruppo che si autodefinisce "i sostenitori dello Stato Islamico a Gerusalemme" formatosi nel 2014 grazie ai contatti fra i salafiti che vivono a Gaza e gli jihadisti del Sinai. E se Ismail Haniyeh, leader politico della Striscia aveva tollerato le prime manifestazioni, dopo gli ultimi attacchi ai danni di Hamas, giudicato non abbastanza religioso, la tolleranza è zero.

"Contro l'Isis una nuova strategia". Più di 4000 raid caduti nel vuoto, la presa di Palmira e Ramadi: contro lo Stato Islamico l'Occidente deve cambiare strategia. È quanto emerge dai paesi alleati contro il Califfato riuniti a Parigi. Il premier iracheno al Abadi intanto denuncia il "fallimento" del sostegno internazionale: "Si parla tanto di aiutare l'Iraq ma sul terreno c'è veramente poco. Il supporto aereo non è sufficiente. Ci sono poche attività di sorveglianza". Alla riunione della coalizione svoltasi ieri erano presenti le delegazioni di 24 paesi su 60 che formalmente ne fanno parte. Per l'Italia il ministro degli Esteri Paolo Gentiloni (Repubblica).

Vittime e delatori. Su *Avvenire*, la storica Anna Foa commenta la ricerca condotta dalla Comunità ebraica di Roma sugli ebrei arrestati dal 16 ottobre del 1943 alla fine del conflitto. La ricerca ha permesso di quantificare con esattezza il numero degli ebrei romani arrestati dopo il rastrellamento (747), rilevando quindi il numero totale degli ebrei romani deportati nel lager (1769). Viene messo in luce inoltre il ruolo dei delatori che li denunciavano: "Un tema fondamentale e delicato – scrive Foa – fondamentale perché molti degli ebrei romani catturati in quei mesi lo furono grazie a delazioni delle spie italiane; delicato perché molti di coloro che furono all'epoca denunciati e additati come delatori non furono mai sottoposti a processo".

Roma, fiamme al campo rom. Un incendio è divampato la scorsa notte al campo nomadi della Monachina a Roma; lo stesso nel quale abitavano i rom arrestati per aver investito e ucciso una donna nella zona di Boccea. Secondo gli abitanti del campo, riferisce il *Messaggero*, in alcuni cassonetti sarebbero state lanciate delle bottiglie molotov. L'estrema destra alimenta intanto nuove tensioni: domani CasaPound protesterà ai comitati di quartiere per chiedere la chiusura dei campi rom di via Lombroso e via della Monachina.

L'addio di Sepp. Annuncia le proprie dimissioni dalla Fifa il presidente del calcio mondiale Sepp Blatter. Secondo fonti citate da diversi media Usa, il dirigente elvetico sarebbe indagato dall'Fbi. Proseguono intanto le indagini per accertare le responsabilità di alcuni uomini Fifa nella concessione dei due prossimi mondiali a Russia e Qatar. L'accusa, come noto, è quella di corruzione. Ieri a Zurigo il commiato di Blatter, che resterà in carica fino alla fine del 2015. La *Gazzetta dello sport* titola: "Il padrone del mondo in un'aula vuota".

Due padri. Mohamed Benalel Merah, il padre del terrorista Mohamed Merah, responsabile della strage alla scuola ebraica di Tolosa, è tornato in Francia dall'Algeria. A denunciare il fatto è Albert Chennouf-Meyer, padre di una delle vittime di Merah, il militare Abel (ucciso con un suo commilitone). "Invece di strisciare lungo i muri – ha dichiarato Meyer – quell'uomo ha il coraggio di tornare sul luogo dei delitti di suo figlio. Non ha mai chiesto perdono". Ferma la risposta del ministro dell'Interno Bernard Cazeneuve, che ha annunciato l'espulsione immediata dalla Francia di Merah (*Corriere della Sera*).

Israele, leader tecnologico. Su *Repubblica* ampio reportage dedicato alla Silicon Valley israeliana, regina indiscussa dell'High Tech dove i numeri e la portata delle scoperte parlano da sole: il 10% delle vendite di computer e tecnologie per la sicurezza riguarda aziende israeliane e la chiavetta usata per connettersi a internet così come centinaia di app sono state create da ingegneri israeliani.

Genoma umano, la rivoluzione di Clechanover. Sul *Messaggero* viene pubblicato l'intervento del biologo israeliano Aaron Clechanover, premio Nobel nel 2004, che sarà ospite al Festival Leggendo Metropolitano di Cagliari. Il Nobel tratterà di una nuova rivoluzione: quella della mappatura personalizzata del genoma umano, che sarà "predittiva, preventiva e partecipativa".

L'antisemitismo di Céline. Nelle librerie "La morte di Céline" di Dominique De Roux (ed. Lantana) nel quale viene affrontato, tra gli altri temi, l'antisemitismo del noto scrittore. "Per Céline – spiega De Roux – il termine ebreo non ha il suo significato abituale. Non indica un preciso gruppo etnico o religioso: lo dimostra il fatto

LOGIN

[Registrati](#) [Password dimenticata?](#)

Nome utente:

Parola chiave:

☐ Ricordami

LOGIN »

Search

- achshav/ adesso
- alef/ confronto
- davar/ parola
- Eretz/ Israele
- hadash/ nuovo
- iachad/ insieme
- lev/ cuore
- pilpul/ polemica
- realon/ intervista
- shalom/ pace
- imuda/ mirato
- tov/ buono

Seguici su



che sotto questo vocabolo avrebbe potuto raggruppare tutti gli uomini, compreso lui. Il termine, ai suoi occhi, ha qualcosa di magico. Vi ripone tutta la sua paura. L'ebreo, per lui, è il profittatore della guerra, quello che la voce popolare chiama il mercante di armi, le Duecento Famiglie". (Libero)

Moda e Modi. Sull'edizione milanese del *Comere della Sera* un'intervista a Fabrizio Vimercati, capitano d'azienda dell'omonimo e storico cappellificio che racconta come la produzione di cappelli religiosi neri a falda larga stia spopolando tra gli ultraortodossi di Gerusalemme: "I nostri principali clienti sono all'estero, in Israele".

Rachel Silvera twitter @rsilveramoked

(3 giugno 2015)

 Stampa  RSS



Unione delle Comunità Ebraiche Italiane



HOME LATESTATA REDAZIONE ARCHIVIO ACCEDI INFORMATIVA CONTATTACI

Sardegna  
Reporter.it

immobiliare.it

MIGLIAIA  
DI ANNUNCI!

CERCA

ATTUALITÀ SPORT RUBRICHE POLITICA LE PROVINCE EDITORIALI IL MIS... FATTO QUOTIDIANO ANNUNCI

Home / LE PROVINCE / Cagliari / Cagliari. Nuovi appuntamenti con "Leggendo Metropolitano"

# Cagliari. Nuovi appuntamenti con "Leggendo Metropolitano"

Di Anna Pina Lorenzoni pubblicato il 3 giugno 2015

[SHARE](#) [TWEET](#) [SHARE](#) [SHARE](#) [0 COMMENTI](#)

## Elia's B&B Cagliari

Eleganza, Confort, Design,  
Parcheggio, pulizia  
giornaliera



# LEGG METROI

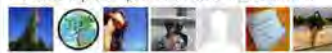
SEGUICI SU FACEBOOK



sardegnarereporter.it  
21230 Mi piace

[Mi piace questa Pagina](#)
[Condividi](#)

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.



POPOLARI ARTICOLI RECENTI COMMENTI



ORISTANO, INTERVISTA ALLA  
SCRITTRICE RITA SANNA



Libri al macero, le amare  
considerazioni di una scrittrice  
su un barbaro rituale



Maracalagonis. Scientology  
domani distribuirà i suoi  
opuscoli "La verità sulla droga"



Milano. Il divorzio breve. Una  
sfida della speranza oltre i  
fallimenti



Cagliari. Entra nel vivo  
MARteLive, mercoledì la  
presentazione del progetto

POTREBBE INTERESSARTI...





Cari Metropolitani!

## Fabrique Eventi

Location Eventi a  
Milano Gli eventi si  
fabbricano qui!



"Il vento che aspettiamo" è ormai arrivato ed è pronto a spalancare le porte della città di Cagliari al nutrito programma di incontri, mostre fotografiche, eventi fuori porta, workshop, laboratori e performance teatrali che animeranno il Quartiere Castello dal 4 al 7 giugno nelle tre location di P.zza Palazzo, Bastione Santa Croce, Chiostro della Facoltà di Architettura, e in altri spazi collaterali che ospiteranno gli eventi di "Oltre Leggendo".

### Oggi Mercoledì 3 giugno

Vi aspettiamo per il debutto in ANTEPRIMA di Leggendo Metropolitano con **L'E-Vento che aspettiamo!** Alle ore 21.30 al Cinema Odissea, in Viale Trieste 84 verrà proiettato il film **UFO IN HER EYES** della scrittrice e regista **Xiaolu Guo**, ospite del festival venerdì 5 giugno. L'ingresso alla proiezione è di 4€ ed è consigliata la prenotazione telefonica al numero dello Spazio Odissea: **070271709**

Dal 4 al 7 giugno il vento del Festival LM comincerà a percorrere le strade di Castello senza indugi: ecco il link al programma completo degli eventi!

<http://www.leggendometropolitano.it/eventi-2015/programma.php>

Ricordiamo che gli eventi di P.zza Palazzo sono a pagamento ed è ancora aperta la **campagna abbonamenti e l'acquisto dei biglietti** per assistere agli incontri: non perdetevi l'occasione di essere presenti!

|                                                                          |                |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>giovedì 4 giugno (serata Enrique Vila Matas – Vinicio Capossela):</b> | <b>8 euro</b>  |
| <b>venerdì 5 giugno (serata Aaron Ciechanover – Jeremy Rifkin):</b>      | <b>8 euro</b>  |
| <b>sabato 6 giugno (Hanif Kureishi):</b>                                 | <b>5 euro</b>  |
| <b>domenica 7 giugno (Patrick McGrath):</b>                              | <b>5 euro</b>  |
| <b>Abbonamento completo:</b>                                             | <b>22 euro</b> |

\*ingresso ridotto per under 18 e persone diversamente abili : 2 euro per gli incontri di giovedì e venerdì; 1 euro per gli incontri del sabato e della domenica (abbonamento completo a 6 euro).

\*gli incontri con gli ospiti stranieri prevedono la **traduzione simultanea con la dotazione di cuffie apposite comprese nel biglietto d'ingresso**. PER IL RILASCIO PRESENTARE UN

tribunapoliticaweb.it  
affaritaliani.it

Media Partner - SARDEGNA REPORTER



De Girolamo, Reguzzoni. "è nata  
l'associazione di repubblicani per il

**Old World Naples**  
Luciano Cubeddu  
347.3670043  
Tel. e Fax. 0783.754466  
info@oldworldnaples.it  
www.oldworldnaples.it

Formazione, Assistenza e  
Vendita Barche, Comodoli,  
Alcove d'Accoglienza, Motori,  
Fusti, Motori  
MAGGIOR  
CROCI  
YAMAHA  
Old World Naples  
Tel. e Fax. 0783.754466  
info@oldworldnaples.it  
www.oldworldnaples.it

*Del Mare alla Terra*  
RISTORANTE - PIZZERIA



Via Perini, 6 (nei pressi tunnel del porto) - Santa Teresa Gallura  
Tel. 0789.741059 - Fax: 0789.741290  
www.lampara.it - lampara@lampara.it

## VALIDO DOCUMENTO D'IDENTITA'.

MODALITA' di ACQUISTO DEI BIGLIETTI:

- On line sul sito ufficiale del Festival fino alle ore 24 di mercoledì 3 giugno: <http://www.leggendometropolitano.it/biglietteria/>

*\*Per il ritiro del biglietto o dell'abbonamento vero e proprio, vi invitiamo ad usufruire preferibilmente della Biglietteria di Via Santa Croce, 37 così da evitare le file nelle due biglietterie della location di P.zza Palazzo (Via Canelles fianco scalette; P.zza Mercede Mundula)*

- Presso il **Box Office Leggendo Metropolitano** in Via Santa Croce 37, fino al 3 giugno ai seguenti orari di apertura e chiusura: **10.30 – 19.00**, oppure durante i giorni del Festival, dal 4 al 7 giugno:

**Giovedì 4:** 10.30 – 18.30

**Venerdì 5:** 10.30 – 17.30

**Sabato 6:** 10.30 – 19.30

**Domenica 7:** 10.30 – 19.30

Sarà possibile prenotare biglietti e abbonamenti all'indirizzo email

[biglietteria@leggendometropolitano.it](mailto:biglietteria@leggendometropolitano.it). Al recapito **345 7373121**, sempre agli orari suindicati, gli operatori del Box office Leggendo potranno effettuare prenotazioni **efornire qualsiasi informazione utile sugli eventi a pagamento, i prezzi e le modalità di acquisto.**

- L'acquisto potrà essere effettuato durante il Festival (**4-7 giugno**), anche direttamente presso le **biglietterie LM della location di Piazza Palazzo**, che rispetteranno i seguenti orari di apertura:

**Giovedì 4 giugno:** 19.00

**Venerdì 5 giugno:** 18.00

**Sabato 6 giugno:** 20.00

**Domenica 7 giugno:** 20.00

\*non è al momento attivo nelle biglietterie un servizio Pos.

*Seguite il programma degli eventi, tutte le novità giorno per giorno, e le curiosità del Festival sul sito ufficiale [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)*

 Segui

 Mi piace 1

 +1 0

 Condividi 1

Cerca su Google

Search



ARTICOLI CORRELATI

NEWS

SUBI

← **Precedente**

**Cagliari. La Caritas convoca una conferenza stampa**

POTREBBERO INTERESSARTI...

## Sommario Rassegna Stampa del 03/06/2015

| Testata    | Titolo                                                    | Pag. |
|------------|-----------------------------------------------------------|------|
| NOODLS.COM | <i>INTENDIME APRE L'EDIZIONE DI LEGGENDOMETROPOLITANO</i> | 2    |



**INTENDIME APRE L'EDIZIONE DI LEGGENDOMETROPOLITANO**

Cagliari, 3 giugno 2015 - Giovedì 4 giugno alle 20.15 sarà protagonista di uno dei primi incontri dell'edizione 2015 di Leggendo Metropolitano, il festival letterario che prende il via nel quartiere di Castello a Cagliari.

L'occasione è data dall'evento culturale "Scuola e Società: frontiere e confini nel mondo dell'inclusione", coordinato dal giornalista Carlo Giacobini" nella fantastica cornice del Bastione Santa Croce: intervverrà Alessandra Farris , creatrice - con i colleghi che hanno condiviso l'esperienza del CLAB - della start up IntendiMe dedicata ai sordi. Con lei Franca Bosc , insegnante di italiano agli stranieri a Milano e collaboratrice di Unione Europea e Commissione Europea su programmi di insegnamento dell'italiano, Marco Espa , fondatore e presidente dell'Associazione Bambini Cerebrolesi.

IntendiMe ha trionfato alla recente edizione del Contamination Lab, il progetto di accompagnamento alla cultura d'impresa avviato nel 2013 dall'Università di Cagliari sotto l'egida di Innova.Re. Il team è formato dagli universitari Alessandra Farris, Giorgia Ambu, Antonio Pinese e Andrea Mura . La loro idea è semplice quanto rivoluzionaria: basta attaccare una placchetta vicino alla fonte sonora prescelta e, quando questa rileva un suono, si riceve un avviso sul proprio smartphone, tablet o dispositivo da polso, tramite un'applicazione. L'intero sistema è coadiuvato da un'unità centrale che gestisce, monitora e migliora la comunicazione tra i dispositivi, dando anche la possibilità all'utente di poter beneficiare delle funzionalità del sistema anche fuori dall'abitazione.

UFFICIO STAMPA ATENEO - mail [email protected] - Sergio Nuvoli - tel. 070 6752216

"Oltre leggendo": workshop e seminari con i grandi professionisti della comunicazione

Al Festival Leggendo Metropolitano i laboratori sui mestieri dell'editoria a cura dell'associazione Malik - "I libri aiutano a leggere il mondo".

Il Festival Internazionale di Letteratura Leggendo Metropolitano aprirà i battenti della sua VII edizione nel quartiere Castello della città di Cagliari dal 4 al 7 giugno. L'evento, patrocinato dall'Università di Cagliari, accanto al variegato programma di incontri dal respiro internazionale, offre la sezione "Oltre Leggendo", notevole appendice della kermesse con eventi di promozione alla lettura a vocazione formativa.

Due workshop e un seminario, in collaborazione con il progetto itinerante di invito alla lettura dell'associazione Malik "I libri aiutano a leggere il mondo", guideranno i partecipanti all'approfondimento dei mestieri che si occupano di comunicazione per la cultura: percorsi laboratoriali sulla lettura quindi, ma anche una finestra privilegiata di orientamento alle professioni legate all'editoria. Una proposta inusitata nel contesto cagliaritano, che consente agli studenti di confrontarsi con tre docenti di prestigio: Armando Massarenti , responsabile del supplemento culturale «Il Sole 24 Ore Domenica»; Angelo Monne , grafico e illustratore di per l'edizione Zanichelli della Commediadi Dante Alighieri; Massimo Bocchiola, traduttore ed autore di libri per Einaudi .

I tre appuntamenti formativi si svolgeranno nei luoghi del Festival, in concomitanza, nelle giornate di:

venerdì 5 giugno, dalle 15 alle 18

sabato 6 giugno, dalle 10 alle 13

Gli interessati possono quindi scegliere un solo laboratorio dei tre a cui partecipare, eleggendo la tematica più congeniale: giornalismo, grafica, traduzione.

E' possibile iscriversi fino al 29 maggio inviando una mail all'indirizzo [email protected] , specificando nell'oggetto della mail il titolo del laboratorio, inserendo una breve motivazione e allegando il modulo d'iscrizione opportunamente compilato. Per completare l'iscrizione è necessario versare la quota di partecipazione , così come indicato nei siti [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) e [www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it](http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it) .

· Educare alla lettura è il workshop di 6 ore sul giornalismo culturale, si svolgerà con la direzione di Armando Massarenti, responsabile del supplemento culturale «Il Sole 24 Ore Domenica». L'obiettivo degli incontri previsti è imparare a diffondere i temi di un dibattito culturale ed esprimere in modo professionale un'opinione su blog culturali, giornali e riviste. Le esercitazioni pratiche della seconda giornata consentono un coinvolgimento attivo dei presenti. Il laboratorio è rivolto ad un massimo di 12/15 partecipanti, dai 18 anni in su.

· Scrivere un disegno, disegnare una scrittura, un altro modo di leggere la Divina Commedia è il workshop di 6 ore sulla grafica editoriale e l'illustrazione: a cura di Angelo Monne, grafico e illustratore di Dorgali che ha realizzato il progetto iconografico per l'edizione Zanichelli della Commediadi Dante Alighieri, è un laboratorio creativo centrato sulle tematiche della scrittura, del disegno e della lettura, dove i partecipanti sperimenteranno direttamente su carta le potenzialità espressive del pennello cinese e della china. A supporto delle attività, le 300 illustrazioni di Monne della mostra dantesca "Commedia". Il laboratorio è rivolto ad un massimo di 12/15 partecipanti dai 16 anni in su.

· Tradurre per mestiere è il seminario di traduzione letteraria di 3 ore (venerdì 5 giugno dalle 15 alle 18) a cura del traduttore ed autore di libri per Einaudi Massimo Bocchiola. Il docente, con una serie di esempi pratici ed escursioni in territori quali il cinema, il calcio o la guerra, mostrerà l'officina del traduttore, un mestiere affascinante, difficile e totalizzante. Il seminario si svolgerà nella sola giornata di sabato 6 giugno, dalle h 9.30 alle h 12.30 ed è rivolto ad un massimo di 30 partecipanti, dai 18 anni in su.

Tutte le info su:

[www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it](http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it)

[www.legendmetropolitano.it](http://www.legendmetropolitano.it)

di Sergio Nuvoli - fotografia di Valentina Zuddas

Cagliari, 15 maggio 2015 - E' stata presentata questa mattina la settima edizione del Festival Letterario "Leggendo Metropolitano". Si tratta di un'iniziativa davvero unica nel suo genere, che anima la parte più importante della città di Cagliari, alla quale da sempre partecipano i più importanti nomi del panorama culturale mondiale. Fin dalla prima edizione, infatti, arrivano in città - per intervenire alle tavole rotonde organizzate nell'ambito del Festival - relatori di fama internazionale e, spesso, premi Nobel. Pubblichiamo una sintesi del comunicato di avvio dell'edizione 2015, per la prima volta patrocinata anche dall'Università di Cagliari.

UFFICIO STAMPA ATENEO - mail [email protected] - Sergio Nuvoli - tel. 070 6752216

LEGGENDO METROPOLITANO

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI LETTERATURA

VII edizione

Il Vento che aspettiamo

Cagliari, Quartiere Castello, 4 - 7 giugno 2015

Leggendo Metropolitano, spinto dal Vento, giunge all'edizione numero sette. "Eccezioni e trasformazioni", "parole leali", "radici", "tempo", "legami", "i giochi dell'essere", i codici d'ingresso delle precedenti sei. Quest'anno è Il Vento che aspettiamo il filo conduttore del Festival internazionale di letteratura organizzato da Prohairesis, sotto la direzione artistica di Saverio Gaeta, che prenderà il via a Cagliari giovedì 4 giugno, fino a domenica 7.

Tutto sembra statico, ingessato e immutato. Immobile. Si rimane passivi di fronte ad un abbruttimento di tutte le sfere della vita quotidiana: dalla politica all'economia, dalla società alla famiglia. È un continuo susseguirsi di parole, progetti, futuri ipotetici irrealizzabili e irraggiungibili. E il mondo attorno a noi si disfa. Ci vuole uno scarto in avanti. Uno scatto... Si deve investire sulla parola, il Principio. Dire quindi, con onestà e precisione, e poi - subito! - fare... Perché le nostre parole devono essere agite, diventare 'azione' - etica - e prima un'abitudine, poi un'attitudine... Devono avere la forza per andare

e tornare, devono viaggiare... Con la forza del vento, nuovo, quello del futuro, che aspettiamo.

"Leggendo Metropolitano", il presente e il futuro, alle prese con il disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma della migrazione e il tema dell'inclusione, i conflitti, di diverse entità e natura. Il festival intreccerà i fili della parole con quelli della progettualità. E lo farà raccontando la contemporaneità e il domani con un programma fitto di appuntamenti, attraverso la letteratura ma non solo: spaziare fra scienza, filosofia, economia, arte, scuola è ormai un segno distintivo della rassegna.

Enrique Vila-Matas ,Jeremy Rifkin , John Hemingway , Hanif Kureishi , Vinicio Capossela, Lirio Abbate , Cristiano Cavina, Patrick McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Diego Fusaro, Marco Missiroli: questi sono solo i nomi di alcuni dei protagonisti della kermesse letteraria cagliaritana, edizione 2015. Che avrà, come sempre, il quartiere di Castello a fare da palcoscenico ideale: il Bastione di Santa Croce, la new entry Piazza Palazzo, il Chiostro della Facoltà di Architettura.

Nutrita la schiera di sponsor e partner del festival , che gode del patrocinio della Presidenza della Repubblica e del Mibact (Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo), e si inserisce nello spirito legato a Cagliari Capitale Italiana della Cultura 2015 : Regione Autonoma della Sardegna (assessorati della Cultura e del Turismo), Comune di Cagliari (assessorati della Cultura e del Turismo),Fondazione Banco di Sardegna . LM si avvale anche della partnership dell'Università di Cagliari,di Tiscali, Domenica de IL Sole 24 Ore, Fondazione Agnelli, Cepell (Centro per il Libro e la Lettura), Città del Libro, della cui rete fa parte, Poste Italiane, che per l'occasione creerà uno speciale annullo filatelico.

#### IL PROGRAMMA

Il nastro dell'inaugurazione verrà tagliato giovedì 4 giugno , alle 19, al Bastione di Santa Croce, sotto il segno di un grande pensatore politico, sardo, del '900: Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci, il titolo dell'incontro dedicato all'impegno e alla coerenza, ai concetti di cultura e società gramsciani. Protagonista Diego Fusaro, saggista, docente di Storia della filosofia all'Università San Raffaele di Milano ed editorialista de La Stampa, il cui ultimo libro, edito da Feltrinelli, è proprio dedicato all'intellettuale di Ales, portatore di un "nuovo umanesimo". A seguire, alle 20, stessa location, Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione. Si confronteranno sul tema Franca Bosc (insegna Lingua italiana per stranieri all'Università di Milano, ha collaborato con l'Unione Europea a Bruxelles e con il Consiglio d'Europa a Strasburgo per la realizzazione di programmi connessi all'insegnamento dell'italiano), Marco Espa ( fondatore, dal 1990, dell'ABC, Associazione Bambini Cerebrolesi, di cui ora è il Presidente nazionale ) e Alessandra Farris ( laureanda in Lettere Classiche, cresciuta con due genitori sordi, ha dato vita ad IntendiMe, la startup vincitrice dell'edizione 2014 del Contamination Lab dell'Università di Cagliari, con un progetto dedicato ai sordi). A condurre il dialogo Carlo Giacobini, giornalista e operatore sociale.

Enrique Vila Matas , considerato dalla critica uno dei più prestigiosi, e originali, scrittori della narrativa contemporanea spagnola, conoscitore enciclopedico della letteratura mondiale, di quella spagnola e latinoamericana, di quella mitteleuropea e francese, sarà alle 21 in Piazza Palazzo al centro di In viaggio con la letteratura. Tra i suoi libri, che mixano generi differenti, Storia abbreviata della letteratura portatile, Il viaggiatore più lento, Bartleby e compagnia, Parigi non finisce mai, Dottor Pasavento, Dublinesque. Kassel non invita alla logica, l'ultimo romanzo del pluripremiato autore catalano (Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres de France, Premio internazionale Ennio Flaiano, Premio letterario Elsa Morante). A incontrarlo sarà Paolo Di Paolo , finalista al Premio Strega 2013 conMandami tanta vita, l'anno scorso ha pubblicato Tutte le speranze. Montanelli raccontato da chi non c'era e nel 2015 Viaggio a Roma con Nanni Moretti.

Alle 22.30 (Piazza Palazzo) approda a Leggendo Metropolitano Vinicio Capossela,



cantautore istrionico, aperto a sperimentazioni e contaminazioni, che ha saputo reinventare il linguaggio della canzone con testi ricercati, ricchi di prestiti e allusioni letterarie (Bukowski, Fante, Céline). Capossela sarà sotto i riflettori in Fole , nella veste di narratore di favole, di vecchie storie contadine. Musica e scrittura si sono sempre fuse nel percorso artistico del musicista italiano, di origine irpina, nato ad Hannover in Germania. Il suo primo romanzo, Non si muore tutte le mattine , risale al 2004, quest'anno ha pubblicato Il paese dei coppoloni (Feltrinelli), finalista al prossimo Premio Strega. A condurre l'incontro sarà Michele De Mieri, fedelissimodi Leggendo, autore radiotelevisivo, giornalista, critico, coautore di Fahrenheit-Radio3, uno dei responsabili di Libri Come, la festa del libro e della lettura di Roma.

Altrettanto denso il carnet di appuntamenti di venerdì 5. Si parte alle 18.30, al Chiostro della Facoltà di Architettura (via Santa Croce 59), seguendo Le rotte della coscienza con Martin Monti , docente alla University of California di Los Angeles (UCLA) nei dipartimenti di Psicologia e Neurochirurgia. Alle 19.30 al Bastione di Santa Croce si parla di Migrazioni. Donne che (s)corrono. Lo faranno Francesca Paola Casimiro Gallo , peruviana, adottata da genitori italiani, vincitrice con il racconto Donne fatte di mais e spighe di grano del Primo Premio del X Concorso letterario nazionale Lingua Madre, e Daniela Finocchi , giornalista e saggista, ideatrice del Concorso Lingua Madre, destinato alle donne straniere . Marco Zurru , sociologo che da anni studia il fenomeno della migrazione, farà da moderatore.

Aaron Ciechanover , Premio Nobel per la chimica nel 2004, terrà alle 20, in Piazza Palazzo, la sua lectio magistralis con La rivoluzione della medicina personalizzata . Israeliano, è Professore emerito nella ricerca del Technion - Israel Institute of Technology di Haifa. Famose le sue scoperte relative ai meccanismi patogenetici di alcuni tumori e malattie neurodegenerative. A introdurlo Gianvito Martino, direttore della Divisione di Neuroscienze dell'Istituto Scientifico San Raffaele di Milano, autore di più di 200 pubblicazioni su riviste internazionali e di diverse opere a carattere divulgativo.

Alle 20.30 (Bastione Santa Croce) si discute su come uscire dalla Calma piatta che attanaglia la nostra civiltà. Su progresso e sviluppo rifletterà Xiaolu Guo, romanziera, saggista, critica culturale e regista londinese, nel 2013 è stata nominata miglior giovane scrittrice britannica dal magazine letterario Granta. Fra i suoi romanzi (pubblicati fra Cina e Occidente), Piccolo dizionario cinese-inglese per innamorati, Village Of Stone e I Am China. Il suo film She, A Chinese ha ricevuto nel 2009 il Pardo d'oro al Locarno Film Festival. Con Xiaolu Guo Francesco Maino , avvocato, scrittore, vincitore del Premio Calvino 2013 con il romanzo d'esordio Cartongesso. Conduce Vittorio Pelligra, ricercatore di Economia Politica all'Università di Cagliari.

Alle 21 (Chiostro Facoltà di Architettura) spazio al confronto fra architetti in Costruire con senso e progettare bellezza condivisa . Intervengono Enrico Arosio, giornalista, caporedattore del settimanale L'Espresso, Cherubino Gambardella , docente di progettazione architettonica della Seconda Università di Napoli, Mattia Scagnol , architetto specializzato ad Harvard, vincitore di diversi prestigiosi premi di settore. A coordinare l'incontro Luca Molinari , docente di Storia dell'Architettura Contemporanea, membro del Consiglio Superiore per i Beni Culturali e Paesaggistici del Mibact (collabora con La Stampa, il Corriere della Sera e segue la rubrica di Architettura per L'Espresso).

In chiusura di serata, altra lectio magistralis, alle 21.30, in Piazza Palazzo, quella dell'economista e saggista statunitense Jeremy Rifkin : LaSocietà a costo marginale zero. Autore di venti libri sull'impatto dei cambiamenti scientifici e tecnologici sull'economia, la forza lavoro, la società e l'ambiente, le opere di Rifkin sono state tradotte in più di trentacinque lingue e sono utilizzate in centinaia di università, corporazioni e agenzie governative in tutto il mondo. Nel 2014 ha pubblicatoThe Zero Marginal Cost Society: The Internet of Things, the Collaborative Commons, and the Eclipse of Capitalism. La sua visione di una sostenibile era economica è stata sposata dall'Unione Europea e dalle

Nazioni Unite, e seguita da leader mondiali come la Cancelliera tedesca Angela Merkel, il Presidente francese François Hollande e il Premier cinese Li Keqiang.

La forza delle parole, il dialogo fra gli scrittori Cristiano Cavina e Marco Missiroli, apre il programma di sabato 6, alle 18.30 (Chiostro Facoltà di Architettura). Cavina scrive di cose che conosce bene: la sua infanzia, in *Alla grande* (premio Tondelli) e *Un'ultima stagione da esordienti*; l'epopea di Nonna Cristina, *Nel paese di Tolintèsac*; la sua storia di figlio senza padre e di padre fuori dagli schemi nei *Frutti dimenticati* (Selezione Premio Strega); il lavoro nella grande cava di gesso alle porte di Casola Valsenio (dove è nato, in provincia di Ravenna) in *Scavare una buca*; i suoi anni di scuola superiore in *Inutile Tentare Imprigionare Sogni*. Missiroli ha pubblicato *Senza coda* (Premio Campiello opera prima), *Bianco* (2009, Premio Comisso e Premio Tondelli), *Il senso dell'elefante* (2012, Premio Campiello Giuria dei Letterati). Atti osceni in luogo privato (Feltrinelli) è il suo ultimo romanzo. È tradotto in Europa e negli Stati Uniti e collabora con il Corriere della Sera. A condurre Davide Ruffinengo, "libraio itinerante". Alle 19, al Bastione di Santa Croce, Con tutta la forza del vento: protagonista Angelica Edna Calo Livnè, romana di nascita, vive in Israele in un kibbutz sulla frontiera con il Libano. Ha fondato e coordina la Fondazione Beresheet (in principio, la prima parola della Bibbia) LaShalom dal 2001 con il Teatro Multiculturale Arcobaleno, in piena Intifada, per avvicinare i ragazzi di differenti etnie, religioni, tradizioni ed educare al dialogo attraverso l'arte. E' stata candidata al Nobel per la Pace nel 2005. Conduce Daniela Finocchi.

Internet e letteratura, opportunità e criticità, alle 20, in Face2Face. Si confrontano nel Chiostro della Facoltà di Architettura Tommaso Pincio (ha esordito come romanziere nel 1999 con una rivisitazione letteraria del film *Blade Runner*, collabora con la rivista *Rolling Stone* e con le pagine culturali de *La Repubblica* e il manifesto occupandosi soprattutto di letteratura statunitense) e Antonio Prudenzeno (giornalista, si interessa di cultura, media, musica, ha curato la sezione *Libri&Editori* del quotidiano online *Affaritaliani.it*, ha collaborato con il settimanale *D* di *Repubblica*). A fare da moderatore Armando Massarenti, responsabile del supplemento culturale *Domenica - Il Sole 24 Ore*.

Alle 20.30 si parla di criminalità organizzata, *On the road. Le strade del malaffare*. Faccia a faccia, al Bastione di Santa Croce, tra Lirio Abbate e Alfonso Sabella. Giornalista, il primo, inviato speciale de *L'Espresso*, autore di inchieste sulle collusioni fra politica e malaffare, su scandali e corruzione in Italia. Attento osservatore delle mafie, nel 2006 è stato l'unico cronista presente sul luogo al momento della cattura di Bernardo Provenzano e il primo a lanciare la notizia dell'arresto. Magistrato, il secondo, autore del libro *Cacciatore di mafiosi*, impegnato da sempre nella lotta alla criminalità organizzata prima dalle aule dei Palazzi di Giustizia, ora dalle stanze del Campidoglio, dove riveste da pochi mesi il ruolo di Assessore alla Legalità del Comune di Roma.

Di Voci dalle periferie metropolitane parlerà in Piazza Palazzo, alle 22, Hanif Kureishi, romanziere, drammaturgo, sceneggiatore (e per una volta anche regista: *London Kills Me*, 1991) londinese, di origine pakistana. Sua la sceneggiatura del film di Stephen Frears *My Beautiful Laundrette* (1985); dal romanzo *Nell'intimità* (Bompiani, 2000) Patrice Chéreau ha tratto il film vincitore al Festival di Berlino del 2001, *Intimacy*. A venticinque anni dalla prima uscita de *Il Buddha delle periferie*, sarà il giornalista Giorgio Zanchini (conduce *Radio Anch'io* su *Radio1*, è condirettore del Festival del giornalismo culturale di Urbino) a incontrare l'autore che ha narrato le esperienze di multiculturalismo e contaminazione delle società urbane contemporanee.

Il sipario sull'edizione numero sette di *Leggendo Metropolitano* calerà domenica 7 giugno, ancora con alcuni appuntamenti di grande richiamo. Si inizia alle 18 (Chiostro Facoltà di Architettura), *Contra viento y marea*, il titolo dell'incontro con i traduttori Massimo Bocchiola (si occupa soprattutto di letteratura inglese), Ilide Carmignani (traduce opere della letteratura latino-americana), Katia De Marco (sue le traduzioni di diversi scrittori

scandinavi), che parleranno del loro delicato compito, l'arte della traduzione. Conduce Ottavio Olita, giornalista e scrittore. Alle 19.30, stesso spazio, Oltre i confini di Babele: alla ricerca delle fonti dell'ordine. Andrea Moroesplorerà la teoria della sintassi delle lingue umane e i fondamenti neurobiologici del linguaggio. Docente di linguistica generale alla Scuola Universitaria Superiore IUSS di Pavia, direttore del NETS (Neurocognition, Philosophy and theoretical Syntax), tra le sue pubblicazioni di carattere divulgativo I confini di Babele (Il Mulino, 2015).

Cosa succede a chi ha per padre, nonno, un personaggio smisuratamente importante? Lo può raccontare John Hemingway (un cognome, una storia lunga da narrare), che sbarca al festival, alle 20.30, al Bastione di Santa Croce: Il soffio dell'eredità, il titolo dell'incontro, e non poteva essere altrimenti. Scrittore e traduttore, americano ma vive in Canada, a Montreal, nel suo romanzo di memorie Strange Tribe ha descritto il complesso rapporto di amore e odio e le impressionanti somiglianze tra suo padre, Gregory, e suo nonno, il Premio Nobel Ernest Hemingway. Dopo la laurea si trasferì in Italia, anche per allontanarsi dalla sua famiglia, alquanto problematica. Attualmente sta lavorando a una collezione delle sue storie brevi. A dialogare con lui sarà Cesare Martinetti, editorialista de La Stampa.

Alle 22, in Piazza Palazzo, chiusura con Patrick McGrath, scrittore inglese, che si racconterà in FolleMente, e racconterà il rapporto fra creatività e le deviazioni della mente (il padre lavorava come psichiatra in un manicomio criminale, dove il giovane Patrick ha passato gran parte dell'infanzia). McGrath è autore di due antologie di racconti e otto romanzi, fra cui Asylum, pubblicato da Adelphi col titolo Follia. Il suo Martha Peake: A Novel of the Revolution ha vinto il Premio Flaiano. Il suo libro più recente, Constance, è stato pubblicato da Bompiani con il titolo L'Estranea. Le sue opere sono state tradotte in ventiquattro paesi, è socio della Royal Society of Literature, insegna scrittura all'Università di Princeton.

#### OLTRE LEGGENDO

Leggendo Metropolitano ha sempre presentato negli anni un bouquet di attività collaterali, fra corsi ludico-formativi, workshop, performance creative, che arricchiscono il programma principale. Quest'anno supera se stesso, va Oltre Leggendo. Anteprima "cinematografica" il 3 giugno con un'iniziativa che segna il connubio fra il festival e lo Spazio Odissea.

