

PAROLE SOTTO LA TORRE

2012
VI EDIZIONE



PORTOSCUSO
TONNARA SU PRANU
27 LUGLIO - 5 AGOSTO
INGRESSO LIBERO

ORGANIZZAZIONE:

Note
a piè
di pagina

PRODUZIONE E SERVIZI TECNICI:

ARTEVIDEO

COLLABORAZIONI: PROHAIRENIS



PRO LOCO
PORTOSCUSO



per info: www.noteapiedipagina.it



Lettere

Festival letterario alla Tonnara di Portoscuso

Cambia location, per la sesta edizione, il festival letterario «Parole sotto la torre» che si terrà oggi e dal 3-5 agosto alla tonnara di Portoscuso, dopo essersi svolto in questi anni a Calasetta, sull'isola di Sant'Antioco. Tra gli ospiti attesi nella località sulcitana Tullio Avoledo, l'autore bestseller spagnolo Ildefonso Falcones, Cristiano Cavina e Fulvio Ervas. Direzione artistica di Gianni Biondillo (foto)



PAROLA DI LIBRAIO

I più venduti

NARRATIVA

1 | LA VICINA

Lisa Gardner, Marcos y Marcos, Milano, pagg. 464, € 17,00

2 | IL RE

Kader Abdolah, Iperborea, Milano, pagg. 480, € 18,50

SAGGISTICA

1 | PERCHÉ È STATO UCCISO PIO LA TORRE?

E. Sanfilippo, N. Caleca, Ist. Poligrafico Europeo, Palermo, pagg. 110, € 12,00

2 | SEMINARIO SUI LUOGHI COMUNI

Francesco Pacifico, Minimum Fax, Roma, pagg. 240, € 10,00

Cosa consiglia

1 | FESTA DI PIAZZA

Mauro G. Costa, Sellerio, Palermo, pagg. 300, € 14,00; «In una Palermo minima e popolare opera Enzo Baiaomonte, elettrotecnico per mestiere e detective per caso. Un giallo che strizza l'occhio da un lato a Sciascia e dall'altro ai sudamericani. Colonna sonora la canzone neomelodica».

2 | EUROPEANA

Patrick Ourednik, duepunti edizioni, Palermo, pagg. 160, € 20,00; «Geniale storia

del XX secolo, quasi senza punteggiatura, come un monologo interiore dal ritmo irresistibile. Da far leggere a ogni studente».

INFO

Libreria Modusviviendi, via Quintino Sella 79, Palermo; tel. 091323493; titoli in catalogo: 20mila, superficie 120 mq; titolare: Salvo Spiteri. Situata nel cuore di Palermo, Modusviviendi ha appena compiuto 15 anni. Privilegia la piccola e media editoria e organizza eventi tra cui le colazioni letterarie della domenica mattina. Dieci lettori forti di Modusviviendi sono tra i giurati del Premio SuperMondello.

a cura di Enza Campino

TAMBURINO

— Gaeta. Giovedì 2 agosto (ore 21) nella via Annunziata, Quartiere Medioevale si parla del valore della lettura, dell'importanza della scrittura e del potere salvifico della letteratura. I protagonisti della serata sono Gianrico Carofiglio, Piero Dorflès e Veronica Pivetti. Omaggio musicale di Clara Graziano, organetto e voce, Andrea Pandolfo, tromba e Rosario Liberti, bassotuba nell'ambito della manifestazione «Libri sulla cresta dell'onda». www.librisco.it

COVER STORY



Capolavoro calligrafico

È un capolavoro di calligrafie l'ultimo film di Wes Anderson, *Moonrise Kingdom*. Tutto perfetto: gli attori, le musiche (originali, stupende di Alexandre Desplat: vincerà l'Oscar, scommettiamo? e poi Britten...), i colori, i dettagli, l'estetica. È un perfezionista del surreale in azione. E non poteva mancare la perfezione nei titoli. Con il lettering disegnato da una maestra, che abbiamo più volte segnalato: Jessica Hische. (s.s.)

FORD MADOX FORD

Alter ego di Conrad

Erano inseparabili anche se in disaccordo su tutto. Si leggevano e correggevano a vicenda. Ma a volte firmavano insieme

di Elisabetta Rasy

Apollo Korzeniowski, il padre di Joseph Conrad, traduceva Shakespeare e Dickens in polacco, ma al figlio consigliò di conoscere bene, oltre quella nazionale, la letteratura francese. Così fu solo a vent'anni, quando cominciò a navigare nei mari del Sud e dell'Oriente con i brigantini britannici, che il ragazzo si appassionò ai classici e ai contemporanei di quella che sarebbe diventata la sua lingua di scrittore. Non senza problemi. Anche dopo aver pubblicato nel 1898 un capolavoro come *Il negro del Narciso* confessò al suo editore W.E. Henley una grande difficoltà: «Quando scrivo penso in francese e poi traduco in inglese le parole dei miei pensieri. Questo è un procedimento impossibile per uno che desidera guadagnarsi da vivere scrivendo...». Decise dunque di trovarsi un collaboratore, una sorta di consulente linguistico-letterario e la scelta cadde su un giovanotto di belle speranze e molte ambizioni, uscito per vincoli di sangue dall'ambiente sofisticato e nervoso dei pittori preraffaelliti, Ford Madox Ford. Fu proprio quest'ultimo, alla notizia della morte dello scrittore nell'agosto del 1924, a raccontare le tortuose vicissitudini della strana collaborazione in un ritratto scritto a caldo, e forse un po' fantasiosamente, dell'amico defunto: *Joseph Conrad, A personal remembrance* (tradotto in italiano vent'anni fa in un volume curato da Vita Fortunati per l'editore Galileo). I due sembravano fatti per non incontrarsi, e comunque per non andare d'accordo, nemmeno fisiognomicamente.

Poco prima della fine del secolo, quando si presentò nel cottage della campagna del Kent per conoscere il suo collaboratore, Conrad era un quarantaduenne che aveva molto vissuto, era piccolo di statura e prosciugato dalla vita di mare, aveva il viso scavato e appuntito, la carnagione e i capelli scuri e portava il pizzo ben curato come un gentiluomo

MATTICCHIATE

di Franco Matticchio



Avanti un altro

della Mitteleuropa. Ford, venticinque anni, aveva l'aspetto e tutte le caratteristiche dell'artista vittoriano dall'incarnato esangue, era un po' pingue, e sempre elegantemente preda delle proprie manie e passioni. Conrad credeva soprattutto nel destino e nel coraggio individuale, Ford aveva un disordine e a volte rovinoso ma molto attivo senso dell'impresa, che lo portava a sfornare romanzi e a produrre riviste (negli anni dieci del Novecento avrebbe fondato «The English Review» e negli anni Venti a Parigi accolto nella sua «Transatlantic Review» il meglio della nuova narrativa occidentale, da Joyce a Hemingway).

Non andavano d'accordo neppure sugli incipit: Conrad preferiva un incipit drammati-

co, che secondo Ford aveva lo svantaggio che poi bisognava tornare mestamente indietro a introdurre personaggi e situazioni; Ford preferiva salire di tono dopo un inizio in sordina, che secondo Conrad rischiava di lasciare il lettore indifferente, il lettore essendo per entrambi la prima, anzi primaria, preoccupazione. Pure, malgrado o in virtù di tante differenze, i due diventarono amici e reciprocamente consulenti per circa dieci anni, traghettando, in lunghe conversazioni nel cottage del Kent che l'inglese aveva affittato al polacco, l'idea del romanzo lungo la spinosa frontiera tra l'Ottocento e il Novecento, alla ricerca della forma perfetta e insieme della parola esatta, anzi: della forma perfetta attraverso la parola esatta. E scrissero anche alcu-

ni testi più o meno a quattro mani (in realtà si leggevano e correggevano verbalmente a vicenda): *Romance*, *The Inheritors* e un singolare racconto meno conosciuto dei precedenti intitolato *La natura di un crimine*, ora tradotto per la prima volta in italiano a cura di Angelica Chondrogiannis.

Si tratta di un lungo monologo apparso sotto falso nome una prima volta nel 1909, proprio mentre il sodalizio tra i due si stava incrinando, e poi ripreso con entrambe le firme nel 1924, pochi mesi prima della morte dello scrittore polacco, con una doppia prefazione in cui ognuno accompagnava il piccolo testo a modo suo. «Per anni la consapevolezza di questa piccola collaborazione è stata molto vaga, quasi impalpabile, come le visite fluttuanti di un fantasma», scrive nella sua prefazione Conrad, definendo la composizione «un frammento per sua natura profonda e anche per necessità», e dichiara che passa la penna a Ford con la speranza di essere contraddetto, poiché, spiega, «sarebbe incantevole percepire l'eco delle liti disperate, appassionate, dotte e divertenti che animavano quei giorni andati». Ford non lo contraddice, e gli rinnova invece tutta la sua ammirazione. Ma entrambi su un aspetto concordano, e il vecchio scrittore in punto di morte trova come sempre le parole giuste: è un testo che emerge «dalle profondità di un passato lontano da noi come le lunghe redingote dalle falde squadrate nelle quali vivevo spregiudicati,

«La natura di un crimine» è una raccolta di lettere che un appassionato amante manda alla donna da sempre desiderata. Invano

raffinati, di nobili sentimenti come i sottoscritti, svolgevano le proprie attività lavorative e coltivavano il piccolo fiore blu del sentimento». Il libretto è una lunga ultima lettera, o meglio una serie di ultime lettere, che un amante appassionato scrive alla donna lontana che sempre ha desiderato e mai posseduto per confessarle la propria doppia natura di rispettabile gentiluomo e accanito truffatore. Nella lunga sequenza epistolare i colpi di scena psicologici si susseguono come era naturale per Conrad ma soprattutto per Ford, per il quale non c'era affermazione fatta se non per essere smentita e non c'era verità che non ne contenesse una ulteriore, come nel suo capolavoro, *Il buon soldato*. La confessione del *viveur*, se non è come sembra all'inizio un addio alla vita, è però certamente un addio: al mondo vittoriano, con i suoi privati vizi e le sue pubbliche virtù, ma anche al romanzo ottocentesco, alle sue forme corpose e alle sue certezze etiche che il nuovo secolo si preparava a disconoscere.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Joseph Conrad, Ford Madox Ford, *La natura di un crimine*, a cura di Angelica Chondrogiannis, Mattioli 1886, Fidenza, pagg. 76, € 10,90

NICCOLÒ AMMANITI

Brusco addio al Novecento

di Paolo Di Paolo

Le malattie letterarie del Novecento sono un po' come i proverbi. Hanno, al fondo, un'incontestabile verità esistenziale, magari anche terribile, ma sotto una superficie familiare, domestica e perciò tutto sommato rassicurante. Il male di vivere, l'inettitudine, la «senilità», la noia — neutralizzate dai formulari — non spaventano più nessuno. E tuttavia la loro ombra lunga si stesa ben oltre il ventesimo secolo: bisognava farci i conti, o chiuderli. Bisognava rovistare ancora nelle inquietudini, in un certo modo — novecentesco — di pensare la scrittura, di sentire la letteratura e la vita, il peso e la tragedia della storia. Più che i romanzi, i racconti più recenti di autori nati tra l'ultimo tratto degli anni Trenta e la metà degli anni Cinquanta si sono fatti specchio di questo corpo a corpo con il clima-Novecento. Vassalli, Tabucchi, Celati, Antonio Debenedetti, Michele Mari, Claudio Piersanti: dietro ogni loro istantanea narrativa c'è il Novecento come un problema inaggrabile, come un'ossessione, come una musica. I libri, i film, le canzoni, insomma la cultura di quel secolo agiscono anche quando risultano invisibili. *Euridice aveva un cane e Fantasmagonia* di Mari fanno sentire tutto questo anche per via di un attiro linguistico, sull'orlo della maniera, di una maniera che risulta straziante.

Questa lunga premessa per arrivare a dire che, leggendo i racconti di Niccolò Ammaniti raccolti sotto il titolo *Il momento è delicato*, si ha una strana sensazione. Sono, intanto, racconti: Ammaniti stesso scherza sulla tiratura editoriale riguardo all'inventabilità del genere (in realtà il suo libro ha conquistato la classifica), ma non ne ha soggezione.

Se per Tabucchi e Debenedetti scrivere un racconto significa confrontarsi con Pirandello o con Moravia, con Hemingway, con Salinger, segretamente ma non in astratto (il sottotitolo del *Tempo invecchia in fretta* di Tabucchi è *Nove storie*), per Ammaniti è tutto diverso. Lui non ragiona, che so, sulle teorie di Baudelaire a proposito della forma-racconto («La novella, più angusta, più condensata, si avvantaggia degli eterni benefici della costruzione»); ne fonda di nuove, di proprie: i racconti, spiega, «sono corse a occhi chiusi. Sono scatti di potenza. Non hanno bisogno di grandi sviluppi psicologici dei caratteri, di architetture complesse, ma di colpi di scena che ribaltano il corso degli eventi». E aggiunge: «Bisogna

divertirsi. I racconti devono essere commedie grottesche e un po' caciaroni». Così approda alla migliore definizione di questa stessa sua raccolta. Si ride molto, in effetti.

Ammaniti non ha la sofisticazione dell'ironia, ha il talento naturale della comicità. Quando ci racconta di un tizio che, per cancellare le tracce di un adulterio, finisce per dare fuoco alla casa in cui vive, lo fa con lo spirito di una gag di Stanlio e Ollio al tempo dei *Soliti idioti*. Ammaniti non allude mai a nulla, non rinvia ad altro che non sia l'azione narrativa, l'autosufficienza e la forza di quell'azione. Ha detto addio al Novecento senza accorgersene. Addio alle profondità psichiche, alle contorsioni, alle gastriti, alle penombre e soprattutto ai meta-discorsi. Quando uno come Aldo Nove usava il pop (Magalli, il bagnoschiu-ma Pure & Vegetal, gli oroscopi) lo faceva con quel sorrisetto malizioso che avremmo chia-

Nei racconti di «Il momento è delicato» si avverte come un distacco, forse nemmeno troppo pensato, da una lunga e nobile tradizione letteraria

mato postmoderno, di uno che la sa lunga. Ammaniti no. Non sorride, ma ride; non si preoccupa della «letteratura», non studia tecniche di mimesi del parlato, non cerca la critica sociale. Il Magalli di Nove nascondeva qualcosa d'altro; la Parretti di Ammaniti è proprio la Parretti, la Parretti e basta. Veloce, sicuro, trova il ritmo e il linguaggio senza cercarli troppo, si affida ai personaggi e li muove con un joystick per portare se stesso e i lettori al livello successivo o a un tragico-comico «game over». Non gli importa di usare a pagina 12 e a pagina 63 la stessa identica espressione (il quartiere «sembrava evacuato per un virus»), l'importante è che, lì, funzioni. Da dove scrive Ammaniti? Da un iper-presente o addirittura dal futuro? Da uno spazio in cui i libri sono oggetti ai pari di dischi e dvd, dove se si viene influenzati da qualcosa è un caso e non se ne ha certo l'angoscia. Il momento è delicato, sì. Ma non c'è da temere troppo: il congedo dal Novecento era necessario. È avvenuto senza traumi e senza rancore. Non è detto che sia un male. Stiamo a vedere.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Niccolò Ammaniti, *Il momento è delicato*, Einaudi, Torino, pagg. 368, € 17,50

RAGAZZI, SI LEGGE!

Come ritrovarsi a piedi

di Beatrice Masini

La saggistica per ragazzi è una strana creatura: allude alla scuola, all'apprendimento, alle cose da sapere, e per questo tende a respingere il lettore, a meno che non sia posseduto da una passione totalizzante per un soggetto. La saggistica narrata di Feltrinelli Kids cerca sempre strade insolite, lavorando per argomenti giganteschi — l'arte, la musica — in maniera laterale, leggera ma non banale. *A piedi* di Paolo Rumiz è uno di questi libri.

Dentro c'è un giornalista che un giorno, indaffarato e soprappensiero, va a cozzare contro una parete divisoria di vetro in ufficio. Si fa del male, ma soprattutto decide di ascoltarsi e capisce, sa già quello che il suo corpo e la sua testa gli stanno dicendo: vai via. Via dalla fretta, dalla concitazione, dai troppi pensieri. E lui va, pellegrino tranquillo, con lo stretto indispensabile, da Trieste alla punta sud dell'Istria, un viaggio che nemmeno ci vuole la bussola. Calcola una settimana di tempo, le tappe, le soste, e via.

A parte qualche fastidiosa e inevitabile convivenza con auto e camion, riesce a percorrere chilometri in una terra ancora molto libera, anche troppo, svuotata dai tempi moderni; campi di zucche, granturco, vigne si susseguono lungo una strada che in fretta lo aiuta a trovare un ritmo nuovo: mangiare di meno e bere di più, guardarsi intorno, riconoscere gli animali e in loro le presenze di umani amati e perduti. Ci sono anche i pericoli. Mac'è soprattutto la rivoluzione pacata dell'andare, che lega agli altri esseri umani, sempre pronti ad aiutare il pellegrino, che raddrizza la schiena e fa il passo sciolto, che dà una misura diversa alla fame, alla sete, alla stanchezza. Rumiz invita il giovane lettore a fare la sua stessa strada, ma questo libro non è un manuale o una guida: è un'ipotesi da far propria d'estate, leggendo sotto un albero, col pensiero che la vacanza può anche essere fatica, solitudine e silenzio. E in fondo ad aspettarti, da qualche parte, la riga blu del mare.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Paolo Rumiz, *A piedi*, illustrazioni di A. Baroncini, Feltrinelli Kids, Milano, pagg. 128, € 12,00

EVELINA SANTANGELO

Crescere nel buio di Palermo

di Giosuè Calaciura

Piazza Spina e vicoli di contorno, cavea tragica e stanza della tortura, proskenio dove ciascuno si mostra nella privazione della propria umanità, nell'umiliazione della subalternità sino al grottesco, nello scempio e nella negazione dei diritti. È il corpo putrescente di Palermo irriducibile il protagonista di *Cose da pazzi* di Evelina Santangelo, romanzo metropolitano sul destino dell'infanzia e la prima adolescenza del Meridione. Ed è già troppo tardi. Piazza Spina è un frammento anatomico del centro storico, la sua carne urbanistica e architettonica, millenaria ma sempre precaria, urla di miasmi e fetori, sanguina di fognie a cielo aperto nell'oscurità dei rumori. Suona minaccioso anche il verso dei gabbiani che hanno voltato le spalle al mare: più promettente è la discarica umana.

Rafael è un ragazzino figlio di un operaio disoccupato e di un'extracomunitaria. Ha diviso il piccolo mondo del quartiere, deturpato ma ancora rassicurante, tra ami-



EDITOR
Evelina Santangelo (1965) è scrittrice, traduttrice e curatrice di libri, tra cui il celebre «Firmino» di Sam Savage e «Terra matta» di Vincenzo Rabito

ci, uno solo, Richi, e nemici marchiati con l'infamia dei soprannomi. La scuola è asediata, disinnescata dalla propria insufficienza e dallo svuotamento di senso. Molto più potente è il verbo televisivo sintonizzato sui canali della subcultura mafiosa.

Rafael avverte la decomposizione del microcosmo di piazza Spina, attraversato da echi lontani di rabbie sociali e nuove consapolezze, a partire dalla morte per malattia di Richi. Il dolore spinge verso l'età adulta, apre gli occhi. Nello sprofondo dei vicoli giungono emissari del nuovo da poco sceso in campo, pretende e offre mani libere. Il centro storico cambia, pub notturni, violenza più rapida e spiccia. Il rifranto della gerarchia mafiosa di Cosa Nostra esibita ancora a modello. Il padre di Rafael dismette la dignità della tuta blu per una livrea a servizio del clan, sino alla fuga verso una metropoli del Nord. Evelina Santangelo racconta ancora lucidamente quanta universale infelicità si nasconde in una particella di degrado palermitano.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Evelina Santangelo, *Cose da pazzi*, Einaudi, Torino, pagg. 320, € 21,00

libreria

Giovanni Vittorio Pallottino

La fisica della sobrietà

Ne basta la metà o ancora meno

prefazione di Carlo Bernardini

Si può vivere bene, anzi meglio, riducendo i consumi di energia: la fisica del quotidiano, alla portata di tutti, ci insegna come fare.

www.edizionidedalo.it

PIÙ INTERATTIVO, MULTIMEDIALE, PERSONALIZZATO.

www.ilsole24ore.com

NEW

Cultura

Serra all'Argentiera:
«Se rifacessi “Cuore”
sarei gentilissimo»



«Per fare satira e inchieste ci vogliono buona fede, passione e le parole giuste». Da un quarto di secolo Michele Serra ha scelto la prima per raccontare l'Italia. Prima “Tango”, poi “Cuore”, infine “L'amaca”, rubrica fissa su La Repubblica dove dosa in circa 1.200 battute un'intelligenza che va oltre la riflessione più immediata. Senza dimenticare i libri, i testi per alcuni comici (Grillo, Bisio e Albanese) e per i programmi tv di Fabio Fazio. Tra gli ospiti del quinto Festival dell'Argentiera, il giornalista trasforma un incontro o un'intervista in una chiacchierata.

Perché nei giornali si parla sempre più di spread, spending review e mercati e sempre meno di lavoro e serenità?

«Perché viviamo nell'ossessione dei bilanci. Una saggista francese, pochi anni fa, aveva coniato la felice espressione “orrore economico” per descrivere la dittatura dell'economia: un'attenzione spasmodica alle quantità, e una disattenzione altrettanto spasmodica alle qualità».

Da Facebook a Twitter si parla e si giudica molto: ci sono controindicazioni?

«Il pudore sarebbe la più importante, ma è anche la più rara. Ancora oggi riesco a provare imbarazzo per quello che scrivo, e so-

no 35 anni che faccio questo lavoro. Mi chiedo continuamente se le mie opinioni sono stupide oppure no, se le mie parole sono quelle giuste oppure no. Più scrivo, meno sono sicuro di quello che scrivo. Mi sgomenta la facilità con la quale ognuno sputa le sue sentenze senza pensarci sopra più di un decimo di secondo».

Oggi è un'anomalia essere onesti, corretti e pagare le tasse. Era inevitabile?

«C'è una tradizione italiana di lungo corso che antepone gli interessi personali, diciamo pure i porci comodi, agli interessi pubblici. Mi sembra che l'ultimo ventennio della politica italiana abbia sdoganato e radicato questo modo di pensare».

“Cuore” faceva i titoli ad effetto, oggi alcuni giornali cercano lo choc o l'insulto convinti di fare satira. Che toni avrebbe oggi “Cuore” se rinascesse?

«Se dovessi fare oggi un giornale, lo farei gentilissimo, educatissimo, mite. Probabilmente noiosissimo. Se non altro per distinguermi dalla violenza verbale degli altri giornali».

L'ex autore di testi per il Beppe Grillo comico, condivide il linguaggio e i temi del Grillo politico?

«Il linguaggio no. Qualche tema sì, per esempio i temi ambientalisti. Peccato che il linguaggio, spesso, renda insopportabili pure quelli».

Giampiero Marras



Publicati gli ultimi quattro dei 18 volumi di Padre Pisanu

Amore e politica I Francescani sardi

Inquadratura larga sulla mappa dell'Europa del 1639. In Francia il cardinale Richelieu si prepara a lasciare il potere e sceglie come successore un giovane e ambizioso italiano, Giulio Mazzarino. In Inghilterra cresce il malcontento dei presbiteriani scozzesi verso re Carlo Stuart, in Catalogna l'avversione al potere centrale monta sempre più e dure lotte intestine scuotono anche il potere dei Savoia. Fra i troni e nelle corti d'Europa intanto serpeggia il timore per il potere di un soggetto piuttosto giovane ma molto ambizioso: la Compagnia di Gesù.

E adesso campo stretto sulla Sardegna, periferia mediterranea del Continente, e inquadratura ancora più circoscritta su Cagliari, San Saturnino, cuore e testa dei francescani della Sardegna meridionale.

Un lembo di pace? Un ritaglio sereno su una cartina così infiammata? Al contrario. Il 1639 è l'anno della divisione tra i frati minori della Sardegna: esasperati dall'atteggiamento prevaricatore dei padri sassaresi di Santa Maria delle Grazie, i francescani danno vita a una scissione costituendosi Provincia autonoma e abbandonando quella unica e indivisa che fino ad allora aveva fatto capo a Sassari.

È uno dei momenti più significativi delle vicende dei seguaci isolani della regola del Santo di Assisi, insieme a quel 1866 che segnò la soppressione delle corporazioni religiose e dei regolari di Sardegna da parte dei Savoia, ed è uno dei momenti cardine sui quali è imperniata un'opera monumentale di ricerca storica conclusa in que-



Da Oxford a Friburgo

Dalla facoltà di Teologia di Granada all'Università di Oxford, dall'ateneo di Navarra a quello di Friburgo, sono moltissimi gli istituti di ricerca e le biblioteche internazionali che hanno richiesto copia della ricerca di padre Pisanu.

sti giorni. Le edizioni della Torre di Cagliari infatti hanno pubblicato gli ultimi quattro dei diciotto volumi dedicati da padre Leonardo Pisanu, un lavoro di archivio e di approfondimento durato trent'anni, un lungo e costante flusso di pubblicazioni che hanno visto Giovanni Lilliu firmare l'introduzione dei diversi volumi. Uno sguardo accuratissimo, quindi, che non perde mai il quadro d'insieme per indulgere su microcroniche: il respiro dell'opera, anche in questa parte conclusiva, abbraccia tra le sue sezioni la vita “ad intra” della Provincia ma anche l'opera di acculturazione umanistica, filosofica e teologica svolta dai frati, e un'analisi del loro stile di vita che oggi chiameremmo sostenibile, con una lettura della povertà francescana che a molti si rivelerà come un ecologismo ante litteram. E poi ancora le vicende disciplinari interne alla Provincia, le sue relazioni esterne e le sue vicissitudini, ad esempio quando fu accusata di sottrarre braccia alla coltivazione delle terre, o quando fu vittima di perquisizioni perché sospettata di aiutare i contrabbandieri di tabacco.

E infine le sue competenze territoriali, la mappa della sua influenza, il sorgere di nuovi conventi tra i quali quello cagliaritano di Santa Maria di Gesù: distrutto ai primi del Settecento e poi parzialmente ricostruito, fu infine abbandonato ai Savoia che, applicando la legge del contrappasso ai francescani così invisi ai cacciatori di sigari illegali, ne fecero la sede della Manifattura Tabacchi.

Celestino Tabasso

La scrittrice a Portoscuso
Mazzucco,
l'elogio
di Rossella



Esiste una generazione, quella dei giovani di oggi, che vive in un limbo. È uno stato sociale, uno stato psicologico, anche uno stato fisico. Nel “Limbo” di Melania Mazzucco, ultima fatica letteraria della scrittrice romana, presentata a Portoscuso per la sesta edizione di “Parole Sotto la Torre” (associazione “Noteapiedipagina”), a questo punto trova posto a pieno titolo anche la nostra Rossella Urru. «È a sua volta il simbolo di ragazzi che hanno fatto scelte coraggiose: stare in prima linea, dimostrare che esistono ben altri tipi di valori rispetto a quelli che si sono diffusi in Italia negli ultimi dieci anni».

L'opera, raccontata nell'incontro con Michele De Mieri, ha attinenze con l'isola molto più di quanto si creda: nel romanzo la protagonista, Manuela Paris, è un sottufficiale dell'Esercito che torna a casa ferita dopo aver visto morire in un attentato in Afghanistan i suoi compagni. Si era arruolata per fuggire un'esistenza di frustrazioni e trovare un lavoro. Il suo limbo consiste ora nel mantenere i ricordi.

«Il tema - analizza Melania Mazzucco - rimanda anche alla geografia della disoccupazione e delle speranze italiane: non è un caso il fatto che esistano regioni, in particolare nel centro sud, che danno tantissime risorse umane alle forze dell'ordine in generale». Risorse che si traducono nelle missioni, in cui la tragedia è dietro l'angolo. E i caduti sardi lo confermano. «Chi sceglie la strada dell'impegno nei Paesi difficili - sottolinea la Mazzucco - lo fa per dovere e spesso nel timore di stare al fronte da soli, senza il proprio Paese dietro». Poi ognuno trova nella missione la propria motivazione, che vesta una divisa o sotto le insegne della cooperazione: «Scelette comunque coraggiose».

Melania Mazzucco (foto) ha pubblicato “Limbo” con Einaudi, dopo anni trascorsi assieme alla Rizzoli. Un cambio di scuderia che non è passato inosservato: «Amo il movimento, rimettermi in gioco - confessa - e con la Rizzoli era un matrimonio finito amichevolmente, ma finito». “Parole sotto la torre” riprende il 3 agosto con Tullio Avoledo e Gianni Biondillo.