Largo ai giovanissimi, ai ragazzi fra i 12 e i 18 anni, con BOOK CAMP, un "campo di addestramento alla vita e alla lettura", una serie di "lezioni non lezioni" rivolte ai futuri "metropolitani", che alcuni dei protagonisti del festival (scrittori, scienziati, filosofi, giornalisti) terranno sotto il "Grande Albero" dei Giardini Pubblici. Venerdì 5 giugno, Xiaolu Guo parlerà, alle 9.30, di Oriente, Occidente A/R, Diego Fusaro racconterà, alle 10, la filosofia per tutti in Ulisse pop e Luca Molinari illustrerà, alle 10.30, La città come la vedo io. Sabato 6, alle 9.30, Francesca Paola Casimiro Gallo dirà della sua esperienza in La casa che mi ha accolto, a seguire La rotta della scienza ci sarà, alle 10, Gianvito Martino, mentre Vinicio Capossela, alle 10.30, narrerà de Il viandante che è in me. Domenica 7 giugno, i giovani di Book Camp potranno incontrare alle 9.30 Marco Missiroli in Dalla Curva alla letteratura, Cristiano Cavina, alle 10, per sentire Racconti di scuola e, per concludere, ascoltare alle 10.30 la testimonianza di Angelica Edna Calo Livné in Educazione al dialogo in armonia. Il campus è gratuito e senza nessun obbligo di iscrizione (tutte le informazioni sono disponibili su [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)).

"Oltre Leggendo" rivolge la sua attenzione anche verso i ragazzi più grandi e gli adulti: due workshop e un seminario, in collaborazione con il progetto itinerante di invito alla lettura dell'associazione Malik "I libri aiutano a leggere il mondo". Si comincia, venerdì 5 giugno dalle 15 alle 18 e sabato 6 dalle 10 alle 13, con Scrivere un disegno, disegnare una scrittura, un altro modo di leggere la Divina Commedia, laboratorio creativo ed espressivo



a cura di Angelo Monne, grafico e illustratore di Dorgali che ha realizzato il progetto iconografico per l'edizione Zanichelli della Commedia di Dante Alighieri. Il laboratorio, rivolto a un massimo di 12/15 partecipanti dai 16 anni in su, è incentrato sulle tematiche della scrittura, del disegno e della lettura.

Stessi giorni e stessi orari per il workshop sul giornalismo culturale Educare alla lettura , a cura di Armando Massarenti, rivolto a un massimo di 12/15 partecipanti dai 18 anni in su. Due incontri (la seconda giornata è dedicata alle esercitazioni pratiche) per imparare e capire come diffondere i temi del dibattito culturale ed esprimere in modo professionale un'opinione su giornali, blog e riviste.

Sabato 6 giugno , dalle 9.30 alle 12.30, è in programma il seminario dedicato all'arte della traduzione letteraria Tradurre per mestiere (rivolto a un massimo di 30 partecipanti, dai 18 anni in su) a cura di Massimo Bocchiola, traduttore e autore di libri per Einaudi. Con incursioni in territori come il cinema, il calcio o la guerra, verranno mostrati e spiegati i segreti dell'officina del traduttore. Gli interessati possono optare per un solo laboratorio dei tre a cui partecipare, scegliendo fra giornalismo, grafica e traduzione. E' possibile iscriversi fino al 29 maggio inviando una mail all'indirizzo [email protected] . Tutte le informazioni sulle attività didattiche su [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) e [www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it](http://www.ilibriaiutanoaleggereilmondo.it) .

Ancora, Sulle rotte di Lawrence. La poesia della Natura , il progetto dedicato all'intreccio fra poesia e territorio, nato dalla collaborazione con il Grand Tour Poetico e con il Comune di Serri. Poeti e musicisti stanno attraversando l'Italia con un tour a tappe in tutta Italia: sabato 6 giugnogiungerà a Cagliari e, dalle 9 alle 17, scatterà un outdoor con il Trenino Verde verso il santuario nuragico di Santa Vittoria a Serri , che sarà teatro del dialogo fra i poeti Franco Buffoni e Pietro Berra, Flaminia Cruciani e Gianpaolo Mastropasqua (promotori del Grand Tour). Sono previsti reading, musica, visite guidate, degustazioni di piatti tipici e l'incontro con la tradizione degli antichi mestieri (tutte le informazioni e il programma su [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it) ).

Il Grand Tour Poetico ha preso il via in una data e da un luogo fortemente simbolici: il 21 marzo, Giornata mondiale della poesia, e compleanno di Alda Merini, da Como, "porta d'Europa" da cui tradizionalmente partivano i viaggi letterari dell'Ottocento, quelli di Goethe o di Stendhal. Tra i sostenitori dell'iniziativa, importanti poeti contemporanei italiani come Giampiero Neri, Tomaso Kemeny e Giuseppe Conte, e alcune tra le principali testate di "letteratura militante", come il blog di Ottavio Rossani sul sito del "Corriere della sera".

"Leggendo Metropolitano" dà spazio anche quest'anno alle attività ludico-formative per i bambini. L'appuntamento sarà venerdì 5 e sabato 6 giugno, dalle 18 alle 20.30, con Coder Dojo Cagliari , un laboratorio di creatività informatica e di programmazione giocosa, che si ispira al movimento internazionale Coder Dojo , riservato ai bambini dai 7 ai 10 anni . Si cercherà di avvicinare i piccoli partecipanti all'arte della programmazione in maniera informale e divertente. Durante gli incontri si imparerà a creare un semplice gioco con il programma Scratch. Poi i bambini dovranno realizzare una loro animazione da soli. Dovranno essere accompagnati da un genitore, portare un computer portatile o un tablet con installato il programma Scratch (<http://scratch.mit.edu/scratch2download> ) e saranno seguiti da due "animatori informatici". Per informazioni e iscrizioni (la prenotazione è obbligatoria): [email protected]

Infine, aspettando Leggendo Metropolitano, si potrà tracciare la Mappa sentimentale di Cagliari, un progetto di storytelling su Instagram per contribuire alla scoperta di luoghi e angoli della città con i quali si ha un legame speciale. L'invito è quello di raccontarli con uno scatto e una frase che spieghino perché li si è scelti, taggandoli con l'hashtag #mappasentimentale, fino al 20 maggio 2015. Agli autori delle 10 foto-storie più interessanti saranno consegnati dei gadget del festival.

**PROGETTO GULLIVER**

Ideato e voluto dal direttore artistico di Leggendo Metropolitano, Saverio Gaeta, e inserito nei contenuti delle Città del Libro, il Progetto Gulliver rappresenta un'iniziativa che porta i volontari di tutti gli eventi culturali a fare percorsi formativi itineranti in giro per l'Italia e l'Europa. Nello scorso novembre un team di volontari di LM ha partecipato attivamente al Pisa Book Festival. L'edizione 2015 del festival accoglierà, nell'ottica dello scambio culturale, un gruppo dal Pisa Book Festival, ma non solo: arriveranno alcuni volontari anche da Libri Come, la Festa del libro e della lettura di Roma, e da Trame, il festival letterario di Lamezia Terme.

Leggendo Metropolitano ha previsto quest'anno l'ingresso a pagamento per alcuni degli incontri con gli autori in programma: Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi e Patrick McGrath. Il costo del biglietto è di 5 euro.

Per tutte le informazioni sul festival: [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)

Facebook: <https://it-it.facebook.com/LeggendoMetropolitano>

Twitter: <https://twitter.com/LeggendoM> tag: #LM15

Instagram: <http://instagram.com/leggendom#>

Google+: <https://plus.google.com/b/110868101260714667930/110868101260714667930/about>

## LEGGENDO METROPOLITANO, A CAGLIARI TORNA IL FESTIVAL DELLA LETTERATURA

Da Enrique Vila-Matas a Patrick McGrath, da Vinicio Capossela a Jeremy Rifkin, tanti i protagonisti dal 4 al 7 giugno, tra cultura e arte, filosofia e medicina, economia e sociologia

Leggendo Metropolitano, torna a Cagliari il festival della letteratura all'insegna della contemporaneità

Dalla letteratura alla scienza, dalla filosofia all'economia, intrecciando arte, medicina, sociologia, e tanti linguaggi diversi. Torna Leggendo Metropolitano, il festival di Cagliari arrivato alla settima edizione, organizzato dall'Associazione Prohairesis e sotto la direzione artistica di Saverio Gaeta, che prende il via a Cagliari giovedì 4 giugno e si conclude domenica 7 giugno. A fare da palcoscenico ideale: Piazza Palazzo, il bastione di Santa Croce, il Chiostro della Facoltà di Architettura. Il filo conduttore dell'edizione del 2015 è Il Vento che aspettiamo, il vento è quello che muove la progettualità, che anima lo spirito d'intrapresa e si nasconde dietro il mistero dell'ispirazione. Ed è anche il vento dei mutamenti sociali, da comprendere e vivere attivamente. Leggendo Metropolitano propone una navigazione sulle rotte più battute della nostra contemporaneità, come il senso di disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma delle migrazioni e in esso quello delle donne, i nuovi dilemmi delle coscienze collettive, le sfide alle democrazie 2.0, le nuove forme del rapporto metropoli-periferia. Numerosi i protagonisti della scena internazionale, come Enrique Vila-Matas, autore di punta della letteratura contemporanea spagnola, o Hanif Kureishi, un grande interprete dei paradossi della modernità. Scrittori "speleologi della psiche", come Patrick McGrath, o come John Hemingway, nipote del celebre scrittore americano. E poi la regista e scrittrice anglo-cinese Xiaolu Guo, inserita dalla rivista "Granta" nella lista dei migliori giovani autori britannici; l'economista, sociologo e scrittore Jeremy Rifkin; e il biologo israeliano Aaron Ciechanover, Premio Nobel per la Chimica nel 2004. Tanti anche gli ospiti italiani dal mondo della letteratura, del giornalismo, della saggistica: i giornalisti Lirio Abbate, in prima linea nelle inchieste sulla criminalità organizzata, e Armando Massarenti, filosofo e responsabile del supplemento Domenica de "Il Sole 24 Ore". E ancora: l'eclettico cantautore e scrittore Vinicio Capossela, candidato al Premio Strega 2015 con Il paese dei coppoloni; Cristiano Cavina, che nel suo ultimo libro La pizza per autodidatti racconta l'importanza degli "impasti" in ogni narrazione; il giovane professore di filosofia Diego Fusaro; lo scrittore Marco Missiroli, vincitore di numerosi premi (tra cui il Mondello con il suo ultimo romanzo Atti osceni in luogo privato); il linguista e neuroscienziato Andrea Moro; lo scrittore Tommaso Pincio, un passato da fumettista e uno pseudonimo in onore di Thomas Pynchon. Tra le novità dell'edizione 2015, il Progetto Gulliver, ideato e voluto da Saverio Gaeta, e inserito nei contenuti delle Città del Libro: un'iniziativa che porta i volontari di tutti gli eventi culturali a partecipare a percorsi formativi itineranti in giro per l'Italia e l'Europa. Nello scorso novembre un team di volontari di Leggendo Metropolitano è stato coinvolto nel Pisa Book Festival. L'edizione 2015 del festival accoglie, nell'ottica dello scambio culturale, un gruppo dal Pisa Book Festival, ma non solo: arrivano volontari anche da Libri come, la Festa del libro e della lettura di Roma, e da Trame, il festival letterario di Lamezia Terme.

03/06/15 16:20

## Sommario Rassegna Stampa del 03/06/2015

| Testata          | Titolo                               | Pag. |
|------------------|--------------------------------------|------|
| IT.PAPERBLOG.COM | LETTERATITUDINENEWS: DAL 25 AL 31... | 2    |



Home

Proponi il tuo blog

Seguici su



Usa meno

Password

ricorda

Connettersi

dimenticati?



Società Cultura Cinema Musica Libri Viaggi Tecnologia Sport Curiosità Gossip  
Per Lei Sesso Cucina Salute Scienze Media & Co Lifestyle Lavoro Tutti i Magazine



CERCHI UN CORSO DI

In Regalo

SCARICA  
ORA!

Magazine Cultura

Giochi

Autori

HOME > CULTURA

## LetteratitudineNews: dal 25 al 31 maggio 2015

Creata il 02 giugno 2015 da Letteratitudine



LetteratitudineNews:

dal 25 al 31 maggio 2015



I FINALISTI DEL PREMIO CAMPIELLO 2015

UNA MARINA DI LIBRI 2015 – Palermo, dal 5 al 7 giugno

LEGGENDO METROPOLITANO – Cagliari, 4-7 giugno 2015

MARINA MIZZAU racconta SE MI CERCHI NON CI SONO

PRENDI LA DELOREAN E SCAPPA

LIA LEVI e CARMEN PELLEGRINO premiate al Rapallo Carige 2015

DICO



A proposito dell'autore



**Letteratitudine**  
4302 condivisioni  
[Vedi il suo profilo](#)  
[Vedi il suo blog](#)

I suoi ultimi articoli

- MAURIZIO TORCHIO ospite di "Letteratitudine in Fm" di mercoledì 2 giugno 2015 (Cattivi) - nella seconda parte della puntata: "PERFIDIA" di James Ellroy
- Graphic novel sul pittore ligabue
- Le donne di cassola
- I 50 ANNI DI OSCAR MONDADORI E CARLO CASSOLA: intervista a Elisabetta Risari

Vedi tutti

Fotocopie  
e Stampe

Trova la  
Copisteria più  
vicina su  
PagineGialle!

In tutti i Magazine

Ricerca un articolo

**Vuoi Conoscere Donne Single?**

**CERCA SUBITO!**

I PIU' LETTI DI CULTURA

Del giorno Della settimana Del mese

- Dare forma all'informe: storie di capelli, acconciature, parrucche** di Zazienews
- Leviathan - Andrey Zvyagintsev 2014** di Tan661
- Recensione di Village of the Unfretted, Unfretted.com** di Empedocle70
- Delirium I.P.G. - "L'era della Menzogna"** di Athos Enrie

Tutti gli articoli

TEMATICHE POPOLARI

**Eclipse** Ernest Hemingway Love Parade  
Edoardo Sanguineti **Roberto Saviano**  
Elsa Morante Mine vaganti **Walt Disney**  
**Bob Dylan** Carlo Levi  
Eugenio Montale Giulio Mozzi Renzo Piano  
Antonio Pennacchi Blake Lively  
Andrea Camilleri Cesare Pavese



Le finaliste del PREMIO RAPALLO CARIGE 2015

## Fotocopie e Stampe

Trova la Copisteria più vicina su PagineGialle!

**Mi piace** Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Potrebbero interessarti anche



16 tagli capelli corti che stanno avendo un successone (Acconciature capelli)



12 foto sbalorditive di donne con e senza trucco (Cosmopolitan)



5 località abbandonate nel XX secolo (topfive.it)



Cambio euro/dollaro a sostegno della ripresa economica (moneyfarm.com)

Powered by



Ballerina Vernice Nero Elisabetta Franchi

Vedi l'offerta



Sneaker Grigia Cod: D105992 Grigia .

Vedi l'offerta



Sneakers Converse 139916c./.

Vedi l'offerta

Ritornare alla prima pagina di

paperblog

Aggiungi un commento...

Commenta

Plug-in sociale di Facebook

Commenta



### Dossier Paperblog

Palermo

Mete

Cagliari

Mete

### Magazines

Cultura

Libri



Le 5 peggiori compagnie aeree del mondo (topfive.it)



Il Cimitero Centrale di Vienna: una guida tascabile al simbolismo cimiteriale



Premi e incentivi ai pediatri: obiettivi di salute o di profitto?

Jane Austen Italo Calvino  
Gianni Rodari  
Antonio Tabucchi Ignazio Silone  
Carlo Lucarelli Charles Baudelaire  
Woody Allen Leonardo Sciascia  
Katy Perry Festival di Cannes  
Festival di Berlino Angelina Jolie

### I Più Consigliati di CULTURA

| Settimana                                                                           | Mese                                                                                                                                     | Anno |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|  | <b>Il mistero della scuola media n.7 a Sassari</b> di Alessioscalas                                                                      |      |
|  | <b>Albano e Romina Power all'Arena di Verona con un concerto-spettacolo unica data italiana di un tour all'estero.</b> di Musicstarsblog |      |
|  | <b>Archeologia. In Grecia trovata una tavoletta con la scrittura più antica d'Europa</b> di Pierluigimontalbano                          |      |
| <b>Luci, ombre e bollette pagate</b> di Leggere A Colori                            |                                                                                                                                          |      |

Tutti gli articoli

### LA COMMUNITY CULTURA

#### L'AUTORE DEL GIORNO



Agipsynthekitchen

#### TOP UTENTI

|                                                                                       |                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|  | <b>intrattenimento</b><br>1040197 pt |
|  | <b>maestrosalva</b><br>1033962 pt    |
|  | <b>lorv663</b><br>997030 pt          |
|  | <b>rimmel</b><br>544951 pt           |

Tutto sull'autore

Diventa membro

### Prestiti Inpdap 2015

dependentistatati.it/DipPubblici

Fino a 75.000 € con Rate comode Solo per dip pubblici e pensionati

Trova Timbri online

Lenti a Contatto Online

Prestiti Cattivi Pagatori

### I GIOCHI SU PAPERBLOG

Arcade

Casino

Rompicapo



**Pacman**  
Pac-Man è un video gioco creato nel 1979 da Toru..... Giochi

## Fotogallery Letteratura



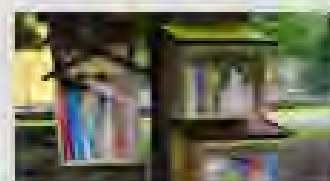
Anche il libro più brutto è un'opera d'arte...



Le parole in traducibili...



BookPainting. Le straordinarie creazioni...



BookCrossing nel mondo

Eventi

## Leggendo Metropolitano 2015. "Il Vento che aspettiamo"



1



Quest'anno è **Il Vento che aspettiamo** il filo conduttore del Festival Internazionale di letteratura organizzato da Prohairesis, sotto la direzione artistica di Saverio Gaeta, che prenderà il via a Cagliari giovedì 4 giugno fino a domenica 7.



scarica il pdf

Il festival intreccerà i fili della parole con quelli della progettualità, e lo farà raccontando la contemporaneità (il disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma della migrazione e il tema dell'inclusione, i conflitti, di diverse entità e natura) con un programma fitto di appuntamenti, attraverso la letteratura ma non solo: spaziare fra scienza, filosofia, economia, arte, scuola è ormai un segno distintivo della rassegna.

Enrique Vila-Matas, Jeremy Rifkin, John Hemingway, Hanif Kureishi, Vinicio Capossela, Lirio Abbate, Cristiano Cavina, Patrick McGrath, Aaron Ciechanover, Xiaolu Guo, Diego Fusaro, Marco Missiroli: questi sono solo i nomi di alcuni dei protagonisti della kermesse letteraria cagliaritana, edizione 2015. Che avrà, come sempre, il quartiere di Castello a fare da palcoscenico ideale: il Bastione di Santa Croce, la new entry Piazza Palazzo, il Chiostro della Facoltà di Architettura.

E poi corsi ludico-formativi, workshop e performance creative per adulti e ragazzi.

In alto a destra è possibile scaricare il programma completo

Commenta

## Sommario Rassegna Stampa del 03/06/2015

| Testata       | Titolo                                                                                                     | Pag. |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| REPUBBLICA.IT | <i>LEGGENDO METROPOLITANO, TORNA A CAGLIARI IL FESTIVAL DELLA LETTERATURA ALL'INSEGNA DELLA CONTEMPORA</i> | 2    |



Su questo sito utilizziamo cookie tecnici e, previo tuo consenso, cookie di profilazione, nostri e di terze parti, per proporti pubblicità in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o prestare il consenso solo ad alcuni utilizzi [clicca qui](#). Cliccando in un punto qualsiasi dello schermo, effettuando un'azione di scroll o chiudendo questo banner, invece, presti il consenso all'uso di tutti i cookie **OK**

NETWORK

L'Espresso

L'Espresso

LAVORO ANNUNCI ASTE Accedi



Cultura

Home

Politica

Economia

Sport

Spettacoli

Tecnologia

Motori

D

Rcp tv

## Leggendo Metropolitano, torna a Cagliari il festival della letteratura all'insegna della contemporaneità



Un'immagine della scorsa edizione

Da Enrique Vila-Matas a Patrick McGrath, da Vinicio Capossela a Jeremy Rifkin, tanti i protagonisti dal 4 al 7 giugno, tra cultura e arte, filosofia e medicina, economia e sociologia

Lo leggo dopo

03 giugno 2015

Dalla letteratura alla scienza, dalla filosofia all'economia, intrecciando arte, medicina, sociologia, e tanti linguaggi diversi. Torna *Leggendo Metropolitano*, il festival di Cagliari arrivato alla settima edizione, organizzato dall'Associazione Prohairesis e sotto la direzione artistica di Saverio Gaeta, che prende il via a Cagliari giovedì 4 giugno e si conclude domenica 7 giugno. A fare da palcoscenico ideale: Piazza Palazzo, il bastione di Santa Croce, il Chiostro della Facoltà di Architettura.

Il filo conduttore dell'edizione del 2015 è *Il Vento che aspettiamo*, il vento è quello che muove la progettualità, che anima lo spirito d'intrapresa e si nasconde dietro il mistero dell'ispirazione. Ed è anche il vento dei mutamenti sociali, da comprendere e vivere attivamente. *Leggendo Metropolitano* propone una navigazione sulle rotte più battute della nostra contemporaneità, come il senso di disorientamento delle nuove generazioni, i cambiamenti del mondo del lavoro, il dramma delle migrazioni e in esso quello delle donne, i nuovi dilemmi delle coscienze collettive, le sfide alle democrazie 2.0, le nuove forme del rapporto metropoli-periferia.

Numerosi i protagonisti della scena internazionale, come Enrique Vila-Matas, autore di punta della letteratura contemporanea spagnola, o Hanif Kureishi, un

la Repubblica

KASPERKY

**3 mesi a soli 19,99€**  
di notizie e sicurezza internet su tutti i tuoi dispositivi

SCOPRI ORA ►

I PIÙ  
LETTI CONDIVISI

Regionali 2015: finisce 5-2. Pd perde la Liguria, conquista la Campania. Ma è uno stop per Renzi

Regionali, per l'Antimafia c'è anche De Luca tra i 16 impresentabili. Sono tutti candidati in Campania e Puglia. Duro scontro Pd-Bindi

Renzi: "Risultato positivo". Ma è scontro nel Pd. Salvini: "Noi la vera alternativa"

Usa accusano la Fifa: "Hanno corrotto il calcio ma li elimineremo". La protesta della Russia

Election day, 23 milioni al voto. Alle 19 affluenza al 39,24%. Seggi aperti fino alle 23

grande interprete dei paradossi della modernità. Scrittori "speleologi della psiche", come Patrick McGrath, o come John Hemingway, nipote del celebre scrittore americano. E poi la regista e scrittrice anglo-cinese Xiaolu Guo, inserita dalla rivista "Granta" nella lista dei migliori giovani autori britannici; l'economista, sociologo e scrittore Jeremy Rifkin; e il biologo israeliano Aaron Ciechanover, Premio Nobel per la Chimica nel 2004. Tanti anche gli ospiti italiani dal mondo della letteratura, del giornalismo, della saggistica: i giornalisti Lirio Abbate, in prima linea nelle inchieste sulla criminalità organizzata, e Armando Massarenti, filosofo e responsabile del supplemento Domenica de "Il Sole 24 Ore". E ancora: l'eclettico cantautore e scrittore Vinicio Capossela, candidato al Premio Strega 2015 con *Il paese dei cippoloni*; Cristiano Cavina, che nel suo ultimo libro *La pizza per autodidatti* racconta l'importanza degli "impasti" in ogni narrazione; il giovane professore di filosofia Diego Fusaro; lo scrittore Marco Missiroli, vincitore di numerosi premi (tra cui il Mondello con il suo ultimo romanzo *Atti osceni in luogo privato*); il linguista e neuroscienziato Andrea Moro; lo scrittore Tommaso Pincio, un passato da fumettista e uno pseudonimo in onore di Thomas Pynchon.

Tra le novità dell'edizione 2015, il Progetto Gulliver, ideato e voluto da Saverio Gaeta, e inserito nei contenuti delle Città del Libro: un'iniziativa che porta i volontari di tutti gli eventi culturali a partecipare a percorsi formativi itineranti in giro per l'Italia e l'Europa. Nello scorso novembre un team di volontari di *Leggendo Metropolitano* è stato coinvolto nel Pisa Book Festival. L'edizione 2015 del festival accoglie, nell'ottica dello scambio culturale, un gruppo dal Pisa Book Festival, ma non solo: arrivano volontari anche da *Libri come*, la Festa del libro e della lettura di Roma, e da *Trame*, il festival letterario di Lamezia Terme.

festival letteratura cagliari letteratura

Jeremy Rifkin Vinicio Capossela Patrick McGrath Enrique Vila-Matas  
lirio abbate

Alba Adriatica, aerei pattuglia acrobatica si scontrano e cadono in mare. Morto un pilota

Scandalo Fifa, Blatter annuncia dimissioni: "Lascio per il bene del calcio". Fbi: "E' indagato"

Impresentabili, Renzi a Bindi: "Usi Antimafia per regolare conti in Pd". E lei: "Giudicheranno gli italiani"

tvzap la social TV

Seguici su

STASERA IN TV

21:15 - 22:50  
Velvet - Stagione 2 - Ep. 11

21:10 - 22:30  
Squadra Speciale Cobra 11 - Stagione 18

21:10 - 23:40  
Arena di Verona - Lo spettacolo sta per iniziare

21:10 - 00:30  
Pirati dei Caraibi-Ai confini del mondo

Guida TV completa »

CLASSIFICA TVZAP SOCIALSCORE

1. Amici di Maria De Filippi  
84/100 Mi piace

ILMOLIBRO EBOOK

TOP EBOOK  
La coppia strategica  
di Davide Algeri, Valentina Guarasci, Simona Lauri

LIBRI E EBOOK  
E' pur sempre un girotondo!  
di faraon - ngoni - trajujo - vecchiato - vihla

Pubblicare un libro  
Fiabe, Fumetti,  
Fantascienza, Fantasy: il  
concorso  
Concorso narrativa  
Concorso saggistica

ilmolibro.it

Altri articoli dalla  
categoria »



Leggendo  
Metropolitano,  
torna a Cagliari  
il festival della  
letteratura



La donna che  
visse l'amore due  
volte

Agenzia Area da sette mesi  
senza stipendio: la solidarietà  
del Cdr di Repubblica

## Sommario Rassegna Stampa del 03/06/2015

| Testata             | Titolo                                                    | Pag. |
|---------------------|-----------------------------------------------------------|------|
| MOKED.IT            | LISIS A GAZA                                              | 2    |
| SARDEGNAREPORTER.IT | CAGLIARI. NUOVI APPUNTAMENTI CON "LEGGENDO METROPOLITANO" | 4    |



# moked/מוקד

il portale dell'ebraismo italiano

[informazione](#) [le comunità](#) [cultura](#) [dossier](#) [vita ebraica](#) [newsletter](#)

## L'Isis a Gaza



"Attentati contro i leader di Hamas, manifestazioni in piazza per il restauro del Califfato, bandiere nere nel campo profughi di Khan Younis e una raffica di dichiarazioni sull'imminente creazione di un lembo dello Stato Islamico in Palestina". Questo il quadro presentato sulla Stampa da Maurizio Molinari che racconta come i miliziani di Hamas, che controllano la Striscia di Gaza, si ritrovino ora ad affrontare

un nuovo nemico: l'Isis.

Domenica scorsa il comandante di Hamas Saber Siam è stato eliminato da un gruppo che si autodefinisce "i sostenitori dello Stato Islamico a Gerusalemme" formatosi nel 2014 grazie ai contatti fra i salafiti che vivono a Gaza e gli jihadisti del Sinai. E se Ismail Haniyeh, leader politico della Striscia aveva tollerato le prime manifestazioni, dopo gli ultimi attacchi ai danni di Hamas, giudicato non abbastanza religioso, la tolleranza è zero.

"Contro l'Isis una nuova strategia". Più di 4000 raid caduti nel vuoto, la presa di Palmira e Ramadi: contro lo Stato Islamico l'Occidente deve cambiare strategia. È quanto emerge dai paesi alleati contro il Califfato riuniti a Parigi. Il premier iracheno al Abadi intanto denuncia il "fallimento" del sostegno internazionale: "Si parla tanto di aiutare l'Iraq ma sul terreno c'è veramente poco. Il supporto aereo non è sufficiente. Ci sono poche attività di sorveglianza". Alla riunione della coalizione svoltasi ieri erano presenti le delegazioni di 24 paesi su 60 che formalmente ne fanno parte. Per l'Italia il ministro degli Esteri Paolo Gentiloni (Repubblica).

Vittime e delatori. Su *Avvenire*, la storica Anna Foa commenta la ricerca condotta dalla Comunità ebraica di Roma sugli ebrei arrestati dal 16 ottobre del 1943 alla fine del conflitto. La ricerca ha permesso di quantificare con esattezza il numero degli ebrei romani arrestati dopo il rastrellamento (747), rilevando quindi il numero totale degli ebrei romani deportati nel lager (1769). Viene messo in luce inoltre il ruolo dei delatori che li denunciarono: "Un tema fondamentale e delicato – scrive Foa – fondamentale perché molti degli ebrei romani catturati in quei mesi lo furono grazie a delazioni delle spie italiane; delicato perché molti di coloro che furono all'epoca denunciati e additati come delatori non furono mai sottoposti a processo".

Roma, fiamme al campo rom. Un incendio è divampato la scorsa notte al campo nomadi della Monachina a Roma; lo stesso nel quale abitavano i rom arrestati per aver investito e ucciso una donna nella zona di Boccea. Secondo gli abitanti del campo, riferisce il *Messaggero*, in alcuni cassonetti sarebbero state lanciate delle bottiglie molotov. L'estrema destra alimenta intanto nuove tensioni: domani CasaPound protesterà ai comitati di quartiere per chiedere la chiusura dei campi rom di via Lombroso e via della Monachina.

L'addio di Sepp. Annuncia le proprie dimissioni dalla Fifa il presidente del calcio mondiale Sepp Blatter. Secondo fonti citate da diversi media Usa, il dirigente elvetico sarebbe indagato dall'Fbi. Proseguono intanto le indagini per accertare le responsabilità di alcuni uomini Fifa nella concessione dei due prossimi mondiali a Russia e Qatar. L'accusa, come noto, è quella di corruzione. Ieri a Zurigo il commiato di Blatter, che resterà in carica fino alla fine del 2015. La *Gazzetta dello sport* titola: "Il padrone del mondo in un'aula vuota".

Due padri. Mohamed Benalel Merah, il padre del terrorista Mohamed Merah, responsabile della strage alla scuola ebraica di Tolosa, è tornato in Francia dall'Algeria. A denunciare il fatto è Albert Chennouf-Meyer, padre di una delle vittime di Merah, il militare Abel (ucciso con un suo commilitone). "Invece di strisciare lungo i muri – ha dichiarato Meyer – quell'uomo ha il coraggio di tornare sul luogo dei delitti di suo figlio. Non ha mai chiesto perdono". Ferma la risposta del ministro dell'Interno Bernard Cazeneuve, che ha annunciato l'espulsione immediata dalla Francia di Merah (*Corriere della Sera*).

Israele, leader tecnologico. Su *Repubblica* ampio reportage dedicato alla Silicon Valley israeliana, regina indiscussa dell'High Tech dove i numeri e la portata delle scoperte parlano da sole: il 10% delle vendite di computer e tecnologie per la sicurezza riguarda aziende israeliane e la chiavetta usata per connettersi a internet così come centinaia di app sono state create da ingegneri israeliani.

Genoma umano, la rivoluzione di Clechanover. Sul *Messaggero* viene pubblicato l'intervento del biologo israeliano Aaron Clechanover, premio Nobel nel 2004, che sarà ospite al Festival Leggendo Metropolitano di Cagliari. Il Nobel tratterà di una nuova rivoluzione: quella della mappatura personalizzata del genoma umano, che sarà "predittiva, preventiva e partecipativa".

L'antisemitismo di Céline. Nelle librerie "La morte di Céline" di Dominique De Roux (ed. Lantana) nel quale viene affrontato, tra gli altri temi, l'antisemitismo del noto scrittore. "Per Céline – spiega De Roux – il termine ebreo non ha il suo significato abituale. Non indica un preciso gruppo etnico o religioso: lo dimostra il fatto

LOGIN

[Registrati](#) [Password dimenticata?](#)

Nome utente:

Parola chiave:

☐ Ricordami

LOGIN »

Search

- achshav/ adesso
- alef/ confronto
- davar/ parola
- Eretz/ Israele
- hadash/ nuovo
- iachad/ insieme
- lev/ cuore
- pilpul/ polemica
- realon/ intervista
- shalom/ pace
- imuda/ mirato
- tov/ buono

Seguici su





che sotto questo vocabolo avrebbe potuto raggruppare tutti gli uomini, compreso lui. Il termine, ai suoi occhi, ha qualcosa di magico. Vi ripone tutta la sua paura. L'ebreo, per lui, è il profittatore della guerra, quello che la voce popolare chiama il mercante di armi, le Duecento Famiglie". (Libero)

Moda e Modi. Sull'edizione milanese del *Comere della Sera* un'intervista a Fabrizio Vimercati, capitano d'azienda dell'omonimo e storico cappellificio che racconta come la produzione di cappelli religiosi neri a falda larga stia spopolando tra gli ultraortodossi di Gerusalemme: "I nostri principali clienti sono all'estero, in Israele".

Rachel Silvera twitter @rsilveramoked

(3 giugno 2015)

 Stampa  RSS



Unione delle Comunità Ebraiche Italiane

HOME LATESTATA REDAZIONE ARCHIVIO ACCEDI INFORMATIVA CONTATTACI

Sardegna  
Reporter.it

immobiliare.it

MIGLIAIA  
DI ANNUNCI!

CERCA

ATTUALITÀ SPORT RUBRICHE POLITICA LE PROVINCE EDITORIALI IL MIS... FATTO QUOTIDIANO ANNUNCI

Home / LE PROVINCE / Cagliari / Cagliari. Nuovi appuntamenti con "Leggendo Metropolitano"

# Cagliari. Nuovi appuntamenti con "Leggendo Metropolitano"

Di Anna Pina Lorenzoni pubblicato il 3 giugno 2015

[SHARE](#) [TWEET](#) [SHARE](#) [SHARE](#) [0 COMMENTI](#)

## Elia's B&B Cagliari

Eleganza, Confort, Design,  
Parcheggio, pulizia  
giornaliera



# LEGG METROI

SEGUICI SU FACEBOOK



POPOLARI ARTICOLI RECENTI COMMENTI



### ORISTANO, INTERVISTA ALLA SCRITTRICE RITA SANNA



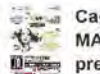
Libri al macero, le amare  
considerazioni di una scrittrice  
su un barbaro rituale



Maracalagonis. Scientology  
domani distribuirà i suoi  
opuscoli "La verità sulla droga"



Milano. Il divorzio breve. Una  
sfida della speranza oltre i  
fallimenti



Cagliari. Entra nel vivo  
MARteLive, mercoledì la  
presentazione del progetto

POTREBBE INTERESSARTI...

Codice abbonamento: 129874



## VALIDO DOCUMENTO D'IDENTITA'.

MODALITA' di ACQUISTO DEI BIGLIETTI:

- On line sul sito ufficiale del Festival fino alle ore 24 di mercoledì 3 giugno: <http://www.leggendometropolitano.it/biglietteria/>

*\*Per il ritiro del biglietto o dell'abbonamento vero e proprio, vi invitiamo ad usufruire preferibilmente della Biglietteria di Via Santa Croce, 37 così da evitare le file nelle due biglietterie della location di P.zza Palazzo (Via Canelles fianco scalette; P.zza Mercede Mundula)*

- Presso il **Box Office Leggendo Metropolitano** in Via Santa Croce 37, fino al 3 giugno ai seguenti orari di apertura e chiusura: **10.30 – 19.00**, oppure durante i giorni del Festival, dal 4 al 7 giugno:

**Giovedì 4:** 10.30 – 18.30

**Venerdì 5:** 10.30 – 17.30

**Sabato 6:** 10.30 – 19.30

**Domenica 7:** 10.30 – 19.30

Sarà possibile prenotare biglietti e abbonamenti all'indirizzo email

[biglietteria@leggendometropolitano.it](mailto:biglietteria@leggendometropolitano.it). Al recapito **345 7373121**, sempre agli orari suindicati, gli operatori del Box office Leggendo potranno effettuare prenotazioni **efornire qualsiasi informazione utile sugli eventi a pagamento, i prezzi e le modalità di acquisto.**

- L'acquisto potrà essere effettuato durante il Festival (**4-7 giugno**), anche direttamente presso le **biglietterie LM della location di Piazza Palazzo**, che rispetteranno i seguenti orari di apertura:

**Giovedì 4 giugno:** 19.00

**Venerdì 5 giugno:** 18.00

**Sabato 6 giugno:** 20.00

**Domenica 7 giugno:** 20.00

\*non è al momento attivo nelle biglietterie un servizio Pos.

*Seguite il programma degli eventi, tutte le novità giorno per giorno, e le curiosità del Festival sul sito ufficiale [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)*

 Segui

 Mi piace 1

 +1 0

 Condividi 1

Cerca su Google

Search



ARTICOLI CORRELATI

NEWS

SUB

← **Precedente**

**Cagliari. La Caritas convoca una conferenza stampa**

POTREBBERO INTERESSARTI...



Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per inviarti pubblicità e servizi in linea con le tue preferenze.

Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [clicca qui](#).

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie.

## L'UNIONE SARDA.it Cultura

L'UnioneSarda.it » Cultura » Cagliari, Leggendo metropolitano: si parte!

CULTURA

## Cagliari, Leggendo metropolitano: si parte!

Oggi alle 11:26



L'ultima edizione di Leggendo metropolitano

Oggi l'anteprima di "Leggendo metropolitano" con "L'e-vento che aspettiamo": alle 21,30 al cinema Odissea, in viale Trieste, il film "Ufo in her eyes" della scrittrice e regista anglo-cinese Xiaolu Guo (ospite della rassegna venerdì 5, alle 20,30 in Santa Croce).