Andrea Scano

Non perdetevi il navigatore.



SUZUKI & SAFE

GUIDA RESPONSABILMENTE

Nuova Suzuki Swift Navi Style è troppo avanti. Ti porta ovunque vuoi e non sbaglia mai strada grazie al fantastico navigatore Mio in regalo. Ti sorprende sempre con la sua dotazione di serie supercool: climatizzatore, cerchi in lega, fendinebbia, radio CD/MP3, presa USB e 7 airbag + ESP*. E fino al 31/07 c'è anche il corso di guida sicura Suzuki & Safe* in omaggio per i neopatentati. Bel colpo, eh!

NEOPATENTATI
Versione DIESEL

SUZUKIfinance

3 ROAD ASSISTANCE
anni SUZUKI

3 GARANZIA
anni SUZUKI

Suzuki raccomanda
Mobil

www.suzuki.it
800-452625

Nella foto Swift 1.2 GL Style 2WD Sp. Consumo urb/extraurb/comb: 6,1/4,4/5,0. Emissioni CO₂: 116 g/km. ESP* è un marchio registrato Daimler AG.

Vieni a trovarci dal lunedì al venerdì.

Dal 1981 la prima
Concessionaria Suzuki
della Sardegna

EURO NIPPON

Concessionaria
esclusiva per
Cagliari e provincia

Nuova
Sede!

Cagliari - Via Mercalli 25/27 - Tel. 070.4525864
vendita.suzuki@euronippon.it • Orario: 9.00-13.00 / 15.30-19.30

japancoolture.com

pido deterioramento delle qualità organolettiche, secondo disposizioni del cui rispetto sono garanti autorità preposte, polizia municipale e azienda sanitaria locale in primis. Invece secondo i commercianti di prodotti ittici del Sulcis la disattenzione di chi è preposto a tali controlli ha ormai raggiunto il livello di guardia, «tanto da rappresentare una serissima minaccia per la sopravvivenza della categoria, sempre più esposta all'abusivismo».

E' partita da questa constatazione la decisione di inviare un esposto ai sindaci del territorio, ai vigili urbani e ai carabinieri di Carbonia, Portoscuso e Sant'Antioco, alle Fiamme Gialle, alla Asl numero 7, al Corpo forestale e alla prefettura.

«La situazione congiunturale e di grave crisi economica del Basso Sulcis, ancora più grave che nel resto d'Italia - si

suono. Invece trasportano i prodotti ittici in mezzi occasionali o addirittura nei cofani delle auto e in condizioni e temperature impensabili per qualunque serio operatore commerciale. Ma la situazione è precaria e preoccupante anche altrove: a Portoscuso i prodotti ittici vengono venduti addirittura porta a porta o in modo abusivo sulle imbarcazioni. Il lungomare di Sant'Antioco è invece diventato un luogo in cui chiunque, dotato di un'imbarcazione può liberamente ormeggiare e vendere prodotti che certamente non sono fonte del suo pescato ma che sono stati acquistati da altrettanti commercianti o pescatori abusivi». Insomma, il caos è generalizzato. A Porto Botte, Santa Caterina, Is Pitzus e Bruncuteula, si legge nell'esposto, si sarebbe in presenza ormai di «mercati abusivi a cielo aperto».

CRIPRODUZIONE RISERVATA

Il mercato di Carbonia, proteste contro gli abusivi

CARLOFORTE

Riesplode l'emergenza rifiuti

Mini discariche abusive in periferia e cassonetti stracolmi in centro



Emergenza rifiuti (s.re.)

► CARLOFORTE

E' ancora emergenza rifiuti, con cassonetti pieni e maleodoranti soprattutto in periferia. Nelle isole ecologiche extraurbane c'è di tutto: bottiglie, carta, buste e resti di cibo, ma anche elettrodomestici, materassi, mattonelle, pneumatici ed eternit. Insomma, delle vere discariche a cielo aperto. Il problema, pare essere sempre lo stesso. Comune e San Germano (società che gestisce l'appalto della nettezza urbana fino al 2017) non raggiungono un accordo per garan-

tire passaggi settimanali aggiuntivi, necessari nei mesi estivi per il maggior afflusso turistico. Il precedente intasamento è stato risolto dalla Giunta con uno stanziamento una tantum ma ora la situazione sembra degenerare, in quanto aumenta anche la spazzatura lasciata dove capita, dai bordi delle strade alla macchia mediterranea, ed anche nella calata Mahon, in pieno lungomare, con le aiuole spesso utilizzate come discarica. Mentre l'utenza aspetta ancora il nuovo calendario della differenziata. (s.re.)

CARLOFORTE

Ecco gli orari estivi per i traghetti diretti a Calasetta

► CARLOFORTE

Sono entrate in vigore le nuove corse della Delcomar, che collegano l'isola a Calasetta, in vigore fino al 14 settembre. Il traghetto Eolo viaggerà verso Calasetta partendo alle 7.55, 9.20, 10.50, 12.25, 16.45, 18.45, 20.15, 22.30, 0.00, 1.30, 3.00 e 4.30. Viceversa, partenze da Calasetta alle 8.45, 10.15, 11.45, 13.10, 17.30, 19.30, 21, 23.15, 0.45, 2.15, 3.45 e 5.15. La Delcomar promuove la tariffa Jolly, con passaggio auto a 1 euro alle corse che partono alle 7.55, 9.20, 10.50 e 12.25. (s.re.)

CALASETTA

Parole sotto la Torre emigra a Portoscuso

► CALASETTA

Da Calasetta a Portoscuso, alla sesta edizione «Parole sotto la Torre» cambia pelle e si trasferisce, avviando venerdì un percorso che andrà avanti sino al prossimo 5 agosto. Si inizia (ore 22) con «La vita è una storia vera» con Fabio Geda e Fulvio Ervas, conduce Michele Mieri. Sabato lo stesso conduttore presenta Melania Mazzucco e «Il limbo della storia». E poi, domenica: Gianni Biondillo per «Le storie scritte e le storie narrate» (coordinano Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi). Venerdì 3 agosto: «Il libraio suona sempre due volte, Gian-

ni Biondillo discute con Tullio Avoledo. Sabato 4 agosto: Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri per «Le storie della storia», traduce Milena Finazzi. Si chiude domenica 5 agosto con «Storie di casa mia» con Gianni Cavina e Davide Ruffinengo.

«L'idea iniziale - dice Saverio Gaeta, responsabile di Pro Hairesis - era quella di far nascere attorno a questa manifestazione un gruppo locale, appassionati della lettura e dei libri, di giovani come quelli che hanno costituito l'associazione Noteapiedipagina che vengono dai paesi del Sulcis, che prendesse in mano l'organizzazione e ne

facesse una cosa propria. Pro Hairesis rimane per dare il suo contributo di esperienza e pronta a lasciare quando crescerà la autonomia degli organizzatori. Non voglio entrare in polemica con l'amministrazione di Calasetta ma l'idea era di fare qualcosa che fosse patrimonio dei comuni costieri, Calasetta, Carloforte, Sant'Antioco e Portoscuso». Secondo Gaeta il contributo che la letteratura può dare ad un territorio in crisi come quello sulcitano è la capacità di riflettere e di aiutare a pensare ad un futuro possibile, al di là e malgrado la crisi.

Carlo Floris

Sel perde un consigliere

► CARBONIA

Sel perde un consigliere comunale. Roberto Concas ha comunicato la decisione di lasciare il partito: andrà nel gruppo misto ma continuerà a sostenere la maggioranza. Potrebbe essere l'inizio di un nuovo percorso politico. La decisione di lasciare partito e gruppo consiliare è stata motivata dallo stesso esponente politico con un comunicato: «Questa è maturata nel tempo e nasce dall'esigenza di discostarsi da un partito che durante il percorso politico degli ultimi tempi ha perso sempre di più gli ideali e gli obiettivi per il quale era nato». (e.ca.)

CI PRENDIAMO CURA DEI TUOI OCCHI

Officia 4 Eyes
di Corrado Marini



Vieni a trovarci su

Via Garibaldi, 91/93 Cagliari - Telefono 070 2040810
Aperto dal lunedì mattina al sabato pomeriggio

Album

EDITORIA
Amazon continua a espandersi
e mira anche alle tv (del futuro)

Non si ferma la corsa all'espansione del colosso dell'editoria Amazon. Costruirà a Londra un centro ricerche per sviluppare applicazioni per la tv del futuro. Lo ha annunciato ieri la compagnia. Il centro metterà insieme i team di due delle compagnie acquisite da Amazon, Lovefilm e Pushbuttons, e secondo il comunicato «avrà l'obiettivo di creare servizi digitali interattivi per tv, console, smartphone e computer, potenziare il settore dei media digitali dei vari siti web della compagnia».

QUELLI CHE STANNO A CASA L'ultima spiaggia degli autori

Ma com'è chic lavorare a Ferragosto

Cacciari è su un saggio di teologia, Nove si dà all'opera, Biondillo coordina un festival, Baresani si tuffa in Zavattini...

Scrittori in vacanza parte seconda. Ieri Massimiliano Parente ha «baccettato» alcuni suoi celebri colleghi del passato. Oggi facciamo un giro d'orizzonte sulle ferie di autori in piena (pienissima) attività. Per scoprire che per loro le vacanze sono semplicemente un lavoro estivo. Dobbiamo crederci?

Tommy Cappellini

Alquanto pare scrittori e intellettuali italiani non vanno da nessuna parte, quest'estate, se non dietro l'angolo. Con la crisi il glamour esistenziale dei frequent flyer è crollato. E nessuno che si faccia regimi di silenzio in monastero. Ma neanche lei, **Massimo Cacciari**? «No. Devo scrivere un saggio di teologia politica. Sto studiando i libri necessari, e le lettere di Paolo. Se farò regimi al mare ad agosto è tanto. Amo le camminate dolomitiche, le rocce, ma non ho tempo, gli anni passano così velocemente. Intorno a me, però, vedo che chi ha sempre fatto le vacanze le farà anche adesso. Non è una sorpresa. Facendo il sindaco di Venezia già avevo perfetta contezza di quel che stava accadendo: la crisi avrebbe colpito in modo disegua-

RELAX AL BICCHIERE

Giorcello fuori dal coro:
«Inghilterra e Francia,
ma per la birra e il vino»

le. E non si stava facendo alcun apolitical di servizi, zero welfare. Per non dire della gente che oggi si sta arricchendo enormemente, nel distasto».

Anche il torinese **Gianluigi Ricuperati** (*La tua vita in 30 comode rate. Viaggio nell'Italia che vive a credito*, Laterza) lavora: «In quest'aria pre-apocalittica, sto rifinendo il mio romanzo che uscirà per Mondadori a febbraio. Ho poca dimestichezza col vittimismo, ma questa atmosfera di crisi mi fa star male. Guardo le ultime puntate di *Mad Men*, sono ad alto tasso letterario, quasi il nostro Dickens, e mi

**NIENTE PAUSE
MA TANTA
RIFLESSIONE**

Gianni Biondillo. Per lui, vacanze quasi azzerate visto l'impegno al Festival «Parole sotto la torre». A destra, in alto Camilla Baresani. Dice: «Non ho bisogno di staccare la spina». Preferisce stare a Milano a leggere. Sotto, Aldo Nove. Il quale andrà sì all'isola d'Elba, ma soprattutto per lavorare a un libretto d'opera

dico: vorrei vivere negli anni '60, per quanto ingiusto, cinico e maschilista fosse quel mondo. Era un'epoca vibrante, dinamica; la nostra è all'opposto. È un'estate emotiva, piena di tensione a cui non riusciamo ad abituarci, si sa solo che così non reggeremo a lungo. E così, lavoro a questo romanzo su un'Europa visionaria. Tra le pause, leggo le interviste agli scrittori della *Paris Review*».

Chi non lavora, lavora a metà: **Gianni Biondillo** (*Strane storie*, Guanda) sarà in Sardegna come direttore artistico del mini festival «Parole sotto la torre», quest'anno



Le vacanze degli scrittori /2

a Portofino, nel Sulcis: «Dove quasi tutti - ci dice Biondillo - sono in cassa integrazione. Terremo incontri con Trevi, Mazzucco, Avoleto, il defunto Falcone: nessun gettone di presenza, neanche per me. Siamo riusciti a pagare solo gli spostamenti. Dal 27 al 29 luglio e dal 3 al 5 agosto. Dopo prendo l'aereo e vado a Caserta con mia moglie e i miei due figli». Manca solo la Topolino amaranto o qualcuno che ti racconti che va in Vespa da Milano

a Santa Margherita. E c'è pure chi, non muovendosi, fa le vacanze più romanzesche di tutti: il poeta **Valentino Zeichen** (*Il testamento di Anita Garibaldi*, Fazi). «Sto nella mia baracca sulla Flaminia, sotto villa Strohl Fern. Nella vita non ho messo via i punti qualità per andare in vacanza. Fa molto caldo. Dicono ci siano 34 gradi, ma le misurazioni le prendono ai margini della città. Dentro, ce ne saranno più di 40, per i troppi condizionatori. A

Romain agosto non c'è più la serra-ta, vado a fare la spesa, alla Casa del Cinema, leggo *Scelte fatali* di Ian Kershaw [Bompiani, ndr], perché penso che gli italiani manchino molto in geopolitica, leggo Cechov. Decenni fa andavo a nord, alla Prima Porta, il Tevere era quasi pulito, si faceva il bagno...».

Sardegna, lavoro e scrittori russi: anche l'estate di **Paolo Nori** è così. «Quest'anno ho fatto uno dei viaggi della meraviglia della mia vita. Sono stato cinque giorni in Sardegna, a S'Archittu, provincia di Oristano, per portarci mia figlia di sette anni: era la prima volta che

prendevo l'aereo. Vedere la sua stupida attenzione - al decollo, all'atterraggio, al ritiro bagagli - è stata per me un'esperienza altrettanto inedita. Il resto dell'estate? Parto per Viareggio, lavorerò a due libri: uno sul movimento Cinque Stelle a Parma, commissione di Chiarelettere, l'altro il romanzo *La banda del formaggio*, e chissà se mi riesce. In valigia, un Kindle. Quasi tutto l'Ottocento russo è in Rete: per me che me ne occupo, una manna». In zona Tirreno anche **Aldo Nove**: «Vado all'isola d'Elba con la mia ragazza, un'amica ci presta una casa che ad agosto rimarrà vuota. Continuerò a lavorare, un libretto d'opera per Fabio Vacchi. Andrò al Maggio fiorentino e ci sarà pure Jovanotti. In Italia si è concluso un ciclo, umanamente c'è bisogno di evasione, ma è difficile pensare che si stia cambiando in meglio. In valigia, *Breve storia del futuro* di Jacques Attali (Fazi), e *Futuro* di Marc Augé (Bollati Boringhieri). E il *Seminario XX* di Lacan, sull'orgasmo femminile».

L'Adriatico di Cacciari, Torino, la Sardegna, l'Elba, Roma... Che ci sia del cosmopolitismo almeno dalle parti della cosmopolita (*Un'estate fa*, Bompiani) **Camilla Baresani**? Niente: «Non ho bisogno di staccare la mente, come si stacca un frigorifero. Per altro, le vacanze d'agosto sono faticosissime. Viaggio rimanendo a Milano, e non è retorica: leggo. Magari scritti di viaggio: Cesare Brandi, Comisso, Praz, e come non citare Manganelli, per cui viaggiare è «cercare l'invisibile acquatato nel visibile»? I miei libri di agosto: Zavattini, l'opera omnia aperta a caso, *La notte sarà calma* di Romain Gary (Neri Pozza), lettere e diari di scrittori, su tutti l'irritabilissimo Tolstoj».

Solo **Giulio Giorcello** (*Il Tradimento. In politica, in amore e non solo*, Longanesi) mette il naso fuori dall'Italia, e senza trascurare il lavoro: «Sono portato a utilizzare le settimane in cui il caldo a Milano si fa soffocante per andare in Paesi dove la vita continua in modo più regolare, come Francia e Gran Bretagna, dove mi rilasso a controllare che la birra inglese sia sempre spillata in modo classico. Trapoco parto per Parigi, ci sono delle iniziative editoriali che voglio conoscere. Da lì proseguo per Londra, incontrerò i miei amici di Oxford e Dublino, verificherò anche lì quali libri far tradurre in Italia. Le vacanze non sono altro che la vita di sempre, proseguita in modo calmo, con buona birra e buoni vini».

la recensione

Il Risorgimento di Barbolini è un gioco di società

Fabrizio Ottaviani

Ormai Roberto Barbolini bisogna inseguirlo, scatenando la caccia all'uomo fra le case editrici che hanno il privilegio di pubblicare i suoi libri: Mondadori, Garzanti, Aragno... E adesso Barbera, nel cui catalogo compaiono altri due autori facili all'irriverenza, Gaetano Cappelli e Barbara Alberti. L'ultima follia dello scrittore modenese - una follia con tanto metodo che basterebbe per cinque o sei romanzi «normali» - porta il titolo di *Provaci ancora, Radetzky* (pagg. 155, euro 14).

L'intreccio è accattivante: i personaggi del romanzo, milanesi d'oggi, sono impegnati in una sorta di fantacalcio a sfondo storico, un gioco di ruolo chiamato «Qui si fa l'Italia o si muore». Scopo del gioco è di rifare il Risorgimento e possibilmente di rifarlo bene, senza combinare i pasticci prodotti da Cavour e dagli altri padri della Patria. Non è impossibile, per esempio, trasformare la batosta della «fatal Novara» in una vittoria piemontese: basta scegliere meglio gli ufficiali e spostare qualche divisione. Ciò non toglie che anche nel Risorgimento di Barbolini Radetzky debba esser

fatto fuori, se non altro per eseguire un nonnicidio simbolico.

L'ava del protagonista di questo esilarante romanzo è, infatti, un'austriacante fuori tempo massimo che ha avvelenato il clima familiare invocando il ritorno del feroce generale boemo come soluzione a tutti i problemi della Lombardia, anzi dell'Italia intera. Adesso le unghie della nonna sono meno affilate: vive in un ospizio, nella stessa stanza dove è alloggiato l'ex marito. Complice l'Alzheimer, i due non si riconoscono; e solo per questo riescono a sopportarsi. Non è tutto: come se di quote-Ra-

detzky non ve ne fossero già abbastanza, la compagna del protagonista ha abbandonato il tetto coniugale per entrare nel letto di un attore che recita la parte del generale in una serie televisiva.

Insomma, Radetzky è tre volte nemico, ma grazie al cielo Barbolini non demonizza nessuno, non «afferra alla pancia» e non ammannisce a scopo di lucro qualche centinaio di pagine minatorie al lettore, come fanno tutti. Con un occhio al piacere del testo, e un altro alla sua singolarità di scrittore colto e brillante, si tiene in un equilibrio che a Sud delle Alpi pochissimi sanno mantenere a lungo; e di certo non per colpa di un Risorgimento andato storto.

VENERDÌ A PORTOSCUSO

Al via con Fulvio Ervas la rassegna “Parole sotto la Torre”



■ ■ Comincia venerdì la sesta edizione della rassegna “Parole sotto la Torre” che si terrà a Portoscuso. Protagonisti della prima serata saranno gli scrittori Fabio Geda e Fulvio Ervas (nella foto). L'appuntamento è alle 22, Tonnara Su Pranu. Ervas è l'autore di “Se ti abbraccio non aver paura” (Marcos y Marcos), libro che racconta la storia Franco Antonello e suo figlio Andrea che viaggiano attraverso gli Stati Uniti e l'America Latina nell'estate del 2010, un viaggio alla ricerca della libertà e della serenità, perché Andrea è stato diagnosticato autistico dall'età di tre anni. Franco Antonello ha deciso di raccontare la sua storia a Fulvio Ervas che ha deciso di trarne un romanzo, in cui la veridicità delle vicende narrate si mescola all'arte narrativa dell'autore e a qualche tocco di fantasia. Il programma della manifestazione prevede la presenza, tra gli altri scrittori, di Ildefonso Falcones, autore "best seller" spagnolo che con “La cattedrale del mare” ha avuto un successo sensazionale in tutto il mondo, con oltre quattro milioni di copie vendute.

■ **SASSARI Festival Figurà**
Alle 19, ai Giardini pubblici, “Scrittrici in Carrelas”. Letture di brani scelti dal gruppo Donne in Carrelas. Introduce Carmen Anolfo, coordina Alessandra Pigliaru. Tavola Rotonda “Il Diritto delle donne di essere ricordate, il Dovere della società di non dimenticarle”. Partecipano Gianfranco Ganau, Alessandra Giudici, Maddalena Medde, Giuseppina Ledda, Rita Nonnis, Alessandro Ponzetti. Alle 20 Ciak si mangia! e dalle 21.15 proiezione dei documentari “La sete nel mondo” e “Piccola Terra”
Cinema
Sassari Estate Cinema.
Alle 21.15, nel cortile della scuola media numero 2, proiezione del film “Paradiso amaro” di Alexander Payne. Con: George Clooney, Shailene Woodley, Beau Bridges. Matt King si è comportato sempre in modo distaccato con la sua famiglia, ma quando la moglie rimane vittima di un incidente in barca nel mare di Waikiki si riavvicina alle due figlie e comincia a riconsiderare il suo passato e a valutare un nuovo futuro. Una commedia toccante che si è meritata un Oscar, per la miglior sceneggiatura non originale, e due Golden Globes.

GIOVEDÌ
■ **CALA GONONE Musica**
Cala Gonone Jazz Festival
Alle 21.30, al Teatro comunale, inaugurazione del festival dopo l'anteprima a Cagliari con il grande chitarrista Mike Stern. Sul palco anche Chris Minh Doky (basso) Bob Franceschini (sax), Dave Weckl (batteria).
■ **LA MADDALENA Cinema**
Festival "La valigia dell'attore".
Alle 10.30, ex magazzini Ilva - Cala Gavetta, incontro con Paola Petri. A cura di Ferruccio Marotti, Fabrizio Deriu, Boris Sollazzo. Presentazione del documentario "Elio Petri. Appunti su un autore". Regia di Federico Bacci, Nicola Guarnieri, Stefano Leone Prod. Paola Petri. Alle 21.30, Fortezza I Colmi, Pierfrancesco Favino e Carolina Crescentini introducono la proiezione del film "L'industriale". Regia di Giuliano Montaldo. Con Pierfrancesco Favino, Carolina Crescentini, Eduard Gambia, Elena Di Ciccio.
■ **PERDASDEFOGU Libri**
Seconda edizione della

manifestazione Sette sere, sette piazze, sette libri". Alle 21.30, piazzetta Giuseppe Fiori, presentazione del libro “Stefanino nacque ricco” di Manlio Massole. Con Giacomo Mameli e letture di Gisella Vacca.
■ **SASSARI Festival Figurà**
Giardini pubblici. Alle 19.30 Figurà ospita l'anteprima del Festival dell'Argentiera 2012. Intervengono Michela Murgia, Piero Dolfles, Fabio Genovesi, Claudio Morici, Flavio Soriga, Matteo Caccia, Massimiliano Medda. Alle 23 Dente in concerto.
Cinema
Sassari Estate Cinema.
Alle 21.15, nel cortile della scuola media numero 2, proiezione del film “Habemus Papam di Nanni Moretti. Con: Michel Piccoli, Jerzy Stuh, Nanni Moretti. I cardinali riuniti in Conclave nella Cappella Sistina procedono all'elezione del nuovo Papa. Smentendo tutti i pronostici viene nominato il cardinale Melville il quale accetta l'elezione ma, al momento di presentarsi alla folla dal balcone centrale della basilica di San Pietro, si ritrae.
Cinema
L'ultimo appuntamento con la rassegna “Visioni solidali”. Alle 21,

nel cortile di Palazzo Ducale, Equomondo presenta “The dark side of chocolate”. Il documentario è frutto di un viaggio-inchiesta compiuto da Miki Mistrati, giornalista danese, che partendo dal Mali e giungendo fino in Costa D'Avorio ripercorre le rotte degli scambi attraverso i quali i bambini vengono ridotti in schiavitù ed obbligati a lavorare nelle piantagioni di cacao.

VENERDÌ

■ **ALGHERO Musica**
L'Estate Musicale Internazionale propone al Chiostro di San Francesco (ore 21.30) il recital del violoncellista Franco Maggio Ormezowski, direttore artistico della rassegna sin dalla sua fondazione, e della pianista Emanuela Maggio. Il programma si snoda attraverso una carrellata di alcuni dei più importanti lavori del repertorio per violoncello e pianoforte e violoncello solo del XVIII e XIX secolo, dalla Sonata in La maggiore di Boccherini al celebre "Arpeggione" di Schubert, dalla Suite n. 6 per violoncello solo di Bach sino all'Allegro appassionato di Saint-Saens. Durante l'intervallo del

concerto agli ascoltatori sarà offerta una degustazione di vini e prodotti tipici della Sardegna.

■ **LA MADDALENA Cinema**
Festival "La valigia dell'attore".
Alle 10.30, ex magazzini Ilva - Cala Gavetta, incontro con Pierfrancesco Favino e Carolina Crescentini sul lavoro d'attore, con contributi audiovisivi a cura di Ferruccio Marotti, Fabrizio Deriu, Boris Sollazzo. Alle 21.30, Fortezza I Colmi, Pierfrancesco Favino e Fabrizio Gifuni introducono la proiezione del film "Romanzo di una strage". Regia di Marco Tullio Giordana. Con Pierfrancesco Favino, Valerio Mastandrea, Fabrizio Gifuni, Michela Cescon, Laura Chiatti, Luigi Lo Cascio.
■ **ORISTANO Libri**
Quarto appuntamento con “Il Giardino dei libri2, l'iniziativa organizzata dal Centro Servizi Culturali Unla di Oristano. Alle 21, in collaborazione con la Libreria Mondadori di Oristano, sarà presentato “La badante di Bucarest” (Robin edizioni), scritto da Gianni Caria. Dialoga con l'autore: Mauro Pusceddu (magistrato e scrittore del collettivo Elias Mandreu). Reading a cura di Lucia Angelica Salaris.

■ **SASSARI Festival Figurà**
Giardini pubblici. Alle 19 Elena Torresani presenta “Giulietta prega senza nome”, il nuovo libro pubblicato dalla casa editrice sassarese Voltalacarta fondata da Luana Scanu e Silvia Sanna. Interviene la dottoressa Chiara Musio, coordinatrice reg. Sardegna della Società Italiana di Cure Palliative). Elena Torresani è nata a Casalpusterlengo (Lo) nel 1974. Blogger acuta e sensibile alle tematiche sociali e in particolare femminili, ha di recente vinto un concorso che le ha permesso di girare il mondo e intervistare le donne che lottano per cambiare la storia. Alle 21.15 proiezione della commedia “Anche se è amore non si vede” del duo Ficarra e Picone.

Cinema
Sassari Estate Cinema
Alle 21.15, nel cortile della scuola media numero 2, proiezione del film “Marigold Hotel” di John Madden. Con: Judi Dench, Bill Nighy, Penelope Wilton. Sinossi: lo stesso volo, la stessa destinazione, lo stesso hotel, il Marigold è il destino di 6 turisti. Ubicato in India e gestito con zelo e passione da Sonny Kapoor. Un gruppo di pensionati britannici trascorrono un periodo in quello che credono sia un albergo di recente restaurato. In realtà l'Hotel si rivela meno lussuoso di quanto appariva nella pubblicità, ma comincia lentamente ad affascinarli.

SABATO

■ **CAGLIARI Festival di Musica Antica.**
Alla kermesse, incastonata nel cartellone della stagione concertistica 2012 a cura degli Amici della Musica, Mikko Perkola Mikko (viola da gamba) e il MiniM Ensemble . L'appuntamento è alle 21, chiesa di Santa Chiara.

■ **LA MADDALENA Cinema**
Alle 10.30, ex magazzini Ilva - Cala Gavetta, incontro con Fabrizio Gifuni sul lavoro d'attore, con contributi audiovisivi a cura di Ferruccio Marotti, Fabrizio Deriu, Boris Sollazzo. Incontro con Ettore Scola a cura di Felice Laudadio. Presentazione del documentario "Un ritratto di Ettore Scola". Regia di Davide Barletti, Lorenzo Conte. Prod. Rai Educational - Rai Storia. Alle 21.30, Fortezza I Colmi, Le Isole del Cinema consegnano il Premio Gian Maria Volonté 2012 a Fabrizio Gifuni. Paola Petri introduce la proiezione del film "Todo modo". Regia di Elio Petri. Con Gian Maria Volonté, Marcello Mastroianni, Mariangela Melato, Ciccio Ingrassia.