Il film, un ritratto della caotica società contemporanea cinese e del senso di straniamento e confusione generato dalla globalizzazione, sarà introdotto dalla stessa regista e dal sociologo dell'economia dell'Università di Cagliari Marco Zurru.

Domani il via ufficiale al Festival.

Diego Fusaro, il giovane filosofo, caso mediatico, aprirà i lavori con «Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci» (alle 19 in Santa Croce e venerdì alle 10 ai Giardini Pubblici per il programma Book Camp, incontri "di addestramento alla vita e alla lettura" dedicati ai giovani dai 12 ai 18 anni, quindi alle scuole). Tra i tanti nomi di spicco: Enrique Vila-Matas (alle 21 in piazza Palazzo) e Vinicio Capossela con lo spettacolo "Fole" (alle 22,30).

Venerdì 5 il clou è alle 21,30 in piazza Palazzo con un guru dell'economia e della questione energetica: Jeremy Rifkin.

Tutti i dettagli della programmazione sull'Unione Sarda in edicola. L'articolo è di Raffaella Venturi.

### GOSSIP



Identico  
y per  
y...



Happy  
birthday  
Marilyn  
Monroe...



Kim  
Kardas  
n in  
attesa.

### ANNUNCI

FITTO CAMERA singola a studente  
in Is Maglias euro 230,00  
dominio incluso, ascensore. 348-  
29953

### METEO



Poco  
nuvoloso,  
19°C

### L'UNIONE 24ore

11:58 CRONACA



Accoltellata e  
uccisa per  
strada: i killer...

11:46 CRONACA



Cagliari,  
l'arcivescovo  
Miglio: "Pronto..."

11:45 GOSSIP



Incidente sexy  
per Rosy  
Dilettuso...

11:43 MULTIMEDIA



Incidente sexy per l'ex  
pupa Rosy Dilettuso al...

11:38 MULTIMEDIA



La verità sul blitz ad  
Asseminello...

11:38 CRONACA



Sassari, un mese  
fa l'allarme  
Ebola. Oggi...

11:36 ECONOMIA



Squinzi su Jobs  
Act: deve  
funzionare ma...

11:33 CRONACA



Calcio, morto G.B. Fabbri  
allenò il Vicenza di...

11:26 CULTURA

### ANNUNCI



Tutti gli

## Sommario Rassegna Stampa del 04/06/2015

| Testata         | Titolo                                                                      | Pag. |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------|------|
| D.REPUBBLICA.IT | <i>UN SACCO DI NOTIZIE, ALCUNE BELLE, ALTRE PESSIME, ALTRE INTERESSANTI</i> | 2    |
| UNIONESARDA.IT  | <i>CAGLIARI, LEGGENDO METROPOLITANO: DA GRAMSCI A CAPOSSELA</i>             | 3    |



Su questo sito utilizziamo cookie tecnici e, previo tuo consenso, cookie di profilazione, nostri e di terze parti, per proporti pubblicità in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o prestare il consenso solo ad alcuni utilizzi [clicca qui](#). Cliccando in un punto qualsiasi dello schermo, effettuando un'azione di scroll o chiudendo questo banner, invece, presti il consenso all'uso di tutti i cookie. **OK**

la Repubblica.it | L'Espresso | KataWeb | Glocal | miojob | D | ilmiolibro.it | DEE JAY | CRANES | DEE JAY TV | TRONCA Cinema | CASAS DESIGN

**KataWeb Blog**

Ricerca: Web con Google

enhanced by Google

Web con Google

Cerca

Meteo Network

#### PAGES

Contatti e informazioni

Liste editori a pagamento e doppio binario

Recapiti, indirizzi, moduli sull'obiezione di coscienza

#### FlickR PHOTOS



More Photos

#### RECENT COMMENTS

virginialess on IL MAGGIO DEL NOSTRO DISLIKE, I ROM E GLI ITALIANI BRAVA GENTE

Giobix on IL MAGGIO DEL NOSTRO DISLIKE, I ROM E GLI ITALIANI BRAVA GENTE

lalipperini on PERCHE' BISOGNA CREDERE ALLE FIABE (MATTEO GARRONE, CHE PECCATO)

Angus on PERCHE' BISOGNA CREDERE ALLE FIABE (MATTEO GARRONE, CHE PECCATO)

diana corsini on PERCHE' BISOGNA CREDERE ALLE FIABE (MATTEO GARRONE, CHE PECCATO)

#### RECENT POSTS

UN SACCO DI NOTIZIE, ALCUNE BELLE, ALTRE PESSIME, ALTRE INTERESSANTI

IL MAGGIO DEL NOSTRO DISLIKE, I ROM E GLI ITALIANI BRAVA GENTE

## Lipperatura di Loredana Lipperini

« IL MAGGIO DEL NOSTRO DISLIKE, I ROM E GLI ITALIANI BRAVA GENTE

THURSDAY, 4 JUNE 2015

### UN SACCO DI NOTIZIE, ALCUNE BELLE, ALTRE PESSIME, ALTRE INTERESSANTI



Accadono cose, in giro. Per esempio, la disegnatrice e attivista iraniana **Atena Farghadani** è stata condannata a 14 anni di carcere per aver postato un video nel quale denunciava i pestaggi e trattamenti degradanti da parte delle guardie della rivoluzione, durante la detenzione avvenuta tre mesi prima. Prima ancora era stata arrestata per aver disegnato l'immagine qui sopra, che

rappresenta la parodia del parlamento iraniano intento a votare per una legge contro la contraccezione.

Nel frattempo si parla di fumetti a Roma con la seconda edizione di **Bande de femmes**, festival di fumetti e illustrazioni di Tuba, libreria delle donne di Roma. Si apre il 18 e si va avanti per quattro giorni, con Zerocalcare, Laura Scarpa, Silvia Rocchi e Tuono Pettinato e molti altri. L'idea di un festival di fumetti e illustrazioni nasce dalla volontà di creare un circolo virtuoso di cultura e socialità che, a partire dalla narrativa e dai fumetti, possa parlare e far parlare dei temi che ci interessano da sempre: corpi e scritture delle donne, politica e tematiche LGBTQ – spiegano le donne di Tuba – Da quando siamo nate, otto anni fa, abbiamo portato i libri nello spazio pubblico, per strada, coinvolgendo il quartiere e il territorio. Lo faremo anche con Bande de femmes, perché siamo convinte che le storie illustrate e i fumetti di donne e uomini siano di particolare interesse, perché capaci di raccontare le vite e le vicende umane, di parlare a tutte e tutti, con uno sguardo privilegiato alle donne, che è il segno che caratterizza la nostra libreria e tutto il nostro lavoro".

Infine, comincia anche **Leggendometropolitano** a Cagliari.

In tutto questo, **Anas dà ragione a Report** sulla Quadrilatero e Ursula K. Le Guin dà ragione a un sacco di gente **su Amazon**.

Giugno è un mese complicato.

**Tags:** Amazon, Atena Farghadani, Bande de femmes, Leggendo Metropolitano, Quadrilatero, Tuba, Ursula Le Guin

Scritto **Thursday, 4 June 2015 alle 10:11 am** nella categoria **Cose che accadono in giro**. Puoi seguire i commenti a questo post attraverso il feed **RSS 2.0**. Puoi [lasciare un commento](#), o fare un [trackback](#) dal tuo sito.

#### Scrivi un commento

Nome

Indirizzo mail (non sarà pubblicato)

Indirizzo sito web



DISCUSSIONE



Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per inviarti pubblicità e servizi in linea con le tue preferenze.

Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [clicca qui](#).

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie.

## L'UNIONE SARDA.it Cultura

L'UnioneSarda.it » Cultura » Cagliari, Leggendo metropolitano: da Gramsci a Capossela

CULTURA

## Cagliari, Leggendo metropolitano: da Gramsci a Capossela

Oggi alle 09:22 | di Manuela Arca



Diego Fusaro

Dopo l'anteprima al cinema Odissea di viale Trieste col film "Ufo in her eyes" della scrittrice e regista anglo-cinese Xiaolu Guo, oggi l'avvio ufficiale del Festival "Leggendo metropolitano".



L'ultima edizione di Leggendo metropolitano

Diego Fusaro, il giovane filosofo, caso mediatico, aprirà i lavori con «Riprendiamoci il presente. Ereditare Antonio Gramsci» (alle 19 in Santa

### GOSSIP



idente  
y per  
y...



Happy  
birthday  
Marilyn  
Monroe...



Kim  
Kardas  
n in  
attesa.

### ANNUNCI

**NLURI CENTRO PIAZZA** Castello  
ttasi locale commerciale più uffici  
1 parcheggio, mq 250. 070-  
07762

### METEO



Sereno, 28°C

### SPORT

- > Calcio
- > Volley
- > Basket
- > Altri Sport
- > Classifiche
- > Live

### EDICOLA



Edizione  
digitale

### ANNUNCI



Tutti gli  
annunci

### L'UNIONE 24 ore

08:30 CRONACA

**Bosa, a fuoco il chiosco-bar sulla spiaggia di...**

08:18 CRONACA

**Villamar, 41enne esce di strada e si schianta su...**

07:46 CRONACA

**Veleni nel dopo voto: non solo Desulo...**

07:22 CRONACA

**Mafia Capitale, 44 arresti in tutta Italia...**

07:05 CRONACA

**Una "talpa" avvisava Eurallumina dei blitz dei...**

IERI 21:35 CRONACA

**Domiciliari insopportabili col fratello...**

IERI 20:37 CALCIO

**Cagliari, impazza il toto-allenatore. Il ds...**

IERI 20:32 CRONACA DI CAGLIARI

**Inquinamento acustico alla Marina, pensate che...**

Croce e venerdì alle 10 ai Giardini Pubblici per il programma Book Camp, incontri "di addestramento alla vita e alla lettura" dedicati ai giovani dai 12 ai 18 anni, quindi alle scuole).

Tra i tanti nomi di spicco: Enrique Vila-Matas (alle 21 in piazza Palazzo) e Vinicio Capossela con lo spettacolo "Fole" (alle 22,30).

Venerdì 5 il clou è alle 21,30 in piazza Palazzo con un guru dell'economia e della questione energetica: Jeremy Rifkin.

Leggi l'intervista a Diego Fusaro, uno dei protagonisti di Leggendo metropolitano, sull'Unione Sarda in edicola. E' firmata da **Caterina Pinna**.

Su [unionesarda.it](http://unionesarda.it) aggiornamenti, video, immagini dell'edizione 2015 del Festival.

**Trovi altri approfondimenti sulla copia online**

Leggila subito sul tuo PC, tablet e smartphone

Acquista ora la copia online

di *Manuela Arca*

Riproduzione riservata

ALTRE  
NOTIZIE



**Cambio  
nella giunta  
Zedda...**



**Poetto,  
arrivano i  
nuovi...**



**Monumenti  
aperti,  
successo...**



**Tutti al  
mare fra  
ruspe e...**



**Teatro  
lirico: via  
alla...**



**Grande  
folla per...**

pubblicati dai  
nostri lettori

**PAGINESARDE**

Cerca aziende,  
prodotti e  
servizi in  
Sardegna

**SONDAGGI**



Le opinioni dei  
nostri lettori

IERI 20:06 CRONACA



**Cagliari, blitz delle  
guardie zoofile. Maxi...**

IERI 19:42 CRONACA

**Elezioni, Quartu è un caso  
nazionale. Scrutinio...**

IERI 19:19 SPORT D'ACQUA

**"Loro Piana  
Superyacht  
Regatta"...**

**VIDEO NOTIZIE**



**tista,  
uoro  
l...**



**Esperime  
nto della  
Syracuse..**



**Il  
pullma  
della...**



Nessun commento presente per questo articolo

CONSULTA IL TUO  
ABBONAMENTO

ACQUISTA UN  
ABBONAMENTO

BIBLIOTECA  
DELL'IDENTITÀ

ANNUNCI

STORE

PAGINE SARDE

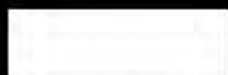


Pubblicità  
Segnalazioni  
Contatti

Cookie e Privacy policy  
Necrolog  
amici



[www.unionesarda.it](http://www.unionesarda.it)



[www.videolina.it](http://www.videolina.it)



[www.radiolina.it](http://www.radiolina.it)

sono i media del gruppo





## Un cammino lungo 600 km, nell'Isola è sbarcata la Repubblica nomade

NOTIZIE

Sardinia Post



Sono partiti pochi giorni fa da **Portuscuso**, percorreranno seicento chilometri a piedi alla scoperta di storie, luoghi e suggestioni dell'isola fino ad arrivare, tra un mese, a **Gavoi**: sono i protagonisti del **'Cammino a Cuncordu'** organizzato dalla **Repubblica Nomade**, associazione culturale milanese che da qualche anno ha scelto di riflettere su un nuovo modello di economia e sviluppo attraverso, appunto, il cammino.

Zaino in spalla e scarpe comode per i trenta in marcia, uomini e donne giovani e meno giovani che arrivano da tutta Italia: dopo aver lasciato Portoscuso hanno attraversato il **Basso Sulcis**, sono approdati al Castello di **Siliqua** e poi nel paese-museo di **San Sperate**, oggi sono a **Cagliari** e resteranno in città fino a sabato prima di rimettersi in movimento.

"Attraverseremo per più di un mese luoghi ricchi di storia, saperi, sapori, profumi, suoni, voci, biodiversità, alla ricerca delle tante eccellenze del territorio – scrivono i Camminatori – incontrando gruppi e associazioni impegnati nella valorizzazione delle tradizioni più preziose, del patrimonio artistico, naturale e culturale, imparando a conoscere la Sardegna più nascosta e autentica insieme a chi ci vive, ci lavora e non si arrende. Ci accompagneranno lungo la strada le voci degli scrittori e dei poeti della Sardegna, del passato e viventi, e dei suoi artisti".

E così è stato nei primi sette giorni di cammino: a **Siliqua** hanno raggiunto il Castello di Acquafredda ospiti delle associazioni Antarias, Malik e Pubblico 08 per una serata di poesia e musica dedicata a Fabrizio De André, a **San Sperate** sono stati accolti dal sindaco e da artisti, scrittori e musicisti tra cui Pinuccio Sciola, Giacomo Casti, Francesco Abate, a **Cagliari** saranno ospiti del festival Leggendo Metropolitano.

La tappa sarda di Repubblica Nomade è il quarto appuntamento organizzato dall'associazione culturale nata nel 2011: dopo il viaggio a piedi da **Milano a Napoli**, quello da **Genova a L'Aquila**, da **Mantova a Strasburgo** (ben 1170 chilometri percorsi per consegnare al Parlamento Europeo un messaggio scritto durante il viaggio) e il giro della **Sicilia** i camminatori hanno scelto di approdare in Sardegna alla scoperta di un territorio dove convivono tradizione e innovazione. A guidare i camminatori c'è **Antonio Moresco**, scrittore mantovano, autore di saggi e romanzi e fondatore della rivista 'Il Primo Amore' che sul viaggio isolano scrive: "La Sardegna ci collega al passato, e quindi al futuro. Nella Sardegna c'è questa compresenza di antico e di sperimentale e avanzato, elementi arcaici e innovazione convivono. Anche la sua lingua, il suo canto, la sua musica vengono dal passato, e per questo sono la cruna del futuro".

Sul sito web de La Repubblica Nomade, oltre al racconto dei viaggi, alle immagini e ai testi che hanno ispirato l'idea di un cammino a piedi, ci sono anche le istruzioni per preparare lo zaino dei camminatori: sacco a pelo, kit di pronto soccorso, crema solare, borraccia. E poi "Pazienza, spirito di sacrificio, gentilezza e voglia di un Paese migliore".

Prossime tappe dopo Cagliari: Sinnai, Burcei, San Nicolò Gerrei, Armungia, Goni. Domenica 28 il Cammino a Cuncordu è atteso a Nuoro, sabato 4 luglio il viaggio si fermerà a Gavoi in occasione del festival letterario 'L'isola delle Storie'.

Francesca Mulas

[Vedi su Sardinia Post](#)

Condividi questo post



Trovaci su Facebook



## Sommario Rassegna Stampa del 04/06/2015

| Testata             | Titolo                                                             | Pag. |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------|------|
| SARDEGNAREPORTER.IT | CAGLIARI: DUE ANNULLI FILATELICI DEDICATI A LEGGENDO METROPOLITANO | 2    |

Sardegna Reporter utilizza i cookie per migliorare la tua navigazione sul sito. Utilizziamo cookie tecnici e di terze parti. Continuando la navigazione ne accetti il loro utilizzo. [Informazioni](#) [Accetto](#)



**Un semplice trucco – Questo metodo è usato dal 93% dei bodybuilder.**

Ecco come mettono su massa e scolpiscono i muscoli in 1 mese.

ATTUALITÀ SPORT RUBRICHE POLITICA LE PROVINCE EDITORIALI IL MIS... FATTO QUOTIDIANO ANNUNCI

Home / LE PROVINCE / Cagliari / Cagliari: due annulli filatelici dedicati a Leggendo Metropolitano

## Cagliari: due annulli filatelici dedicati a Leggendo Metropolitano

Di [Andrea Corraïne](#) pubblicato il 4 giugno 2015 [@andreacorraïne](#)

SHARE

TWEET

SHARE

SHARE

0 COMMENTI

### Elia's B&B Cagliari

Eleganza, Confort, Design,  
Parcheggio, pulizia giornaliera



[stampa o scarica](#)

Cagliari 4 giugno 2015 – Domani (venerdì 5 giugno) e sabato 6 giugno Poste Italiane attiverà a Cagliari un servizio postale temporaneo con l'emissione di due annulli speciali filatelici dedicati alla 7ª edizione del Festival Internazionale di Letteratura: Leggendo Metropolitano.

SEGUICI SU FACEBOOK



POPOLARI ARTICOLI RECENTI COMMENTI



**ORISTANO, INTERVISTA ALLA SCRITTRICE RITA SANNA**



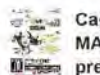
**Libri al macero, le amare considerazioni di una scrittrice su un barbaro rituale**



**Maracalagonis. Scientology domani distribuirà i suoi opuscoli "La verità sulla droga"**



**Milano. Il divorzio breve. Una sfida della speranza oltre i fallimenti**



**Cagliari. Entra nel vivo MARteLive, mercoledì la presentazione del progetto**

POTREBBE INTERESSARTI...

## Vedere il Video



video-film-nolimits.com

Guarda il tuo Video su Cell, PC e Tablet.  
Tutti i tuoi Video Qui!

Obesità addio in 1 mese ▾

Elia's B&amp;B Cagliari ▾

Corso di Inglese Gratis ▾

Lenti a Contatto Online ▾

Crociere LastMinute  
249€ ▾

Vuoi Lavorare in Asilo? ▾

Professioni Sanitarie ▾

Valutazione Oro Oggi ▾

Libri Online ▾

Lo sportello postale sarà attivato in apposito spazio allestito nel Bastione di Santa Croce e sarà operativo, in entrambe le giornate, dalle 17,30 alle 21,00.

Con lo speciale timbro saranno bollate tutte le corrispondenze affrancate presentate allo sportello, dove saranno disponibili sia i francobolli, sia il materiale filatelico in tema con la manifestazione.

Dopo il 6 giugno sarà ancora possibile, per 60 giorni, richiedere l'apposizione degli annulli filatelico sulle corrispondenze recandosi personalmente allo sportello filatelico di Cagliari Centro, in piazza del Carmine, o inviando gli oggetti, già affrancati, in busta chiusa ed accludendo la busta già indirizzata e affrancata per la restituzione.

Seguici

Mi piace 0

+1 0

Condividi 0



ARTICOLI CORRELATI NEWS SLIDE

← Precedente

## Giornata del Personale civile dell'Amministrazione della Difesa

POTREBBERO INTERESSARTI...

tribunapoliticaweb.it  
affaritaliani.it

Media Partner - SARDEGNA REPORTER



Centrodestra. Caldoro "sfiderò io Salvini alle primarie. Non lascio il Sud a Fitto"

**Club World Naples**

Luciano Cubeddu  
347.3670043

Tel. e Fax: 0713.754468  
info@clubworldnaples.it  
www.clubworldnaples.it

Rivenditori: Assicurazioni e  
Vendita Barche, Gommone,  
Motori d'Acciaio e Motori  
Fuori Bordo

**Club World Naples**

Info: 0713.754468  
info@clubworldnaples.it  
www.clubworldnaples.it

*Del Mare alla Terra*  
RISTORANTE - PIZZERIA



Via Pertini, 6 nei pressi tunnel dei porri - Santa Teresa Gallura  
Tel. 0789 741092 - Fax: 0789 741290  
www.lampara.it - lampara@lampo.it



"Attraverseremo per più di un mese luoghi ricchi di storia, saperi, sapori, profumi, suoni, voci, biodiversità, alla ricerca delle tante eccellenze del territorio – scrivono i Camminatori – incontrando gruppi e associazioni impegnati nella valorizzazione delle tradizioni più preziose, del patrimonio artistico, naturale e culturale, imparando a conoscere la Sardegna più nascosta e autentica insieme a chi ci vive, ci lavora e non si arrende. Ci accompagneranno lungo la strada le voci degli scrittori e dei poeti della Sardegna, del passato e viventi, e dei suoi artisti".

E così è stato nei primi sette giorni di cammino: a **Siliqua** hanno raggiunto il Castello di Acquafredda ospiti delle associazioni Antarias, Malik e Pubblico 08 per una serata di poesia e musica dedicata a Fabrizio De André, a **San Sperate** sono stati accolti dal sindaco e da artisti, scrittori e musicisti tra cui Pinuccio Sciola, Giacomo Casti, Francesco Abate, a **Cagliari** saranno ospiti del festival Leggendo Metropolitano.

La tappa sarda di Repubblica Nomade è il quarto appuntamento organizzato dall'associazione culturale nata nel 2011: dopo il viaggio a piedi da **Milano a Napoli**, quello da **Genova a L'Aquila**, da **Mantova a Strasburgo** (ben 1170 chilometri percorsi per consegnare al Parlamento Europeo un messaggio scritto durante il viaggio) e il giro della **Sicilia** i camminatori hanno scelto di approdare in Sardegna alla scoperta di un territorio dove convivono tradizione e innovazione. A guidare i camminatori c'è **Antonio Moresco**, scrittore mantovano, autore di saggi e romanzi e fondatore della rivista 'Il Primo Amore' che sul viaggio isolano scrive: "La Sardegna ci collega al passato, e quindi al futuro. Nella Sardegna c'è questa compresenza di antico e di sperimentale e avanzato, elementi arcaici e innovazione convivono. Anche la sua lingua, il suo canto, la sua musica vengono dal passato, e per questo sono la cruna del futuro".

Sul sito web de La Repubblica Nomade, oltre al racconto dei viaggi, alle immagini e ai testi che hanno ispirato l'idea di un cammino a piedi, ci sono anche le istruzioni per preparare lo zaino dei camminatori: sacco a pelo, kit di pronto soccorso, crema solare, borraccia. E poi "Pazienza, spirito di sacrificio, gentilezza e voglia di un Paese migliore".

Prossime tappe dopo Cagliari: Sinnai, Burcei, San Nicolò Gerrei, Armungia, Goni. Domenica 28 il Cammino a Cuncordu è atteso a Nuoro, sabato 4 luglio il viaggio si fermerà a Gavoi in occasione del festival letterario 'L'isola delle Storie'.

Francesca Mulas



**Noi andiamo in Sardegna**  
Tutti i giorni, tutto l'anno, con auto

**tirrenia**  
Compagnia Italiana di Navigazione

## Commenti

comments



**Tutto in un'app!**  
Con **BusFinder** acquisti il biglietto e l'abbonamento



[NOTIZIA PRECEDENTE](#)

[NOTIZIA SUCCESSIVA](#)



## BLOGGER



**L'hip-hop hardcore dei cagliaritani Dirty Dagoes vola verso la ribalta internazionale**

2 giugno 2015

L'hip hop pare ormai un genere consolidato che in Italia sta dando i suoi frutti discografici. La nuova scena condivide le sue rime in televisione, spesso scende a compromessi proponendone una...

Informativa

x

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la [cookie policy](#).

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

HOME

PRONTO  
INTERVENTO

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

CULTURE

MULTIMEDIA

INCHIESTE

BLOG

SPORT

NOVAS

INNOVAZIONE

# Un cammino lungo 600 km, nell'Isola è sbarcata la Repubblica nomade

4 giugno 2015 Cronaca, In evidenza 07



Sono partiti pochi giorni fa da Portuscuso, percorreranno seicento chilometri a piedi alla scoperta di storie, luoghi e suggestioni dell'isola fino ad arrivare, tra un mese, a Gavoi: sono i protagonisti del 'Cammino a Cuncordu' organizzato dalla Repubblica Nomade,

associazione culturale milanese che da qualche anno ha scelto di riflettere su un nuovo modello di economia e sviluppo attraverso, appunto, il cammino.

Zaino in spalla e scarpe comode per i trenta in marcia, uomini e donne giovani e meno giovani che arrivano da tutta Italia: dopo aver lasciato Portuscuso hanno attraversato il Basso Sulcis, sono approdati al Castello di Siliqua e poi nel paese-museo di San Sperate, oggi sono a Cagliari e resteranno in città fino a sabato prima di rimettersi in movimento.



## RECENTI POPOLARI



**Turismo, boom di passeggeri a maggio all'aeroporto di Alghero**

4 giugno 2015



**Ebola, finito periodo di isolamento per medici e familiari infermiere sardo**

4 giugno 2015



**Demanio, sette immobili sardi candidati a vendita o valorizzazione**

4 giugno 2015

## Sommario Rassegna Stampa del 04/06/2015

| Testata    | Titolo                                                                                 | Pag. |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------|
| TISCALI.IT | <i>L'EREDITA' DI GRAMSCI, CAPOSSELA E VILA MATAS APRONO LEGGENDO<br/>METROPOLITANO</i> | 2    |



Questo sito utilizza cookie di profilazione, anche di terze parti, per migliorare la tua esperienza e ottimizzare l'offerta pubblicitaria. [Clicca qui](#) per più informazioni o per negare il consenso a tutti o a alcuni cookie.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie. X

## tiscali: in Sardegna

Sardegna | tiscali | web

istella

Cerca



t: Videonews Regioni Finanza Sport Spettacoli Lifestyle Ambiente Tecnologia Motori Viaggi Giochi Piattoforte

Ultimora Topnews Meteo Photogallery Video Teatro Lirico Teatro Massimo Sport "... e tu tira!" Cagliari Calcio Lega PRO Dinamo altre regioni

ULTIMORA

Nuovo sbarco di migranti in sud Sardegna Ultimi tr

Seguici su:

### L'eredità di Gramsci, Capossela e Vila Matas aprono Leggendo Metropolitano

"Il Vento che aspettiamo" è il filo conduttore della rassegna in programma a Cagliari dal 4 al 7 giugno, taglio del nastro con un incontro su Gramsci



Recommend 2 0

Redazione Tiscali

**Taglio del nastro alle 19 al Bastione di Santa Croce per la settima edizione di Leggendo Metropolitano.**

Inaugurazione sotto il segno di Antonio Gramsci con protagonista Diego Fusaro, saggista, docente di Storia della filosofia all'Università San Raffaele di Milano ed editorialista de La Stampa, il cui ultimo libro, edito da Feltrinelli, è proprio dedicato all'intellettuale di Ales, portatore di un "nuovo umanesimo": *Riprendiamoci il presente*. *Ereditare Antonio Gramsci*, il titolo dell'incontro dedicato all'impegno e alla coerenza, ai concetti di cultura e società gramsciani.

**Alle 20 la presentazione dell'iniziativa "Cammino a cuncordu" (Bastione Santa Croce), con lo scrittore Antonio Moresco**, fondatore dell'associazione Repubblica nomade. Alle 20.15, stessa location, *Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione*. Si

**IMPARA IL MERCATO IN 10 MINUTI**

EBOOK GRATUITO

**COMINCIA ORA!**

Nessuna esperienza necessaria

MARKETS.COM

Il tuo corso inizia qui

Iscriviti alla newsletter Tiscali in Sardegna

Email:

**Iscriviti**

**LFC**

NEWS LIVE LEGA PRO

HIGHLIGHTS GIRONI A LIVE RUBRICHE

**Da non perdere**



Roma: cade ultraleggero a pochi metri dalla spiaggia...



confronteranno sul tema Franca Bosc (insegna Lingua italiana per stranieri all'Università di Milano, ha collaborato con l'Unione Europea a Bruxelles e con il Consiglio d'Europa a Strasburgo per la realizzazione di programmi connessi all'insegnamento dell'italiano), Marco Espa (fondatore, dal 1990, dell'ABC, Associazione Bambini Cerebrolesi, di cui ora è il Presidente nazionale) e Alessandra Farris (laureanda in Lettere Classiche, cresciuta con due genitori sordi, ha dato vita ad IntendiMe, la startup vincitrice dell'edizione 2014 del Contamination Lab dell'Università di Cagliari, con un progetto dedicato ai sordi). A condurre il dialogo Carlo Giacobini, giornalista e operatore sociale.

**Enrique Vila Matas, considerato dalla critica uno dei più prestigiosi, e originali, scrittori della narrativa contemporanea spagnola**, sarà alle 21 in Piazza Palazzo al centro di un viaggio con la letteratura. A incontrarlo sarà Paolo Di Paolo, finalista al Premio Strega 2013 con *Mandami tanta vita*, l'anno scorso ha pubblicato *Tutte le speranze*. Montanelli raccontato da chi non c'era e nel 2015 *Viaggio a Roma* con Nanni Moretti.

**Alle 22.30 (Piazza Palazzo) approda a Leggendo Metropolitano Vinicio Capossela, cantautore istrionico, aperto a sperimentazioni e contaminazioni**, che ha saputo reinventare il linguaggio della canzone con testi ricercati, ricchi di prestiti e allusioni letterarie (Bukowski, Fante, Céline). Capossela sarà sotto i riflettori in Fole, nella veste di narratore di favole, di vecchie storie contadine. Musica e scrittura si sono sempre fuse nel percorso artistico del musicista italiano, di origine irpina, nato in Germania, ad Hannover. Il suo primo romanzo, *Non si muore tutte le mattine*, risale al 2004, quest'anno ha pubblicato *Il paese dei coppoloni* (Feltrinelli), finalista al prossimo Premio Strega. A condurre l'incontro sarà Michele De Mieri, fedelissimo di *Leggendo*, autore radiotelevisivo, giornalista, critico, coautore di *Fahrenheit-Radio3*, uno dei responsabili di Libri Come, la festa del libro e della lettura di Roma.

#### BIGLIETTI E ABBONAMENTI

Leggendo Metropolitano ha previsto quest'anno l'ingresso a pagamento per alcuni degli incontri con gli autori in programma: Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi e Patrick McGrath. Il costo dei biglietti: 8 euro al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento di giovedì 4 (Vila Matas e Capossela) e venerdì 5 giugno (Ciechanover e Rifkin); ridotto per disabili e under 18: 2 euro; 5 euro al giorno per assistere a tutti gli eventi a pagamento di sabato 6 (Kureishi) e domenica 7 giugno (McGrath); ridotto per disabili e under 18: 1 euro; abbonamento a tutti gli eventi a pagamento del Festival: 22 euro (abbonamento ridotto: 6 euro).

04 giugno 2015

Diventa fan di Tiscali Sardegna su FB  Mi piace 2,3mila

#### Altri Articoli



Exor, Elkan: "Titolo a livelli record, andremo avanti per PartnerRe"



Cultura, da Capossela a Rifkin: torna Leggendo Metropolitano



Generali, ecco il piano Greco da 5 miliardi di dividendi

Tiscali Ads

**Pioveno Polpette**

Sfoggia la nostra gallery e scopri le 10 migliori



**Morto in gita:**  
trovati indumenti intimi



**Calcio, Buffon dice addio alla Carrarese: "Mi hanno..."**



**Regionali, Pd si conferma primo partito. Secondo M5S...**

Segui Tiscali su:



iPhone



Android



Facebook



Twitter



RSS

**PARTECIPA ALLE SELEZIONI DEL XXVIII CORSO**  
INIZIO CORSO 1° SETTEMBRE 2015



**Shopping**



**Festival della fotografia, scegli la tua macchina**

Vedi



**Trading in 30 secondi**

Pensa rapidamente, fai trading ancora più rapidamente



**Vendi o affitti casa ?**

Pubblica il tuo annuncio su Casa.it. E' semplice e veloce.



**Veterinario di fiducia**

Controlla preventivamente quali sono gli ambulatori, le cliniche e i pronto soccorso nella tua zona

## Sommario Rassegna Stampa del 04/06/2015

| Testata        | Titolo                                                                   | Pag. |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------|------|
| UNIONESARDA.IT | <i>CAMMINATORI DI SARDEGNA, DA SAN SPERATE IN VIAGGIO VERSO CAGLIARI</i> | 2    |



Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per inviarti pubblicità e servizi in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [clicca qui](#).  
 Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie.

## L'UNIONE SARDA.it Cultura

L'UnioneSarda.it » Cultura » Camminatori di Sardegna, da San Sperate in viaggio verso Cagliari

CULTURA

## Camminatori di Sardegna, da San Sperate in viaggio verso Cagliari

Oggi alle 09:19 | di Simona Arthemalle



I camminatori all'arrivo a San Sperate (foto Arthemalle)

I colori dei murales e il suono delle pietre di Pinuccio Sciola hanno dato il benvenuto ai pellegrini di Repubblica Nomade. I 27 camminatori sono arrivati a San Sperate ieri pomeriggio. Sono stati accolti dal sindaco Enrico Collu e dalle associazioni del paese che li hanno accompagnati in una visita al paese museo e ai suoi oltre 300 murales.



I pellegrini nel Giardino sonoro di Pinuccio Sciola (foto Arthemalle)

## GOSSIP

Identite  
y per  
y...Happy  
birthday  
Marilyn  
Monroe...Kim  
Kardas  
n in  
attesa.

## ANNUNCI

IVATO VENDE ZONA via Dante am  
partamento luminoso mq 160  
razza livello ascensore, no agenzi  
3-6848353

## METEO



Sereni, 28°C

## SPORT

- > Calcio
- > Volley
- > Basket
- > Altri Sport
- > Classifiche
- > Live

## EDICOLA

Edizione  
digitale

## ANNUNCI

Tutti gli  
annunci

## L'UNIONE 24ore

09:43 CRONACA

Egitto: annullate  
assoluzioni  
Mubarak, nuovi...

09:42 CULTURA

Cagliari, l'agave  
(simbolo di vita e  
energia) nei...

09:40 CRONACA

L'Aeronautica  
annulla le  
esercitazioni...

09:29 CALCIO

Calcio: Mihajlovic sempre  
più vicino al Milan. Il...

09:25 CULTURA

Libri, a Quartu "L'eredità  
dei petali d'avorio"

09:24 CRONACA

Dolianova, paura  
all'alba per un  
incendio...

09:22 CULTURA

Cagliari,  
Leggendo  
metropolitano...

09:22 CRONACA

Incidenti montagna al  
Brennero: valanga...



In serata hanno conosciuto alcuni degli artisti locali. La prima tappa nello studio dell'artista Raffaele Muscas.



L'artista Raffaele Muscas (foto Arthemalle)

Poi, la visita guidata all'interno del Giardino sonoro di Pinuccio Sciola. E' stato lo stesso maestro a dare il benvenuto ai camminatori e ad accompagnarli con il suono delle sue sculture.



Pinuccio Sciola (foto Arthemalle)

Oggi i pellegrini sono in viaggio verso Cagliari dove prenderanno parte al Festival "Leggendo metropolitano".

#### CHI SONO I PELLEGRINI DI REPUBBLICA NOMADE

I pellegrini sono partiti il 31 maggio da Portoscuso. Il loro viaggio durerà fino al 3 luglio quando faranno tappa a Gavoi per il Festival letterario. Abbiamo seguito il loro viaggio passo dopo passo.

#### LA TAPPA AL CASTELLO DI ACQUAFREDDA

#### LA TAPPA ALLA MINIERA DI ROSAS. NARCAO

#### DA PORTOSCUSO ALLE GRANDE MINIERA DI SERBARIU'

di Simona Arthemalle

© Riproduzione riservata

pubblicati dai nostri lettori

**PAGINESARDE**  
Cerca aziende, prodotti e servizi in Sardegna

**SONDAGGI**

Le opinioni dei nostri lettori

09:19 CULTURA



**Camminatori di Sardegna, da San Sperate in...**

09:18 CRONACA

**Sestu, nascondeva marijuana in casa...**

08:51 CRONACA

**Grecia: negoziato continua, Tsipras...**



NEWS FORNITURA

**VIDEO NOTIZIE**



ALTRE NOTIZIE



**Camminatori di Sardegna...**



**Un mese in cammino tra le...**



**Sedilo, il paese che sussurra...**



**Cagliari, verso...**



**Cagliari, piazza San Sepolcro...**



**Cagliari, Metamorfosi di donne...**





MAIL NEWS MAGAZINE VIDEO COMMUNITY IN CITTÀ

REGISTRATI ENTRA



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Mondo Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Informazione locale Stampa estera

## Leggendo metropolitano, il festival della letteratura che guarda lontano. Vinicio Capossela, Hanif Kureishi, Patrick McGrath

Huffington Post 1 Crea Alert 1 ora fa

Spettacoli e Cultura - Una parola chiave per parlare di letteratura, un gioco di parole per raccontare il mondo. "Il vento che aspettiamo" è il tema conduttore della settima edizione di "Leggendo Metropolitano", festival ...

[Leggi la notizia](#)



Radio Flumini Vinicio Capossela - Pongo sbronzo

Persone: hanif kureishi vinicio capossela  
Organizzazioni: piazza palazzo palazzo di città  
Luoghi: cagliari  
Tags: letteratura vento



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Facebook



Twitter



Google+



Invia



RSS



Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

DAI BLOG (642)

### L'e-learning per entrare all'università

TUTTI I QUIZ PER LE FACOLTÀ SCIENTIFICHE



Terzo, Momenti di trascurabile infelicità di Francesco Piccolo, seguito da Il magico potere del riordino di Marie Kondo e Il paese dei coppoloni di Vinicio Capossela, candidato al Premio Strega 2015. ...