DOMENICA

■ **CAGLIARI Musica**
Franco Battiato fa tappa in Sardegna con il suo "Short Summer Tour". L'appuntamento con il concerto del grande cantautore siciliano è alle 21.30, all'Arena Sant'Elia. Sul palco con Battiato: al pianoforte Carlo Guaitoli, tastiere e programmazione Angelo Privitera, alla chitarra Davide Ferrario, al basso Lorenzo Poli, alla batteria Giordano Colombo. Ad accompagnare il cantautore anche il Nuovo Quartetto Italiano: Alessandro Simoncini (violino), Luigi Mazza (violino), Duccio Beluffi (viola), Luca Simoncini (violoncello).
Fumetti
Torna a Cagliari GioCoMix, fiera del gioco e del fumetto giunta alla sua terza edizione. L'evento è studiato per offrire un weekend di giochi e fumetti, letteratura fantastica, cosplay, workshop, tornei, mostre e tanto altro ancora. L'appuntamento è per sabato e domenica dalle 11 alle 19 al Palaghiaccio Capo Horn in Viale Monastir. In esposizione opere del duo Dany & Dany, di Massimo Dall'Oglio, di Beatrice Penco dei segnatori del progetto Artists Alley: Marco Santucci, Fabiano Ambu e Alessandro Bocci. Per informazioni: www.giocomix.com

■ **LA MADDALENA Cinema**
Festival "La valigia dell'attore".
Alle 21.30, Fortezza I Colmi, "The Fool on the Hill" Storia minima dell'uomo che uccide i Beatles. A tto unico per un attore, una chitarra e un quartetto d'archi: con Michele Riondino nel ruolo di David Chapman, musica dal vivo eseguita dal Quartetto Savinio archi e Giampaolo Bandini chitarra. Regia Marco Andreoli. Soggetto e testo di Stefano Valanzuolo. Musiche dei Beatles trascritte e arrangiate da Leo Brouwer, Toru Takemitsu, Roberto Molinelli. Coproduzione Parmaconcerti - Produzione Ravello.

■ **PORTO TORRES Cinema**
All'arena La Renareda, alle 21.30, la rassegna cinematografica organizzata dall'associazione VideoSound all'interno del festival "Pensieri e Parole". In programma "L'amore all'improvviso" con Tom Hanks e Julia Roberts.

Centro Servizi Auto Snc

officina meccanica e autocarrozzeria



Centro autorizzato per le province di Nuoro, Oristano e Sassari



Veicoli speciali per portatori di handicap

Personalizziamo veicoli plurimarca nuovi o usati per la guida e il trasporto singolo o collettivo di persone con difficoltà motorie

Provincia di Cagliari Monastir, ss131 km 18800 c/o Automarket Callai
Centro presa e consegna veicolo con bisarca

vettura multiadattata per scuole guida -vettura sostitutiva a noleggio

Bortigali (NU) Zona Industriale Lotto 2 Tel. 348.01.96.551 centroserviziautosnc@tiscali.it

CULTURA

FESTIVAL A PORTOSCUSO

Falcones, Mazzucco, Trevi e gli altri

ampi di letteratura in una nuova location, una nuova organizzazione, e sotto la guida di un nuovo direttore artistico. Sempre nel nome della solidarietà. E con un tema importante come "Raccontare storie". "Parole sotto la torre", una sorta di Festival Letterario del Sulcis, torna quest'anno - sempre a Portoscuso dal 27 luglio al 5 agosto - con un bel pacchetto d'ospiti d'eccezione. Se la scorsa edizione poteva vantare star come Moni Ovadia, Piergiorgio Odifreddi, Serge Quadrupiani, Petros Markaris, Stefano Benni, Antonio Franchini, Paolo Giordano, Nicolai Lilin, Oliviero Beha, Ricardo Menendez Salmon, Tiziano Scarpa quest'anno il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi/verità come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere "di qualità", quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, che hanno vinto il premio Strega, come Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best sellers" spagnolo. Qualche numero della manifestazione per far capire come, anche quest'anno, la kermesse di Portoscuso fa sul serio. Nell'edizione numero 6, saranno 6 gli incontri e 2 i laboratori che animeranno la splendida cornice della Tonnara di Su Pranu, la Torre

info



DAL 27 LUGLIO AL 5 AGOSTO
Gli ospiti di questa edizione:
Tullio Avoledo, Gianni Biondillo, Cristiano Cavina, Sandrone Dazieri, Michele De Mieri, Fulvio Ervas, Ildefonso Falcones, Davide Ferraris, Fabio Geda, Melania Mazzucco, Davide Ruffinengo, Theatre en Vol, Emanuele Trevi, Alessandro Zaccuri.

Spagnola e le spiagge, per 6 giorni, durante 2 fine settimana, l'ultimo di luglio e il primo d'agosto. Quest'anno inoltre la direzione e organizzazione del festival è affidata all'Associazione Noteapiedipagina - composta da giovani leve espresse dal territorio e dalle precedenti edizioni sotto la guida di Prohairesis - la quale ha nominato come direttore artistico Gianni Biondillo. Assieme hanno deciso di attraversare il braccio di mare che separa l'isola di Sant'Antioco e di portare l'evento culturale a Portoscuso, comune del Sulcis che sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione. Dinanzi a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di attenzione. «Il pensiero non va in cassa integrazione», dice Gianni Biondillo. «Abbiamo chiamato scrittori sensibili ai temi della solidarietà, consci del dovere della letteratura di raccogliere, proprio nei momenti più bui, quelle storie che ci facciano sentire parte di un tutto». La sesta edizione di Parole sotto la Torre si terrà a Portoscuso, alla Tonnara Su Pranu. La manifestazione è promossa dall'Assessorato alla Cultura della Regione, dalla Provincia di Carbonia e Iglesias, dal Comune di Portoscuso.



Ma. Me.

LA STAR Ildefonso Falcones De Sierra è autore di "La cattedrale del mare", un successo internazionale

Non vi vogliamo convincere con uno slogan..
ma i nostri
sono matrimoni felici!

EL
ENRICO LOCCI
FOTOGRAFIA

www.solomatrimoni.it
info@enricolocci.com

Per informazioni sulle offerte
venite a trovarci!

Cagliari, Via Grazia Deledda 62 tel 0706402159
Assemini, Corso Europa 16A tel 0709477401

Non dimenticate il nuovo point
matrimoni!

Trieste, Via Querini 6

TAVOLARA

Jasmine Trinca ricorda le ore terribili della Diaz

■ A PAGINA 38

SAN SPERATE

Da su connuttu all'utopia, ritorna Cuncambias

■ A PAGINA 36

LA NUOVA SARDEGNA

VENERDÌ
20 LUGLIO
2012

GOSSIP

Belen incinta, scommesse sul nome del bambino

■ A pagina 38



estate



IL FESTIVAL » PAROLE SOTTO LA TORRE

A Portoscuso con Falcones e la Mazzucco

Dal 27 luglio la quarta edizione della rassegna diretta quest'anno dallo scrittore Gianni Biondillo

di Marco Vitali

♦ SASSARI

Una nuova location, una nuova organizzazione, un nuovo direttore artistico, tutto nel nome della solidarietà. Quest'anno la direzione e organizzazione della sesta edizione di "Parole sotto la torre", nelle precedenti edizioni sotto la guida di Prohairetis e del suo direttore Saverio Gaeta, è affidata all'associazione Noteapiedipagina - composta da giovani leve espresse dal territorio - la quale ha nominato come direttore artistico lo scrittore milanese Gianni Biondillo, «amante appassionato», come afferma lui stesso, «della Sardegna e della sua bellezza profonda». Associazione e direttore artistico hanno deciso di comune accordo di attraversare il braccio di mare che separa l'isola di Sant'Antioco e di portare l'evento a Portoscuso, comune del Sulcis che sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione.

Di fronte a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di impegno. «Il pensiero non va



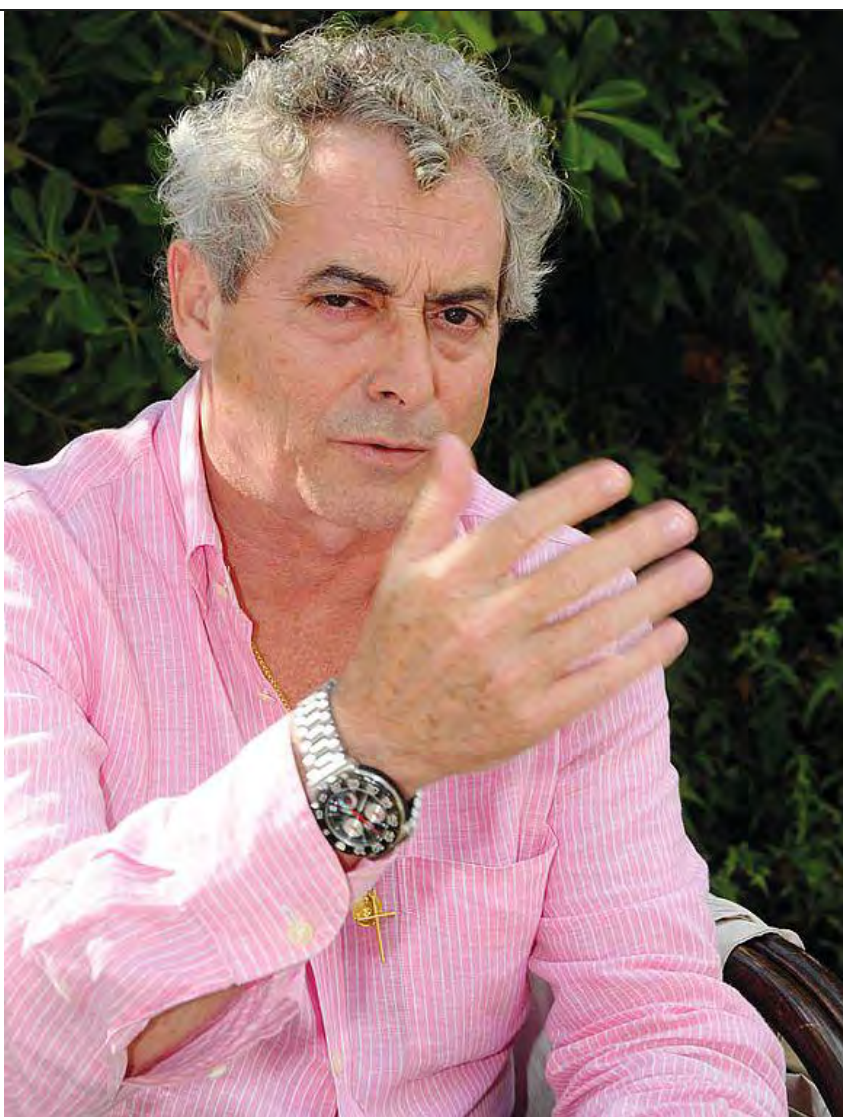
Melania Mazzucco e Ildefonso Falcones, entrambi partecipano al festival di Portoscuso. In alto, Belen Rodriguez

in cassa integrazione», dice Gianni Biondillo. «Abbiamo chiamato scrittori sensibili ai temi della solidarietà, consci del dovere della letteratura di raccogliere, proprio nei momenti più bui, quelle storie che ci facciano sentire parte di un tutto».

Il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi verità, come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere di qualità, quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavi-
na, che hanno vinto il premio

Strega, vedi Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best seller" spagnolo che con "La cattedrale del mare" ha avuto un successo sensazionale in tutto il mondo, con oltre quattro milioni di copie vendute.

Il tema di quest'anno è "Raccontare storie". «L'uomo è un animale sociale», prosegue Biondillo. «Coll'arrivo del buio si siede attorno ad un fuoco, perché sa che ci sarà sempre qualcuno che racconterà una



» Tra gli ospiti, Emanuele Trevi, Sandrone Dazieri, Fulvio Ervas, Fabio Geda, Tullio Avoledo e Cristiano Cavina
Laboratori di scrittura e spazi per i bambini

storia e qualcuno che la ascolterà. Per poter passare assieme, solidali, la nottata». La sesta edizione di "Parole sotto la Torre" si terrà alla Tonnara Su Pranu di

Portoscuso. Gli incontri si svolgeranno nei fine settimana del 27-29 luglio e 3-5 agosto. Oltre alle sei serate, aperte a tutti e gratuite, nelle stesse date saranno attivati due laboratori rivolti ai bambini dai sei ai dodici anni: il primo, alla spiaggia Porto Paglietto, sarà a cura della compagnia teatrale con base in Sardegna "Theatre en Vol" e avrà come titolo "Un monumento, una torre, una visione"; il secondo, alla Torre spagnola, sarà invece un laboratorio di lettura a cura di "Profumi per la mente", intrigante progetto di due giovani e dinamici librai torinesi.

JAZZ

Enzo Favata in Scozia per il festival di Edimburgo



♦ EDIMBURGO

Riconoscimento internazionale per alcuni tra i migliori interpreti italiani di jazz che conquistano una sezione speciale al "Jazz and Blues Festival" di Edimburgo, la kermesse che da oggi al 29 luglio terrà banco nella città scozzese. L'iniziativa è nata dalla stretta collaborazione tra gli organizzatori del festival e l'Istituto di cultura italiano e mira, tra le altre cose, a gettare le basi per una collaborazione stabile italo-scozzese che permetta ai migliori artisti locali di partecipare a manifestazioni jazzistiche in Italia. Ad aprire la sezione speciale italiana il duo Danilo Rea e Flavio Boltroni. Il 23 luglio sarà la volta del pianista Dado Moroni, mentre la serata conclusiva del 29 luglio vedrà in scena Enzo Favata che si esibirà con il suo quartetto e con due interpreti scozzesi, il pianista Dave Milligan e il trombettista Colin Steele. Una giornata dedicata alle culture di due isole, Scozia e Sardegna, distanti per latitudine geografica ma accomunate dalla ricchezza della loro storia e delle loro tradizioni, da cui gli artisti traggono ispirazione.



MÉGANE SPORTOUR
1.6 110CV CON NAVIGATORE
INTEGRATO, VIDEOCAMERA
DI PARCHEGGIO, RADIO CD MP3,
BLUETOOTH, USB E CLIMA.

15.200€*



MÉGANE SPORTOUR ALLO STESSO PREZZO DELLA BERLINA.
APPROFITTA ORA O MAI PIÙ.