EHI BOOK! - 3-5-2015

Persone: marie kondo luigi einaudi  
Organizzazioni: adobe drm feltrinelli  
Prodotti: epub  
Tags: potere università

### Vinicio Capossela: Il paese dei coppoloni



di Mariù Oliva **Vinicio Capossela**, Il paese dei coppoloni, Feltrinelli, 2015, pp. 348, EUR 18. Difficilmente classificabile, il paese dei coppoloni è un romanzo cantato (o incantato) ma soprattutto poema in prosa, che ...

Carmilla on line @ - 20-4-2015

Persone: vinicio capossela capossela  
Organizzazioni: feltrinelli garcia márquez  
Luoghi: hannover calitri  
Tags: coppoloni impalcatura

### Tra i 12 semifinalisti al premio Strega 2015 c'è anche Zerocalcare

... che avverrà ai primi di luglio: Il paese dei coppoloni (Feltrinelli) di **Vinicio Capossela** Presentato da Eva Cantarella e Gad Lerner The post Tra i 12 semifinalisti al premio Strega 2015 c'è anche ...

Il Post - 17-4-2015

Persone: vinicio capossela presentato eva cantarella  
Organizzazioni: il comitato direttivo feltrinelli  
Tags: semifinalisti premio

### Vinicio Capossela e il poema della tradizione infranta

Ecco un video della presentazione del libro di **Vinicio Capossela** "Il Paese dei coppoloni", pubblicato da Feltrinelli.

Gad Lerner - 14-4-2015

Persone: vinicio capossela  
Organizzazioni: feltrinelli  
Tags: coppoloni tradizione

### Con Vinicio Capossela a Milano

Stasera a Milano ore 18,30 alla Feltrinelli di piazza Piemonte presenterò con Eva Cantarella "Il paese dei coppoloni" di **Vinicio Capossela**

Gad Lerner - 9-4-2015

Persone: vinicio capossela eva cantarella  
Organizzazioni: feltrinelli  
Luoghi: milano  
Tags: coppoloni

### Vinicio Capossela e il paese dei coppoloni

### Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

### CITTA'

|         |           |            |
|---------|-----------|------------|
| Milano  | Palermo   | Perugia    |
| Roma    | Firenze   | Cagliari   |
| Napoli  | Genova    | Trento     |
| Bologna | Catanzaro | Potenza    |
| Venezia | Ancona    | Campobasso |
| Torino  | Trieste   | Aosta      |
| Bari    | L'Aquila  |            |

[Altre città](#)

### FOTO



Leggendo metropolitano, il festival della letteratura che guarda lontano. Vinicio Capossela, Hanif Kureishi, Patrick McGrath

Huffington Post - 1 ora fa

1 di 1



alghero » milano » europa

vola con easyJet a milano malpensa e scopri altre 45 destinazioni in italia e in europa

europe by  
**easyJet**

ATTUALITÀ | CRONACA | POLITICA | AMBIENTE | SPORT | SARDEGNA | ECONOMIA | SALUTE | SPETTACOLO | CURIOSITÀ | CULTURA | L'INTERVISTA | ANNUNCI GRATUITI

WebProject

siti web

grafica e stampa

consulenza informatica

Via degli Orti 71

079.984308

## ATTUALITÀ

[Consiglia](#) [Condividi](#) 1 [Tweet](#) [g+](#) 0 [A-](#) [A+](#)

## Leggendo Metropolitano: due annulli filatelici a Cagliari



Domani (venerdì 5 giugno) e sabato 6 giugno Poste Italiane attiverà a Cagliari un servizio postale temporaneo con l'emissione di due annulli speciali filatelici dedicati alla 7ª edizione del Festival Internazionale di Letteratura: Leggendo Metropolitano.

Lo sportello postale sarà attivato in apposito spazio allestito nel Bastione di Santa Croce e sarà operativo, in entrambe le giornate, dalle 17,30 alle 21,00. Con lo speciale timbro saranno bollate tutte le corrispondenze affrancate presentate allo sportello, dove saranno disponibili sia i francobolli, sia il materiale filatelico in tema con la manifestazione.

Dopo il 6 giugno sarà ancora possibile, per 60 giorni, richiedere l'apposizione degli annulli filatelici sulle corrispondenze recandosi personalmente allo sportello filatelico di Cagliari Centro, in piazza del Carmine, o inviando gli oggetti, già affrancati, in busta chiusa ed accludendo la busta già indirizzata e affrancata per la restituzione.

05 giu 2015 01:34

Foto: -

redazione



CERCA

**ANNUNCI IMMOBILIARI**

BY GLOBAL SERVICES IMMOBILIARI

## ULTIME NOTIZIE

- 01:43  
Alghero: Ponte Serra riapre al transito
- 01:34  
Leggendo Metropolitano: due annulli filatelici a Cagliari
- 01:26  
Da Domenica il "Festival in3cci" a Castelsardo
- 01:14  
Gioghende Cun S'Abba all'Aquadream di Baia Sardinia
- 01:06  
Internazionalizzazione delle imprese sarde: arrivano i contributi
- 04 giu 2015  
Reddito di cittadinanza: sabato raccolta di firme
- 04 giu 2015  
Da lunedì a scuola di Barman
- 04 giu 2015  
Fine isolamento per il caso ebola
- 04 giu 2015  
Yacht Club Alghero: dal 15 Giugno i corsi estivi di vela
- 04 giu 2015  
Compleanno Auser: un quarto di secolo di solidarietà

## METEO



Meteo Alghero

Temperatura: 19°C

Previsioni per i prossimi giorni

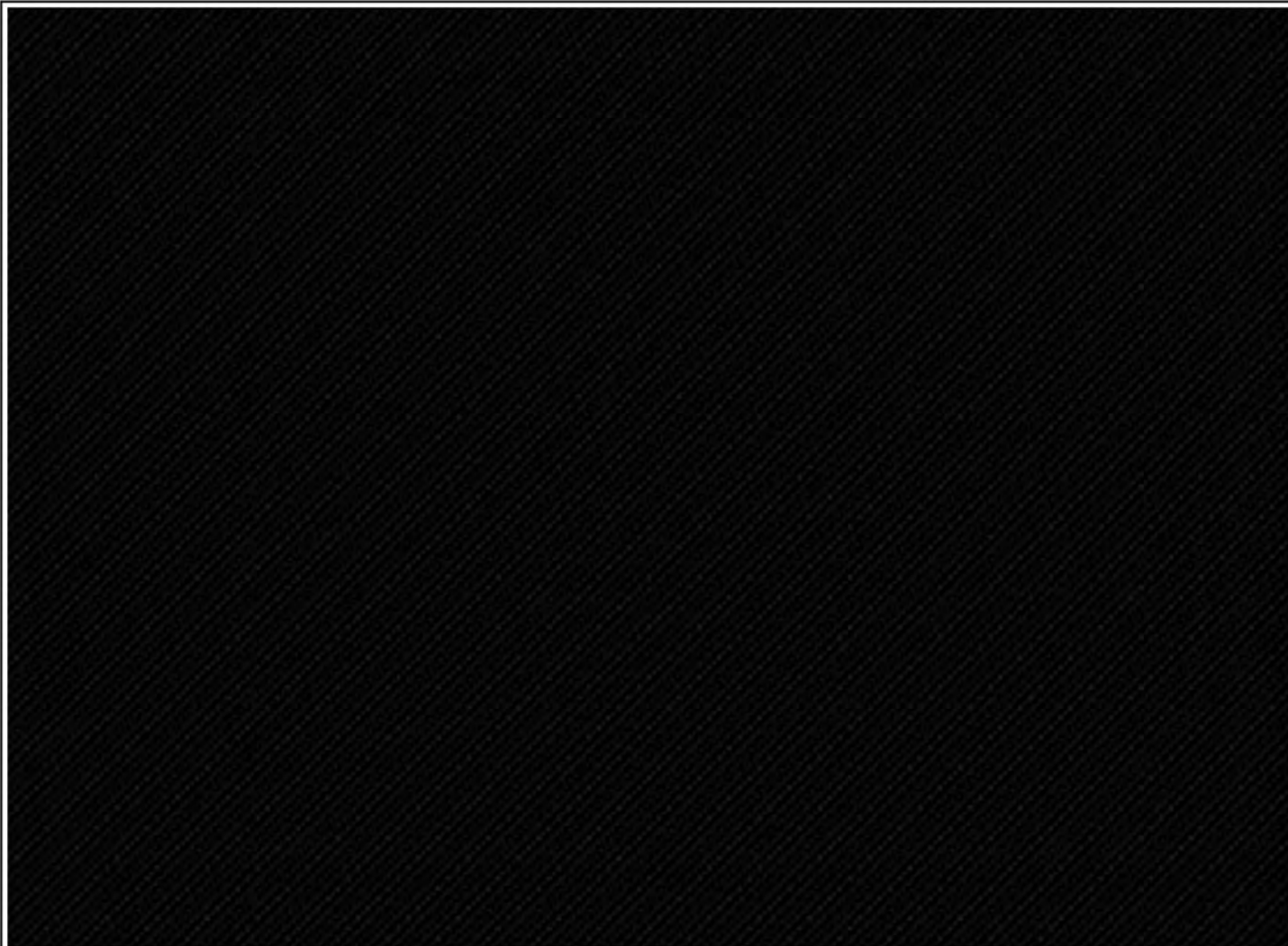
Per riprodurre il video è necessario Adobe Flash Player o QuickTime. [Scarica l'ultima versione di Flash Player](#) [Scarica l'ultima versione di QuickTime](#)

## Sommario Rassegna Stampa del 05/06/2015

| Testata        | Titolo                                                                                 | Pag. |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------|
| CAGLIARIPAD.IT | <i>SUL TRENINO VERDE I VERSI DELLA POESIA CONTEMPORANEA. A BORDO<br/>ANCHE BUFFONI</i> | 2    |







# ilpunto sociale

Periodico di informazione sul Terzo Settore

[Home](#)[Chi siamo](#)[Collabora con noi](#)[Contatti](#)

## Aree Tematiche

[attualità](#)[dal mondo](#)[società e welfare](#)[formazione e lavoro](#)[politiche giovanili](#)[Sardi nel Mondo](#)

## Il vostro Punto

## Newsletter

name

email

[iscriviti](#)

## Collabora con noi

[jservice.com](#)[NOVAETICA](#)[GRALSRS](#)

Disabilità  
senza barriere  
blog sulla disabilità  
in Italia e nel mondo

05/06/2015

## Cagliari, Leggendo Metropolitano: ospiti l'economista e il premio Nobel per la chimica

[Tweet](#)

Oggi, alla seconda giornata del Festival Letterario "Leggendo Metropolitano" sarà ospite Ciechanover, Premio Nobel per la chimica nel 2004, che terrà alle 20, in Piazza Palazzo, la sua lectio magistralis con *La rivoluzione della medicina personalizzata*. Israeliano, è Professore emerito nella ricerca del Technion - Israel Institute of Technology di Haifa. Famose le sue scoperte relative ai meccanismi patogenetici di alcuni tumori e malattie neurodegenerative. A introdurlo Gianvito Martino, direttore della Divisione di Neuroscienze dell'Istituto Scientifico San Raffaele di Milano, autore di più di 200 pubblicazioni su riviste internazionali e di diverse opere a carattere divulgativo.

Alle 21.30, sempre in Piazza Palazzo, proseguirà l'economista e saggista statunitense Jeremy Rifkin: *La Società a costo marginale zero*. Autore di venti libri sull'impatto dei cambiamenti scientifici e tecnologici sull'economia, la forza lavoro, la società e l'ambiente, le opere di Rifkin sono state tradotte in più di trentacinque lingue e sono utilizzate in centinaia di università, corporazioni e agenzie governative in tutto il mondo. La sua visione di una sostenibile era economica è stata sposata dall'Unione Europea e dalle Nazioni Unite, e seguita da leader mondiali come la Cancelliera tedesca Angela Merkel, il Presidente francese François Hollande e il Premier cinese Li Keqiang.

[Giornata sulla Nonviolenza](#)

**TERZONLINE**  
NO PROFIT IN SARDEGNA

**tcs**

## Ultime News

### Cagliari, Leggendo Metropolitano: ospiti l'econ...

Oggi, alla seconda giornata del Festival Letterario "Leggendo Metropolitano" ...

[leggi >>](#)

### Droga. Confiscati beni per 6 milioni all'ex con...

Sono stati confiscati dalla Gdf di Cagliari beni per sei milioni di euro all'...

[leggi >>](#)

### Cagliari. Migranti protestano al porto, vogliono...

Un gruppo di migranti sta protestando pacificamente da ieri al porto di Cagliari...

[leggi >>](#)

Il Punto Sociale, testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Cagliari  
al n° 11/11 del 19.05.2011 - Direttore Responsabile Antonello Lai -

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

## Sommario Rassegna Stampa del 05/06/2015

| Testata      | Titolo                                                                                                  | Pag. |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| SARDANEWS.IT | SECONDA GIORNATA ALL'INSEGNA DELLA SCIENZA PER LEGGENDO<br>METROPOLITANO CON RIFKIN E CHIECHANOVER   SA | 2    |



## Seconda giornata all'insegna della scienza per Leggendo Metropolitano con Rifkin e Chiechanover | Sardegna | Regionali

NOTIZIE

Tiscali Sardegna



**Prosegue sotto le insegne della scienza la seconda giornata di Leggendo Metropolitano:** nella giornata di venerdì appuntamento con l'economista Jeremy Rifkin e il premio nobel per la chimica Aaron Ciechanover. Appuntamenti al via alle 18.30 in Castello, al Chiostro della Facoltà di Architettura, seguendo *Le rotte della coscienza* con Martin Monti, docente alla University of California di Los Angeles (UCLA) nei dipartimenti di Psicologia e Neurochirurgia.

**Alle 19.30 al Bastione di Santa Croce si parla di Migrazioni. Donne che (s)corrono.** Lo faranno Francesca Paola Casimiro Gallo, peruviana, adottata da genitori italiani, vincitrice con il racconto Donne fatte di mais e spighe di grano del Primo Premio del X Concorso letterario nazionale Lingua Madre, e Daniela Finocchi, giornalista e saggista, ideatrice del Concorso Lingua Madre, destinato alle donne straniere. Marco Zurru, sociologo che da anni studia il fenomeno della migrazione, farà da moderatore. Sempre alle 19.30, ma al Chiostro della Facoltà di Architettura, la presentazione di *Esplorazioni fotografiche del corpo urbano*, immagini scattate dagli studenti del corso di Fotografia per l'architettura della Facoltà di Architettura di Cagliari.

**Ciechanover terrà invece alle 20, in Piazza Palazzo, la sua lectio magistralis con *La rivoluzione della medicina personalizzata*.** Israeliano, è professore emerito nella ricerca del Technion - Israel Institute of Technology di Haifa. Famoso le sue scoperte relative ai meccanismi patogenetici di alcuni tumori e malattie neurodegenerative. A introdurlo Gianvito Martino, direttore della Divisione di Neuroscienze dell'Istituto Scientifico San Raffaele di Milano, autore di più di 200 pubblicazioni su riviste internazionali e di diverse opere a carattere divulgativo.

**Alle 20.30 (Bastione Santa Croce) si discute su come uscire dalla *Calma piatta che attanaglia la nostra civiltà*.** Su progresso e sviluppo rifletterà Xiaolu Guo, romanziera, saggista, critica culturale e regista londinese, che ha aperto il festival con la proiezione del suo film *Ufo in her eyes*. Nel 2013 è stata nominata miglior giovane scrittrice britannica dal magazine letterario Granta. Con lei dialogherà Francesco Maino, avvocato, scrittore, vincitore del Premio Calvino 2013 con il romanzo d'esordio *Cartongesso*. Conduce Vittorio Pelligra, ricercatore di Economia Politica all'Università di Cagliari.

**Alle 21 (Chiostro Facoltà di Architettura) spazio al confronto fra architetti in *Costruire con senso e progettare bellezza condivisa*.** Intervengono Enrico Arosio, giornalista, caporedattore del settimanale L'Espresso, Cherubino Gambardella, docente di progettazione architettonica della Seconda Università di Napoli, Mattia Scagnol, architetto specializzato ad Harvard, vincitore di diversi prestigiosi premi di settore. A coordinare l'incontro Luca Molinari, docente di Storia dell'Architettura Contemporanea, membro del Consiglio Superiore per i Beni Culturali e Paesaggistici del Mibact (collabora con La Stampa, il Corriere della Sera e segue la rubrica di Architettura per L'Espresso).

**In chiusura di serata, altra lectio magistralis, alle 21.30, in Piazza Palazzo, quella dell'economista e saggista statunitense Jeremy Rifkin: *La Società a costo marginale zero*.** Autore di venti libri sull'impatto dei cambiamenti scientifici e tecnologici sull'economia, la

forza lavoro, la società e l'ambiente, le opere di Rifkin sono state tradotte in più di trentacinque lingue e sono utilizzate in centinaia di università, corporazioni e agenzie governative in tutto il mondo. La sua visione di una sostenibile era economica è stata sposata dall'Unione Europea e dalle Nazioni Unite, e seguita da leader mondiali come la Cancelliera tedesca Angela Merkel, il Presidente francese François Hollande e il Premier cinese Li Keqiang.

Fonte: Tiscali Sardegna

Condividi questo post



Trovaci su Facebook



Sardanews piace a 2.282 persone.



Plug-in sociale di Facebook

• [Commenta il Post](#)

## Sommario Rassegna Stampa del 05/06/2015

| Testata      | Titolo                                          | Pag. |
|--------------|-------------------------------------------------|------|
| SUPERANDO.IT | UNA STORIA CHE CONTINUA, PER I DIRITTI DI TUTTI | 2    |



Home > Società > Una storia che continua, per i diritti di tutti

## Una storia che continua, per i diritti di tutti

È quella dell'ABC Sardegna, importante componente della Federazione Italiana ABC (Associazione Bambini Cerebrolesi), che per festeggiare il proprio venticinquennale proporrà il 6 e 7 giugno a Cagliari due giornate di testimonianze, interventi e incontri, per raccontare le storie e la Storia di persone e famiglie che in situazioni estreme si sono unite e hanno "re-agito", alzato la testa e operato per i diritti di tutti



**1990-2015 VENTICINQUENNALE**  
ASSOCIAZIONE BAMBINI CEREBROLESÌ SARDEGNA

«Sarà una festa con i protagonisti, i bambini, giovani e adulti con cerebrolesione, i loro familiari, i volontari, parenti e amici, insieme a tanti altri, alle associazioni e organizzazioni e anche istituzioni, tutti coloro che

con noi hanno fin qui attraversato questo tratto di vita, insieme. **Vita** dura e meravigliosa delle nostre famiglie e dei nostri figli con disabilità grave. **Famiglie** che con i loro figli, nelle situazioni più estreme, si sono unite e hanno "re-agito", alzato la testa e operato per i diritti di tutti. Vita fatta di tanto impegno, ma anche ricca di soddisfazioni e grandi gioie. Vita fatta di partecipazione attiva, personalizzazione e coprogettazione, che porta con sé una crescita di consapevolezza dei propri diritti-doveri e fa costruire alleanze: **dall'auto aiuto, alla coprogettazione a tutti i livelli**».

È un vero e proprio "manifesto" di storia e di impegno, quello con il quale l'ABC Sardegna – fondamentale componente della Federazione Italiana ABC (Associazione Bambini Cerebrolesi), aderente da sempre alla FISH (Federazione Italiana per il Superamento dell'Handicap) – annuncia la due giorni di testimonianze, interventi e incontri in programma per il **6 e 7 giugno a Cagliari**, per celebrare il venticinquennale dalla propria fondazione, avvenuta appunto nel 1990.

«Venticinque anni di storia – si legge ancora nella presentazione dell'evento – che passano per le tante storie dei diretti protagonisti nel prendere decisioni per la loro vita, nella scelta dei servizi, nei processi che li riguardano. Nella costruzione di progetti di vita inclusivi e di un "ben-essere" che non è solo personale perché, per sua natura, è relazionale e collettivo. Vita che crea percorsi di inclusione che costruiscono **reti sociali più vaste**».

«Vogliamo quindi ripercorrere le tappe e i traguardi raggiunti – concludono dall'ABC Sardegna – e... andare avanti! puntando ancora di più a superare le difficoltà e a rimuovere gli ostacoli, insieme, per migliorare la qualità della vita di ciascuno e contribuire a migliorare anche quella della comunità e società tutta».

L'appuntamento, dunque, è per il **6 giugno al Caesar's Hotel** (Via Darwin, 2-4, ore 15.30-19.30) di Cagliari e il **7 giugno all'Hotel Regina Margherita** del capoluogo sardo (Viale Regina Margherita, 44, ore 10.30-13.30), ricordando che la seconda giornata dell'evento – il cui titolo complessivo sarà *Re-agire... La storia continua. Battaglie e conquiste dei nostri ragazzi e dei familiari per una società migliore per tutti* – si svolgerà in collaborazione con il



### LINK CORRELATI

- ABC Sardegna (Associazione Bambini Cerebrolesi)

### ULTIMI ARTICOLI IN SOCIETÀ

- Il "CINEDEAF" di Roma è un appuntamento unico
- Una storia che continua, per i diritti di tutti
- A Pagani tre giornate di sport, salute e spettacolo
- Primi in sicurezza
- A volte non è difficile fare buona informazione
- Andrea Bianco espone a Bolzano
- Come sono "viste" le persone con sindrome di Down?
- Migranti con disabilità: l'emergenza dei "più invisibili"
- Troppe scale, fisiche e mentali!
- Sclerosi multipla: ci vuole l'impegno di tutti

Festival Internazionale *Leggendo Metropolitano* e che ad arricchire il programma della prima giornata vi sarà anche uno *Speciale Forum su Attualità dei diritti*, con **Carlo Giacobini**, direttore editoriale del nostro giornale e responsabile del Servizio HandyLex.org e **marco Espa**, presidente della Federazione Italiana ABC. (S.B.)

Per ulteriori informazioni e approfondimenti: [abc@abcsardegna.org](mailto:abc@abcsardegna.org).

5 giugno 2015

Ultimo aggiornamento: 5 giugno 2015 17:41

 Riproduzione riservata

Tweet 



- Onestà e coraggio, per vivere una grande avventura
- Lavoriamo per una società civile più solidale e intelligente
- Saremo l'ultima generazione di discriminati!
- Quando due debolezze diventano una forza
- Non vaghe promesse elettorali, ma impegni concreti
- Proviamo a capire meglio ciò che siamo
- Downtown
- Valorizzare e riconvertire strutture come il Colosimo di Napoli
- Diritti garantiti ovunque e anche "Durante Noi"
- Un popolo di ricercatori, sportivi e creativi

Redazione

Crediti

Ricerca avanzata

Accessibilità

Feed

## Sommario Rassegna Stampa del 05/06/2015

| Testata    | Titolo                                                                                             | Pag. |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| TISCALI.IT | SECONDA GIORNATA ALL'INSEGNA DELLA SCIENZA PER LEGGENDO<br>METROPOLITANO CON RIFKIN E CHIECHANOVER | 2    |



Questo sito utilizza cookie di profilazione, anche di terze parti, per inviarti pubblicità in linea con le tue preferenze. [Clicca qui](#) per più informazioni o per negare il consenso a tutti o a alcuni cookie.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie. X

## tiscali: in Sardegna

Sardegna | tiscali | web

istella

Cerca



t:

Videonews

Regioni

Finanza

Sport

Spettacoli

Lifestyle

Ambiente

Tecnologia

Motori

Viaggi

Giochi

Piattoforte

Ultimora

Topnews

Meteo

Photogallery

Video

Teatro Lirico

Teatro Massimo

Sport

"... e tu tira!"

Cagliari Calcio

Lega PRO

Dinamo

altre regioni

ULTIMORA

Migranti, notte all'addiaccio in 100 al porto di Cagliari: vog

Seguici su:



## Seconda giornata all'insegna della scienza per Leggendo Metropolitano con Rifkin e Chiechanover



Il pubblico della prima giornata in piazza Palazzo (Dietrich Steinmez)

Recommend

1

Twitter

8+1

0

Redazione Tiscali

**Prosegue sotto le insegne della scienza la seconda giornata di Leggendo Metropolitano:** nella giornata di venerdì appuntamento con l'economista Jeremy Rifkin e il premio nobel per la chimica Aaron Ciechanover. Appuntamenti al via alle 18.30 in Castello, al Chiostro della Facoltà di Architettura, seguendo *Le rotte della coscienza* con Martin Monti, docente alla University of California di Los Angeles (UCLA) nei dipartimenti di Psicologia e Neurochirurgia.

**Alle 19.30 al Bastione di Santa Croce si parla di Migrazioni. Donne che (s)corrono.** Lo faranno Francesca Paola Casimiro Gallo, peruviana, adottata da genitori italiani, vincitrice con il racconto *Donne fatte di mais e spighe di grano* del Primo Premio del X Concorso letterario nazionale Lingua Madre, e Daniela Finocchi, giornalista e saggista, ideatrice del

Il fotovoltaico costa il 70% in meno  
E con i sistemi di accumulo  
puoi azzerare la bolletta.



SCOPRI I DETTAGLI

Iscriviti alla newsletter Tiscali in Sardegna

Email:

Iscriviti



Da non perdere



Dalle stalle alle tre  
stelle: così nasce  
l'albergo...



Concorso Lingua Madre, destinato alle donne straniere. Marco Zurru, sociologo che da anni studia il fenomeno della migrazione, farà da moderatore. Sempre alle 19.30, ma al Chiostro della Facoltà di Architettura, la presentazione di *Esplorazioni fotografiche del corpo urbano*, immagini scattate dagli studenti del corso di Fotografia per l'architettura della Facoltà di Architettura di Cagliari.

**Ciechanover terrà invece alle 20, in Piazza Palazzo, la sua lectio magistralis** con *La rivoluzione della medicina personalizzata*. Israeliano, è professore emerito nella ricerca del Technion - Israel Institute of Technology di Haifa. Famose le sue scoperte relative ai meccanismi patogenetici di alcuni tumori e malattie neurodegenerative. A introdurlo Gianvito Martino, direttore della Divisione di Neuroscienze dell'Istituto Scientifico San Raffaele di Milano, autore di più di 200 pubblicazioni su riviste internazionali e di diverse opere a carattere divulgativo.

**Alle 20.30 (Bastione Santa Croce) si discute su come uscire dalla Calma piatta che attanaglia la nostra civiltà.** Su progresso e sviluppo rifletterà Xiaolu Guo, romanziera, saggista, critica culturale e regista londinese, che ha aperto il festival con la proiezione del suo film *Ufo in her eyes*. Nel 2013 è stata nominata miglior giovane scrittrice britannica dal magazine letterario *Granta*. Con lei dialogherà Francesco Maino, avvocato, scrittore, vincitore del Premio Calvino 2013 con il romanzo d'esordio *Cartongesso*. Conduce Vittorio Pelligra, ricercatore di Economia Politica all'Università di Cagliari.

**Alle 21 (Chiostro Facoltà di Architettura) spazio al confronto fra architetti in Costruire con senso e progettare bellezza condivisa.** Intervengono Enrico Arosio, giornalista, caporedattore del settimanale *L'Espresso*, Cherubino Gambardella, docente di progettazione architettonica della Seconda Università di Napoli, Mattia Scagnol, architetto specializzato ad Harvard, vincitore di diversi prestigiosi premi di settore. A coordinare l'incontro Luca Molinari, docente di Storia dell'Architettura Contemporanea, membro del Consiglio Superiore per i Beni Culturali e Paesaggistici del Mibact (collabora con *La Stampa*, *il Corriere della Sera* e segue la rubrica di Architettura per *L'Espresso*).

**In chiusura di serata, altra lectio magistralis, alle 21.30, in Piazza Palazzo, quella dell'economista e saggista statunitense Jeremy Rifkin: *La Società a costo marginale zero*.** Autore di venti libri sull'impatto dei cambiamenti scientifici e tecnologici sull'economia, la forza lavoro, la società e l'ambiente, le opere di Rifkin sono state tradotte in più di trentacinque lingue e sono utilizzate in centinaia di università, corporazioni e agenzie governative in tutto il mondo. La sua visione di una sostenibile era economica è stata sposata dall'Unione Europea e dalle Nazioni Unite, e seguita da leader mondiali come la Cancelliera tedesca Angela Merkel, il Presidente francese François Hollande e il Premier cinese Li Keqiang.

05 giugno 2015

Diventa fan di Tiscali Sardegna su FB  Mi piace 2,3mila

Altri Articoli



Regione dei Parchi e Patria dei Cuochi, in vetrina il...



L'eredità di Gramsci, Capossela e Vila Matas aprono...



Ecodesign Exhibition 2015, al via la prima edizione

Segui Tiscali su:



iPhone



Android



Facebook



Twitter



RSS



Trading in 30 secondi

Pensa rapidamente, fai trading ancora più rapidamente



Guadagna con il broker # 1

Scegli i migliori e traslascia gli altri



L'erba del vicino è sempre più verde?

Dipende anche dall'attrezzatura giusta. Rasaerba, decespugliatori, motoseghe, tagliasiepe...

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per inviarti pubblicità e servizi in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [clicca qui](#).  
Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie.

**L'UNIONE SARDA.it** Cultura

L'UnioneSarda.it » Cultura » Leggendo metropolitano: c'è anche un Nobel per la Chimica

CULTURA



## Leggendo metropolitano: c'è anche un Nobel per la Chimica



Oggi alle 09:14 | di Manuela Arca

## GOSSIP

Ident  
y per  
y...Happy  
birthday  
MarilynKim  
Kardas  
n in





Aaron Ciechanover

Neuroscienza, emigrazione, medicina, architettura, bellezza ed economia. Sono i tanti temi attorno a cui ruota la programmazione di oggi del festival "Leggendo metropolitano" di Cagliari. Tanti gli ospiti eccellenti. Due su tutti: Aaron Ciechanover, premio Nobel per la Chimica nel 2004 per aver scoperto i meccanismi di degradazione delle proteine e l'economista Jeremy Rifkin.



Jeremy Rifkin

Si parte alle 18 e 30. Il neuroscienziato Martin Monti, ospite della facoltà di Architettura, tratterà in particolare dello studio della coscienza, spesso considerato l'ultima frontiera della scienza umana. Sarà proposto un viaggio attraverso le recenti scoperte scientifiche su stati come il coma e lo stato vegetativo per spiegare come queste ricerche ci aiutino a capire parole come coscienza, coscienza minimale, disordine della coscienza.

Al Bastione Santa Croce (ore 19 e 30) Francesca Paola Casmiro Gallo e Daniela Finocchi, con la guida di Marco Zurru, cercheranno di dare lettura dei nuovi fenomeni migratori analizzando in particolare il ruolo della presenza femminile.

Alle 19 e 30 Giaime Meloni e Marcello Cualbu presenteranno nel Chiostro di Architettura il lavoro dei 20 studenti del corso di fotografia della facoltà che ospita l'evento. In mostra i risultati del lavoro di studio e ricerca finalizzato all'esplorazione del contesto urbano.

Alle 20 in piazza Palazzo si parlerà della rivoluzione della medicina personalizzata. Interverranno Aaron Ciechanover e Gianvito Martino. In particolare si proporrà al pubblico la sconcertante osservazione che non

Monroe... attesa.

## ANNUNCI

IVANO IN VIA Quasimodo Su Planini arredato, termo-condizionato sti auto euro 650,00, inintermedi: 1-5777374

## METEO



Sereni, 28°C

## SPORT

- > Calcio
- > Volley
- > Basket
- > Altri Sport
- > Classifiche
- > Live

## EDICOLA



Edizione digitale

## ANNUNCI



Tutti gli annunci pubblicati dai nostri lettori

## PAGINESARDE



Cerca aziende, prodotti e servizi in Sardegna

## SONDAGGI



Le opinioni dei nostri lettori

## VIDEO NOTIZIE

## L'UNIONE 24ore

10:15 MULTIMEDIA

PAULILATINO, OMICIDIO GIOVANNI...

10:07 SPETTACOLI

Musica, Cagliari crocevia di giovani talenti...

09:53 CULTURA

Cagliari, all'Exmà il dialogo ideale...

09:52 CRONACA

Cagliari, la Polizia Municipale arresta...

09:50 MULTIMEDIA

Il giovane filosofo Diego Fusaro apre il Festival...

09:49 CRONACA

Cagliari, pino cade in viale Poetto. Traffico...

09:14 CULTURA

Leggendo metropolitano: c'è anche un...

09:00 CULTURA

Il direttore di Famiglia Cristiana a Cagliari

08:58 CULTURA



Diario dell'adolescenza sarda, le foto di una...

08:58 CULTURA

Cagliari, l'agave (simbolo di vita e energia) nei...

08:57 CULTURA

Cagliari, Metamorfosi di donne e natura...

tutti i pazienti reagiscono a una terapia nello stesso modo, pur soffrendo della stessa malattia.



Aaron Ciechanover

Alle 20 e 30 Francesco Maino e Xiaolu Guo, stimolati da Vittorio Pelligra, partendo dalla letteratura, proporranno un'analisi critica del Pianeta in difficoltà.

Alle 21, nel chiostro di Architettura Enrico Arosio, Cherubino Gambardella e Matteo Scagnol - modera Luca Molinari - rifletteranno sui luoghi che abiteremo nel futuro. In particolare si sottolineerà la cultura del progetto come strumento di ascolto della realtà e di produzioni nuove.

Alle 21 e 30 il protagonista dell'incontro sarà Jeremy Rifkin. Il tema del suo intervento sarà "La Società a costo marginale zero".

In edicola con l'Unione Sarda l'intervista di Andrea Mameli con Aaron Ciechanover.

#### Trovi altri approfondimenti sulla copia online

Leggila subito sul tuo PC, tablet e smartphone

[Acquista ora la copia online](#)

di *Manuela Arca*

© Riproduzione riservata

ALTRE  
NOTIZIE



Cagliari,  
Leggendo...



Nessun commento presente per questo articolo



losion  
zione  
as in...



Di  
Battista,  
a Nuoro  
una...



Esperi  
nto del  
Syracu  
.



Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per inviarti pubblicità e servizi in linea con le tue preferenze. ×

Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [clicca qui](#).

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie.

## L'UNIONE SARDA.it Cultura

L'UnioneSarda.it » Cultura » Leggendo metropolitano: c'è anche un Nobel per la Chimica

CULTURA



### Leggendo metropolitano: c'è anche un Nobel per la Chimica



Oggi alle 09:14 | di Manuela Arca

GOSSIP



idente  
y per  
y...



Happy  
birthday  
Marilyn



Kim  
Kardas  
n in





Aaron Ciechanover

Neuroscienza, emigrazione, medicina, architettura, bellezza ed economia. Sono i tanti temi attorno a cui ruota la programmazione di oggi del festival "Leggendo metropolitano" di Cagliari. Tanti gli ospiti eccellenti. Due su tutti: Aaron Ciechanover, premio Nobel per la Chimica nel 2004 per aver scoperto i meccanismi di degradazione delle proteine e l'economista Jeremy Rifkin.



Jeremy Rifkin

Si parte alle 18 e 30. Il neuroscienziato Martin Monti, ospite della facoltà di Architettura, tratterà in particolare dello studio della coscienza, spesso considerato l'ultima frontiera della scienza umana. Sarà proposto un viaggio attraverso le recenti scoperte scientifiche su stati come il coma e lo stato vegetativo per spiegare come queste ricerche ci aiutino a capire parole come coscienza, coscienza minimale, disordine della coscienza.

Al Bastione Santa Croce (ore 19 e 30) Francesca Paola Casmiro Gallo e Daniela Finocchi, con la guida di Marco Zurru, cercheranno di dare lettura dei nuovi fenomeni migratori analizzando in particolare il ruolo della presenza femminile.

Alle 19 e 30 Giaime Meloni e Marcello Cualbu presenteranno nel Chiostro di Architettura il lavoro dei 20 studenti del corso di fotografia della facoltà che ospita l'evento. In mostra i risultati del lavoro di studio e ricerca finalizzato all'esplorazione del contesto urbano.

Alle 20 in piazza Palazzo si parlerà della rivoluzione della medicina personalizzata. Interverranno Aaron Ciechanover e Gianvito Martino. In particolare si proporrà al pubblico la sconcertante osservazione che non

Monroe... attesa.

## ANNUNCI

**.DRELINGUA TEDESCO** impartisce lezioni di tedesco ed italiano anche a domicilio ed effettua traduzioni. 346 92040

## METEO



Sereni, 28°C

## SPORT

- > Calcio
- > Volley
- > Basket
- > Altri Sport
- > Classifiche
- > Live

## EDICOLA



Edizione digitale

## ANNUNCI



Tutti gli annunci pubblicati dai nostri lettori

## PAGINESARDE

Cerca aziende, prodotti e servizi in Sardegna

## SONDAGGI



Le opinioni dei nostri lettori

## VIDEO NOTIZIE

## L'UNIONE 24ore

10:15 MULTIMEDIA

**PAULILATINO, OMICIDIO GIOVANNI...**

10:07 SPETTACOLI

**Musica, Cagliari crocevia di giovani talenti...**

09:53 CULTURA

**Cagliari, all'Exmà il dialogo ideale...**

09:52 CRONACA

**Cagliari, la Polizia Municipale arresta...**

09:50 MULTIMEDIA

**Il giovane filosofo Diego Fusaro apre il Festival...**

09:49 CRONACA

**Cagliari, pino cade in viale Poetto. Traffico...**

09:14 CULTURA

**Leggendo metropolitano: c'è anche un...**

09:00 CULTURA

**Il direttore di Famiglia Cristiana a Cagliari**

08:58 CULTURA



**Diario dell'adolescenza sarda, le foto di una...**

08:58 CULTURA

**Cagliari, l'agave (simbolo di vita e energia) nei...**

08:57 CULTURA

**Cagliari, Metamorfosi di donne e natura...**

tutti i pazienti reagiscono a una terapia nello stesso modo, pur soffrendo della stessa malattia.



Aaron Ciechanover

Alle 20 e 30 Francesco Maino e Xiaolu Guo, stimolati da Vittorio Pelligra, partendo dalla letteratura, proporranno un'analisi critica del Pianeta in difficoltà.

Alle 21, nel chiostro di Architettura Enrico Arosio, Cherubino Gambardella e Matteo Scagnol - modera Luca Molinari - rifletteranno sui luoghi che abiteremo nel futuro. In particolare si sottolineerà la cultura del progetto come strumento di ascolto della realtà e di produzioni nuove.

Alle 21 e 30 il protagonista dell'incontro sarà Jeremy Rifkin. Il tema del suo intervento sarà "La Società a costo marginale zero".

In edicola con l'Unione Sarda l'intervista di Andrea Mameli con Aaron Ciechanover.

**Trovi altri approfondimenti sulla copia online**

Leggila subito sul tuo PC, tablet e smartphone

[Acquista ora la copia online](#)

di *Manuela Arca*

© Riproduzione riservata

**ALTRE  
NOTIZIE**



**Cagliari,  
Leggendo...**



*Nessun commento presente per questo articolo*



## Sommario Rassegna Stampa del 05/06/2015

| Testata       | Titolo                                         | Pag. |
|---------------|------------------------------------------------|------|
| WAKEUPNEWS.EU | LETTERATURA&CO. I FESTIVAL LETTERARI DI GIUGNO | 2    |



**LETTERATURA&CO. I FESTIVAL LETTERARI DI GIUGNO**

Aggiunto da Mariangela Campo il 05/06/2015.

Tags della Galleria Cultura e Spettacolo, Letteratura

Tags: festival letterari, giugno, lettori, LIBRI, scrittori

LOCse l'Organizzazione per la cooperazione e lo sviluppo economico parla chiaro: «Gli adulti italiani sono in fondo alla classifica europea - su un totale di 24 stati - per quanto riguarda la capacità, la preparazione letteraria e matematica e le conoscenze essenziali per orientarsi nella società del terzo millennio». Non si tratta di saper leggere, scrivere e far di conto, bensì dell'uso che le persone sono in grado di fare delle informazioni culturali acquisite. È per questo motivo per coinvolgere il maggior numero di persone possibile all'interno di un circuito culturale che torna ogni mese, puntuale, la nostra rubrica sui festival letterari italiani: per dimostrare che la cultura letteraria non è qualcosa di elitario, nozionistico, inutile. La cultura letteraria è la base per conoscere bene (almeno) la nostra lingua.

([www.prohairesis.it](http://www.prohairesis.it))

**LEGGENDO METROPOLITANO** È iniziato il 4 giugno il festival della letteratura internazionale di Cagliari, Leggendo Metropolitano, giunto alla sua settima edizione terminerà il 7 giugno. Il vento che aspettiamo è il tema dominante: «Da anni ormai attendiamo, più o meno passivamente, che qualcosa cambi, che le condizioni del nostro vivere diventino migliori e non si debba ascoltare unicamente il canto nefando delle notizie giornaliero o sottostare alla tossicodipendenza del mi piace. Tutto sembra statico, ingessato e immutato. Si rimane passivi di fronte ad un abbruttimento di tutte le sfere della vita quotidiana: dalla politica all'economia, dalla società alla famiglia. Ci vuole uno scarto in avanti. Uno scatto che implichi una precisa aderenza alla realtà».

Leggendo Metropolitano è un festival che, di edizione in edizione, riflette su grandi temi: quest'anno si dibatte sul presente che stiamo vivendo, con particolare riferimento ai migranti e alle nuove generazioni. Tra gli ospiti di questa settima edizione il cantautore, polistrumentista e scrittore Vinicio Capossela, il premio Nobel per la chimica Aaron Ciechanover, lo scrittore Enrique Vila Matas, e ancora Diego Fusaro, Franca Bosc, Marco Espa, Alessandra Farris e molti altri. Per informazioni al pubblico [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it).

([www.milanopost.it](http://www.milanopost.it))

**FESTIVAL DELLA LETTERATURA DI MILANO** La quarta edizione del Festival della Letteratura di Milano, che si svolgerà dal 10 al 14 giugno principalmente presso la Biblioteca Chiesa Rossa, contiene molte novità, prima fra tutte il titolo: **dirittiStorti**. Ovvero i diritti riconosciuti universalmente che spesso però vengono messi in discussione: a cominciare dal diritto alla cultura. La cinque giorni di Milano sarà quindi dedicata ai **dirittiStorti** per provare a raddrizzarli attraverso incontri letterari, dibattiti, poesia, musica, spettacoli. Si parte il 10 giugno con La resistenza, le resistenze; si continua con i diritti inalienabili dell'individuo, in collaborazione con Amnesty International. Il 12 giugno sarà la volta de La migrazione, la salute e il diritto alla sopravvivenza, in collaborazione con Emergency. La cultura come diritto umano: il 13 giugno si discuterà sul diritto a una educazione e una informazione degne di chiamarsi tali. Infine, il 14 giugno il tema centrale sarà la donna: il diritto di essere.

Il 13 e 14 giugno, inoltre, sarà possibile visitare la mostra della piccola editoria indipendente La furia dei libri: incontri con autori ed editori, dibattiti, esposizione e vendita di libri, presentazioni letterarie. Il tutto presso la Biblioteca Chiesa Rossa di Milano, Via San Domenico Savio (M2 Abbiategrasso). Per info sul programma e tutte le date [www.festivaletteraturamilano.it](http://www.festivaletteraturamilano.it).

([www.salernoletteratura.com](http://www.salernoletteratura.com))

**SALERNO LETTERATURA** Salerno sarà invasa dalla cultura dal 23 al 29 giugno con il festival Salerno Letteratura: sette giorni di libri, dibattiti, arte e musica nei luoghi più suggestivi del centro storico. La terza edizione del festival vedrà la partecipazione di circa 150 autori. Tra gli ospiti Vinicio Capossela, Stefano Benni, Stefano Rodotà, Marco Malvaldi, Antonio D'Orico, lo scrittore cubano Ramon Bermudez, la giallista finlandese Katy Hiekkapelto, il giallista tedesco Friedrich Ani e tantissimi altri. Per maggiori informazioni [www.salernoletteratura.com](http://www.salernoletteratura.com).

([www.liveromeguide.wordpress.com](http://www.liveromeguide.wordpress.com))

**LETTERATURE, FESTIVAL INTERNAZIONALE DI ROMA** Dal 9 al 30 giugno la Casa delle Letterature e Piazza del Campidoglio ospiteranno la XIVesima edizione di Letterature, il festival internazionale di Roma. Levento propone questanno agli autori di confrontarsi sul tema Cosa resta da fare alla letteratura, citando un intervento di Umberto Saba risalente al 1911 che parlava di quello che restava da fare ai poeti: «Ai poeti resta da fare la poesia onesta». All'apertura del festival corrisponderà anche l'apertura della mostra fotografica a cura di Alessandra Mauro e tratta dall'antologia Il racconto onesto. Il volume, curato da Goffredo Fofi, raccoglie i testi di sessanta scrittori e i reportage di undici fotografi italiani. I contributi degli autori si alternano alle immagini dei fotografi in un rimando di voci, visioni e argomenti per spiegare come si possa oggi vivere e interpretare il nostro tempo e raccontando in modo incredibilmente vero il nostro Paese. Tra gli ospiti di Letterature: Mia Couto, Robert McLiam Wilson, Marco Missiroli, Edmund White, Daa Drndi, Nicola La Gioia, Concita De Gregorio, Katja Pretrowskaja, Tommy Wieringa, Vinicio Capossela, Donato Carrisi, Matthew Thomas e moltissimi altri. Per informazioni al pubblico [www.festivaldelleletterature.it](http://www.festivaldelleletterature.it).

([www.giochimpara.it](http://www.giochimpara.it))

**TRENTINO BOOK FESTIVAL** Dal 12 al 14 giugno andrà in scena anche il Trentino Book Festival, evento che unisce autori e libri all'interno di un percorso fatto di teatro, satira, musica e arte. D'altro canto l'idea sulla quale si basa la manifestazione è molto chiara: «Tre giorni sul lago di Caldono per provare ad unire le persone sull'amore più bello che esiste, quello per le storie». Scrittori, filosofi, giornalisti, poeti, artisti si alterneranno in un dialogo polifonico per rendere il festival un luogo di dialogo fra diverse discipline e diversi modi di porsi nel mondo culturale: al professore universitario segue lo scrittore, il viaggiatore, lo sportivo; alle discussioni serrate, gli spettacoli teatrali, le mostre, gli aperitivi con l'autore. Per portare le parole ovunque, per una commistione virtuosa tra linguaggi, per un'idea vitale e compromessa di cultura. Un luogo nuovo per le idee, per le parole, per i racconti, per tutte le forme della creatività. Tra gli ospiti Stefano Benni, Simonetta Agnello Hornby, Aldo Cazzullo, Serge Latouche, Simona Sparaco, Paolo Crepet, Furio Colombo, Giuseppe Culicchia e moltissimi altri. Per informazioni sull'intero programma dell'evento [www.trentinobookfestival.it](http://www.trentinobookfestival.it).

**FESTIVAL PASSEPARTOUT** Il Festival Passepartout, giunto questanno alla dodicesima edizione, avrà luogo ad Asti dal 6 al 14 giugno. Il titolo della rassegna è 1945-2015: la guerra è finita?: gli ospiti discuteranno su questo argomento durante incontri pomeridiani e serali. Tra i protagonisti: Maurizio Molinari, Ronny Someck, Salah Al Hamdani Sergio Romano, Manlio Graziano, Ernesto Galli Della Loggia, Stefano Bartezzaghi, Don Luigi Ciotti, Romano Prodi, Maurizio Ferraris, Salvatore Settis, Luciano Canfora, Piero Fassino, Loretta Napoleoni, Pietrangelo Buttafuoco. Per la durata del festival sarà presentata presso la sede della biblioteca la mostra France et Italie, les journaux de la Grande Guerre, frutto della collaborazione con l'Istituto italiano di Cultura a Parigi. Per maggiori informazioni [www.passepartoutfestival.it](http://www.passepartoutfestival.it).

**CAFFEINA FESTIVAL** Dal 26 giugno al 5 luglio torna il Caffè Festival: dieci giorni di cultura globale, incontri con l'autore, musica, reading, teatro, laboratori per bambini, libri,

dibattiti, proiezioni, anteprime nazionali, emozione, mostre, divertimento, grandi eventi. Informazioni sul programma e tutte le date su [www.caffeinacultura.it](http://www.caffeinacultura.it).

**LA MILANESIANA 2015** Dal 22 giugno partirà a Milano anche la sedicesima edizione de La Milanese, con una cinquantina di eventi all'insegna della cultura. Tra i protagonisti della kermesse: Morgan, Umberto Eco che terrà al Piccolo Teatro una lectio magistralis sul tema dell'ossessione; Stefano Belisario ovvero Elio di Elio e le storie tese, Enrico Ghezzi che curerà una serata omaggio a Luca Ronconi. Al Teatro Franco Parenti è prevista una serata con il Premio Nobel Wole Soyinka, Dacia Maraini e il pianista Ramin Bahrami. Uno degli eventi più attesi della kermesse è l'incontro con Bernardo Bertolucci, che sarà allo Spazio Oberdan mercoledì 1 luglio alle 21.00 e a partire dal giorno seguente partirà una rassegna omaggio al regista premio Oscar. Per info sull'intero programma [www.lamilanesiana.eu](http://www.lamilanesiana.eu).

**SUBLIMAR** Di cosa si nutre l'anima? Di cosa ha bisogno? Esiste un cibo solido destinato a un'anima adulta contrapposto a un cibo liquido finalizzato a chi conduce una vita spirituale più elementare? E se esiste, dove lo si può trovare questo nutrimento? Chi lo somministra e a che prezzo? Sono queste le domande a cui si cercherà di rispondere nell'edizione 2015 di Sublimar, il festival internazionale di letteratura religiosa e spirituale, che si svolgerà a Milano presso il Museo Diocesano il 7 giugno.

È vero: le guerre di religione del passato non esistono più, ma non sono terminati gli scontri ancora sanguinari fra credi diversi. Questo festival di letteratura religiosa getta un ponte fra uomo e ciò che necessariamente lo supera. Un ponte di pace che diventa uno dei pochi mezzi oggi presenti in grado di tentare di comunicare l'incomunicabile: ovvero se un'altra fede sotto certi aspetti è irrimediabilmente tale, cioè altra, è comunque simile nella comune ricerca di elevazione e sublimazione dell'anima. Per info [www.sublimar.it](http://www.sublimar.it).

([www.gitaalfaro.it](http://www.gitaalfaro.it))

**GITA AL FARO** Concludiamo la nostra carrellata di festival letterari segnalando Gita al faro: dal 15 al 21 giugno un gruppo di scrittrici e scrittori saranno confinati sull'isola di Ventotene, a scontare il loro privilegio: condannati a esercitare il dono supremo dello sguardo, quell'attenzione mirata che genera storie, quindi a scrivere un racconto ispirato all'isola o dall'isola e infine a sottoporlo al Tribunale Benigno dei Lettori, in due serate, in un teatro affacciato sul mare e illuminato dalla luce intermittente del Faro. La settimana prevede passeggiate alla scoperta del territorio e del suo patrimonio artistico, culturale, storico e sociale, presentazioni, un laboratorio di scrittura con i bambini della scuola media dell'isola e momenti di condivisione e confronto fra gli scrittori intorno alla letteratura, alla cultura in genere e al suo ruolo contemporaneo, echi lontani dei circoli letterari e intellettuali di altra epoca. Un privilegio, ma anche un richiamo ad un impegno sociale. Durante il fine settimana il festival si apre al pubblico per la lettura dei racconti, sullo sfondo di un magnifico scenario naturale a picco sul mare. Le letture saranno accompagnate dalle musiche composte per l'occasione dal pianista e compositore Valerio Vigliar. Per info dettagliate sul programma [www.gitaalfaro.it](http://www.gitaalfaro.it).

Mariangela Campo

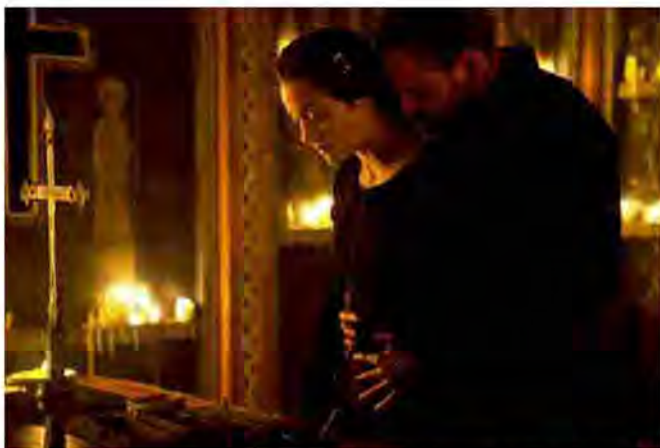
Share and Enjoy

Ti



## Sommario Rassegna Stampa del 05/06/2015

| Testata   | Titolo                                                                                                 | Pag. |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| ZAZOOM.IT | <i>L' ARTE NARRATIVA DI WILLIAM SHAKESPEARE TORNA AL CINEMA NEL PRIMO<br/>EPICO TRAILER DI MACBETH</i> | 2    |



## L'arte narrativa di William Shakespeare torna al cinema nel primo epico trailer di Macbeth

Osannato dalla critica durante la sua partecipazione all'ultimo Festival Internazionale di Cannes, *Macbeth* si mostra finalmente oggi al pubblico del web grazie al rilascio ...

Segnalato da: [frenckcinema](#)



Commenta

**L'arte narrativa di William Shakespeare torna al cinema nel primo epico trailer di Macbeth** (Di venerdì 5 giugno 2015)

Osannato dalla critica durante la sua partecipazione all'ultimo Festival Internazionale di Cannes, *Macbeth* si mostra finalmente oggi al pubblico del web grazie al rilascio del **primo trailer**. Studio Canal UK questa mattina ha rilasciato il **trailer** internazionale del film diretto da Justin Kurzel ed interpretato da uno straordinario Michael Fassbender. Il film è liberamente tratto dal capolavoro letterario di **William**

**Shakespeare. Macbeth** è stato diretto da Justin Kurzel, nel cast Michael Fassbender, Marion Cotillard, David Thewlis, Jack Reynor, Sean Harris e Paddy Considine. Il nuovo attesissimo "M A C B E T H" di Justin Kurzel con Michael Fassbender e Marion Cotillard, in concorso a Cannes, sarà distribuito in Italia nel prossimo inverno grazie a VideA. Dai produttori di "Il Discorso del re" e ...

[Top News](#) | [Blogorete](#) | [Consigliati](#)



**San Fior, malore in bici il pensionato Giacomo ...**



**Capistrello, bimbo di 8 anni precipita da una ...**



**Anticipazioni Il Segreto | Video Mediaset ...**



**Microfono d'Oro 2015, al via la quinta edizione ...**



**Morte Domenico Maurantonio : Spunta una presunta ...**

### Seguici in Rete



Facebook



Twitter



Google



RSS Feed

Segui [@zazoomblog](#)

[Zazoom](#)

## CONTINUA SU FRENCKCINEMA

**Leggendo Metropolitano, torna a Cagliari il festival della letteratura ... - La****Repubblica** : La Dalla letteratura alla scienza, dalla filosofia all'economia, intrecciando **arte**, medicina, sociologia, e tanti linguaggi diversi. Torna Leggendo Metropolitano, il festival di Cagliari arrivato alla settima edizione, organizzato dall'Associazione ...**Bottega Finzioni mette lo zampino nella serie televisiva "Rex" -****BolognaToday** : Nell'episodio "Ladri d'autore", in prima visione TV, un ricco collezionista di opere d'**arte** viene trovato morto nella sua villa. Quando dalla sua collezione si scopre che è sparita una ... È uno degli story editor della serie "Rex"

(ottava stagione), è .....

**Città della Pieve inaugura lo spazio dedicato all'arte contemporanea ... -****PerugiaToday** : Nelle cinque sale dello Spazio, l'antologica "Kossuth 1981 - 2009" presenta 78 opere, tra sculture, quadri e disegni, quale fluida narrazione dei momenti significativi del lungo percorso artistico del maestro Kossuth, artista poliedrico che ha

iniziato ...

Zazoom - Permalink

© Articolo pubblicato secondo le condizioni dell' Autore.

Cerca Tag : [arte narrativa](#) [arte](#) [narrativa](#) [William](#) [Shakespeare](#) [torna](#)

## ULTIME NOTIZIE INVIATE DA FRENCKCINEMA

Lascia un Messaggio su : [arte narrativa](#)



## Sommario Rassegna Stampa del 06/06/2015

| Testata            | Titolo                                                                                                  | Pag. |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| BLOG.CORRIERE.IT   | OGGI, IN SARDEGNA, LA NUOVA TAPPA DEL GRAN TOUR POETICO,<br>SULL'ITINERARIO DEL POETA INGLESE D. H. LAW | 2    |
| CORRIERE.IT        | (CONTINUA)                                                                                              | 4    |
| POESIA.CORRIERE.IT | OGGI, IN SARDEGNA, LA NUOVA TAPPA DEL GRAN TOUR POETICO,<br>SULL'ITINERARIO DEL POETA INGLESE D. H. LAW | 6    |

Servizi &gt; Digital Edition | Mobile | Abbonamenti | CorriereStore

HOME **CORRIERE TV** ECONOMIA SPORT CULTURA SCUOLA SPETTACOLI SALUTE SCIENZE INNOVAZIONE TECH MOTORI VIAGGI CASA CUCINA DONNA 27ORA MODA

## Poesia

di Ottavio Rossani

## Oggi, in Sardegna, la nuova tappa del Gran Tour poetico, sull'itinerario del poeta inglese D. H. Lawrence. Capocarovana questa volta è Franco Buffoni

6 GIUGNO 2015 | di ottavio.rossani



Questa mattina dalle ore 9 alle 18, si svolge la tappa in Sardegna del Gran Tour poetico. La carovana poetica attraverserà un tratto dell'isola sul "Trenino azzurro".

partito lo scorso 21 marzo da Como, dove si fermarono i "viaggi in Italia" di molti scrittori dell'Ottocento e del primo Novecento, da Goethe a Stendhal, da

Hesse a Ibsen. Oggi il viaggio a tappe della poesia in Italia si svolge in Sardegna, sulle tracce di un altro grande autore del secolo scorso, **Davide Herbert Lawrence**, da Cagliari a Serri, seguendo il percorso raccontato dallo scrittore inglese nel famoso libro *Mare e Sardegna* (1921). La poetica "sferragliata", attraverso un paesaggio ricco di storia e magia, si svolge nell'ambito del festival *Leggendo Metropolitano* in collaborazione con il Comune di Serri.



Il trenino azzurro in servizio da Cagliari a Serri

Come nelle tappe precedenti del Grand Tour, che dall'inizio di quest'anno si è fuso con il Movimento mitomodernista fondato nel 1995 da Tomaso Kemeny, Stefano Zecchi, Giuseppe Conte e altri, insieme con gli ideali di bellezza da costruire-inventare in ogni itinerario, in Sardegna si coniuga con tematiche legate all'attualità e ai paesaggi che si attraversano. Era stato così anche nella prima iniziativa con la *Freccia della poesia* lo scorso 6 dicembre da Napoli a Milano, qui conclusasi con maxireading (200 partecipanti), in Galleria Vittorio Emanuele. (leggi la breve cronaca in questo blog).

Il tema della tappa sarda non può che essere "poesia e natura". I poeti ferroviari saranno Franco Buffoni, la cui opera omnia è stata raccolta in un Oscar Mondadori, e i tre fondatori del Grand tour: il comasco Pietro Berra, la romana Flaminia Cruciani e il barese Gianpaolo Mastropasqua. Il pubblico sardo ha gradito l'idea ancora prima di salire a bordo del Trenino verde: prova ne è il fatto che i go biglietti disponibili (a

cerca nel blog

Cerca



## POESIA / PIÙ VISTI

- 1 Giornata Mondiale della Poesia / 3 - Intervista a Davide Rondoni
- 2 Oggi, Giornata Mondiale della Pace. Poesie di Brecht, Quasimodo e Ungaretti
- 3 La rivista "Poesia" celebra i suoi 25 anni, con un'antologia di cento poeti
- 4 Giornata Mondiale della Poesia / 1 - Dopodomani a Verona festa con l'Accademia della Poesia: poesia, musica, canto, danza. Ricordo di Gabriele D'Annunzio, Vittorio Sereni e Tonino Guerra
- 5 Giornata della Memoria, a Firenze: "C'era l'amore nel ghetto"

## POESIA / ULTIMI COMMENTI

Ho letto "El traje de luces", singolare esempio di come la poesia riesca ancora ad essere tremenda.

05.06 | 09:19 [Lettore\\_11582579](#)

Caro Ottavio, Giulia dice cose che mi addolorano, e ne dimentica molte che vorrei ricordarle: che ne

28.05 | 08:46 [Lettore\\_11568469](#)

solo la poesia può contribuire a dare un'anima a questo mondo cinico e violento!!!

15.05 | 09:50 [Lettore\\_9042620](#)

Come faccio? Vorrei andare anche a piedi da qui a Milano a offrire un mazzo di fiori raccolti nel mi

22.03 | 07:58 [Lettore\\_8960455](#)

Felicissimo di sapere che si fa un bel tour di poesia per l'Italia. Peccato che sono vecchio e che n

22.03 | 07:48 [Lettore\\_8960455](#)

## POESIA / ARCHIVIO POST

GIUGNO: 2015

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |
| 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 |    |    |    |    |    |

20 euro l'uno) sono andati esauriti con molto anticipo. I passeggeri sono stati invitati a portare come bagaglio poesie da condividere. Al pasto invece pensa l'organizzazione: la degustazione di prodotti tipici è, assieme alla visita guidata al sito archeologico di Santa Vittoria e alle abitazioni nuragiche in cui si potranno vedere all'opera artigiani che eseguono antiche lavorazioni tradizionali, uno degli ingredienti di questa speciale tappa "antropologica" oltre che letteraria. I musicisti, Maurizio Marzo e Maurizio Floris, riempiranno con chitarra e sax le pause delle letture poetiche.

Per info: [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it).

## CONTRIBUTI > 0

PARTECIPA ALLA DISCUSSIONE



Commento

INVIÀ

Post precedenti >

## CORRIERE DELLA SERA

Gazzetta | Corriere Mobile | El Mundo | Marca | RCS Mediagroup | Fondazione Corriere | Fondazione Cutuli  
Copyright 2015 © RCS Mediagroup S.p.A. Tutti i diritti sono riservati | Per la pubblicità: RCS Mediagroup S.p.A. - Dir. Communication Solutions  
RCS Mediagroup S.p.A. - Direzione Media Sede legale: via Angelo Rizzoli 8 - 20132 Milano | Capitale sociale: Euro 475.134.602,10  
Codice Fiscale: Partita IVA e Iscrizione al Registro delle Imprese di Milano n.12096540155 | R.E.A. di Milano: 1524326

Servizi | Scrivi | Cookie policy e privacy | Codice sconto

ADAM ENABLED

Hamburg Declaration



## CORRIERE DELLA SERA / BLOG

HOME  ECONOMIA SPORT CULTURA SCUOLA SPETTACOLI SALUTE SCIENZE INNOVAZIONE TECH MOTORI VIAGGI CASA CUCINA I DONNE 27ORA MODA

## Poesia

di Ottavio Rossani

## Oggi, in Sardegna, la nuova tappa del Gran Tour poetico, sull'itinerario del poeta inglese D. H. Lawrence. Capocarovana questa volta è Franco Buffoni

6 GIUGNO 2015 / di ottavio.rossani



Questa mattina dalle ore 9 alle 18, si svolge la tappa in Sardegna del Gran Tour poetico. La carovana poetica attraverserà un tratto dell'isola sul "Trenino azzurro".

partito lo scorso 21 marzo da Como, dove si fermarono i "viaggi in Italia" di molti scrittori dell'Ottocento e del primo

Novecento, da Goethe a Stendhal, da

Hesse a Ibsen. Oggi il viaggio a tappe della poesia in Italia si svolge in Sardegna, sulle tracce di un altro grande autore del secolo scorso, **Davide Herbert Lawrence**, da Cagliari a Serri, seguendo il percorso raccontato dallo scrittore inglese nel famoso libro *Mare e Sardegna* (1921). La poetica "sferragliata", attraverso un paesaggio ricco di storia e magia, si svolge nell'ambito del festival *Leggendo Metropolitano* in collaborazione con il Comune di Serri.



Il trenino azzurro in servizio da Cagliari a Serri

Come nelle tappe precedenti del Grand Tour, che dall'inizio di quest'anno si è fuso con il Movimento mitomodernista fondato nel 1995 da Tomaso Kemeny, Stefano Zecchi, Giuseppe Conte e altri, insieme con gli ideali di bellezza da costruire-inventare in ogni itinerario, in Sardegna si coniuga con tematiche legate all'attualità e ai paesaggi che si attraversano. Era stato così anche nella prima iniziativa con la *Freccia della poesia* lo scorso 6 dicembre da Napoli a Milano, qui conclusasi con maxireading (200 partecipanti), in Galleria Vittorio Emanuele. (leggi la breve cronaca in questo blog).

Il tema della tappa sarda non può che essere "poesia e natura". I poeti ferroviari saranno Franco Buffoni, la cui opera omnia è stata raccolta in un Oscar Mondadori, e i tre fondatori del Grand tour: il comasco Pietro Berra, la romana Flaminia Cruciani e il barese Gianpaolo Mastropasqua. Il pubblico sardo ha gradito l'idea ancora prima di salire a bordo del Trenino verde: prova ne è il fatto che i go biglietti disponibili (a

cerca nel blog

Cerca



## POESIA / PIÙ VISTI

- 1 Giornata Mondiale della Poesia / 3 - Intervista a Davide Rondoni
- 2 Oggi, Giornata Mondiale della Pace. Poesie di Brecht, Quasimodo e Ungaretti
- 3 La rivista "Poesia" celebra i suoi 25 anni, con un'antologia di cento poeti
- 4 Giornata Mondiale della Poesia / 1 - Dopodomani a Verona festa con l'Accademia della Poesia; poesia, musica, canto, danza. Ricordo di Gabriele D'Annunzio, Vittorio Sereni e Tonino Guerra
- 5 Giornata della Memoria, a Firenze: "C'era l'amore nel ghetto"

## POESIA / ULTIMI COMMENTI

Ho letto "El traje de luces", singolare esempio di come la poesia riesca ancora ad essere tremenda.

05.06 | 09:19 [Lettore 11582579](#)

Caro Ottavio, Giulia dice cose che mi addolorano, e ne dimentica molte che vorrei ricordarle: che ne

28.05 | 08:46 [Lettore 11568469](#)

solo la poesia può contribuire a dare un'anima a questo mondo cinico e violento!!!

15.05 | 09:50 [Lettore 9042620](#)

Come faccio? Vorrei andare anche a piedi da qui a Milano a offrire un mazzo di fiori raccolti nel mi

22.03 | 07:58 [Lettore 8960455](#)

Felicissimo di sapere che si fa un bel tour di poesia per l'Italia. Peccato che sono vecchio e che n

22.03 | 07:48 [Lettore 8960455](#)

## POESIA / ARCHIVIO POST

GIUGNO: 2015

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |
| 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 |    |    |    |    |    |

20 euro l'uno) sono andati esauriti con molto anticipo. I passeggeri sono stati invitati a portare come bagaglio poesie da condividere. Al pasto invece pensa l'organizzazione: la degustazione di prodotti tipici è, assieme alla visita guidata al sito archeologico di Santa Vittoria e alle abitazioni nuragiche in cui si potranno vedere all'opera artigiani che eseguono antiche lavorazioni tradizionali, uno degli ingredienti di questa speciale tappa "antropologica" oltre che letteraria. I musicisti, Maurizio Marzo e Maurizio Floris, riempiranno con chitarra e sax le pause delle letture poetiche.

Per info: [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it).

## CONTRIBUTI > 0

PARTECIPA ALLA DISCUSSIONE



> INVIA

Post precedenti >

## CORRIERE DELLA SERA

Gazzetta | Corriere Mobile | El Mundo | Marca | RCS Mediagroup | Fondazione Corriere | Fondazione Cutuli  
Copyright 2015 © RCS Mediagroup S.p.A. Tutti i diritti sono riservati | Per la pubblicità: RCS Mediagroup S.p.A. - Dir. Communication Solutions  
RCS Mediagroup S.p.A. - Direzione Media Sede legale: via Angelo Rizzoli, 8 - 20132 Milano | Capitale sociale: Euro 475.134.602,10  
Codice Fiscale: Partita I.V.A. e Iscrizione al Registro delle Imprese di Milano n.12086640155 | P.E.A. di Milano: 1524326

Servizi | Scrivi | Cookie policy e privacy | Codice Sconto



Hamburg Declaration

**PASSAPAROLA**

FORNIRE IL PAESE

38% si sente ☹️

ACCEDI



Servizi &gt; Digital Edition Mobile Abbonamenti Corriere Store

HOME **CORRIERE.IT** ECONOMIA SPORT CULTURA SCUOLA SPETTACOLI SALUTE SCIENZE INNOVAZIONE TECH MOTORI VIAGGI CASA CUCINA DONNA 27ORA MODA

## Poesia

di Ottavio Rossani

## Oggi, in Sardegna, la nuova tappa del Gran Tour poetico, sull'itinerario del poeta inglese D. H. Lawrence. Capocarovana questa volta è Franco Buffoni

6 GIUGNO 2015 / di ottavio.rossani

Questa mattina dalle ore 9 alle 18, si svolge la tappa in Sardegna del Gran Tour poetico. La carovana poetica attraverserà un tratto dell'isola sul "Trenino azzurro", partito lo scorso 21 marzo da Como, dove si fermarono i "viaggi in Italia" di molti scrittori dell'Ottocento e del primo Novecento, da Goethe a Stendhal, da Hesse a Ibsen. Oggi il viaggio a tappe della poesia in Italia si svolge in Sardegna, sulle tracce di un altro grande autore del secolo scorso, **Davide Herbert Lawrence**, da Cagliari a Serri, seguendo il percorso raccontato dallo scrittore inglese nel famoso libro *Mare e Sardegna* (1921). La poetica "sferragliata", attraverso un paesaggio ricco di storia e magia, si svolge nell'ambito del festival *Leggendo Metropolitano* in collaborazione con il Comune di Serri.



Il trenino azzurro in servizio da Cagliari a Serri

Come nelle tappe precedenti del Grand Tour, che dall'inizio di quest'anno si è fuso con il Movimento mitomodernista fondato nel 1995 da Tomaso Kemeny, Stefano Zecchi, Giuseppe Conte e altri, insieme con gli ideali di bellezza da costruire-inventare in ogni itinerario, in Sardegna si coniuga con tematiche legate all'attualità e ai paesaggi che si attraversano. Era stato così anche nella prima iniziativa con la *Freccia della poesia* lo scorso 6 dicembre da Napoli a Milano, qui conclusasi con maxireading (200 partecipanti), in Galleria Vittorio Emanuele. (leggi la breve cronaca in questo blog).

Il tema della tappa sarda non può che essere "poesia e natura". I poeti ferroviari saranno Franco Buffoni, la cui opera omnia è stata raccolta in un Oscar Mondadori, e i tre fondatori del Grand tour: il comasco Pietro Berra, la romana Flaminia Cruciani e il barese Gianpaolo Mastropasqua. Il pubblico sardo ha gradito l'idea ancora prima di salire a bordo del Trenino verde: prova ne è il fatto che i go biglietti disponibili (a

cerca nel blog

Cerca



## POESIA / PIÙ VISTI

- 1 Giornata Mondiale della Poesia / 3 - Intervista a Davide Rondoni
- 2 Oggi, Giornata Mondiale della Pace. Poesie di Brecht, Quasimodo e Ungaretti
- 3 La rivista "Poesia" celebra i suoi 25 anni, con un'antologia di cento poeti
- 4 Giornata Mondiale della Poesia / 1 - Dopodomani a Verona festa con l'Accademia della Poesia: poesia, musica, canto, danza. Ricordo di Gabriele D'Annunzio, Vittorio Sereni e Tonino Guerra
- 5 Giornata della Memoria, a Firenze: "C'era l'amore nel ghetto"

## POESIA / ULTIMI COMMENTI

Ho letto "El traje de luces", singolare esempio di come la poesia riesca ancora ad essere tremenda  
05.06 | 09:19 [Lettore\\_11582579](#)

Caro Ottavio, Giulia dice cose che mi addolorano, e ne dimentica molte che vorrei ricordarle: che ne  
28.05 | 08:46 [Lettore\\_11568469](#)

solo la poesia può contribuire a dare un'anima a questo mondo cinico e violento!!!  
15.05 | 09:50 [Lettore\\_9042620](#)

Come faccio? Vorrei andare anche a piedi da qui a Milano a offrire un mazzo di fiori raccolti nel mi  
22.03 | 07:58 [Lettore\\_8960455](#)

Felicissimo di sapere che si fa un bel tour di poesia per l'Italia. Peccato che sono vecchio e che n  
22.03 | 07:48 [Lettore\\_8960455](#)

## POESIA / ARCHIVIO POST

GIUGNO: 2015

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |
| 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 |    |    |    |    |    |



20 euro l'uno) sono andati esauriti con molto anticipo. I passeggeri sono stati invitati a portare come bagaglio poesie da condividere. Al pasto invece pensa l'organizzazione: la degustazione di prodotti tipici è, assieme alla visita guidata al sito archeologico di Santa Vittoria e alle abitazioni nuragiche in cui si potranno vedere all'opera artigiani che eseguono antiche lavorazioni tradizionali, uno degli ingredienti di questa speciale tappa "antropologica" oltre che letteraria. I musicisti, Maurizio Marzo e Maurizio Floris, riempiranno con chitarra e sax le pause delle letture poetiche.

Per info: [www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it).

## CONTRIBUTI > 0

PARTECIPA ALLA DISCUSSIONE



Commento

INVIÀ

Post precedenti >

## CORRIERE DELLA SERA

Gazzetta | Corriere Mobile | El Mundo | Marca | RCS Mediagroup | Fondazione Corriere | Fondazione Cutuli  
Copyright 2015 © RCS Mediagroup S.p.A. Tutti i diritti sono riservati | Per la pubblicità: RCS Mediagroup S.p.A. - Dir. Communication Solutions  
RCS Mediagroup S.p.A. - Direzione Media Sede legale: via Angelo Rizzoli 8 - 20132 Milano | Capitale sociale: Euro 475.134.602,10  
Codice Fiscale: Partita IVA e Iscrizione al Registro delle Imprese di Milano n.12096540155 | R.E.A. di Milano: 1524326

Servizi | Scrivi | Cookie policy e privacy | Codice sconto



Hamburg Declaration

## Sommario Rassegna Stampa del 06/06/2015

| Testata    | Titolo                                                               | Pag. |
|------------|----------------------------------------------------------------------|------|
| INFOPAL.IT | NEWSLETTER DI BDS ITALIA. FAI QUALCOSA DI CONCRETO PER LA PALESTINA! | 2    |



Palestinian-Italian News

InfoPal news agency

News agency on Palestine and Middle East

## Newsletter di BDS Italia. Fai qualcosa di concreto per la Palestina!

Boicottaggi News - 6/6/2015

**Newsletter di BDS Italia. Fai qualcosa di concreto per la Palestina!**

**Aprile-maggio 2015**

**Caetano Veloso e Gilberto Gil: Annullate il vostro concerto in Israele**

In nome dello storico impegno per le lotte per la giustizia, la libertà e l'uguaglianza, una petizione firmata da oltre 11.000 persone **chiede ai due artisti brasiliani di non esibirsi in Israele**, perché significa mettere il timbro d'approvazione sulle illegali politiche coloniali, razziste e di apartheid di Israele.

► Firma la petizione: **L'apartheid israeliana non è in sintonia con la Tropicalia!**

Mentre a Cagliari, **attivisti\* e movimenti studenteschi denunciano la presenza di Aaron Ciechanover** (Technion) al Festival Leggendo Metropolitano.

► **Unitevi al Thunderclap** per chiedere a Leggendo Metropolitano di schierarsi dalla parte dei diritti umani.

► Leggi anche la lettera di BDS Italia inviata a **Romeo Castellucci e Societas RaffaelloSanzio**: **Ascoltate i colleghi palestinesi, annullate lo spettacolo in Israele**. Nonostante la lettera sia stata inviata il 9 maggio 2014 attendiamo ancora una risposta.