RENAULT SUNNY GENERATION. LA GENERAZIONE CHE VIVE L'ESTATE AL MASSIMO.

* Prezzo scontato chiavi in mano, IVA inclusa, IPT e contributo PFU esclusi, in caso di rottamazione o ritiro di un usato con data di immatricolazione antecedente al 01/01/2003. Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Offerta valida fino al 31/07/2012. Foto non rappresentativa del prodotto.

Emissioni CO₂: 159 g/km. Consumi ciclo misto: 6,9 l/100 km. Emissioni e consumi omologati.



confalonieri

SASSARI Z.I. PREDDA NIEDDA STR. 2 | TEL. 079 9546560 | WWW.CONFALONIERISASSARI.IT



Seguici sulla fan page Renault Confalonieri
<http://www.facebook.com/RenaultConfalonieri>

Cultura

"Templari e Crociate nella Sardegna medioevale" martedì sera all'Antiquarium di Oristano

Era il 1312, esattamente sette secoli fa, quando l'ordine dei Templari fu sciolto dalla Chiesa dopo un durissimo scontro politico con il re di Francia Filippo il Bello. Da allora il fascino dei guerrieri religiosi non si è mai attenuato. C'è chi ne ha fatto un ingrediente saporito per i propri romanzi, ed è il caso di autori di best seller come Dan Brown, chi ne ha fatto l'oggetto di studi accurati e rigorosi, e il primo nome che viene in

mente è Barbara Frale, ricercatrice dell'Archivio Segreto del Vaticano. Ora il filone scientifico viene declinato in chiave sarda, grazie alla casa editrice Arkadia che martedì 7 alle 21,30, in collaborazione con la cooperativa La Memoria Storica, presenta a Oristano nel giardino dell'Antiquarium Arborense (ingresso da piazza Corrias) il saggio "Templari, Crociate, Giudicati e Ordini mona-

stico-cavallereschi nella Sardegna medioevale". Tra medioevo ed età moderna, una serie di saggi raccolti in un unico volume che illustrano in modo chiaro e preciso la suggestiva vicenda dell'arrivo e dell'insediamento degli ordini cavallereschi in Sardegna. Interverranno, tra i vari autori, Fabio Marcello e Massimo Rasu, Antonio Forci, Emanuele Melis. In chiusura canti gregoriani a cura del trio Sine Nomine Arborense.



A Calasetta libri sardi e il Teatro Barbaro con Dattena e Petilli

Secondo giornata dedicata alla letteratura e al teatro (con protagonisti scrittori e attori sardi) a Calasetta per il festival culturale "Liberevento".

Si parte alle 12,30 alla spiaggia Sottotorre con aperitivo con l'autrice Lorian Pittalis, modera Moreno Pilloni. Alle 19,30 aperitivo serale con gli autori Bepi Vigna e Otto Gabos in piazza Municipio. Alle 21,30, alla Torre Sabauda, Maria Dolores Dessi con "Scuola Mineraria Iglesias-140 anni di vita" (Parco Geominerario). Modera Alberto Monteverde. Infine sempre alla Torre Sabauda, 22,30, Il Teatro Barbaro presenta "La guerra di Troia...un po' prima" di e con Senio G.B. Dattena e la partecipazione straordinaria di Tino Petilli (nella foto).

Ricco anche il cartellone di domani. Si inizia in spiaggia alle 12,30 con l'aperitivo con l'autore: "Fantasulcis" 10 autori per 10 racconti della Pettiroso editore, modera Giovanni L.F. Fiabane. Alle 19,30, in piazza Municipio, aperitivo con lo scrittore e giornalista Francesco Abate, modera Marcello Murru. Grande attesa alle 21,30, alla Torre Sabauda, per l'incontro con il romanziere e archeologo Valerio Massimo Manfredi, modera Giovanni L.F. Fiabane. Alle 22,30, sempre alla Torre Sabauda, Domini- que de Willencourt (al violoncello) suonerà brani

classici tra cui due suites di Bach con la proiezione delle suggestive immagini nelle quali si esibisce, con lo stesso programma, nei deserti di tutto il mondo.

Sia oggi che domani alle 10 e alle 20 si tengono i tornei dei giochi di ruolo a cura dell'associazione Janas. Domani alle 22 la premiazione dei vincitori. Il festival è organizzato dal Comune e dal Consorzio per il Parco Geominerario, con il patrocinio dell'assessorato alla cultura della Regione, in collaborazione con le associazioni culturali Anton Stadler, Le Città Invisibili e sotto la direzione artistica di Claudio Moica. (gr.pi.)



Il "Pascoli" alla Anedda

Antonella Anedda con "Salva con nome" (sezione in lingua) e Claudio Grisanchi col "Conchiglie. Poesie inedite 2010-2011" (dialetto) sono i vincitori del Premio Pascoli di Poesia, giunto alla XII edizione. Premiazione oggi a San Mauro.

Falcones: a Ovest niente di buono

Il suo romanzo in Spagna ha venduto un milione di copie. Nel mondo siamo a oltre quattro milioni. L'autore è un avvocato di Barcellona di 53 anni, nome di hidalgo, Ildefonso Falcones De Sierra, dai principi lineari e schietti. Non la manda certamente a dire a governanti, banchieri, fanatici di ogni tipo. Oggi Falcones sarà dalle 22 l'ospite internazionale alla tonnara Su Pranu di Portoscuso della rassegna "Parole sotto la Torre" dell'associazione Noteapiedipagina. Va da sé che arriva sulla scorta del successo che i lettori hanno tributato al suo feuilleton (600 pagine) ambientato nella Barcellona XIV secolo, "La cattedrale del mare": un best seller d'altri tempi intriso di passione e amore ma che fa riflettere sulle ragioni dell'ingiustizia e dell'ascesa sociale, dell'intolleranza religiosa. Temi, guarda caso, di un'attualità assoluta. Oggi la chiamiamo crisi e riprendere l'argomento a Portoscuso - in cui orbita quel sistema industriale sempre più vacillante, quindi per certi versi cittadina simbolo del periodo grama che si sta attraversando - non è un caso. Anzi, meglio parlarne qui che in salotti asettici. E per Falcones (assistito dalla traduttrice Milena Finazzi) la situazione economica spagnola e italiana è «come una nuova forma di guerra sul fronte occidentale: senza morti ma con molte famiglie in rovina». Italia-Spagna, lontana dai campi di calcio, rischia di diventare una sfida a chi sta peggio.

Una sfida che impone riflessioni sul capitalismo maturo: sta fallendo?

«Esistono due sostanziali differenze fra la situazione nostra e quella italiana. Nel mio Paese la crisi finanziaria si è sommata a quella del settore immobiliare per via di una speculazione incontrollata. Inoltre il tessuto industriale italiano, a eccezione del turismo, è più avanzato di quello spagnolo. Quanto al capitalismo, è più vorace e crudele di quello finora esistito perché non manca il denaro, le speculazioni continuano. Un giorno qualcuno dovrà spiegare come mai i soldi dei cittadini siano serviti a salvare banche e banchieri laddove gli stessi cittadini siano limitati nei loro diritti e benefici. Sarebbe meraviglioso se la Chiesa riuscisse a influenzare anche in minima parte i mercati con i principi di carità e solidarietà ispiratori del cristianesimo».

E a proposito di turismo, quale sviluppo può darsi la Sardegna confrontato al modello spagnolo?

«Non tutto lo sviluppo turistico della Spagna è stato adeguato: in alcune, molte, occasioni si sono prodotti disastri contro l'ambiente facendo i conti con risorse limitate. I sardi continuano a imporre il loro



Ildefonso Falcones: lo scrittore oggi sarà a Portoscuso, ospite della rassegna "Parole sotto la Torre". "La cattedrale del Mare" è il suo best seller

carattere ispirandosi solo alle buone pratiche».

Quanto a sardità, spesso la cronaca riporta rivendicazioni di ogni tipo contro lo Stato centrale provenienti da tutta la penisola.

«Un ritorno al passato è estremamente pericoloso: non pensiamo che la nostra società sia così distante da istinti primari o viscerali».

Allora non resta che il romanzo storico, quale fuga costante da questa realtà?

«Resta un'utile fonte di evasione ma in molti casi la realtà supera la fantasia: cosa avremmo pensato di un autore che avesse scritto un romanzo drammatico nel quale un padre sequestra la figlia per ven-

t'anni, abusa di lei, la fa procreare con l'approvazione della madre? Perché non rifugiarsi in questi secoli in cui per avere notizie di una persona era necessario aspettare mesi fino a che qualcuno di ritorno dal mare portasse sue nuove?».

Ma si evade, in Italia come in Spagna, anche con il calcio, sport multimilionario in un'era di crisi.

«I capitali circolanti nel mondo del calcio non sono facili da conciliare con l'idea che oggi sempre più famiglie si rivolgono alla mensa dei poveri. Panem et circenses: abbiamo il circo (perché tale lo dobbiamo considerare e goderne), sta cominciando a mancarci il pane».

Andrea Scano

CALA GONONE all' hotel Smeraldo OFFERTE entro il 10 Agosto

Soggiorno breve: 3 gg - 2 notti x 2 persone in mezza pensione / pensione completa	€ 249,00 / 289,00
Settimana corta arrivi: 5 gg - 4 notti per 1 persona in mezza pensione / pensione completa	€ 249,00 / 289,00
Settimana lunga: 8 gg - 7 notti per 1 persona in mezza pensione / pensione completa	€ 399,00 / 499,00

BEVANDE non incluse

un mare da sogno

a Cala Gonone, nella Costa Orientale della Sardegna, con le più belle spiagge del Mediterraneo da scoprire: Cala Luna, Cala Mariolu, Cala Bittola e le affascinanti Grotte del Bue Marino, ultimo rifugio della Foça Monaca.

Entrata all'Acquario di Cala Gonone a prezzi ridotti

un hotel da favola

a 500 mt. dall'Acquario e a 400 mt dal mare, 2 piscine, una per i bambini, ombreggiate dagli alberi della macchia mediterranea, parco attrezzato per bambini: camere comode e arredate in stile sardo, parcheggio interno.

Offerte soggette a posti limitati

Bambini gratis sotto i 3 anni
e sconto 50% sotto i 12 in 3° & 4° letto

Viale Bue Marino, 9 CALA GONONE (NU) tel. 0784 93713 - fax 0784 93756

www.hotelsmeraldo.com - e-mail: h.smeraldo@tiscali.it

AMPIE SALE PER BANCHETTI, CERIMONIE, BUFFET

La solitudine e la forza di una donna

“La badante di Bucarest”, il romanzo di esordio del magistrato Gianni Caria, viene presentato stasera ad Alghero

di Antonietta Mazzette

“La badante di Bucarest” (Robin Editore), il romanzo d'esordio del magistrato Gianni Caria, viene presentato oggi alle 21 ad Alghero nel cortile della Facoltà di Architettura (ex Asilo Sella) per iniziativa della libreria Il Labirinto Mondadori.

Il libro racconta di una professoressa di lettere italiana costretta ad emigrare in Romania per aver perso il lavoro. È madre di due figli, viziati come tanti, moglie di un uomo pavido, anch'egli licenziato perché l'Italia vecchia e improduttiva è arrivata al capolinea. Uno scenario improbabile e paradossale? Certamente più vicino alla realtà di quanto non si pensi. C'è un finale inaspettato che non anticipo perché i libri si leggono e non si raccontano. Ma di questo libro non è lo scenario negativo che mi colpisce, e neppure la capacità di resistenza della donna a fronte dell'inefficienza degli altri. Sono molte le ricerche che confermano questa capacità perché le donne comunque sanno trovare un equilibrio tra la loro solitudine nel fare e il mondo di appartenenza.

Leggere questo libro è stato un susseguirsi di emozioni, tra le più diverse. La prima è stata di fastidio. Ma come si può rappresentare oggi la figura della badante come schiava segregata in una stanzetta senza finestre? In Italia esiste il contratto nazionale che la tutela e nel quale la famiglia viene trattata come se fosse un padrone d'azienda. Mentre necessita di aiuto per il quale paga faticosamente stipendio e quant'altro, con l'intera pensione dell'anziano quando si è fortunati. In ogni caso, si trova sempre sola di fronte alla complicata gestione di un suo componente non più in grado di provvedere a se stesso. È vero, non tutte le badanti hanno un contratto regolare e, quando riescono ad ottenerlo, sono passate attraverso le forche caudine di gente senza scrupoli o di persone deboli ma che del loro essere cittadini italiani hanno fatto una spregevole e presunta condizione di superiorità. C'è però una lezione che l'Italia sta imparando ed è che le badanti sanno tutelarsi e sanno anche che in Europa solo l'Italia ha bisogno di loro, priva com'è di vere forme di welfare e con uno Stato latitante.

La seconda reazione è stata di stupore per la capacità dell'au-



“Girl on bus”, una foto di Hans Neleman (da Archivio Corbis)

tore di entrare nel mondo della diversità. La ripetuta frase «zuppa per lui, zuppa per me» sta ad indicare che la badante italiana non mangia in camera da pran-

zo con la parte sana della famiglia perché è considerata una diversa, al pari del vecchio ormai inutile perché improduttivo. Diversità che è percepita in quei

suoi percorsi per Bucarest «a ridosso del muro, da formica dispersa»; diversità non accettata in quel suo non volersi mescolare con «le altre badanti italiane

qui a Bucarest, tutte fuori, tutte insieme ... al Giardino Ciminigiu». Il libro di Caria è una storia rovesciata e si legge tutta d'un fiato, ha una scrittura densa e

» L'universo femminile in relazione al mondo che cambia, ma anche la consapevolezza che saranno le donne a salvare il nostro Paese in affanno

ricca di dettagli, grazie alla quale anche i silenzi delle protagoniste Maria e Margareta parlano. Ci sono altri attori nella compagnia descritta dall'autore, ma l'inutilità del loro essere mi porta a scollarli dalla memoria.

La terza sensazione è di apprezzamento tutto politico per il modo garbato che l'autore ha di licenziare quanti finora in Italia hanno scritto «stranieri di merda tornatevene a casa», ponendo al posto di stranieri la parola «italiani». La sua sensibilità nel raccontare dialoghi – per la verità sono soprattutto soliloqui di Maria – è davvero inaspettata e, persino, inusuale quando si pensa che si tratta di un razionale magistrato. Non c'è solo la capacità dell'autore di raccontare l'universo femminile in relazione al mondo che sta cambiando, ma la consapevolezza che saranno le donne a salvare questo decadente Paese, ovunque esse si trovino e qualunque ruolo ricoprano.