» **Israele e lo sfruttamento del lavoro minorile palestinese in vetrina a Expo 2015**

Nelle colonie israeliane in Cisgiordania, anche minori palestinesi tra i lavoratori schiavizzati. È quanto è emerso dal nuovo **drammatico rapporto di Human Rights Watch (HRW)**, la nota organizzazione internazionale impegnata per i diritti umani. **Ma invece di stigmatizzare Israele per le sue politiche di sfruttamento della terra, dell'acqua, di donne, uomini e bambini palestinesi, l'Italia invece offrirà una vetrina alle aziende israeliane a Expo2015**. Nel rapporto di HRW è sottolineato anche il ruolo della Mekorot, società idrica nazionale di Israele che sottrae l'acqua illegalmente dalle falde idriche palestinesi con cui **l'Acqua SpA ha firmato un accordo**.

► Leggi il comunicato: **La complicità di Acea nello sfruttamento del lavoro minorile palestinese nelle colonie israeliane**

► Firma la petizione **No all'Accordo Acea-Mekorot!**

► Guarda anche il video di Invicta Palestina, Human Rights Watch: **l'agricoltura delle colonie danneggia i bambini palestinesi**

» **Il Comitato palestinese per il BDS sul ritiro della mozione per l'espulsione di Israele dalla Fifa**

Profondo rammarico è stato espresso dal Comitato palestinese per il BDS per la decisione della Federcalcio palestinese di ritirare la mozione per l'espulsione di Israele dalla FIFA in cambio della

### Blogroll

- Blog di AlterVista
- Come iniziare
- Forum di Supporto
- Guide WordPress

### Meta

- Accedi
- RSS degli Articoli
- RSS dei commenti
- WordPress.org

### Notizie Principali



6/6/2015

L'Egitto evacuerà altre 10 mila abitazioni a Rafah. La Striscia di Gaza sempre più assediata



6/6/2015

Il FPLP all'ANP: non vi vergognate di continuare a collaborare con gli occupanti?



6/6/2015

L'occupazione ha arrestato 850 mila palestinesi dalla Naksa a oggi



5/6/2015

Libertà di stampa: 35 violazioni solo nel mese di maggio



5/6/2015

Appello per salvare la vita al giornalista palestinese Mohammad Awad, detenuto dall'ANP

### News

6/6/2015

Liutai a Gaza, la musica al lavoro contro la distruzione

6/6/2015

Newsletter di BDS Italia. Fai qualcosa di concreto per la Palestina!

6/6/2015

Israele e la preoccupazione del BDS

6/6/2015

Hebron, pozzi agricoli demoliti e 300 alberi sradicati dalle forze di occupazione

5/6/2015

Il numero di ebrei francesi che emigra in Israele è sceso del 15,1%



formazione di una commissione che si occupi di monitorare il movimento dei calciatori palestinesi, il razzismo presente nei campionati israeliani e la partecipazione illegale alle serie calcistiche israeliane delle squadre delle colonie. Ma la crescita del boicottaggio internazionale di Israele non si arresta!

► Leggi il comunicato del **Comitato palestinese per il BDS**

► Guarda il video di Invicta Palestina delle **proteste al Congresso Fifa**

► Leggi anche: **Gideon Levy: È ora che la FIFA mostri ad Israele il cartellino rosso**

» **La Francia richiama le imprese con attività nelle colonie israeliane. Che fa l'Italia?**

A seguito di un recente richiamo da parte dei Ministeri francesi della Finanza e degli Esteri circa i rischi a cui potrebbero essere esposte per violazione del diritto, due imprese francesi hanno annunciato il loro ritiro dalla costruzione della funivia a Gerusalemme. Nonostante le dichiarazioni dell'allora Ministro degli Esteri, Federica Mogherini, attuale capo della diplomazia UE, ad agire "in sintonia con altri Paesi europei", in Italia, **Pizzarotti e Acea invece continuano le loro collaborazioni in attività nei Territori palestinesi occupati** e il governo tace.

► Leggi l'interrogazione di SEL e esponenti del gruppo misto al Senato: **Governo chiede a imprese italiane di ritirarsi dai Territori palestinesi occupati**

► Leggi anche l'interrogazione del Movimento 5 Stelle alla Camera **sulle esercitazioni militari israeliane nella Valle del Giordano**

► Leggi gli appelli al capo della diplomazia europea, Federica Mogherini, sui rapporti con Israele: **La società civile palestinese alla Mogherini: L'UE escluda imprese militari israeliane da programmi di ricerca**

**La Rete della Pace a Mogherini: Sospenda l'Accordo di Associazione UE-Israele**

» **I turisti hanno smesso di venire in Israele" Calo del 28% dei turisti negli Hotel**

Nonostante la speranza di Israele che, dopo l'attacco contro la Striscia di Gaza della scorsa estate, ci sarebbe stata una ripresa del turismo, la crisi sta solo peggiorando con un calo, nel primo trimestre del 2015, del 28% dei turisti negli hotel. Secondo le stime, l'industria ha già perso centinaia di milioni di dollari.

► Leggi anche **La presa di Israele sul turismo palestinese**, che "è funzionale al suo obiettivo generale di blindare l'occupazione militare e la colonizzazione attraverso il controllo della narrativa e introducendo una terminologia diversa ed un linguaggio mistificatorio. Il progetto coloniale di Israele mira a cancellare l'esistenza e la presenza dell'identità e della storia palestinesi."

» **Il Congresso USA e i legislatori degli Stati sul piede di guerra contro il BDS**

Al Congresso statunitense Democratici e Repubblicani uniti nel tentativo di inserire nel trattato segreto tra Europa e USA (TTIP) un progetto di legge contro il boicottaggio di Israele. Negli Stati del Tennessee, Indiana e Illinois delibere contrarie al movimento del boicottaggio disinvestimento e sanzioni (BDS) additato come antisemita e tentativi di penalizzare gravemente le società che boicottano Israele. Sebbene i metodi differiscano a seconda dell'influenza delle risoluzioni degli Stati coinvolti, si tratta comunque di un forte attacco per bloccare il movimento BDS negli USA, la cui presenza è avvertita con sempre maggiore intensità.

► Leggi anche:

– Cosa teme Israele dei successi del movimento per il Boicottaggio, il Disinvestimento e le Sanzioni?

– Omar Barghouti: L'estremismo israeliano incoraggerà il boicottaggio globale

– La società civile palestinese di Gaza sul fallimento a far riconoscere a Israele i propri massacri

» **Good News: I successi e l'impatto della campagna per il boicottaggio di Israele!**

**Brasile annulla contratto da \$2 miliardi con società di sicurezza israeliana per le Olimpiadi del**

|          |                                                                           |
|----------|---------------------------------------------------------------------------|
| 5/6/2015 | Il PCHR pubblica il rapporto annuale del 2014                             |
| 5/6/2015 | Il mito di Israele all'Expo: una terra arida trasformata in valli fertili |
| 5/6/2015 | Appuntamenti a Milano per la Palestina                                    |
| 5/6/2015 | Israele, «depositi di bambini» per i figli degli immigrati africani       |
| 4/6/2015 | Uomo armato ucciso durante gli scontri con la sicurezza di Hamas a Gaza   |

[Leggi tutte le News »](#)

2016

Primo Ministro della Scozia aderisce alla conferenza 'Cessare il commercio scozzese di armi con Israele'

Oltre 10.000 studenti delle scuole sudafricane in corteo contro i rapporti della Woolworths con Israele

Veolia vende attività in Israele oggetto di campagne di boicottaggio lanciate dai palestinesi

Attivisti palestinesi: "Killing me softly with your bombs". E Lauryn Hill cancella il concerto in Israele

Le Università del Sud Africa si uniscono al boicottaggio accademico di Israele

Leggi tutte le **Good News**

*"È da tempo che dico che la migliore speranza per i palestinesi non sta a livello governativo o attraverso le Nazioni Unite, ma piuttosto nella campagna per il boicottaggio, il disinvestimento e le sanzioni contro Israele". — Richard Falk, Ex-relatore speciale dell'ONU per i diritti umani nei territori Palestinesi occupati*

BDS Italia

[bdsitalia.org](http://bdsitalia.org)

[bdsitalia@gmail.com](mailto:bdsitalia@gmail.com)

Seguici anche su Facebook e Twitter:

[facebook.com/BDSItalia](https://facebook.com/BDSItalia)

[@bdsitalia](https://twitter.com/bdsitalia)

© Agenzia stampa Infopal

E' permessa la riproduzione previa citazione della fonte "Agenzia stampa Infopal - [www.infopal.it](http://www.infopal.it)"

[Chi siamo](#) | [Redazione](#) | [Archivio](#) | [Contatti](#)

© Copyright 2012 Agenzia Stampa Infopal.it



## Leggendo Metropolitano, arriva il gran giorno di Kureishi. Ci sono anche Cavina, Missiroli e Livné | Sardegna | Regionali

NOTIZIE

Tiscali Sardegna



**Leggendo Metropolitano continua, sfruttando il Vento, a navigare a tutta dritta.** Anche il menù della terza giornata del festival, sabato, si presenta quanto mai ricco: Hanif Kureishi e le sue voci dalle periferie, giornalisti, altri scrittori, una candidata al Nobel per la pace.

**La forza delle parole, il dialogo fra gli scrittori Cristiano Cavina e Marco Missiroli, apre la serata alle 18.30 (Chiostro Facoltà di Architettura).** Cavina scrive di cose che conosce bene: la sua infanzia, in Alla grande (premio Tondelli) e Un'ultima stagione da esordienti; l'epopea di Nonna Cristina, Nel paese di Tolintèsac; la sua storia di figlio senza padre e di padre fuori dagli schemi nei Frutti dimenticati (Selezione Premio Strega); il lavoro nella grande cava di gesso alle porte di Casola Valsenio (dove è nato, in provincia di Ravenna) in Scavare una buca; i suoi anni di scuola superiore in Inutile Tentare Imprigionare Sogni. Missiroli ha pubblicato Senza coda (Premio Campiello opera prima), Bianco (2009, Premio Comisso e Premio Tondelli), Il senso dell'elefante (2012, Premio Campiello Giuria dei Letterati). Atti osceni in luogo privato (Feltrinelli) è il suo ultimo romanzo. È tradotto in Europa e negli Stati Uniti e collabora con il Corriere della Sera. A condurre Davide Ruffinengo, "libraio itinerante".

**Alle 19, al Bastione di Santa Croce, Con tutta la forza del vento: protagonista Angelica Edna Calo Livné,** romana di nascita, vive in Israele in un kibbutz sulla frontiera con il Libano. Ha fondato e coordina la Fondazione Beresheet (in principio, la prima parola della Bibbia) LaShalom dal 2001 con il Teatro Multiculturale Arcobaleno, in piena Intifada, per avvicinare i ragazzi di differenti etnie, religioni, tradizioni ed educare al dialogo attraverso l'arte. E' stata candidata al Nobel per la Pace nel 2005. Conduce Daniela Finocchi.

**Internet e letteratura, opportunità e criticità, alle 20, in Face2Face.** Si confrontano nel Chiostro della Facoltà di Architettura Tommaso Pincio (ha esordito come romanziere nel 1999 con una rivisitazione letteraria del film Blade Runner, collabora con la rivista Rolling Stone e con le pagine culturali de La Repubblica e il manifesto occupandosi soprattutto di letteratura statunitense) e Antonio Prudeniano (giornalista, si interessa di cultura, media, musica, ha curato la sezione Libri&Editori del quotidiano online Affaritaliani.it, ha collaborato con il settimanale D di Repubblica). A

fare da moderatore Armando Massarenti, responsabile del supplemento culturale "Domenica - Il Sole 24 Ore".

**Alle 20.30 si parla di criminalità organizzata, On the road. Le strade del malaffare. Faccia a faccia, al Bastione di Santa Croce, tra Lirio Abbate e Alfonso Sabella.** Giornalista, il primo, inviato speciale de L'Espresso, autore di inchieste sulle collusioni fra politica e malaffare, su scandali e corruzione in Italia. Attento osservatore delle mafie, nel 2006 è stato l'unico cronista presente sul luogo al momento della cattura di Bernardo Provenzano e il primo a lanciare la notizia dell'arresto. Magistrato, il secondo, autore del libro Cacciatore di mafiosi, impegnato da sempre nella lotta alla criminalità organizzata prima dalle aule dei Palazzi di Giustizia, ora dalle stanze del Campidoglio, dove riveste da pochi mesi il ruolo di Assessore alla Legalità del Comune di Roma.

**Di Voci dalle periferie metropolitane parlerà in Piazza Palazzo, alle 22.30, Hanif Kureishi, romanziere, drammaturgo,**



**sceneggiatore (e per una volta anche regista: London Kills Me, 1991) londinese, di origine pakistana.** Sua la sceneggiatura del film di Stephen Frears *My Beautiful Laundrette* (1985); dal romanzo *Nell'intimità* (Bompiani, 2000) Patrice Chéreau ha tratto il film vincitore al Festival di Berlino del 2001, *Intimacy*. A venticinque anni dalla prima uscita de *Il Buddha delle periferie*, sarà il giornalista Giorgio Zanchini (conduce *Radio Anch'io* su Radiol, è condirettore del Festival del giornalismo culturale di Urbino) a incontrare l'autore che ha narrato le esperienze di multiculturalismo e contaminazione delle società urbane contemporanee.

**Fonte: Tiscali Sardegna**

Condividi questo post



Trovaci su Facebook



Sardanews piace a 2.282 persone.



Plug-in sociale di Facebook

• [Commenta il Post](#)

## Sommario Rassegna Stampa del 06/06/2015

| Testata             | Titolo                                                              | Pag. |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------|------|
| SARDEGNAREPORTER.IT | INGRESSO GRATUITO PER L'ULTIMA GIORNATA DI "LEGGENDO METROPOLITANO" | 2    |
| VIDEOLINA.IT        | CAGLIARI, "LEGGENDO METROPOLITANO" TRA CULTURA E POLEMICHE          | 4    |

Sardegna Reporter utilizza i cookie per migliorare la tua navigazione sul sito. Utilizziamo cookie tecnici e di terze parti, anche per inviarti messaggi promozionali personalizzati. Continuando la navigazione ne accetti il loro utilizzo. [Informazioni](#) [Accetto](#)



CORSO SEGRETARIA MEDIC



ATTUALITÀ SPORT RUBRICHE POLITICA LE PROVINCE EDITORIALI IL MIS... FATTO QUOTIDIANO ANNUNCI

Home / LE PROVINCE / Cagliari / Ingresso gratuito per l'ultima giornata di "Leggendo Metropolitano"

# Ingresso gratuito per l'ultima giornata di "Leggendo Metropolitano"

Di **Simona Farina** pubblicato il 6 giugno 2015

SHARE

TWEET

SHARE

SHARE

0 COMMENTI



**LEGGENDO  
METROPOLITANO**



stampa o scarica

Il Festival Leggendo Metropolitano ha deciso di regalare al suo pubblico l'ingresso alla serata di **domani 7 giugno** con l'ospite Patrick McGrath per concludere questo viaggio nella letteratura e nella cultura internazionale insieme a tutta la città di Cagliari!

## Meditazione:

SEGUICI SU FACEBOOK



POPOLARI ARTICOLI RECENTI COMMENTI



**ORISTANO, INTERVISTA ALLA  
SCRITTRICE RITA SANNA**



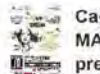
**Libri al macero, le amare  
considerazioni di una scrittrice  
su un barbaro rituale**



**Maracalagonis. Scientology  
domani distribuirà i suoi  
opuscoli "La verità sulla droga"**



**Milano. Il divorzio breve. Una  
sfida della speranza oltre i  
fallimenti**



**Cagliari. Entra nel vivo  
MARteLive, mercoledì la  
presentazione del progetto**

POTREBBE INTERESSARTI...



## Mp3 gratuito

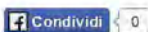
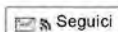
Audio-corso di  
meditazione Scarica  
Gratis la tua traccia  
guida



Ci scusiamo con i visitatori che hanno acquistato i biglietti: gli stessi saranno regolarmente rimborsati nelle biglietterie di P.zza Palazzo.

Tutte le info sugli eventi: [info@leggendometropolitano.it](mailto:info@leggendometropolitano.it) - 342 9711666

[www.leggendometropolitano.it](http://www.leggendometropolitano.it)



ARTICOLI CORRELATI NEWS SLIDE

← Precedente

"Forma e Poesia nel Jazz",  
domani la chiusura della  
rassegna

Successivo →

Cagliari: Grande Jatte ai Giardini  
Pubblici

POTREBBERO INTERESSARTI...



Stintino, domani la festa del  
Corpus Domini



Cagliari: Grande Jatte ai Giardini  
Pubblici



Salvini, Il re è nudo

INVIARE UN COMMENTO

L'indirizzo email non verrà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*

Nome \*

**tribunapoliticaweb.it**  
**affaritaliani.it**

Media Partner - SARDEGNA REPORTER



Campania. De Luca "c'è disavanzo di 1,3 mld.  
Meno male che avevano risanato" Colloquio a



Rimessaggio, Assistenza e  
vendita: Barche, Comodini,  
Moti d'Acciaio, e Motori  
Fuori Bordo.



*Del Mare alla Terra*  
RISTORANTE - PIZZERIA



Via Pertini, 6 nei pressi tunnel del porto - Santa Teresa Gallura  
Tel. 0789 741053 - Fax: 0789 741050  
[www.lampara.it](http://www.lampara.it) - [lampara@antaresweb.it](mailto:lampara@antaresweb.it)

L'UNIONE SARDA.it

VIDEOLINA



HOME

LIVE

TG

METEO

VIDEO

IL TUO VIDEO

CURIOSITÀ

PROGRAMMI

WEBTV

PUBBLICITÀ

Home » Video » CAGLIARI, "LEGGENDO METROPOLITANO" TRA CULTURA E POLEMICHE

## CAGLIARI, "LEGGENDO METROPOLITANO" TRA CULTURA E POLEMICHE

Flash version 10.1 or greater is required  
You have no flash plugin installed  
Download latest version from:

AGGIUNGI AI PREFERITI

5 visualizzazioni

Inserito il 06/06/2015 h 14:00

Mi piace

0

Tweet

0

Si chiude domani a Cagliari "Leggendo Metropolitano". Il festival di cultura, quest'anno, ha alimentato anche polemiche. Sentiamo Manuela Arca della redazione di unionesarda.it

EFFETTUA L'ACCESSO PER INSERIRE UN COMMENTO

CORRELATI



33

**PULA, PARLA IL CARABINIERE: «COSÌ HO EVITATO UNA TRAGEDIA»**

Il giorno dopo il tentato omicidio di Pula, al nostro TG, parla il carabiniere che ieri ha

Di: **TG ore 14:00**

Del: **06/06/2015**



25

**LA FESTA DEI CARABINIERI, IL GENERALE BACILE: «NELL'ISOLA REATI IN CALO»**

Celebrata anche a Cagliari la 201esima festa dell'Arma dei

Di: **TG ore 14:00**

Del: **06/06/2015**



59

**ORISTANO, FUORI STRADA CON L'AUTO: TROVATO MORTO DOPO UN'ORA**

Incidente mortale nella notte alla periferia di Oristano. Vittima un commerciante di 45 anni, finito

Di: **TG ore 14:00**

Del: **06/06/2015**

CERCA

Cerca nel sito

VIDEOLINA LIVE



DIMMI LA VERITÀ

GLI APPROFONDIMENTI DEL TG VIDEOLINA

ULTIMO TG



TG edizione del 05  
giugno 2015 ore  
23:00

TG  
VIDEOLINA

METEO  
VIDEOLINA  
ULTIMA  
EDIZIONE

Inviaci il tuo video  
..verrà pubblicato  
SU VIDEOLINA.IT



## Sommario Rassegna Stampa del 06/06/2015

| Testata    | Titolo                                                                                              | Pag. |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| TISCALI.IT | LEGGENDO METROPOLITANO, ARRIVA IL GRAN GIORNO DI KUREISHI. CI SONO ANCHE CAVINA, MISSIROLI E LIVNE' | 2    |



Questo sito utilizza cookie di profilazione, anche di terze parti, per inviarti pubblicità in linea con le tue preferenze. [Clicca qui](#) per più informazioni o per negare il consenso a tutti o a alcuni cookie.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie. X

## tiscali: in Sardegna

Sardegna | tiscali | web

istella

Cerca



t:

Videonews

Regioni

Finanza

Sport

Spettacoli

Lifestyle

Ambiente

Tecnologia

Motori

Viaggi

Giochi

Piattoforte

Ultimora

Topnews

Meteo

Photogallery

Video

Teatro Lirico

Teatro Massimo

Sport

"... e tu tira!"

Cagliari Calcio

Lega PRO

Dinamo

altre regioni

ULTIMORA

Migranti, notte all'addiaccio in 100 al porto di Cagliari: vog

Seguici su:



## Leggendo Metropolitano, arriva il gran giorno di Kureishi. Ci sono anche Cavina, Missiroli e Livné



Il pubblico della seconda giornata in piazza Palazzo (Dietrich Steinmez)

f Recommend

0

Twitter

g+1

0

Redazione Tiscali

**Leggendo Metropolitano continua, sfruttando il Vento, a navigare a tutta dritta.** Anche il menù della terza giornata del festival, sabato, si presenta quanto mai ricco: Hanif Kureishi e le sue voci dalle periferie, giornalisti, altri scrittori, una candidata al Nobel per la pace, fino ad arrivare a un Grand Tour poetico sul trenino verde da Cagliari a Serri.

**La forza delle parole, il dialogo fra gli scrittori Cristiano Cavina e Marco Missiroli, apre la serata alle 18.30 (Chiostro Facoltà di Architettura).** Cavina scrive di cose che conosce



Iscriviti alla newsletter Tiscali in Sardegna

Email:

Iscriviti



**Da non perdere**



**Olbia, giovanissima si ribella a violenze e...**



bene: la sua infanzia, in Alla grande (premio Tondelli) e Un'ultima stagione da esordienti; l'epopea di Nonna Cristina, Nel paese di Tolintèsà; la sua storia di figlio senza padre e di padre fuori dagli schemi nei Frutti dimenticati (Selezione Premio Strega); il lavoro nella grande cava di gesso alle porte di Casola Valsenio (dove è nato, in provincia di Ravenna) in Scavare una buca; i suoi anni di scuola superiore in Inutile Tentare Imprigionare Sogni. Missiroli ha pubblicato Senza coda (Premio Campiello opera prima), Bianco (2009, Premio Comisso e Premio Tondelli), Il senso dell'elefante (2012, Premio Campiello Giuria dei Letterati). Atti osceni in luogo privato (Feltrinelli) è il suo ultimo romanzo. È tradotto in Europa e negli Stati Uniti e collabora con il Corriere della Sera. A condurre Davide Ruffinengo, "libraio itinerante".

#### Alle 19, al Bastione di Santa Croce, Con tutta la forza del vento: protagonista Angelica

**Edna Calo Livnè**, romana di nascita, vive in Israele in un kibbutz sulla frontiera con il Libano. Ha fondato e coordina la Fondazione Beresheet (in principio, la prima parola della Bibbia) LaShalom dal 2001 con il Teatro Multiculturale Arcobaleno, in piena Intifada, per avvicinare i ragazzi di differenti etnie, religioni, tradizioni ed educare al dialogo attraverso l'arte. E' stata candidata al Nobel per la Pace nel 2005. Conduce Daniela Finocchi.

**Internet e letteratura, opportunità e criticità, alle 20, in Face2Face.** Si confrontano nel Chiostro della Facoltà di Architettura Tommaso Pincio (ha esordito come romanziere nel 1999 con una rivisitazione letteraria del film Blade Runner, collabora con la rivista Rolling Stone e con le pagine culturali de La Repubblica e Il manifesto occupandosi soprattutto di letteratura statunitense) e Antonio Prudeniano (giornalista, si interessa di cultura, media, musica, ha curato la sezione Libri&Editori del quotidiano online Affaritaliani.it, ha collaborato con il settimanale D di Repubblica). A fare da moderatore Armando Massarenti, responsabile del supplemento culturale "Domenica - Il Sole 24 Ore".

**Alle 20.30 si parla di criminalità organizzata, On the road. Le strade del malaffare. Faccia a faccia, al Bastione di Santa Croce, tra Lirio Abbate e Alfonso Sabella.** Giornalista, il primo, inviato speciale de L'Espresso, autore di inchieste sulle collusioni fra politica e malaffare, su scandali e corruzione in Italia. Attento osservatore delle mafie, nel 2006 è stato l'unico cronista presente sul luogo al momento della cattura di Bernardo Provenzano e il primo a lanciare la notizia dell'arresto. Magistrato, il secondo, autore del libro Cacciatore di mafiosi, impegnato da sempre nella lotta alla criminalità organizzata prima dalle aule dei Palazzi di Giustizia, ora dalle stanze del Campidoglio, dove riveste da pochi mesi il ruolo di Assessore alla Legalità del Comune di Roma.

**Di Voci dalle periferie metropolitane parlerà in Piazza Palazzo, alle 22.30, Hanif Kureishi, romanziere, drammaturgo, sceneggiatore (e per una volta anche regista: London Kills Me, 1991) londinese, di origine pakistana.** Sua la sceneggiatura del film di Stephen Frears My Beautiful Laundrette (1985); dal romanzo Nell'intimità (Bompiani, 2000) Patrice Chéreau ha tratto il film vincitore al Festival di Berlino del 2001, Intimacy. A venticinque anni dalla prima uscita de Il Buddha delle periferie, sarà il giornalista Giorgio Zanchini (conduce Radio Anch'io su Radio1, è condirettore del Festival del giornalismo culturale di Urbino) a incontrare l'autore che ha narrato le esperienze di multiculturalismo e contaminazione delle società urbane contemporanee.

06 giugno 2015

Diventa fan di Tiscali Sardegna su FB  2,3mila

#### Altri Articoli



**Mafia Capitale,**  
destra, sinistra e  
centro: tutti i...

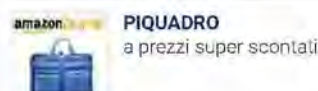
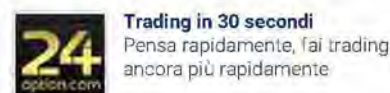
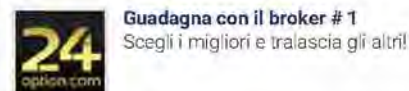


**Alessi presto fuori**  
da carcere, la  
mamma di  
Tommy...



**Il Leccino resiste**  
alla Xylella: una  
speranza per gli...

Segui Tiscali su:



**DIARIO DI "LEGGENDO METROPOLITANO" TRA SCIENZA E COSCIENZA**

Non è un festival di sola letteratura, Leggendo metropolitano è anche crocevia di riflessioni su pensiero politico, economia, pace, giustizia, migrazioni, libertà e scienza. Ci hanno finora ragionato personalità di spicco e di rilievo internazionale. Dal Nobel israeliano Aaron Ciechanover, discusso protagonista della serata di venerdì, fino al guru dell'economia Jeremy Rifkin.

Sorprendente l'attenzione del pubblico anche rispetto a tematiche spesso oggetto di discussione tra specialisti. Altrettanto apprezzabile la volontà di dialogo manifestata dai super-esperti.

Interesse ha suscitato l'incontro con Martin Monti sul tema "Le rotte della coscienza". Professore alla University of California Los Angeles (UCLA) nei dipartimenti di Psicologia e Neurochirurgia ha raccontato - con la stessa piacevolezza con cui si discorrerebbe di passatempi e quotidianità - delle definizioni (che pone anche interrogativi di carattere etico e filosofico) di coma, stato vegetativo e coscienza minima.

Guarda il video

chiudi

Video: Martin Monti ospite di Leggendo metropolitano

Guarda questo video nel canale Multimedia

Loading the player...

Quelli che - in una parola - possono essere definiti "disordini della coscienza".

Guarda il video

chiudi

Video: Martin Monti parla dei "disordini di coscienza"

Guarda questo video nel canale Multimedia

Loading the player...



Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per inviarti pubblicità e servizi in linea con le tue preferenze.

Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [clicca qui](#).

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie.

## L'UNIONE SARDA.it Cultura

L'UnioneSarda.it » Cultura » Leggendo metropolitano, da Cavina e Missiroli fino a Kureishi

CULTURA

## Leggendo metropolitano, da Cavina e Missiroli fino a Kureishi

Oggi alle 09:26 | di **Manuela Arca**



Hanif Kureishi

Il sabato di "Leggendo Metropolitano" si apre con la forza delle parole. Saranno gli scrittori Cristiano Cavina e Marco Missiroli, dopo il successo del suo "Atti osceni in luogo privato" (Feltrinelli), a confrontarsi sul valore della scrittura e sulla libertà che il raccontare storie è capace di regalare. L'appuntamento è per le 18 e 30 nel chiostro della facoltà di Architettura. La serata sarà condotta da Davide Ruffinengo.

Ecco gli appuntamenti a seguire: alle 19 (Bastione Santa Croce) Angelica Edna Calo Livné, educatrice, regista, scrittrice, candidata al Nobel per la Pace dimostrerà come la cultura serva ad abbattere tutte le barriere che l'uomo innalza per mancanza di cura e responsabilità.

Alle 20 protagonisti degli incontri saranno Tommaso Pincio e Antonio Prudenzeno. Si parlerà di viaggi virtuali e del valore che anche l'uso di internet può avere, a supporto dei canali tradizionali, nella trasmissione della letteratura.

Alle 20 e 30 Alfonso Sabella, già sostituto procuratore del pool antimafia di Palermo di Gian Carlo Caselli, e il giornalista Lirio Abbate si

### GOSSIP



Identente  
y per  
y...



Happy  
birthday  
Marilyn  
Monroe...



Kim  
Kardas  
n in  
attesa.

### ANNUNCI

**ETIZIONI MATERIE** giuridiche per  
denti scuole superiori, laureato  
partisce, massima serietà Cagliari.  
7-3060238

### SPORT

- > Calcio
- > Volley
- > Basket
- > Altri Sport
- > Classifiche
- > Live

### EDICOLA



Edizione  
digitale

### ANNUNCI



Tutti gli  
annunci

### L'UNIONE 24ore

10:09 CRONACA



**Sassari, truffa  
pratiche per  
auto. Nei guai...**

10:06 CULTURA



**Diario  
dell'adolescenza  
sarda, le foto di...**

10:05 CULTURA



**Cagliari,  
Metamorfosi di  
donne e natura...**

10:04 CULTURA



**Bonnanaro, la selva il  
giardino e l'anima**

10:00 CULTURA



**Cagliari, all'Exmà dialogo  
ideale tra Brundu e i...**

09:50 CRONACA



**I carabinieri  
compiono 201  
anni. Festa a...**

09:47 MULTIMEDIA

confronteranno sul tema "Le strade del malaffare"

Alle 22 l'incontro in piazza Palazzo con Hanif Kureishi. Lo scrittore, drammaturgo e sceneggiatore che ha raccontato nel Buddha delle periferie le esperienze urbane di multiculturalismo.

di Manuela Arca

© Riproduzione riservata

ALTRE  
NOTIZIE



Cagliari,  
Leggendo...



Leggendo  
metropolitano:  
no: c'è...



Nessun commento presente per questo articolo

pubblicati dai  
nostri lettori

PAGINESARDE



Cerca aziende,  
prodotti e  
servizi in  
Sardegna

SONDAGGI



Le opinioni dei  
nostri lettori



TROPICI "NO" PER  
IL CAGLIARI (di  
Vittorio Sanna)

09:37 SPORT D'ACQUA

Olbia, la remata ai nastri  
di partenza. La sfida tra...

09:26 CULTURA



Leggendo metropolitano,  
da Cavina e Missiroli...

09:24 CRONACA

Cleopatra, le vittime

VIDEO NOTIZIE



losion  
zione  
as in...



Di  
Battist  
a Nuoro  
una...



perli  
o del  
Syracu

CONSULTA IL TUO  
ABBONAMENTO

ACQUISTA UN  
ABBONAMENTO

BIBLIOTECA  
DELL'IDENTITÀ

ANNUNCI

STORE

PAGINE SARDE



Pubblicità  
Segnalazioni  
Contatti

Cookie e privacy  
Necrologi e economici



www.unionesarda.it



www.videolina.it



www.radiolina.it

sono i media del gruppo



© 2014 L'Unione Editoriale. Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione, anche parziale e con qualsiasi mezzo, di tutti i materiali del sito.

## Sommario Rassegna Stampa del 06/06/2015

| Testata        | Titolo                                    | Pag. |
|----------------|-------------------------------------------|------|
| UNIONESARDA.IT | REPUBBLICA NOMADE IN VIAGGIO VERSO SINNAI | 2    |



**REPUBBLICA NOMADE IN VIAGGIO VERSO SINNAI**

Sveglia presto questa mattina per i camminatori di Repubblica Nomade. Il gruppo dopo due giorni trascorsi a Cagliari (dove sono stati impegnati con il Festival Leggendo metropolitano) sono partiti alla volta di Sinnai.

L'itinerario verso Sinnai

Il gruppo sarà ospite dell'amministrazione comunale per una serata originale e al "femminile".

Alle 18,30, nella biblioteca comunale, i camminatori incontreranno la regista Marilisa Piga che racconterà al gruppo il progetto "Lunadigas". Il lavoro, frutto di anni di ricerche e di lavoro, tocca un argomento insolito: la scelta consapevole di non essere madre.

I camminatori in partenza da Cagliari

In viaggio verso Sinnai

In viaggio verso Sinnai: le foto dei camminatori

In viaggio verso Sinnai. Le foto dei camminatori

Il Cammino a Cuncordu proseguirà poi per Burcei, San Nicolò Gerrei, Armungia e Goni. Un viaggio lungo seicento chilometri che si concluderà a Gavoi il 3 luglio.



## LIVNÉ, LA ROMANA CHE IN ISRAELE VUOLE PORTARE LA PACE COL TEATRO

scritto da: Cristina Muntoni  
07 Giugno 2015

#LEGGENDOM15

**La storia di Angelica Edna Calò Livnè sembra inventata.** Questa romana dall'energia dirompente che si è trovata a vivere un Kibbuz israeliano, in piena Intifada, anziché cercare di scappare dalle scene di orrore e sangue a cui assiste, è rimasta. **Vuole cambiare il mondo.** Cerca di farlo mettendo in scena storie di fratellanza tra popoli divisi. Lo fa con gli attori adolescenti di diverse etnie e religioni della sua compagnia. Il suo sogno di usare l'arte e la cultura per far avvicinare popoli nemici le è valso la candidatura al Premio Nobel per la Pace nel 2005.

Scrittrice, giornalista, regista e docente universitaria, Calò Livnè è anche la dimostrazione vivente che se si crede fortemente nei propri sogni, si spostano le montagne. Lo ha raccontato ieri al Festival Internazionale della Letteratura Leggendo Metropolitano prendendo spunto dalle storie racchiuse nel suo ultimo libro, *"Memorie di un angelo custode"*. Lo definisce "un manuale per chi ha perso la speranza" e racconta di quando anche lei, alla vigilia di Natale nel 2003 la stava perdendo. «La compagnia teatrale non aveva soldi. Avevamo bisogno di quelli necessari a trasportare a teatro i ragazzi per le prove settimanali, ma non avevamo più la possibilità di pagare. Era la fine di un sogno, la fine di tutto. Dopo venti minuti dalla notizia della chiusura della compagnia, ricevo una telefonata dal Vaticano. Dovevano consegnarmi il Premio per la Pace ad Assisi e i soldi erano esattamente la somma che mi serviva per continuare a far vivere la compagnia. Era l'intervento di un angelo, non ho dubbi, ed episodi del genere mi capitano di continuo».

Quello che le capita è anche di **realizzare progetti straordinari.** Come quello con Samar Sahar, una palestinese che ha creato un orfanotrofio dove accoglie bambini di ogni etnia, con cui Livnè ha creato un luogo dove le donne di ogni appartenenza e fede religiosa possano fare assieme il pane. Con le donne, soprattutto quelle in forte difficoltà come quelle abusate e le bambine orfane, sta creando reti d'aiuto fortissime e progetti che si basano sull'uso delle favole.

Alla parola "Israele" si solleva dal pubblico qualche voce di protesta. Commenti sordi alla realtà che hanno davanti: **una donna per la quale nessuna guerra e distanza tra gli uomini dovrebbe esistere.** Lei non perde la calma e risponde raccontando una storia, quella di un uccellino piccolissimo che sta a terra: «qualcuno gli chiede perché non stia in cielo a volare come tutti gli altri. Lui risponde che vuole cambiare il mondo. "Come potresti, tu che sei così piccolo?". Lui risponde che sì, è piccolissimo e lo sa. Ma almeno ci sta provando».





## Sommario Rassegna Stampa del 08/06/2015

| Testata               | Titolo                                                        | Pag. |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------|------|
| COMUNECAGLIARINEWS.IT | LEGGENDO METROPOLITANO: IN 25MILA PER IL VENTO CHE ASPETTIAMO | 2    |

**LEGGENDO METROPOLITANO: IN 25MILA PER IL VENTO CHE ASPETTIAMO**

Edizione di successo per il Festival Internazionale di Letteratura del 4-7 giugno 2015 in Castello a Cagliari.

Vedi la foto in versione zoom FolleMente - foto Dietrich Steinmetz

Tutto in quattro giorni: 25mila presenze, 50 ospiti, di livello internazionale e nazionale, 30 incontri, circa 4mila spettatori per i 5 a pagamento previsti in Piazza Palazzo (con Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi), 10 eventi collaterali, 35 "Leggendari" (i volontari impegnati). E ancora: 40mila accessi al sito ufficiale registrati in poco più di un mese, più di 200mila visualizzazioni in una settimana dei flash mob organizzati sui bus del CTM dalla compagnia teatrale Elliot, 27mila visualizzazioni dei post della pagina ufficiale su facebook nell' ultima settimana. Questi i numeri che fotografano la settima edizione del festival internazionale di letteratura Leggendo Metropolitano - Il Vento che aspettiamo.

Molto soddisfatto il direttore artistico Saverio Gaeta: "Il festival è andato benissimo. Abbiamo raggiunto, e forse superato, lo standard qualitativo che da sempre lo contraddistingue". "Visti i numeri e i risultati - conclude Gaeta - confido nel fatto che l'edizione del prossimo anno potrà essere ancora migliore".

E un biglietto da visita "speciale" lo ha lasciato lo scrittore inglese Patrick McGrath, protagonista dell'evento che ha chiuso ieri sera la rassegna: "Il festival è fantastico, sono rimasto molto colpito dall'organizzazione, e Cagliari è una città favolosa. Dirò ai miei amici scrittori che devono venirci, perché questo è in assoluto uno dei migliori festival letterari a cui ho partecipato".