Le “Parole sotto la torre” con Tullio Avoledo

Nel fine settimana continuano gli incontri con gli autori al festival letterario di Portoscuso



Tullio Avoledo domani alle tonnarie di Su Pranu

PORTOSCUSO

Dopo i successi dei primi incontri che hanno caratterizzato la quarta edizione del festival “Parole sotto la torre”, ecco il programma delle ultime tre giornate; domani, sempre a Portoscuso alle 22, alla Tonnara Su Pranu “Tutte le storie del mondo”, incontro con lo scrittore Tullio Avoledo che dialogherà con Gianni Biondillo; sabato “Le storie della Storia”, il defonso Falcones intervistato da Alessandro Zaccari; domenica 5 agosto “Storie di casa mia”, Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo. Tutti i giorni gli incontri saranno preceduti da 15 minuti con “Il libraio

suona sempre due volte”, di Profumi per la Mente, con Davide Ferraris e Davide Ruffinengo.

Tullio Avoledo ha esordito nel 2003 con “L'elenco telefonico di Atlantide” (Sironi, Premio Forte Village Montblanc). Ha pubblicato “Tre sono le cose misteriose” (Premio Super Grinzane Cavour 2006), e nel 2011 “Un buon posto per morire” (Premio Emilio Salgari 2012), scritto a quattro mani con Davide “Boosta” Dileo dei Subsonica. Gianni Biondillo ha pubblicato nel 2004 “Per cosa si uccide” e poi “Con la morte nel cuore” (2005). Il suo ultimo romanzo, “I materiali del killer” (2011), ha vinto il

Premio Scerbanenco-La Stampa. Dal 2012 è il direttore artistico del festival Parole sotto la Torre Cristiano. Cavina vive a Casola Valsenio, nell'Appennino faentino. Ha già pubblicato cinque romanzi, con successo crescente: “Alla grande”, “Nel paese di Tolintescac”, “Un'ultima stagione da esordienti”, “I frutti dimenticati” e “Scavare una buca”. Ildefonso Falcones De Sierra (1959), avvocato, da sempre appassionato di equitazione, vive a Barcellona con sua moglie e i quattro figli. Il suo romanzo d'esordio, “La cattedrale del mare”, è stato solo un successo sensazionale in tutto il mondo con 4 milioni di copie vendute.

DOMANI AD ALGHERO

Con Fois “Nel tempo di mezzo”

Lo scrittore presenta il libro finalista allo Strega e al Campiello



Lo scrittore Marcello Fois

ALGHERO

Domani, alle 21 nel giardino della facoltà di Architettura, la libreria Il Labirinto Mondadori presenta il libro di Marcello Fois, “Nel tempo di mezzo” (Einaudi, 2012) assieme alla scrittrice Bianca Pitzorno. L'iniziativa rientra nel quadro degli appuntamenti estivi che la libreria sta realizzando per l'estate 2012 in collaborazione con la Fondazione Meta e il Comune di Alghero.

Dopo l'epopea di “Stirpe”, Marcello Fois torna a raccontare la storia della famiglia

Chironi attraverso le grandi vicende del Novecento.

Vincenzo Chironi mette piede per la prima volta in Sardegna nel 1943, l'anno della fame e della malaria. Con sé ha solo un vecchio documento che certifica la sua data di nascita e il suo nome, ma per scoprire chi è lui veramente dovrà intraprendere un viaggio ancora più faticoso di quello affrontato col piroscalo che l'ha condotto fin lì. Un ricongiungersi alla propria storia può dare allora l'occasione di riscattare un'esistenza puntellata troppe volte dal-

la malasorte. Anni dopo, quando ormai a Nuoro la presenza di Vincenzo Chironi sembra scontata, naturale come il mare e le rocce, la forza del sangue torna a far sentire il suo richiamo. Perché quando Vincenzo conosce Cecilia, che ha «gli occhi di un colore che non si può spiegare», innamorarsi di lei gli sembra l'unica cosa possibile. Anche se è promessa sposa di Nicola, con cui lui è mezzo parente... Se è vero che «la disobbedienza chiama il castigo», forse è anche vero che quell'amore è l'ultimo anello di una catena destinata a non aver fine.

Con questo libro Marcello Fois è stato tra i finalisti del Premio Strega ed è tra quelli del Premio Campiello.

DROMOS

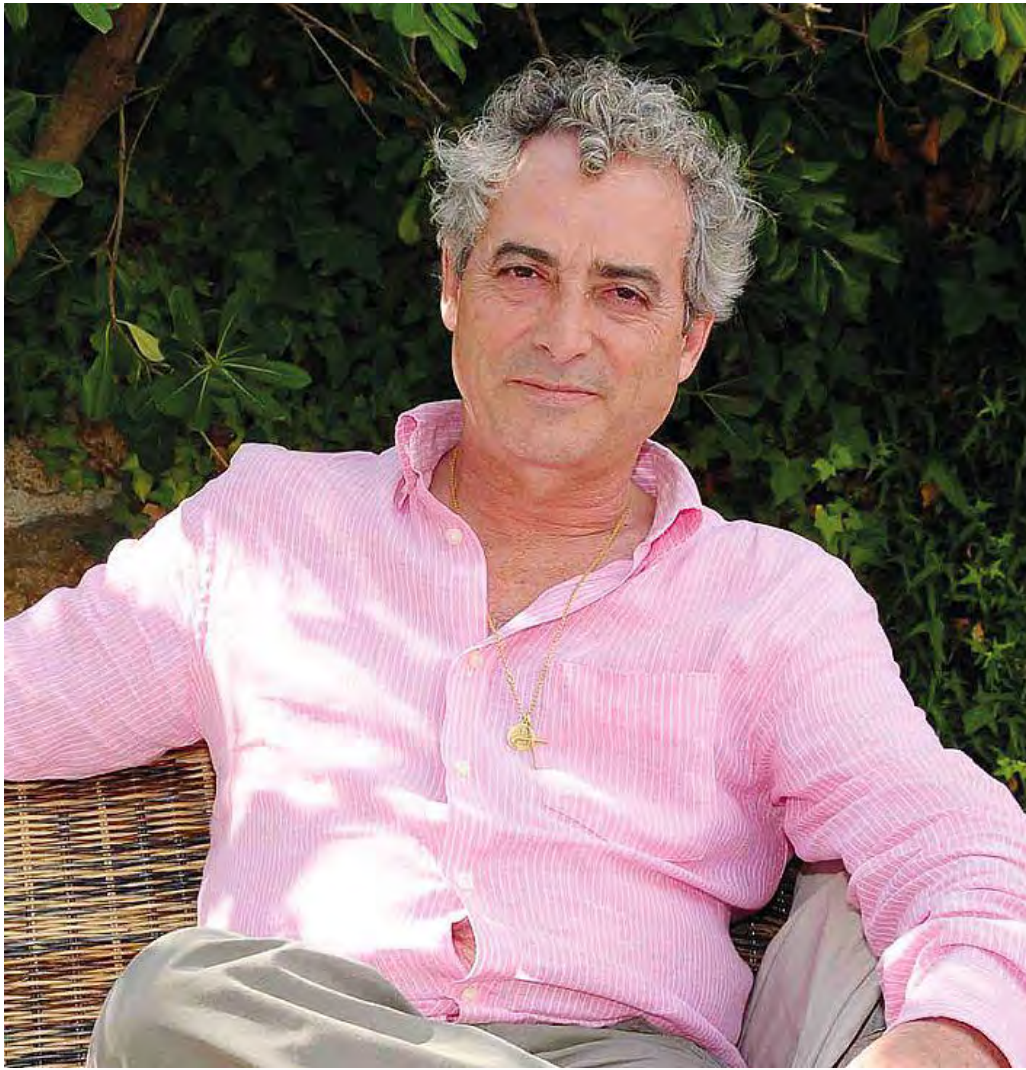
Stasera a Nurachi gli Ondatròpica



» Tappa a Nurachi per Dromos. Alle 22, nell'area spettacoli del Museo “Peppetto Pau”, è di scena Ondatròpica, progetto ideato da Mario Galeano. Una big band formata da stelle della musica colombiana della vecchia guardia e contemporanea.

PAROLE SOTTO LA TORRE

Portoscuso, domani incontro con Avoledo e sabato con Falcones



CASTELSARDO

Musica

Alle 22, Terrazze sala XI Castello dei Doria, "World Music Festival": Dobet Gnahoré (voce solista, percussioni), Colin Laroche de Feline (chitarra acustica, voce), Mike Dibo (batteria, percussioni), Clive Govinden (basso). Coordina: Franco Siddi. Cantante, danzatrice e percussionista della Costa d'Avorio Dobet Gnahoré è la nuova grande voce dell'Africa: interpreta le proprie composizioni in differenti lingue africane, oltre che in francese e in inglese, in una miscela di elementi sonori e ritmici, dalle melodie mandingue alla rumba congolese.

NURACHI

Dromos festival

Il festival si sposta a Nurachi. Alle 22, nell'area spettacoli del museo P. Pau, via Dante, concerto di Frente Cumbiero & Quantico. A seguire DJ Set Luca Tanchis.

PATTADA

S'ischola de su trabagliu

Alle 10, piazza San Giovanni, Antonella Crescenzi, economista, Ministero del Tesoro, "Il lavoro in Italia e in Europa ai tempi della crisi". Tavola Rotonda: "Quali politiche per creare lavoro". Intervengono

Antonello Salis, La genuina; Gabriele Littera, Sardex; Antonio Marras, stilista; Mario Mariani, Amministratore di The net value; Cristiano Erriu, presidente Anci Sardegna; Pietrino Fois, presidente Commissione industria consiglio regionale. Coordina: Franco Siddi. Alle 18 Gian Luigi Gessa, farmacologo, Università di Cagliari "Più conoscenza, più competenza per creare lavoro", Tavola Rotonda "Quali mestieri, quale lavoro?" Intervengono Rosario Maria Ballatore, Ufficio Studi Banca d'Italia di Cagliari; Don Pigi Sini, Direttore pastorale sociale e lavoro, parroco di Pattada; Filippo Spanu, direttore Confartigianato; Francesco Porcu, Presidente Cna regionale; Antonio Carta, presidente Lega Cooperative della Sardegna; Pier Luigi Pinna, presidente Associazione degli industriali; Gavino Sini, presidente Camera di Commercio di Sassari. Coordina Vito Biolchini.

PULA

Nora Jazz Festival

Alle 22, nel teatro romano di Nora, il concerto più atteso di questa edizione del festival. La pianista giapponese Hiromi Uehara sarà protagonista di un concerto per

piano solo. Uno spettacolo affascinante per la velocità virtuosistica con cui interpreta i classici del jazz e che l'ha resa leggendaria. La più evidente particolarità di questa giovane artista è la capacità di fondere jazz e free jazz tradizionale con elettronica e sonorità orientali.

PORTOSCUSO

Libri

Sesta edizione del festival letterario "Parole sotto la torre". Alle 22, Tonnara Su Pranu, "Tutte le storie del mondo": Tullio Avoledo con Gianni Biondillo.

SANT'ANNA ARRESI

Teatro

Teatridimare. La compagnia Caika approda a Porto Pino dove sarà rappresentato "Voixdeville", vaudeville comico-grottesco in musica sulla bestialità dell'esistenza metropolitana costruito dal regista Origo su testi di Karl Valentin. Interpretano questo spaccato di quotidianità compressa tra pareti condominiali, nevrosi e follia Barbara Usai, Enrico Incani, Rita Atzeri e Giuliano Pornasio. Le musiche sono di Federico Odling.

SASSARI

Figurà

Ai Giardini pubblici il festival Figurà

Prosegue a Portoscuso la sesta edizione del festival letterario "Parole sotto la torre". Domani alle 22, Tonnara Su Pranu, "Tutte le storie del mondo": Tullio Avoledo con Gianni Biondillo. Sabato, stessa ora e stesso posto, ci sarà invece l'incontro tra Ildefonso Falcones (nella foto) e Alessandro Zaccuri. Chiusura domenica con Cristiano Cavina e Davide Ruffinengo. Dopo gli incontri con Fulvio Ervas, Fabio Geda, Melania Mazzucco, Sandrone Dazieri, Emanuele Trevi che si sono svolti il 27, 28 e 29 luglio continua dunque la rassegna letteraria con altre tre interessanti serate di incontri con importanti scrittori nazionali e non solo. L'ospite più atteso arriva infatti dalla Spagna: Ildefonso Falcones, scrittore e avvocato di Barcellona noto soprattutto per il romanzo storico "La cattedrale del mare" pubblicato in patria nel 2006 e diventato un successo mondiale con diverse traduzioni internazionali e oltre quattro milioni di copie vendute.

propone alle 17.30 il laboratorio "Terapia del colore", con Paola Masia. Alle 20 "Concerto Senegal" con Saly Diarra. Alle 20 Ciak si mangia! Alle 21.15 il film "Miracolo a le Havre", Un film di Aki Kaurismäki, con André Wilms, Kati Outinen, Jean-Pierre Darroussin, Blondin Miguel, Elina Salo.

SIDDI

Gastronomia e teatro

"Appetitosamente". Alle 19.30, piazza Leonardo Da Vinci, "Parole da mangiare". Nella piazza cuore del paese, considerazioni sul cibo e la biodiversità. Con Piero Sardo (presidente Fondazione Slow Food per le Biodiversità), Laura e Giuseppe Cugusi (azienda agricola Sa Marchesa), Stefano Puddu (sindaco di Siddi). Coordina Corrado Casula, segreteria regionale Slow Food. Segue aperitivo con prodotti locali. Alle 21, Parco Sa Fogaia, "Cose buone nel bosco" (su prenotazione, a pagamento: cena dal gusto speciale creata da veri maestri della cucina. Con gli chef internazionali Roberto Petza (Italia), Jane Narak (Thailandia), Angelina Anyango Opondo (Kenia). Alle 22.30, in Piazza Leonardo Da Vinci, "Cose che mi sono capitate... ancora". Spettacolo di e con Gene Gnocchi.

SABATO

ALGHERO

Libri

Presso il Giardino della Facoltà di Architettura, ex asilo sella - Lungomare Garibaldi, ore 21 la libreria Il Labirinto Mondadori organizza ad Alghero per la serata di sabato 4 agosto l'incontro con l'autore Marcello Fois per la presentazione del suo ultimo libro Nel tempo di mezzo. Dialoga con l'autore la scrittrice Bianca Pitzorno.