## Sommario Rassegna Stampa del 08/06/2015

| Testata               | Titolo                                                        | Pag. |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------|------|
| COMUNECAGLIARINEWS.IT | LEGGENDO METROPOLITANO: IN 25MILA PER IL VENTO CHE ASPETTIAMO | 2    |



Effettua il login



Ricerca avanzata



**ComuneCagliariNews.it**  
Testata giornalistica quotidiana del Comune di Cagliari

Comunicati stampa   Eventi   Viabilità   RASSEGNA STAMPA   REPORTAGE   PHOTOGALLERY   VIDEOGALLERY   CONTATTI

## EVENTI

### Leggendo Metropolitano: in 25mila per Il Vento che aspettiamo

Consiglia 0 +1



8 giugno 2015, 11:40

Edizione di successo per il Festival Internazionale di Letteratura del 4-7 giugno 2015 in Castello a Cagliari.



Zoom Vedi la foto in versione zoom  
FolleMente - foto Dietrich Steinmetz

Tutto in quattro giorni: **25mila presenze, 50 ospiti**, di livello internazionale e nazionale, 30 incontri, circa **4mila spettatori** per i 5 a pagamento previsti in Piazza Palazzo (con Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi), **10 eventi collaterali, 35 "Leggendari"** (i volontari impegnati). E ancora: **40mila accessi** al sito ufficiale registrati in poco più di un mese, più di **200mila visualizzazioni** in una settimana dei flash mob organizzati sui bus del CTM dalla compagnia teatrale EllioT, **27mila visualizzazioni** dei post della pagina ufficiale su facebook nell'ultima settimana. Questi i numeri che fotografano la settima edizione del festival internazionale di letteratura **Leggendo Metropolitano – Il Vento che aspettiamo**.

**Molto soddisfatto il direttore artistico Saverio Gaeta:** "Il festival è andato benissimo. Abbiamo raggiunto, e forse superato, lo standard qualitativo che da sempre lo contraddistingue". "Visti i numeri e i risultati – conclude Gaeta – confido nel fatto che l'edizione del prossimo anno potrà essere ancora migliore".

**E un biglietto da visita "speciale" lo ha lasciato lo scrittore inglese Patrick**

**McGrath**, protagonista dell'evento che ha chiuso ieri sera la rassegna: "Il festival è fantastico, sono rimasto molto colpito dall'organizzazione, e Cagliari è una città favolosa. Dirò ai miei amici scrittori che devono venirci, perché questo è in assoluto uno dei migliori festival letterari a cui ho partecipato".

#### Link correlati

Al via il 7° Festival letterario "Leggendo Metropolitano"

#### Ultime notizie

8 giugno 2015, 12:08  
Cagliari. Convegno Internazionale sulle energie e tecnologie solari

8 giugno 2015, 11:59  
Escursione al Parco di Molentargius

8 giugno 2015, 11:40  
Leggendo Metropolitano: in 25mila per Il Vento che aspettiamo

8 giugno 2015, 11:30  
Archeologia e didattica al Museo Archeologico di Cagliari

8 giugno 2015, 10:01  
Breve chiusura delle Biblioteche comunali

# ilpunto sociale

Periodico di informazione sul Terzo Settore

[Home](#)[Chi siamo](#)[Collabora con noi](#)[Contatti](#)

## Aree Tematiche

[attualità](#)[dal mondo](#)[società e welfare](#)[formazione e lavoro](#)[politiche giovanili](#)[Sardi nel Mondo](#)

## Il vostro Punto

## Newsletter

name

email

[iscriviti](#)

## Collabora con noi

[jservice.com](#)[NOVAETICA](#)[GRALSRS](#)

Disabilità  
senza barriere  
blog sulla disabilità  
in Italia e nel mondo

08/06/2015

## Cagliari, Festival Leggendo Metropolitano: 25 mila presenze

[Tweet](#)

Si è concluso ieri il Festival letterario internazionale "Leggendo Metropolitano", a Cagliari, che ha contato 25 mila presenze, 50 ospiti, di livello internazionale e nazionale, 30 incontri, circa 4 mila spettatori per i 5 a pagamento previsti in Piazza Palazzo (con Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi), 10 eventi collaterali e 35 "Leggendari" (i volontari impegnati).

"Il festival è andato benissimo. Abbiamo raggiunto, e forse superato, lo standard qualitativo che da sempre lo contraddistingue". "Visti i numeri e i risultati – conclude Gaeta – confido nel fatto che l'edizione del prossimo anno potrà essere ancora migliore", ha detto il direttore artistico Gaeta.

Lo scrittore inglese Patrick McGrath ha chiuso ieri sera la rassegna: "Il festival è fantastico, sono rimasto molto colpito dall'organizzazione, e Cagliari è una città favolosa. Dirò ai miei amici scrittori che devono venirci, perché questo è in assoluto uno dei migliori festival letterari a cui ho partecipato".

[Giornata sulla Nonviolenza](#)

**TERZO ONLINE**  
NO PROFIT IN SARDEGNA



## Ultime News

### Olbia. Convegno sulla situazione dell'autismo I...

Sabato 13 giugno, alle 9, si terrà al Museo Archeologico di Olbia il convegno...

[leggi >>](#)

### Arbatax Borgo Marinaro: degustazioni, arti e mu...

Proseguono i preparativi per la prima attesissima edizione della manifestazione...

[leggi >>](#)

### Guspini. Catturato il leopardo fuggito dallo zoo

È stato ritrovato il leopardo di tre anni fuggito ieri pomeriggio dal giardino...

[leggi >>](#)

Il Punto Sociale, testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Cagliari  
al n° 11/11 del 19.05.2011 - Direttore Responsabile Antonello Lai -

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



LA DONNA  
SARDA

# ATTUALITÀ

HOME

MAGAZINE

ATTUALITÀ

CULTURA

FAMIGLIA

MODA

LAVORO

BENESSERE

MULTIMEDIA

ESPERTI

ARTIGIANI

RIDIAMO



[Clicca per vedere l'anteprima](#)

LEGGENDO  
METROPOLITANO

ph Laura Pietra

## LEGGENDO METROPOLITANO, IL BILANCIO DEL FESTIVAL

scritto da: Matilde Gianfico  
08 Giugno 2015

#LEGGENDOM15



Non è stato il vento freddo del nord, né quello caldo del sud che ci appiccica le vesti addosso. Non c'è stato un ovest, né un est, ma il mondo senza più punti cardinali, senza geografie di culture, razze e religioni, ricchi o poveri, buoni o cattivi.

Il vento che è arrivato in questi quattro giorni di **Leggendo Metropolitano** irrompe dalla terra, ultimo custode delle nostre identità. Sempre che, trattenere queste radici che innervano i popoli, sia ancora utile in un mondo in perpetuo cambiamento, ma, proprio i libri ce lo insegnano, essere la storia dell'umanità.

Il festival è chiuso. **Saverio Gaeta**, testa, anima e ruvida scorza di un imperialista del mondo letterario, traccia le prime impressioni su questa settimana edizione che si è conclusa ieri notte nel quartiere Castello di Cagliari.



L'aria è ferma sul Bastione di Santa Croce. Il vento non rimescola nessun pensiero perché c'è solo una verità dentro le cose di Cosa nostra: *“le mafie si inseriscono dove lo Stato non c'è, ma con una variante rispetto agli anni del tritolo: prima la mafia faceva la guerra allo Stato, oggi invece se lo compra”*.

Tuona il giudice **Alfonso Sabella** (assessore alla Legalità nel Campidoglio) intervistato da **Lirio Abbate**, autore di inchieste giornalistiche sulla criminalità organizzata. Come un cancro pusillanime che si riproduce in particelle avariate di avidità, le mafie adesso agiscono in silenzio senza spargere sangue. È la nuova strategia di questa operosa malavita che dal sud dell'Italia ha conquistato la Roma capitale. *“La mafia uccide solo quando è debole perché gli omicidi costano”*.

Al mercato nero un'arma si paga 800 euro ed è vuoto a perdere, senza valore come certe vite, e poi fa rumore. Al contrario, infiltrarsi nei meandri della burocrazia è facile quando la connivenza di alti funzionari è a stretto giro col malaffare e le regole sane, che pur esistono, non sono rispettate né controllate. Chiederci allora, alla maniera di Kennedy, non cosa lo Stato fa per noi ma quello che noi facciamo per il nostro paese, sembrerebbe un buon inizio per arginare la miseria umana e riscrivere una nuova etica del vivere civile, ma solo se accompagnata dalla conoscenza e dalla cultura del sapere, ricordano gli autori.

Multidisciplinare e multietnico sono le due vie principali che tra le rughe strette e antiche di Castello hanno mappato mondi paralleli, ma chissà se tutti davvero possibili. Mentre **Angelica Edna Calò Livnè**, candidata premio Nobel per la pace nel 2005 riunisce ragazzi di diverse etnie e li fa danzare insieme sulla terra dell'Intifada, Vinicio Capossela cerca nell'amata e amara Irpinia il tempo fermo nella frenesia del mondo che corre, veloce come le rivoluzioni di questo secolo: siamo alla terza ci ricorda Jeremy Rifkin e il nostro futuro è nella rete. Letteralmente è un ossimoro, la rete intrappola ma ci renderà liberi di produrre beni e servizi a costi marginali quasi zero, dice il grande economista. Come? attraverso l'Internet delle cose, una piattaforma interconnessa tra le comunicazioni, l'energia e la logistica che spingerà sempre più fortemente la cultura della condivisione. Questo paradigma economico che soppianderà il capitalismo (modello quasi perfetto per un mercato in equilibrio tra domanda e offerta prima che si cannibalizzasse con il profitto fine a se stesso e a favore dei grandi capitali e non più delle persone), nonostante l'entusiasmo e l'abilità oratoria di Rifkin, ha comunque gettato ombre in piazza Palazzo su un pubblico sospeso tra la meraviglia di un mondo bello e il dubbio che davvero l'era del profitto sia tramontata.



Il morbido abbraccio tra Saverio Gaeta e Patrick McGrath, autore di uno dei più celebri romanzi sulla Follia di un amore malato, chiude questo festival e anticipa il tema della prossima edizione. Sospinto dal "Vento che aspettiamo", la Felicità arriverà e ci accoglierà tra le sue braccia.

Pubblicato in Attualità

Tag #leggendom15 festival letteratura

 Mi piace 24

 Tweet 0

## Leggendo Metropolitano, conferma per il festival. Lo scrittore McGrath: "Cagliari favolosa"

**NOTIZIE** Sardegna Oggi

**CAGLIARI** - Tutto in quattro giorni: 25mila presenze, 50 ospiti, di livello internazionale e nazionale, 30 incontri, circa 4mila spettatori per i 5 a pagamento previsti in Piazza Palazzo (con Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi), 10 eventi collaterali, 35 volontari impiegati. Questi i numeri che fotografano la settima edizione del festival internazionale di letteratura "Leggendo Metropolitano – Il Vento che aspettiamo".

Soddisfatto il direttore artistico Saverio Gaeta: "Il festival è andato benissimo. Abbiamo raggiunto, e forse superato, lo standard qualitativo che da sempre lo contraddistingue". "Visti i numeri e i risultati – conclude Gaeta – confido nel fatto che l'edizione del prossimo anno potrà essere ancora migliore".

E un biglietto da visita "speciale" lo ha lasciato lo scrittore inglese Patrick McGrath, protagonista dell'evento che ieri sera ha chiuso la rassegna: "Il festival è fantastico, sono rimasto molto colpito dall'organizzazione, e Cagliari è una città favolosa. Dirò ai miei amici scrittori che devono venirci, perché questo è in assoluto uno dei migliori festival letterari a cui ho partecipato".

[Vedi su Sardegna Oggi](#)

Condividi questo post



Trovaci su Facebook



Sardanews piace a 2.285 persone.



Plug-in sociale di Facebook

• [Commenta il Post](#)



**LEGGENDO METROPOLITANO, CONFERMA PER IL FESTIVAL. LO SCRITTORE MCGRATH:  
"CAGLIARI FAVOLOSA"**

Si chiude l'edizione 2015 di Leggendo Metropolitano. Venticinquemila le presenze secondo l'organizzazione. Ieri la chiusura con lo scrittore inglese Patrick McGrath: "Cagliari è una città favolosa. Dirò ai miei amici scrittori che devono venirci".

**CAGLIARI** - Tutto in quattro giorni: 25mila presenze, 50 ospiti, di livello internazionale e nazionale, 30 incontri, circa 4mila spettatori per i 5 a pagamento previsti in Piazza Palazzo (con Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi), 10 eventi collaterali, 35 volontari impiegati. Questi i numeri che fotografano la settima edizione del festival internazionale di letteratura "Leggendo Metropolitano - Il Vento che aspettiamo".

Soddisfatto il direttore artistico Saverio Gaeta: "Il festival è andato benissimo. Abbiamo raggiunto, e forse superato, lo standard qualitativo che da sempre lo contraddistingue". "Visti i numeri e i risultati - conclude Gaeta - confido nel fatto che l'edizione del prossimo anno potrà essere ancora migliore".

E un biglietto da visita "speciale" lo ha lasciato lo scrittore inglese Patrick McGrath, protagonista dell'evento che ieri sera ha chiuso la rassegna: "Il festival è fantastico, sono rimasto molto colpito dall'organizzazione, e Cagliari è una città favolosa. Dirò ai miei amici scrittori che devono venirci, perché questo è in assoluto uno dei migliori festival letterari a cui ho partecipato".

## Sommario Rassegna Stampa del 08/06/2015

| Testata        | Titolo                                                               | Pag. |
|----------------|----------------------------------------------------------------------|------|
| UNIONESARDA.IT | REPUBBLICA NOMADI, I CAMMINATORI IN VIAGGIO VERSO SAN NICOLO' GERREI | 2    |

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per inviarti pubblicità e servizi in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [clicca qui](#).  
Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie.

L'UNIONE SARDA.it Cultura

L'UnioneSarda.it » Cultura » Repubblica Nomadi, i camminatori in viaggio verso San Nicolò Gerrei

CULTURA

Repubblica Nomadi, i camminatori in viaggio verso San Nicolò Gerrei

Oggi alle 12:29 | di Simona Arthemalle

GOSSIP



Iessa  
adis:  
ito



Elena  
Santarelli  
...



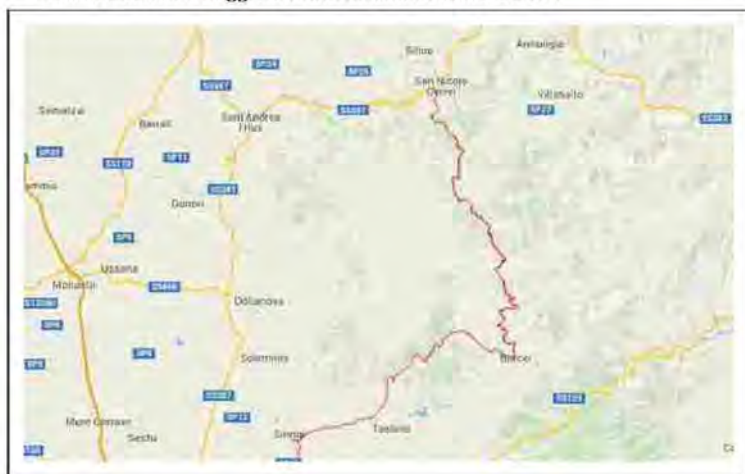
Altroci  
crisi,  
Charlo





In viaggio verso San Nicolò Gerrei

Dopo essersi lasciati alle spalle Burcei i camminatori di Repubblica Nomade sono in viaggio da Burcei a San Nicolò Gerrei.



Da Sinnai a San Nicolò Gerrei

Qui verranno accolti dall'amministrazione comunale e assisteranno, in piazza Emilio Lussu, alla presentazione del libro di Gerardo Piras "Saludi e Trigu".

I camminatori sono in viaggio dal 31 maggio, dopo aver visitato il Sulcis, sono arrivati a Cagliari dove hanno preso parte al Festival Leggendo Metropolitano. Il loro cammino si concluderà a Gavoi il 3 luglio.



nore... e Gad...

ANNUNCI

**GIONIERA CONTABILE** con esperier  
riennale valuta proposte di lavor  
che part time. Tel. 339-4769761



SPORT

- > Calcio
- > Volley
- > Basket
- > Altri Sport
- > Classifiche
- > Live

EDICOLA



Edizione  
digitale

ANNUNCI



Tutti gli  
annunci  
pubblicati dai  
nostri lettori

PAGINESARDE

Cerca aziende,  
prodotti e  
servizi in  
Sardegna

SONDAGGI



Le opinioni dei  
nostri lettori

L'UNIONE 24ore

12:51 CRONACA

**Incidente  
stradale a  
Ovodda. Muore...**

12:48 CRONACA

**Dawson Creek:  
svelato il vero  
finale**

12:47 CULTURA

**Repubblica  
Nomade,  
prossima tappa...**

12:38 CRONACA

**Gita finisce in tragedia,  
annegati sei ragazzi**

12:34 MULTIMEDIA

**Leopardo fuggito e  
ritrovato a Guspini**

12:29 CRONACA

**Cagliari, protesta  
degli autisti Ctm  
domani quattro...**

12:29 CULTURA

**Repubblica  
Nomadi, i  
camminatori in...**

12:23 CRONACA

**Lei vuole lasciarlo, lui la  
uccide e si spara**

12:17 CRONACA



**Giallo all'Automobile Club  
Francia, morti il...**

12:08 CRONACA

**Posti di lusso? Angelina e**

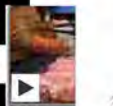
VIDEO NOTIZIE



losion  
zione



Di  
Battist  
a Nuoro



peril  
o del  
Syracu

## In viaggio verso San Nicolò Gerrei



di Simona Arthemalle

© Riproduzione riservata

ALTRE  
NOTIZIERepubblica  
Nomade in  
viaggio...Camminato  
ri di  
Sardegna...Sciola dà il  
benvenuto  
ai...Camminato  
ri di  
Sardegna...Un mese in  
cammino  
tra le...Sedilo, il  
paese che  
sussurra...

Nessun commento presente per questo articolo

CONSULTA IL TUO  
ABBONAMENTOACQUISTA UN  
ABBONAMENTOBIBLIOTECA  
DELL'IDENTITÀ

ANNUNCI



STORE



PAGINE SARDE

Download on the  
App StoreAPP ANDROID SU  
Google playPubblicità  
Segnalazioni  
ContattiCookie e policy  
Necrologie e economici

www.unionesarda.it

www.videolina.it

www.radiolina.it

Tutti i media del gruppo

© 2014 L'Unione Editoriale. Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione, anche parziale e con qualsiasi mezzo di tutti i materiali del sito.

## Sommario Rassegna Stampa del 08/06/2015

| Testata        | Titolo                                                                                                      | Pag. |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| UNIONESARDA.IT | <i>GLI STRAORDINARI INCONTRI DI LEGGENDO METROPOLITANO. "VI PRESENTO IL NIPOTE DI HEMINGWAY". GUARDA IL</i> | 2    |



Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per inviarti pubblicità e servizi in linea con le tue preferenze. X

Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie [clicca qui](#).

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie.

## L'UNIONE SARDA.it Cultura

L'UnioneSarda.it » Cultura » Gli straordinari incontri di Leggendo metropolitano. "Vi presento il nipote di...

CULTURA

## Gli straordinari incontri di Leggendo metropolitano. "Vi presento il nipote di Hemingway". Guarda il video

Oggi alle 07:06



Francesco Abate (a destra) intervista John Patrick Hemingway - foto Max Solinas

Un incontro speciale al festival cagliaritano Leggendo Metropolitano. John Patrick Hemingway (Usa, 1960) al fresco domenicale dei Giardini pubblici di Cagliari, racconta una famiglia speciale: suo nonno Ernest Miller (Premio Nobel 1954) e il figlio (quindi suo padre) Gregory. Lo fa a volte ridendo. A volte dovendo interrompere il confronto, quando l'emozione prende il sopravvento, e non per questioni di nostalgia.

### GOSSIP



Iressa  
adis:  
ito  
nore...



Elena  
Santarelli  
...



Altroci  
crisi,  
Charlo  
e Gad...

### ANNUNCI

CALE COMMERCIALE 110 mq corso  
torio Emanuele Cagliari vendesi  
3.000,00 euro. 339-1160085

### SPORT

- > Calcio
- > Volley
- > Basket
- > Altri Sport
- > Classifiche
- > Live

24 L'UNIONE 24ore

07:11 MULTIMEDIA



Patrick  
Hemingway, vi  
racconto chi...

07:06 CULTURA



Gli straordinari  
incontri di  
Leggendo...

07:05 CRONACA



Decapitata la  
statua del Papa  
santo. Grave...

06:58 CRONACA



La sua è una storia dura fatta di sofferenze, di un bambino cresciuto in una non famiglia. Una storia parallela fra un padre «il grande scrittore» suicidatosi nel 1961 e un figlio che soffriva di disturbi mentali («Gregory che divenne Gloria») che morì in carcere. Due vite con infiniti incroci raccontati da John nel libro «Strange Tribe: A Family Memoir» tradotto in tutto il mondo ma non in Italia.

Leggi l'intervista completa realizzata da Francesco Abate sull'Unione Sarda oggi in edicola.

**Trovi altri approfondimenti sulla copia online**

Leggila subito sul tuo PC, tablet e smartphone

Acquista ora la copia online



© Riproduzione riservata

#### ALTRE NOTIZIE



**Diario di "Leggendo..."**



**Leggendo metropolitana, da...**



**Expo, la civiltà nuragica...**



**Torino, i sardi al Salone del...**



**Cagliari, Leggendo...**



**Leggendo metropolitana: c'è...**

Edizione digitale

**Cagliari: tutti al mare, anzi no. Bus per il Poetto...**

IERI 22:05 CRONACA

#### ANNUNCI



**Torino: scoppia gomma. Atterraggio...**

IERI 21:49 CRONACA DI CAGLIARI

Tutti gli annunci pubblicati dai nostri lettori



**Pensate che il Ctm debba prevedere un...**

IERI 21:46 PRIMA PAGINA

#### PAGINESARDE

Cerca aziende, prodotti e servizi in Sardegna



**Pensate che Matteo Salvini possa diventare...**

IERI 21:51 CALCIO

#### SONDAGGI



**Turchia: alle elezioni politiche Erdogan perde...**

Le opinioni dei nostri lettori

IERI 21:19 AUTOMOBILISMO

**Gp del Canada: dominio**

#### VIDEO NOTIZIE



**losion i zione as in...**



**Di Battista a Nuoro una...**



**perito del Syracu...**



Nessun commento presente per questo articolo

## Sommario Rassegna Stampa del 09/06/2015

| Testata                    | Titolo                                      | Pag. |
|----------------------------|---------------------------------------------|------|
| LANUOVASARDEGNA.GELOCAL.IT | SCRITTORE E DETECTIVE PER NARRARE LA FOLLIA | 2    |



Su questo sito utilizziamo cookie tecnici e, previo tuo consenso, cookie di profilazione, nostri e di terze parti, per proporti pubblicità in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o prestare il consenso solo ad alcuni utilizzi [clicca qui](#). Cliccando in un punto qualsiasi dello schermo, effettuando un'azione di scroll o chiudendo questo banner, invece, presti il consenso all'uso di tutti i cookie. **OK**

QUOTIDIANI LOCALI LAVORO ANNUNCI ASTE METEOROLOGIE GUIDA TV



VERSIONE DIGITALE SEGUICI SU



**LA NUOVA** EDIZIONE  
Nuova Sardegna **SASSARI**



Cerca nel sito



CAMBIA EDIZIONE

HOME CRONACA SPORT SARDEGNA ITALIA MONDO FOTO VIDEO RISTORANTI ANNUNCI LOCALI PRIMA

Sei in: HOME > SARDEGNA > SCRITTORE E DETECTIVE PER NARRARE LA...

## Scrittore e detective per narrare la follia

Con la lectio magistralis dello scrittore Patrick Mc Grath si è chiuso il festival letterario Leggendo Metropolitano

09 giugno 2015



CAGLIARI. Narrare la follia, la ragione smembrata, il caos della mente, sembra quasi un controsenso quando occorre dotare un romanzo di struttura, di progressione e un chiaro disegno. **Patrick McGrath**, docente di scrittura all'Università di Princeton, ha dimostrato che si può farlo con successo, vista la fortuna dei suoi libri pubblicati in più di venti paesi, da "Spider" e "Martha Peake", fino a "Follia" e al recente "Constance".

Nell'ultima serata di Leggendo Metropolitano, domenica in piazza Palazzo (location di molti dei precedenti incontri, da Capossela a **Jeremy Rifkin**) con McGrath ha offerto una serie di motivazioni a questa sua capacità nella lectio magistralis che domenica sera ha chiuso il festival organizzato da Prohairesis. Per primo cita il fatto di aver abitato per lunghi anni alla porta accanto al manicomio in cui lavorava il padre psichiatra, basilare fonte di ispirazione, e aver compreso che la schizofrenia non è una semplice malattia, ma una sindrome complessa, una costellazione di sintomi e comportamenti.

Il secondo passo è l'aver studiato il romanzo gotico, e individuato nel New Gothic, di cui ha curato un'antologia, i due temi portanti della trasgressione e

IN EDICOLA

Sfogliala LA NUOVA SARDEGNA su tutti i tuoi schermi digitali.  
3 Mesi a soli 19,99€



ATTIVA

PRIMA PAGINA

della decadenza, e poi, come terzo elemento che si relaziona con questi, la follia. L'esempio, come ammiratore e lettore di Poe, sta nel protagonista de "Il barile di Ammontillado". Entrando nelle paranoie di Montresor, che ha murato vivo l'amico Fortunato in un palazzo veneziano, i lettori si trovano anche loro murati in una struttura soffocante ma logica che ha come premessa la follia. Da qui nacque il primo impulso per il protagonista schizofrenico di "Spider".

Altro esempio è "La tappezzeria gialla" di **Charlotte Perkins Gilman**, scrittrice e femminista di fine Ottocento, sottoposta per una psicosi post-partum alla cosiddetta "cura del riposo", con l'isolamento da ogni stimolo. Si salvò scrivendo la sua storia per convincere dell'errore della cura, descrivendo lucidamente le fasi, con l'ossessione per la tappezzeria della sua stanza/prigione, della discesa inesorabile nella follia. Così il protagonista di Spider – da cui Cronenberg trasse un film molto apprezzato da McGrath – prosegue per gradi nella sua ossessione per il gas, causa di morte della madre, fino a percepirne l'odore dentro di sé.

Non è irrazionalità, sottolinea McGrath, ma quasi la codificazione somatica del suo tormento legato alla cattiveria e al senso di colpa. Come l'immagine della "campana di vetro" di **Sylvia Plath**, in cui si è costretti a respirare la propria stessa aria pesante. Bisogna riuscire ad avvicinarsi a queste prospettive implacabili, e, citando Laing, comprendere come si può "morire di sete in un mondo pieno d'acqua". Capire, dice lo scrittore, come faceva suo padre, con empatia e comprensione, il mondo vissuto dai folli, la loro "lingua senza discorso", e attuare una forma di scrittura complessa, trasformando il lettore in un detective psichiatrico.

09 giugno 2015

TrovaCinema

Tutti i cinema »



BOX OFFICE

"Fury" conquista il primo posto

Scegli la città o la provincia

☒ Solo città ☐ Solo provincia

Scegli

Scegli per film o per cinema

oppure trova un film

oppure inserisci un cinema

CERCA

tvzap social TV

Seguici su



STASERA IN TV



21:20 - 23:15  
Cara Viola



21:10 - 23:15  
Detto Fatto Night - Ep. 2



21:10 - 23:30  
Il sospetto - Stagione 1 - Ep. 2



21:10 - 22:05  
The Flash - Stagione 1 - Ep. 21

Guida Tv completa »

CLASSIFICA TVZAP SOCIALSCORE



1. Servizio pubblico

81/100

Mi piace

IN EDICOLA

Sfoglia LA NUOVA SARDEGNA su tutti i tuoi schermi digitali.

3 Mesi a soli 19,99€

ATTIVA



ilmiolibro ebook

La coppia strategica

TOP EBOOK

La coppia strategica

di Davide Algeri, Valentina Guarasci, Simona Lauri

LIBRI E EBOOK

Dòmini

di Alessio Argiolas

Pubblicare un libro  
Fiabe, Fumetti, Fantascienza,  
Fantasy: il concorso  
Concorso narrativa  
Concorso saggistica

ilmiolibro.it

TrovaRistorante a Sassari

PROPOSTA DI OGGI

Mos Tapas Restaurant

Via Carducci 3, 07041 Alghero (SS)

## Sommario Rassegna Stampa del 10/06/2015

| Testata             | Titolo                                                       | Pag. |
|---------------------|--------------------------------------------------------------|------|
| SARDEGNAREPORTER.IT | CAGLIARI. CONCLUSA LA VII EDIZIONE DI LEGGENDO METROPOLITANO | 2    |



Sardegna Reporter utilizza i cookie per migliorare la tua navigazione sul sito. Utilizziamo cookie tecnici e di terze parti, anche per inviarti messaggi promozionali personalizzati. Continuando la navigazione ne accetti il loro utilizzo. [Informazioni](#) [Accetto](#)



**NEVER Do This Exercise**  
Here's why >>



ATTUALITÀ SPORT RUBRICHE POLITICA LE PROVINCE EDITORIALI IL MIS...FATTO QUOTIDIANO ANNUNCI

Home / LE PROVINCE / Cagliari / Cagliari. Conclusa la VII edizione di Leggendo Metropolitano

## Cagliari. Conclusa la VII edizione di Leggendo Metropolitano

Di **Andrea Corraïne** pubblicato il 9 giugno 2015 [@andreacorraïne](#)

SHARE

TWEET

SHARE

SHARE

0 COMMENTI

SEGUICI SU FACEBOOK



POPOLARI ARTICOLI RECENTI COMMENTI



**ORISTANO, INTERVISTA ALLA SCRITTRICE RITA SANNA**



**Libri al macero, le amare considerazioni di una scrittrice su un barbaro rituale**



**Maracalagonis. Scientology domani distribuirà i suoi opuscoli "La verità sulla droga"**



**Milano. Il divorzio breve. Una sfida della speranza oltre i fallimenti**



**Cagliari. Entra nel vivo MARteLive, mercoledì la presentazione del progetto**

POTREBBE INTERESSARTI...





Il vento di Leggendo Metropolitano ha percorso nel soffio di quattro giorni le strade di Castello: con un abbraccio simbolico alle 25.000 presenze, 50 ospiti, 35 incontri, 40.000 visualizzazioni al sito in un solo mese e 200.000 visualizzazioni sui social in poco più di una settimana, lo Staff LM ringrazia il pubblico della manifestazione e tutti coloro che hanno voluto sfogliare le pagine di questa VII edizione insieme a noi e agli ospiti del Festival! Ci scusiamo ancora una volta per aver creato qualche disagio ai cittadini per garantire la buona riuscita di una manifestazione che vuole valorizzare davvero la nostra Karalis, la futura città chiave del mediterraneo che ha bisogno di aprirsi a percorsi internazionali di promozione del turismo e della cultura. Nella speranza di avervi contagiato in entusiasmo verso i molteplici mondi della letteratura, vi aspettiamo nel 2016 per un nuovo concept e altrettanti ospiti da incontrare e conoscere.

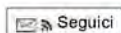
## Prezzi di un montascale?

Entro 1 ora 3 preventivi.  
Solo marchi leader.  
Risparmio del 30%!



NB: i visitatori che avessero acquistato l'ingresso per McGrath e non ancora provveduto al rimborso del biglietto, possono farlo fino a venerdì 12 giugno scrivendo

a: [biglietteria@leggendometropolitano.it](mailto:biglietteria@leggendometropolitano.it)



0



0



0



ARTICOLI CORRELATI

NEWS

SUIVE

← Precedente

**Crisi e Cra(s)i: intervista alla regista Daniela Corda**

**tribunapoliticaweb.it**  
**affaritaliani.it**

Media Partner - SARDEGNA REPORTER



**Napolitano "negli ultimi vent'anni  
impoverimento culturale e dei**



**SOPHARMA**  
ditta Dott. L. Rita Soro

ESERCIZIO FARMACEUTICO

Montemurro, Isola di Omini, Omini Cosmesi  
Alimentazione, Ortopedia,  
Dermatologia, Veterinaria

Piazza Vittoriana 3  
Santa Teresa Gallura  
Tel. 0789.735184

*Il Mare alla Tavola*  
RISTORANTE - PIZZERIA



Via Pertierra, 6 nei pressi tunnel del centro - Santa Teresa Gallura  
Tel. 0789.741092 - Fax: 0789.741290  
[www.lamparaistorante.it](http://www.lamparaistorante.it) - [lamparaistorante@gmail.com](mailto:lamparaistorante@gmail.com)

## Sommario Rassegna Stampa del 09/06/2015

| Testata     | Titolo                                                                                    | Pag. |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| VISTANET.IT | LEGGENDO METROPOLITANO A CAGLIARI. GLI INTERVENTI DI ESPA E<br>GIACOBINI SULLINTEGRAZIONE | 2    |





HOME CRONACA ATTUALITÀ POLITICA SPORT CULTURA ED EVENTI CONTATTI OGLIASTRA

## HEADLINE NEWS

Leggendo Metropolitano a Cagliari. Gli interventi di Espa e Giacobini sull'integrazione 9 giugno 2015

Home / Attualità / Cagliari / Cronaca



Espe e Giacobini a "Leggendo Metropolitano"

## Leggendo Metropolitano a Cagliari. Gli interventi di Espa e Giacobini sull'integrazione

!! Ti piace questo Articolo?

9 giugno 2015 Lisa Ferrell



espe e giacobini

Cerebrolesi (con sede anche a Cagliari) di cui ora è Presidente Nazionale.

Presso il Bastione Santa Croce a Cagliari, si è tenuto "Leggendo metropolitano", festival culturale internazionale promosso dalla Fondazione Agnelli e dall'Abc Federazione Italiana. Immersi nello spettacolare scenario di una delle zone più suggestive di Cagliari, i presenti hanno discusso in merito al tema "Scuola e società: frontiere e confini del mondo dell'inclusione". Tra gli ospiti e promotori dell'evento Marco Espa, fondatore dal 1990 dell'Abc Associazione Bambini

DDU BÖGIO ISCHIRE AICI

PRODOTTO E REALIZZATO DALLA SOCIETÀ DI SERVIZI E SERVIZI, S.p.A. (SOCIETÀ A RISPONDEVOLE LIMITATA)  
AUTORENDA DI SERVIZI E SERVIZI, S.p.A. (SOCIETÀ A RISPONDEVOLE LIMITATA)  
SOCIETÀ DI SERVIZI E SERVIZI, S.p.A. (SOCIETÀ A RISPONDEVOLE LIMITATA)  
SOCIETÀ DI SERVIZI E SERVIZI, S.p.A. (SOCIETÀ A RISPONDEVOLE LIMITATA)

### RUBRICHE - CAGLIARI



### Imprenditore del mese. Chessa Lab il brand di abbigliamento sardo creato del giovane designer Renato Chessa

9 giugno 2015 Francesca Lai

Si chiama Chessa Lab il nuovo marchio di abbigliamento tutto sardo. Il designer, ventinovenne Renato Chessa, originario di Vallermosa, si divide oggi tra la Sardegna e la Lombardia, terra quest'ultima,...



### Leggende cagliaritanne. Dais, il fantasma della grotta dei colombi.

8 giugno 2015 Simone Gandia



### "Hangreen": la tecnologia al servizio dell'ambiente. Intervista ai vincitori dello Startup Weekend 2015.

4 giugno 2015 Stefania Lapenna



Il suo intervento ha toccato il tema dei diritti delle persone con disabilità in ambito scolastico, sostenendo quanto il loro inserimento e la loro integrazione sia in grado di alzare la qualità del sistema scolastico stesso. "In Italia - ha dichiarato Espa - abbiamo una legislazione davvero importante in merito alla disabilità, ma è necessario migliorare la situazione per quanto riguarda la formazione del personale docente e le capacità della scuola come struttura in grado di includere le persone con disabilità. La scuola è importante per le persone con disabilità perché molto spesso è la prima istituzione che permette ai ragazzi di non essere chiusi negli istituti".

A moderare la serata Carlo Giacobini, giornalista, operatore sociale e direttore responsabile di Handylex.org, sito che dal 1997 offre informazioni e supporto in materia di norme sulla disabilità. In merito a questo argomento ha dichiarato che "in Sardegna tra le persone con gravi disabilità, vi è da una parte soddisfazione per alcuni modelli organizzativi frutto di sacrifici e anni di lotta, che sono noti e lodati da tutti, mentre dall'altra si ha molta paura di perdere tutto questo, di non sviluppare questo modello oltre i suoi confini a favore dell'inclusione, dei diritti umani, della realizzazione dei singoli progetti di vita".

"Da tutta Italia - ha aggiunto Giacobini - osserviamo con attenzione i progetti presenti nella vostra Isola: sono molto interessanti, e diamo la nostra piena disponibilità nella difesa, nella protezione ma anche nello sviluppo di quello che è il modello Sardegna." In merito a una eventuale futura importazione di Handylex.org in Sardegna, Carlo Giacobini ha annunciato che la creazione di un "sistema informativo che sia basato da un lato sulla ricerca e il censimento delle norme di riferimento e dall'altro su schede di tipologia divulgativa, affinché tutti comprendano e conoscano quali sono i loro doveri e i loro diritti. Sarà un prodotto e un progetto che costruiremo assieme con gli amici dell'Abc".

L'inclusione è stata quindi l'argomento centrale del dibattito, in riferimento non solo alle persone con disabilità, ma anche nei confronti dei cittadini stranieri. In merito si è pronunciata durante il Festival anche Claudia Bosco della Fondazione Agnelli, la quale ha prospettato i vantaggi dell'inclusione dei cittadini stranieri per il sistema scolastico italiano, sottolineandone anche le difficoltà che purtroppo molto spesso è facile incontrare nella realizzazione di tali progetti.

Giacobini sulla presenza di migranti all'interno del capoluogo, ha così commentato: "C'è una presenza significativa, probabilmente si tratta anche di una situazione di emergenza, di migranti. Si vede e si rileva un certo disagio, certamente diffuso anche in altre città italiane, che però diventa un problema dal punto di vista dell'inclusione e della vivibilità. È un problema che va affrontato seriamente e che valica i confini di Cagliari. L'inclusione - ha aggiunto - è un argomento centrale in questo momento, ed è utile ricordare che il suo significato è l'esatto opposto della segregazione".

## Comments

comments

!! Ti piace questo Articolo?

SHARE THIS ARTICLE :

**Cagliari**  
Italia > Sardegna

Vuoi scoprire il meteo per la tua località?

Cerca...

|                        |                        |                        |
|------------------------|------------------------|------------------------|
| mar 09<br>20°C<br>30°C | mer 10<br>19°C<br>29°C | gio 11<br>19°C<br>29°C |
| ven 12<br>21°C<br>29°C | sab 13<br>21°C<br>29°C | dom 14<br>19°C<br>27°C |

stampa PDF 3RMeteo.com

Meteo Cagliari

## RUBRICHE



### Il parere dello psicologo. La bimba di 18 mesi dimenticata sul seggiolone dell'auto

7 giugno 2015 Unif. Giovanni (Unif.)

I neonati sono tutti diversi, per quanto simili nell'aspetto ci sono quelli che dormono sempre, quelli che piangono sempre e non si sa bene perché, quelli che dormono tutta la...



### Il parere dello psicologo. L'omertà sulla morte dello studente precipitato dal 5 piano di un hotel a Milano

31 maggio 2015

Dot. (Giovanni) Bologna

1



### Relazioni amorose nel 2015: il sognatore, l'amanettato e lo stratega.

## Leggendo Metropolitano: in 25mila per Il Vento che aspettiamo - Eventi

NOTIZIE

Comune di Cagliari News



Edizione di successo per il Festival Internazionale di Letteratura del 4-7 giugno 2015 in Castello a Cagliari.

Tutto in quattro giorni: **25mila presenze**, **50 ospiti**, di livello internazionale e nazionale, 30 incontri, circa **4mila spettatori** per i 5 a pagamento previsti in Piazza Palazzo (con Enrique Vila Matas, Vinicio Capossela, Aaron Ciechanover, Jeremy Rifkin, Hanif Kureishi), **10 eventi collaterali**, **35 "Leggendari"** (i volontari impegnati). E ancora: **40mila accessi** al sito ufficiale registrati in poco più di un mese, più di **200mila visualizzazioni** in una settimana dei flash mob organizzati sui bus del CTM dalla compagnia teatrale EllioT, 27mila visualizzazioni dei post della pagina ufficiale su facebook nell'ultima settimana. Questi i numeri che fotografano la settima edizione del festival internazionale di letteratura **Leggendo Metropolitano – Il Vento che aspettiamo**.

**Molto soddisfatto il direttore artistico Saverio Gaeta**: "Il festival è andato benissimo. Abbiamo raggiunto, e forse superato, lo standard qualitativo che da sempre lo contraddistingue". "Visti i numeri e i risultati – conclude Gaeta – confido nel fatto che l'edizione del prossimo anno potrà essere ancora migliore".

**E un biglietto da visita "speciale" lo ha lasciato lo scrittore inglese Patrick McGrath**, protagonista dell'evento che ha chiuso ieri sera la rassegna: "Il festival è fantastico, sono rimasto molto colpito dall'organizzazione, e Cagliari è una città favolosa. Dirò ai miei amici scrittori che devono venirci, perché questo è in assoluto uno dei migliori festival letterari a cui ho partecipato".

**Vedi su Comune di Cagliari News**

Condividi questo post



Trovaci su Facebook





## Sommario Rassegna Stampa del 10/06/2015

| Testata      | Titolo                                                         | Pag. |
|--------------|----------------------------------------------------------------|------|
| SUPERANDO.IT | <i>INTENSE GIORNATE, A CAGLIARI, NEL SEGNO DELL'INCLUSIONE</i> | 2    |

Home > Società > Intense giornate, a Cagliari, nel segno dell'inclusione

## Intense giornate, a Cagliari, nel segno dell'inclusione

Senza compiacenti celebrazioni, le giornate che hanno coinciso a Cagliari con il venticinquennale dell'ABC Sardegna, importante componente della Federazione Italiana ABC (Associazione Bambini Cerebrolesi), hanno prodotto tanti momenti di preziosa riflessione, confronto e comunicazione, tra storie difficili, soluzioni adottate e aspettative per il futuro, all'insegna di un'inclusione raggiunta in modo trasversale e di un'incrollabile volontà di mantenerla.



Che bel gruppo, quello dell'ABC Sardegna (Associazione Bambini Cerebrolesi), riunito per la due giorni celebrativa del proprio venticinquennale!

Giornate intense, a Cagliari, per l'inclusione delle persone con disabilità. Giornate di riflessione, di confronto e di sintesi, ma anche di comunicazione ben oltre i confini dell'associazionismo. Nel capoluogo sardo, innanzitutto, si è svolta la settima edizione del Festival Letterario Internazionale *Leggendo Metropolitano*, dall'affascinante titolo //

*vento che aspettiamo.*

Una rassegna, quella organizzata dall'Associazione Culturale Prohairesis, di ampio respiro e che vede la partecipazione di un variegato plotone di scrittori, sociologi, scienziati, artisti italiani e stranieri, con l'intento di favorire la disseminazione delle più recenti riflessioni e produzioni e di diffondere conoscenza, consapevolezza e senso critico.

Ma è soprattutto grazie alla visione, all'acume e alla sensibilità di un robusto direttore artistico come **Saverio Gaeta** e al consolidato partenariato del Festival con l'ABC Sardegna (Associazione Bambini Cerebrolesi), che l'iniziativa ha riservato uno spazio di approfondimento anche ai **temi della disabilità**. Nella giornata di apertura del 4 giugno, infatti, nella splendida cornice del tramonto al Bastione Santa Croce, si è tenuto l'incontro-dibattito intitolato *Scuola e società: frontiere (e confini) nel mondo dell'inclusione*, alla presenza di un pubblico ampio e interessato.

Moderato e animato dal direttore editoriale del nostro giornale «Superando.it», **Carlo Giacobini** – responsabile anche del Servizio HandyLex.org -, l'appuntamento ha potuto contare sulla presenza di **Marco Espa**, cagliaritano, presidente nazionale della Federazione Italiana ABC e componente della Giunta Nazionale della FISH (Federazione Italiana per il Superamento dell'Handicap), di **Franca Bosc**, docente di Lingua Italiana per Stranieri all'Università di Milano e di **Alessandra Farris**, una delle ideatrici della startup *IntendiMe*, progetto dedicato ai sordi.

**Franca Bosc** vanta un'esperienza pluriennale sul fronte dell'inclusione scolastica degli alunni



### ARTICOLI CORRELATI

- Laurearsi con gli occhi, grazie alla Vita Indipendente
- La sindrome X fragile in Sardegna
- Un "diversamente comunicante" laureato in comunicazione!
- Mobilitarsi serve, eccome!
- Una storia che continua, per i diritti di tutti

### ULTIMI ARTICOLI IN SOCIETÀ

- Intense giornate, a Cagliari, nel segno dell'inclusione
- Riforma sociosanitaria in Lombardia: perché si deve fare di più
- Lavoriamo per i diritti di tutte le persone con autismo
- Famiglia per chi, famiglia per cosa
- Quando cade il naso, come affrontare quell'assenza?
- Musica, autismo e comunicazione: al di là delle parole



stranieri. Per molti anni, infatti, ha tenuto corsi di formazione organizzati dagli Uffici Scolastici e dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca. Fa parte del Comitato Scientifico del Master *Promotals* dell'Università di Milano, del Centro Interculturale del Comune di Torino e della Direzione Editoriale della rivista «Italiano LinguaDue». Ha collaborato inoltre con l'Unione Europea a Bruxelles e con il Consiglio d'Europa a Strasburgo, per la realizzazione di programmi connessi all'insegnamento dell'italiano. Collabora infine con la Fondazione Agnelli ed è autrice di manuali e altre pubblicazioni.

La sua riflessione è stata lucida e a tutto tondo proprio sulle difficoltà – ma anche sulle strategie più opportune – per far sì che i processi di inclusione **non si limitino ad enunciazioni, ma si trasformino in concretezza**.

In Italia gli alunni stranieri (di prima e seconda generazione) sono circa 800.000 ed è necessario innanzitutto considerare le seconde generazioni come una **"popolazione plurale"**, all'interno della quale si sommano componenti diverse per luogo di nascita ed età di arrivo in Italia. Particolare rilevanza, in tal senso, ha il fenomeno delle nascite in Italia da genitori stranieri, che da un decennio a questa parte sta modificando il profilo delle giovani generazioni, soprattutto nelle Regioni del Centro Nord.

In secondo luogo è importante osservare la loro struttura per età, rivelatrice di quale potrà essere la loro evoluzione nel prossimo futuro. La dispersione scolastica degli studenti stranieri è decisamente superiore a quella (già troppo elevata) degli studenti italiani. È necessario quindi intervenire in modo qualificato non solo sull'apprendimento della lingua, ma anche sui metodi di studio.

Successivamente **Marco Espa**, sottoposto a domande assai impegnative dal moderatore dell'incontro, ha dato il meglio di sé in quanto a contenuti ed efficacia, rimarcando in primo luogo che parlare di inclusione delle persone con disabilità in Sardegna significa innanzitutto riferirsi a un modello adottato grazie **alla pressione e all'impegno propositivo delle associazioni** e all'attenzione di alcuni Amministratori Pubblici, che hanno saputo cogliere l'opportunità del cambiamento nella qualità è quantità della spesa.

Oggi, infatti, si contano nell'Isola circa **38.000 progetti personalizzati** derivanti dalla Legge **162/98**: vita indipendente, domiciliarità, sostegno all'inclusione e supporto alle responsabilità genitoriali sono dunque gli obiettivi, perseguiti in alternativa alla segregazione, ricovero, istituzionalizzazione.

Obiettivi e sostanza – va detto – **molto diversi da quelli adottati da molte altre Regioni**, cosicché si arriva al dato che – per spesa procapite per la disabilità – la Sardegna è la prima Regione dopo le due Province Autonome di Trento e Bolzano. Ma, come dice Espa, «non è solo la dimensione quantitativa che fa la differenza, ma anche la **qualità della spesa**».

E tuttavia, su questo impegno di spesa c'è stato di recente un **tentativo di compressione**, contro il quale solo un'**ampia e condivisa mobilitazione** delle associazioni e delle persone ha consentito di recuperare le risorse necessarie. Si tratta cioè di un "modello che funziona", ma che è oggetto di continue riflessioni e affinamenti.

Qualche preoccupazione in più deriva invece dal progetto sardo **Ritornare a casa** (*Programma per promuovere l'uscita dagli istituti delle persone con disabilità grave*), rivolto appunto a persone con severe esigenze di ospedalizzazione a domicilio.

Dimostratamente, costa



Carlo Giacobini e Marco Espa, durante l'incontro di tema legislativo, tenutosi il 6 giugno a Cagliari

- "La mia immagine ti appartiene": meditazione sulla disabilità
- Essere persone con disabilità nel cuore dell'Africa
- "Mafia Capitale" e i rischi per il non profit
- Quando la lentezza può essere una fortuna
- Storia di camion e di amicizia, che fa stare bene
- "Lo spettro dell'autismo" su RAI Scuola
- Il "CINEDEAF" di Roma è un appuntamento unico
- Una storia che continua, per i diritti di tutti
- A Pagani tre giornate di sport, salute e spettacolo
- Primi in sicurezza
- A volte non è difficile fare buona informazione
- Andrea Bianco espone a Bolzano
- Come sono "viste" le persone con sindrome di Down?
- Migranti con disabilità: l'emergenza dei "più invisibili"



meno al Servizio Sanitario Regionale la permanenza al domicilio di persone soprattutto con forte carico assistenziale anche di tipo sanitario. Purtroppo, proprio in questi giorni, è in corso una **contrattazione dai toni molto aspri** sull'intenzione della Regione di ridurre i finanziamenti di circa 10 milioni di euro. Ne è protagonista, ancora una volta, **Salvatore Usala del Comitato 16 Novembre**, sostenuto da un gruppo piuttosto compatto e agguerrito, del quale, mentre scriviamo questo testo, è in corso una **manifestazione di protesta** sotto la sede dell'Assessorato Regionale alla Sanità.

Dal canto suo, **Alessandra Farris** ha dimostrato tutto l'entusiasmo e le intuizioni tipiche dei giovani, Laureanda in Lettere Classiche, cresciuta con due genitori sordi, ha conosciuto Giorgia, Antonio e Andrea all'università di Cagliari grazie all'iniziativa ministeriale *Contamination Lab*, dove insieme hanno dato vita a *IntendiMe*, la citata startup vincitrice dell'edizione 2014, con un progetto dedicato alle **persone sorde**.

Il sistema, dall'uso estremamente amichevole e semplice, consente di ricevere su un normale smartphone le vibrazioni inviate dalle segnalazioni sonore di un qualsiasi apparecchio domestico: dall'antifurto alla segnalazione di incendio, dall'allagamento alla fuga di gas, dal campanello di casa al forno a microonde. Qualsiasi strumento che emetta segnali sonori cui venga applicata una placca delle grandezza di una moneta è in grado quindi di inviare un input al proprio smartphone su cui è installata la app di *IntendiMe*.

La presentazione del progetto è stata anche l'occasione per approfondire il tema delle difficoltà tipiche delle persone sorde o ipoacusiche.

Ma il 6 e il 7 giugno scorsi hanno coinciso pure con le due giornate di celebrazioni dei **venticinque anni** dell'ABC Sardegna, una festa, ma anche un momento di confronto soprattutto attraverso le esperienze di vita, le difficoltà, le soluzioni, le attese.

Nel pomeriggio di sabato 6, **Luisanna Loddo**, da presidente dell'Associazione e da genitore, ha condotto l'Incontro introduttivo ricordando gli elementi principali dell'azione di ABC in questi anni, vale a dire l'impegno con le singole persone, ma anche l'azione politica di proposta, di analisi, di confronto con le Istituzioni e – punto di forza e autorevolezza – **con tutte le altre associazioni**. «Famiglie – ha sottolineato – che con i loro figli, nelle situazioni più estreme, si sono unite e hanno "re-agito", alzato la testa e operato per i diritti di tutti. Vita fatta di tanto impegno, ma anche ricca soddisfazioni e grandi gioie». Non a caso *Re-agire* è stato anche il titolo e il motivo conduttore dell'intero incontro, durante il quale il raccontarsi dei genitori e delle famiglie non è mai apparso come **auto-celebrativo e auto-commiserativo**. Si è notato invece un rafforzamento consapevole e asciutto della convinzione che il reciproco sostegno e che lo sviluppo di servizi e supporti autorevoli **sviluppa scenari diversi e più sostenibili per tutti**.

Uno spazio assai sentito e partecipato è stato dedicato all'approfondimento di tematiche di **natura normativa**, con la partecipazione dei citati **Carlo Giacobini** e **Marco Espa**.

Sulla graticola soprattutto il tema dell'**ISEE** (Indicatore della Situazione Economica Equivalente) e soprattutto le conseguenze che la riforma di quest'ultimo stanno portando alle persone con disabilità e alle loro famiglie, ma anche – e con risvolti molto interessanti – la questione dell'adozione consapevole di strumenti finanziari adeguati per il cosiddetto **"Dopo di Noi"** delle persone con disabilità, il tutto davanti a un pubblico maturo, deciso ma non "rabbioso", sereno ma convinto delle proprie forze da impiegare per il cambiamento e dell'esperienza già maturata con successi e insuccessi.



Lo staff dirigenziale e operativo dell'ABC Sardegna

Magistralmente condotto, infine, l'incontro di domenica 7 da **Rita Polo** e **Francesca Palmas**, due vere e proprie "colonne portanti" dell'ABC, ben note e apprezzate anche al di fuori della Sardegna.

L'Associazione ha deciso di dedicare l'intera mattinata ai **protagonisti**, ai ragazzi e agli adulti che con il loro impegno e **con il supporto** dell'Associazione stessa –

fatto di risorse e competenze – hanno realizzato o stanno compiendo un loro progetto di vita. Anche questo momento è stato scevro da compiacenti celebrazioni. Ciascuna storia ha messo in luce, infatti, le difficoltà dei percorsi, le soluzioni alternative adottate, le aspettative per il futuro. **Trasversale** l'inclusione perseguita e raggiunta. **Incrollabile** la volontà di mantenerla.

**Silvia**, giovane con una grave forma di atrofia muscolare spinale (SMA), ha riportato il suo percorso scolastico, la sua passione per le nuove tecnologie, soprattutto in relazione al "fare" al "comunicare". Oggi, dopo una carriera scolastica che sembra una sfida costante, è un'entusiasta studentessa di Informatica, iscritta all'Università di Pisa.

**Paolo** ha superato le sue difficoltà di comunicazione e di movimento, laureandosi a Cagliari in Lettere con Indirizzo Turistico.

**Alessio**, appassionato praticante di atletica, ha raccontato la sua storia di relazione con gli altri, di sfida sportiva, di voglia di relazionarsi e di animare i gruppi con i quali è in contatto.

**Luca**, persona con sindrome dell'X Fragile, supportato da operatori attenti (l'Associazione **Sindrome X Fragile Sardegna** è tra l'altro una delle più consolidate d'Italia), si sta per laureare in Scienze della Comunicazione, ma gli interessa di più raccontare – come conquista – i suoi viaggi e l'incontro con altre culture.

**Maria Antonietta** comunica con il supporto di una lavagna di carta, ma questo non le impedisce, grazie alla volontà e al convinto supporto della famiglia e degli operatori, di scrivere, di esprimere sentimenti e riflessioni profonde e di raccontarsi.

Venticinque anni di ABC Sardegna che hanno inciso in modo determinante su tante storie personali, su tante vicende familiari. **Il lustro migliore per altrettanti lustri.** (G.C.)

10 giugno 2015

Riproduzione riservata

Ultimo aggiornamento: 10 giugno 2015 16:12

Tweet



Redazione

Crediti

Ricerca avanzata

Accessibilità

Feed



Testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Padova (Registro Stampa n. 216), 7 gennaio 2009

Editore: Agenzia E.Net s.r.l.

Direttore editoriale: Carlo Giacobini

Segretario di redazione: Stefano Borgaro

Copyright © 2012 Agenzia E.Net s.r.l.

Superando.it è un progetto

## Sommario Rassegna Stampa del 11/06/2015

| Testata              | Titolo                                                                         | Pag. |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------|
| CAGLIARIGLOBALIST.IT | <i>EPPURE SOFFIA ANCORA. A LEGGENDO METROPOLITANO: IL VENTO CHE ASPETTIAMO</i> | 2    |



Globalist

next stop

cagliari



Marco Versari: bioplastiche future della chimica verde



A giugno parte il circuito Regionale di Beach Volley 2015



Sa genti depit papai: lo Stagno-mangiatola dal 1982 al 2015

globalist syndication

[ Chi siamo | Contatti | Login ]

cerca nel sito

Cerca



POLITICA TERRITORIO LAVORO UNIVERSITA' SPORT CULTURA VIDEO L'EDITORIALE FOOD VETRINA ATTUALITA'

CULTURA

Più lette

del giorno della settimana del mese



1. Sa genti depit papai: lo Stagno-mangiatola dal 1982 al 2015

2. La Dinamo batte Milano e vola in finale

3. Talk: intervista a Maria Mantega 'Io, sola'

4. Le riforme che hanno immiserito la Sardegna

5. Migranti protestano: il cibo è di scarsa qualità

6. Enrico Berlinguer: trentuno anni fa moriva il leader del Pci

7. Eppure soffia ancora. A Leggendo metropolitano: il vento che aspettiamo

## Eppure soffia ancora. A Leggendo metropolitano: il vento che aspettiamo

Nuove prospettive di comunicazione e giornalismo culturale. [Mario Salis]

MARIO SALIS

giovedì 11 giugno 2015 19:53

Mi piace 0

Condividi

Commenta Tweet

Iscriviti

Crea un account o Accedi per vedere cosa consigliano i tuoi amici.



**Federica non c'è più, ma resta quello che ci ha insegnato**  
98 persone consigliano questo elemento.



**Il Cagliari risponde a Abete: chi ha chiuso lo stadio ha danneggiato il calcio**  
12 persone consigliano questo elemento.



**Quartucciu, sabato l'inaugurazione della nuova Piazza Parrocchia**  
10 persone consigliano questo elemento.



**Ammalarsi di tiroide e scoprirlo per caso**  
29 persone consigliano questo elemento.



**Chi vorresti, fra i candidati elencati, fosse il nuovo Governatore sardo?**

Connetti

Utente:

Password:

Connetti



di Mario Salis

A leggendo Metropolitano: il vento che aspettiamo! Come quando il Maestrale a fine corsa irrompe nel Mediterraneo fino ad infrangersi sulle mura di "una città bellissima, aspra, pietrosa con una storia tutta scritta e apparente nelle pietre come i segni del tempo su un viso". Impresi dagli Aragonesi prima e dai Piemontesi dopo, oltre a ciò che si immagina e più non si vede, cancellato per sempre dalla follia distruttrice venuta dal cielo. Così le parole di Carlo Levi mentre guarda Cagliari, la città del sole. Ma il destino di una città può affidarsi al carattere mutevole del vento? Sferzante, sconvolgente come la Bora a Trieste, che quando non arriva è quasi invocata con il soffio di un respiro, al riparo dello storico Caffè degli Specchi, punto d'incontro di Umberto Saba, James Joyce ed Italo Svevo. Laddove un semplice tavolino di foggia viennese può diventare scenario di attività culturali.

A Cagliari nel secolo scorso, invece da quelli di ghisa del Caffè Genovese quando il Maestro della navigazione dominava incessante sulla città. Così fu anche per Grazia Deledda - manco a dirlo del suo Canne al vento - Emilio Lussu con la tempesta della politica che scatenerà la Grande Guerra, David Herbert Lawrence, Gabriele

D'Annunzio, Salvatore Quasimodo, Elio Vittorini, Sibilla Aleramo e con il bel canto di Beniamino Gigli che si scioglie al calore dei suoi ammiratori in città. Oggi: al bastione di Santa Croce, il chiostro della Facoltà di Architettura, piazza Palazzo. Fortezza inespugnata agli assalti rivoluzionari francesi, l'austero Collegio Gesuita, un più recente ex parcheggio. Ma tutti luoghi rigorosamente a cielo aperto dove si può aspettare, perché non è vero che le parole dette al vento perdono la loro forza. Del resto, nella conferenza stampa di presentazione del prestigioso evento culturale, giunto alla sua settima edizione, non si era fatto mistero delle aspettative maturate nel corso di una promettente primavera cagliaritana. A cominciare dalla Settimana Santa, la Festa di Sant'Efisio e Monumenti aperti.

I numeri consegnati all'edizione appena andata in archivio di Leggendo metropolitano 2015 sono di tutto riguardo: 25.000 presenze, 50 ospiti, 35 incontri, 40.000 contatti al sito in un solo mese e 200.000 visualizzazioni sui social in una settimana. Poiché la cultura, se vuole vivere e "mangiare" deve sapere fare i conti anche con bilanci esangui, è saggio lavorare per il 2016. Già fissato l'appuntamento dal 2 al 6 giugno, per guardare con fiducia all'ambizioso traguardo del decimo anno. Nei giorni del Festival la città ha dato bella mostra di sé, una pedonalizzazione più condivisa che imposta nei luoghi interessati dalla manifestazione. Volti attenti e distesi a seguire dibattiti impegnati, operatori della comunicazione - una postazione fissa di Radio X - e dell'immagine che finalmente lavorano a proprio agio, di fronte ad uno scenario naturale mozzafiato dove perfino i pantografi delle gru del porto industriale si stagliavano netti di contorno sul tramonto, facendo dimenticare ardite torri proprio davanti alla scomparsa capitale giudicale. Una città dove si può sognare ad occhi aperti, senza però dimenticare che i negozi chiudono insieme alle librerie; al calo delle vendite dei giornali. Almeno di quelli rimasti aperti ed ampiamente rimaneggiati da profonde ristrutturazioni. Brutte notizie sembrerebbe, alla stregua di inconfessabili compiacimenti che possono abbattersi su chiunque. La preoccupazione è innegabile ma non deve diventare rassegnazione anche quando proprio di fronte e poco distante dove attraccano le navi da crociera, al molo rinfusa del porto canale un pattugliatore d'altura tedesco - quella classe di navi che una volta si chiamavano fregate - sbarca 880 migranti.

Ma è ancora la forza delle parole, che non si lasciano disarmare facilmente, talvolta preda e complici del proprio fascino e potere. Quelle dal tono pacato di Tommaso Pincio quando parla di una nuova capacità riflessiva nel rapporto rivoluzionario con la rete, che sottraendo tempo agli scrittori come ai lettori può alimentare una nuova solitudine. Oppure sentire già nel breve tratto dal Chiostro al belvedere di Santa Croce, quelle on the road che conducono al malaffare, pronunciate senza perifrasi da Alfonso Sabella, coraggioso come un magistrato e assessore alla legalità del Campidoglio, nell'attualità sconcertante dell'inchiesta mafia capitale. Parlano del muro della vergogna sul litorale di Ostia laddove non si vede il mare. E non c'è da essere pessimisti o far venire cattivi pensieri come a Lucio Dalla. E non c'è più lavoro, non c'è più decoro e non abbiamo da mangiare, quando canta com'è Profondo il mare.

"Il pericolo maggiore sta oggi nella rassegnazione, nella tendenza a considerare la mafia quasi come un male inevitabile della nostra epoca. Bisogna reagire, bisogna far comprendere ai giovani in particolare che la mafia, con la produzione e il commercio delle sostanze stupefacenti, ha superato se stessa nella potenza criminale che l'ha sempre contraddistinta" Sono le parole di un'intervista dimenticata del magistrato Rocco Chinnici. Correva l'anno 1983, pochi mesi prima dell'eccidio del 29 luglio. Una domanda dal pubblico dimostra anche a Cagliari la forte carica virale delle parole e delle perniciose contaminazioni, quando Sabella risponde col fenomeno della lievitazione nell'isola delle sale da gioco o dell'inspiegabile incremento degli sportelli bancari in un certo periodo ed in una data area. Verità sottaciute, accolte da sguardi perplessi e parole fuggenti.



L'auspicio che la nostra isola possa diventare un laboratorio, non si affranca ancora dall'insidia dell'inganno. Ma dove si va senza novità? E tuttavia bisogna saper dare credito, la diffidenza non è mai stata la soluzione giusta.

Ad esempio, cosa vuol dire parlare oggi di comunicazione e di giornalismo culturale. Sicuramente di una importante opportunità, non facile, complessa. Più di ottomila case editrici per duecento titoli al giorno, quasi settantamila in un anno. Social e blog, oggi qualificati concorrenti alle terze pagine dei quotidiani, periodici e riviste e rubriche televisive con la radio che regge ancora egregiamente. C'è molto da fare per studiare e lavorare. Più di un segnale dentro il Festival: un work shop con la presenza di Armando Massarenti del supplemento culturale Domenica - Sole 24Ore. Diciamo che Cagliari e la sua Università sono sulla buona strada. Ci vuole di più, come testimonia la recente iniziativa a Scienze della Comunicazione sul giornalismo digitale. Alla rassegna letteraria a moderare un dibattito sulle esperienze di multiculturalismo nelle società urbane contemporanee, è intervenuto il giornalista Rai Giorgio Zanchini di Radio Anch'io, peraltro condirettore del Festival del giornalismo culturale di Urbino dell'aprile scorso.

Diffondere e trasmettere cultura, promuovere l'editoria, significa anche informazione, nuove prospettive di giornalismo culturale. La rete rappresenta una opportunità propizia e non solo una spietata concorrente della carta stampata. Comunicazione e cultura come virtuoso valore aggiunto oppure si tratta ancora di dimostrare i suoi legami con i problemi dello sviluppo. Un festival letterario lo può testimoniare, senza essere gravato dall'inerzia dello sfaccendato "non sono questi i veri problemi" o dal peso di luoghi comuni che fanno schermo di altre competenze e responsabilità, generando peraltro sterili polemiche.

Ad una condizione, come può insegnare l'evocata metafora del pavone, che si fa ammirare solo da chi già lo conosce. Uscire dai ristretti ambiti elitari senza disperdere le specialità. Alla luce della città del sole. A Leggendo metropolitano buon vento! Come quello di Sardegna: soffiava 252 giorni all'anno - moderato tra gli undici ed i venti nodi - perché aspettare ancora?



Cagliari.globalist



Mi piace 10.255

[Follow @globalist](#)[Aggiungi Commento](#)Per la tua pubblicità sul Globalist, Websystem **GRUPPO JORE**

Powered by:



## Sommario Rassegna Stampa del 11/06/2015

| Testata      | Titolo                                                                         | Pag. |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------|------|
| SARDANEWS.IT | <i>EPPURE SOFFIA ANCORA. A LEGGENDO METROPOLITANO: IL VENTO CHE ASPETTIAMO</i> | 2    |



Cerca Notizie

VAI

Cerca



Sarda News

NOTIZIE

BLOGGERS

CONTATTI

RADIO

## Eppure soffia ancora. A Leggendo metropolitano: il vento che aspettiamo

NOTIZIE

Cagliari Globalist

CULTURA

Nuove prospettive di comunicazione e giornalismo culturale. [Mario Salis]

giovedì 11 giugno 2015 19:53



di Mario Salis

A leggendo Metropolitano: il vento che aspettiamo! Come quando il Maestrale a fine corsa irrompe nel Mediterraneo fino ad infrangersi sulle mura di "una città bellissima, aspra, pietrosa con una storia tutta scritta e apparente nelle pietre come i segni del tempo su un viso". Impresi dagli Aragonesi prima e dai Piemontesi dopo, oltre a ciò che si immagina e più non si vede, cancellato per sempre dalla follia distruttrice venuta dal cielo. Così le parole di Carlo Levi mentre guarda Cagliari, la città del sole. Ma il destino di una città può affidarsi al carattere mutevole del vento? Sferzante, sconvolgente come la Bora a Trieste, che quando non arriva è quasi invocata con il soffio di un respiro, al riparo dello storico Caffè degli Specchi, punto d'incontro di Umberto Saba, James Joyce ed Italo Svevo. Laddove un semplice tavolino di foggia viennese può diventare scenario di attività culturali.

A Cagliari nel secolo scorso, invece da quelli di ghisa del Caffè Genovese quando il Maestro della navigazione dominava incessante sulla città. Così fu anche per Grazia Deledda - manco a dirlo del suo Canne al vento - Emilio Lussu con la tempesta della politica che scatenerà la Grande Guerra, David Herbert Lawrence, Gabriele D'Annunzio, Salvatore Quasimodo, Elio Vittorini, Sibilla Aleramo e con il bel canto di Beniamino Gigli che si scioglie al calore dei suoi ammiratori in città. Oggi: al bastione di Santa Croce, il chiostro della Facoltà di Architettura, piazza Palazzo. Fortezza inespugnata agli assalti rivoluzionari francesi, l'austero Collegio Gesuita, un più recente ex parcheggio. Ma tutti luoghi

### GLEGGOO - STRANO MA VERO

#### Notizie

- **L'allarme della Lega: "La convezione per l'apolidia dell'Onu darà cittadinanza ai rom"**  
"No alla concessione indiscriminata della cittadinanza a tutti i rom e i sinti". La Lega Nord si oppone all'adesione dell'Italia...
- **I clandestini bivaccano e mangiano per terra**  
Fonte foto: Olycom/ clandestini bivaccano e mangiano per terra  
1 Sezione: CronacheTag: stazione CentraleMilanoimmigrazioneclandestiniSergio Rameln stazione Centrale vengono serviti centinaia di pasti. Gli immigrati...
- **Il Pocho Lavezzi protagonista di una web serie su moda e amore**  
Ezequiel Lavezzi debutta in una mini serie web intitolata ?e- Lovers?, una storia ?dove l'amore e la moda sono protagonisti?...
- **«Vorrei fare più sesso ma non ho tempo» - Foto**  
"Magari facessi sesso 10 volte a settimana ma sono troppo impegnata". Cos? una Antonella Masetti senza freni a Radio Club...

rigorosamente a cielo aperto dove si può aspettare, perché non è vero che le parole dette al vento perdono la loro forza. Del resto, nella conferenza stampa di presentazione del prestigioso evento culturale, giunto alla sua settima edizione, non si era fatto mistero delle aspettative maturate nel corso di una promettente primavera cagliaritana. A cominciare dalla Settimana Santa, la Festa di Sant'Efisio e Monumenti aperti.

I numeri consegnati all'edizione appena andata in archivio di Leggendo metropolitano 2015 sono di tutto riguardo: 25.000 presenze, 50 ospiti, 35 incontri, 40.000 contatti al sito in un solo mese e 200.000 visualizzazioni sui social in una settimana. Poiché la cultura, se vuole vivere e "mangiare" deve sapere fare i conti anche con bilanci esangui, è saggio lavorare per il 2016. Già fissato l'appuntamento dal 2 al 6 giugno, per guardare con fiducia all'ambizioso traguardo del decimo anno. Nei giorni del Festival la città ha dato bella mostra di sé, una pedonalizzazione più condivisa che imposta nei luoghi interessati dalla manifestazione. Volti attenti e distesi a seguire dibattiti impegnati, operatori della comunicazione - una postazione fissa di Radio X - e dell'immagine che finalmente lavorano a proprio agio, di fronte ad uno scenario naturale mozzafiato dove perfino i pantografi delle gru del porto industriale si stagliavano netti di contorno sul tramonto, facendo dimenticare ardite torri proprio davanti alla scomparsa capitale giudicale. Una città dove si può sognare ad occhi aperti, senza però dimenticare che i negozi chiudono insieme alle librerie; al calo delle vendite dei giornali. Almeno di quelli rimasti aperti ed ampiamente rimaneggiati da profonde ristrutturazioni. Brutte notizie sembrerebbe, alla stregua di inconfessabili compiacimenti che possono abbattersi su chiunque. La preoccupazione è innegabile ma non deve diventare rassegnazione anche quando proprio di fronte e poco distante dove attraccano le navi da crociera, al molo rinfusa del porto canale un pattugliatore d'altura tedesco - quella classe di navi che una volta si chiamavano fregate - sbarca 880 migranti.

Ma è ancora la forza delle parole, che non si lasciano disarmare facilmente, talvolta preda e complici del proprio fascino e potere. Quelle dal tono pacato di Tommaso Fincio quando parla di una nuova capacità riflessiva nel rapporto rivoluzionario con la rete, che sottraendo tempo agli scrittori come ai lettori può alimentare una nuova solitudine. Oppure sentire già nel breve tratto dal Chiostro al belvedere di Santa Croce, quelle on the road che conducono al malaffare, pronunciate senza perifrasi da Alfonso Sabella, coraggioso come un magistrato e assessore alla legalità del Campidoglio, nell'attualità sconcertante dell'inchiesta mafia capitale. Parlano del muro della vergogna sul litorale di Ostia laddove non si vede il mare. E non c'è da essere pessimisti o far venire cattivi pensieri come a Lucio Dalla. E non c'è più lavoro, non c'è più decoro e non abbiamo da mangiare, quando canta com'è Profondo il mare.

"Il pericolo maggiore sta oggi nella rassegnazione, nella tendenza a considerare la mafia quasi come un male inevitabile della nostra epoca. Bisogna reagire, bisogna far comprendere ai giovani in particolare che la mafia, con la produzione e il commercio delle sostanze stupefacenti, ha superato se stessa nella potenza criminale che l'ha sempre contraddistinta". Sono le parole di un'intervista dimenticata del magistrato Rocco Chinnici. Correva l'anno 1983, pochi mesi prima dell'eccidio del 29 luglio. Una domanda dal pubblico dimostra anche a Cagliari la forte carica virale delle parole e delle perniciose contaminazioni, quando Sabella risponde col fenomeno della lievitazione nell'isola delle sale da gioco o dell'inspiegabile incremento degli sportelli bancari in un certo periodo ed in una data area. Verità sottaciute, accolte da sguardi perplessi e parole fuggenti. L'auspicio che la nostra isola possa diventare un laboratorio, non si affranca ancora dall'insidia dell'inganno. Ma dove si va senza novità? E tuttavia bisogna saper dare credito, la diffidenza non è mai stata la soluzione giusta.

Ad esempio, cosa vuol dire parlare oggi di comunicazione e di giornalismo culturale. Sicuramente di una importante opportunità, non facile, complessa. Più di ottomila case editrici per duecento titoli al giorno, quasi settantamila in un anno. Social e blog, oggi qualificati concorrenti alle terze pagine dei quotidiani, periodici e riviste e rubriche televisive con la radio che regge ancora egregiamente. C'è molto da fare per studiare e lavorare. Più di un segnale dentro il Festival: un work shop con la presenza di Armando



Massarenti del supplemento culturale Domenica - Sole 24Ore. Diciamo che Cagliari e la sua Università sono sulla buona strada. Ci vuole di più, come testimonia la recente iniziativa a Scienze della Comunicazione sul giornalismo digitale. Alla rassegna letteraria a moderare un dibattito sulle esperienze di multiculturalismo nelle società urbane contemporanee, è intervenuto il giornalista Rai Giorgio Zanchini di Radio Anch'io, peraltro condirettore del Festival del giornalismo culturale di Urbino dell'aprile scorso.

Diffondere e trasmettere cultura, promuovere l'editoria, significa anche informazione, nuove prospettive di giornalismo culturale. La rete rappresenta una opportunità propizia e non solo una spietata concorrente della carta stampata. Comunicazione e cultura come virtuoso valore aggiunto oppure si tratta ancora di dimostrare i suoi legami con i problemi dello sviluppo. Un festival letterario lo può testimoniare, senza essere gravato dall'inerzia dello sfaccendato "non sono questi i veri problemi" o dal peso di luoghi comuni che fanno schermo di altre competenze e responsabilità, generando peraltro sterili polemiche.

Ad una condizione, come può insegnare l'evocata metafora del pavone, che si fa ammirare solo da chi già lo conosce. Uscire dai ristretti ambiti elitari senza disperdere le specialità. Alla luce della città del sole. A Leggendo metropolitano buon vento! Come quello di Sardegna: soffia 252 giorni all'anno - moderato tra gli undici ed i venti nodi - perché aspettare ancora?

**Vedi su Cagliari Globalist**

Condividi questo post



Trovaci su Facebook



Sardanews piace a 2.293 persone.



Plug-in social di Facebook

• **Commenta il Post**