Musica

Sardinia Organ Fest. Alle 21.30, cattedrale di Santa Maria, l'organista di Barcellona Juan de la Rubia.

JERZU

Teatro

Festival dei Tacchi. Alle 21.30 nella cantina sociale di Jerzu, il teatro cede il passo alla musica con il concerto Berve fra le berge dei pisani gatti mezzì, un mix di cantautorato carico di autoironia, swing, ritmiche jazz ed un intenso crooning colmo di lirismo e storie popolari che attinge da grandi nomi della musica italiana come Giorgio Gaber, Paolo Conte, Fred Buscaglione.

ORISTANO

Dromos festival

Alle 22, Giardino del Seminario, via Cagliari, concerto di Vicente Amigo. A seguire dj set di Luca Tanchis.

PORTOSCUSO

Libri

Sesta edizione del festival letterario "Parole sotto la torre". Alle 22, Tonnara Su Pranu, "Le storie della Storia": Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri.

PULA

Nora Jazz Festival

Alle 22, nel teatro romano di Nora, un'altra grande pianista, brasiliana stavolta, per la chiusura festival: è Tania Maria in quartetto con Marc Bertaux al basso, Mestre Carneiro alle percussioni e Hubert Colau alla batteria.

SAMUGHEO

Artigianato

Apertura ufficiale della 45esima Mostra del Tappeto di Samugheo e dell'Artigianato Artistico. Dalle 18 al Museo Murats incontro sul tema "Artigianato artistico", alla presenza dell'assessore regionale all'Artigianato Luigi Crisponi. Alle 19 taglio del nastro ed inaugurazione della mostra allestita all'interno del Murats.

SIDDI

Gastronomia e musica

Alle 9.30, parco Sa Fogaia, "All'ombra di grandi lecci, conversazione sulle produzioni biodiverse della Sardegna". Con Michele Cuscia (cantina Il Nuraghe di Mogoro), Gavinuccio Turra (comitato Produttori Pecorino di Osilo), Pierpaolo Arca (oleificio cooperativo Seneghe), Corrado Casula (segreteria regionale Slow Food). Coordina Silvia Dorascenzi, giornalista. Alle 12, museo Casa Steri, laboratorio di degustazione con uno dei prodotti di qualità della Sardegna: il vino. Con Francesca Argiolas (cantina Argiolas di Serdiana) ed esperti Slow Food. Alle 17, Casa Steri, "Conversazioni di

etnogastronomia". Con Angelina Anyango Opondo (Kenia), Jasvir Kaur Bhela e Sandeep Singh (India), Urania Camiolo (Italia). Coordina Alessandra Guigoni, antropologa culturale università di Cagliari. Alle 19, Tomba di Giganti Sa Domu de s'Orcu, Stefano Bollani (piano solo). Alle 23.30, piazza Leonardo Da Vinci, "Sighi, Singin": concerto-spettacolo di Rossella Faa.

STINTINO

Arte

Mostra personale di Alessandro Pintus. "Flessioni" è il titolo della mostra del giovane artista sardo Alessandro Pintus, che con i suoi quadri e le sue sculture indaga il tema centrale della flessibilità dell'essenza. Dal 4 al 16 agosto al Centro Culturale Warner, in via Marco Polo. La mostra sarà visibile tutti i giorni, inclusi i festivi e osserverà i seguenti orari: dalle 19 alle 24.

ULASSAI

Teatro

Al via la tredicesima edizione di Ogliastro Teatro - Festival dei Tacchi. Il sipario si apre alle 19 nella sala di Piazza Barigau a Ulassai con la presentazione di "Caramore", omaggio al grande Federico Fellini, per l'esito scenico del laboratorio Leggeri come l'acqua diretto da Alessandro Mascia con gli allievi della scuola di arti sceniche la vetreria del cada die teatro.

DOMENICA

BARATILI SAN PIETRO

Dromos festival

Alle 10, cantina Madau (ingresso libero con iscrizione) il laboratorio "Alice, Don Chisciotte e la meraviglia del vento". Alle 20, cantina Madau, "Hispanidad libre": incontro con G.M. Bellu, P. Maccioni, M.Sedda. Alle 22, Piazza Centrale, concerto di Juan Carlos Caceres. Alle 23.30 concerto di Kike Quintana.

ITTIRI

Musica

Si apre con una produzione originale la rassegna "Ittiritimi", arrivata alla ventiduesima edizione e dedicata come sempre alle migliori espressioni della world music. Alle 21.30 nell'Anfiteatro Giardini Pubblici l'anteprima nazionale di "Limbas", progetto ideato e diretto da Gianluca Dessì con la partecipazione di Ester Formosa (Catalogna), Kaballà (Siria), Renat Sette (Provenza) e del duo Elva Lutz (Sardegna). La ritmica sarà affidata a Christian Marras (stick bass) e Andrea Ruggeri (percussioni).

MONTI

Sagra

XX sagra del vermentino. Dal pomeriggio alla notte degustazione dei vini e assaggio di prodotti tipici, spettacolo folk, animazione musicale.

NUORO

Musica

Concerto degli Afterhours nella loro unica tappa sarda di questo tour. L'appuntamento è per le 20.30, al campo comunale Frogheri. Il prologo sarà affidato al cantante di Buggerru Iosonouncane e a Roberto Dell'Era, bassista che ha fatto parte dei rocker di Milano.

OCCASIONI D'ESTATE



RENAULT SCÉNIC XMOD
1.5 dci 110 cv
S&S Live
febbraio 2012

- ★ **RENAULT LAGUNA SPORTOUR**
4control dynamique 2.0 dci 150 cv - marzo 2012
- ★ **RENAULT MEGANE COUPÉ**
Gtline 1.5 dci 110 cv - aprile 2012
- ★ **RENAULT NEW TWINGO**
1.2 16v Live - gennaio 2012
- ★ **DACIA DUSTER**
1.6i 110 cv laureate 4x4 - giugno 2012
- ★ **RENAULT SCENIC**
7 posti 1.6 dci dynamique 130 cv - giugno 2012
- ★ **RENAULT MEGANE SPORTOUR**
Gtline 1.5 dci 110 cv - febbraio 2012
- ★ **DACIA LODGY**
1.5 dci 110cv laureate - maggio 2012
- ★ **RENAULT KANGOO EXPRESS**
1.5 110 cv - febbraio 2012



DACIA DUSTER
1.5 dci 110 cv
laureate 4x4
febbraio 2012



Seguici sulla fan page
Renault Confalonieri
www.confalonierisassari.it

LE MIGLIORI AZIENDALI IN PRONTA CONSEGNA

confalonieri

SASSARI Z.I. P. Niedda str. 2 • Tel. 079 9546560 |
 ALGHERO Reg. Galboneddu c/o Autovip Srl • Tel. 079 951349/986295 |
 OLBIA via Thailandia, 5 c/o F.I.I. Saba Srl • Tel. 0789 596122/58486



Incontri

CAGLIARI Rifugio diVino

L'incontro tra cultura e vini nel più grande rifugio antiaereo della Seconda guerra mondiale della città, in via Don Bosco. È l'escursione che venerdì alle 21 propone



l'associazione Eureka Enterprise per l'appuntamento con "Rifugio diVino". Per partecipare è obbligatorio prenotare entro le 15 di venerdì inviando una email all'indirizzo g.sperone@gmail.com e attendere conferma, oppure è possibile ri-

servarsi un posto anche telefonando al numero 3470003988.

Aperitivi ad Arte

Stasera alle 20,30 alla Galleria Comunale d'Arte per gli "Aperitivi ad Arte", si esibiranno "Tre quarti di Samba", trio composto dalla voce di Sil-



via Piras, dalla chitarra di Fabrizio Lai e dalle percussioni di Nicola Ladu. Mentre alle 21,30, all'Antico Palazzo di Città si terrà una visita guidata ispirata al tema del quarto appuntamento con le Notti colorate, il fucsia.

CALASETTA LiberEvento

Quattro giornate ricche di incontri da oggi fino a domenica per il Festival LiberEvento tra la Torre Sabauda, piazza Belly, la spiaggia sottotorre e il Lungomare Cristoforo Colombo. Si comincia stasera a ritmo di tango con i ContrMilonga, che si esibiranno in "La Ultima Curda" alla Torre Sabauda alle 22, al termine dell'inaugurazione delle 20 sul lungomare.



PATTADA

Scuola del lavoro

Seminari e incontri sui temi più attuali: prende il via oggi alle 16,30 "S'ischola de su trabagliu" (a cura di Lamas), con il primo intervento "I modelli di sviluppo in Sardegna" di monsignor Arrigo Miglio, Arcivescovo di Cagliari. Domani dalle 10 e per tutto il pomeriggio, spazio ai temi del lavoro in Italia e Europa, con l'economista Antonello Crescenzi e lo scienziato Gian Luigi Gessa e si terrà un workshop sull'imprenditorialità e i suoi casi di successo più significativi. Domenica, in chiusura, si affronteranno i temi di agricoltura e etica con l'agronomo Angelo Aru. Tutte le relazioni saranno seguite da una tavola rotonda a cui parteciperanno: Antonio Marras,



Gabriele Littera, Gian Franco Cabiddu, Marcello Fois, Mario Mariani, Piero Sardo, Ersilia di Tullio, Leo Bertozzi, Giorgio La Spisa, Andrea Bianchi, Renato Soru.



La Spiaggia-Badesi

Le dune di Li Iunchi

La spiaggia di Li Iunchi costituisce il tratto nord-est della lunga spiaggia di Marina di Badesi. Si raggiunge con una strada panoramica che parte dalla periferia dell'abitato (segnalata, sulla statale Castelsardo-Santa Teresa). Vasta anche la duna retrostante, in parte ricoperta

da ginepri e macchia mediterranea. L'insieme dell'arenile raggiunge i sette chilometri, se consideriamo l'ininterrotto collegamento con quello di Valledoria, che avviene (verso ovest) nei pressi della foce del fiume Coghinias. Da visitare anche il lato occidentale della spiaggia, verso il villaggio turistico di Baia delle Mimose (accesso: strada asfaltata mal segnalata, subito a lato del ponte sul fiume Coghinias).

Più a est di Li Iunchi, si incontra la spiaggia Paduledda (accesso: a piedi, lungo l'arenile); dopo un breve tratto roccioso si può arrivare a Rinagiu, la spiaggia di Isola Rossa. Nei pressi e a Badesi, disponibilità di bar, alberghi, ristoranti, negozi e servizi vari. Natura solitaria e selvaggia, ad est e nell'entroterra, con un vasto settore di dune; di grandi dimensioni, perché collegata ininterrottamente ad altre spiagge; sabbia dorata chiara; mare verde, profondo; poco affollata in alta stagione, salvo presso i posteggi delle auto; non tanto pulita.

Parte del feudo di Gallura, Badesi nacque presumibilmente nel 1700 in seguito allo stanziamento di alcuni nuclei familiari imparentati da cui discendono le odierne famiglie della cittadina accomunate dal medesimo cognome. Si spiega forse così l'incredibile ricorrenza di tali cognomi (Stangoni, Carbinì, Oggiano, Sanna e Fara).

Il toponimo deriva probabilmente dal logudorese "Badu", che significa Guado, e probabilmente è riconducibile al fatto che presumibilmente gli abitanti erano soliti guardare il fiume Coghinias.

Tutte le spiagge della Sardegna sono raccolte nella collana di sei volumi "Guida alle Coste". I volumi sono disponibili nel sito www.unionesarda.it

la biblioteca dell'identità
L'UNIONE SARDA

Portoscuso



Le parole? Sotto la Torre

Ultimi appuntamenti con la rassegna "Parole sotto la Torre" organizzata dall'associazione Noteapiedipagina a Portoscuso. Domani alle 22 alla Tonnara Su Pranu per "Il libraio suona sempre due volte", gli scrittori Tullio Avoledo e Gianni Biondillo si confrontano sul tema "Tutte le storie del mondo". Sabato sarà la volta di Ildefonso Falcones e Alessandro Zaccuri mentre domenica si chiude con Cristiano Cavina e Davide Ruffinengo.



Pub & Discoteche

CAGLIARI

Il Ritual si tinge di fucsia

Serata fucsia al Ritual (via Università): alle 21 buffet e musica di dj Acime e alle 22,30 body painting di Andrena e Ludovica.

Latin Jazz al Palm Beach

Nuovo appuntamento con il latin jazz e il son cubano al chiosco della 4a fermata del Poetto: oggi alle 21,30 trio del musicista cubano Enrique "Kike" Quintana. Alla chitarra, M. Ferra, e alle percussioni, G.Dessi.

Riff/Raff al Corto Maltese

Tributo agli AC/DC stasera dalle 23 al chiosco del Poetto con i Riff/Raff.

Jazz all'Old Square

Il locale nel corso Vittorio Emanuele ospita oggi dalle 21 la rassegna Hush: sul palco Maria-Tedde Mudras Quartet.

Il Lido vanitoso

Giovedì vanitoso al Lido con la musica di JFK, Farigu, Marocchino. Voice: Caula.

QUARTU SANT'ELENA

AperiBeachParty al Frontemare

Si comincia alle 20,30 sul lungomare Poetto con l'AperiBeachParty accompagnato dai dj Lisini e Mereu.

Benito Urgu al Poetto

Stasera alle 22 al Cozziamoci (stabilimento balneare Chiringuito) salirà sul palco Benito Urgu.

Afrobeat al Marlin

Stasera alle 21 il duo Mombu. Prima e dopo il concerto Remember Fela, Tributo a Fela Kuti.

Set acustico dei D-Storta

Stasera alle 22 al chiosco le Due tori il set acustico dei D-Storta.

GONNESA

Musica e balli

Al Corte Fixi, ss 126 km 24.800, dalle 21,30



ballo liscio e di gruppo con la scuola di ballo del maestro Marco Ortu.

DOMUS DE MARIA

Live al Daddy Bar

Nel locale di via Garibaldi oggi (dalle 22) il concerto dell'acoustic trio Cheyenne Last Spirit.

SAN TEODORO

Pool Party al Bal Harbour

Ogni giovedì al locale di via Stintino c'è l'apericena e il pool party con la musica del dj Sandro Azzena.

ARZACHENA

Pepero e Sottovento

Oggi al Pepero di Porto Cervo il dj statunitense Frankie Knuckles. Serata dedicata alla discomusic oggi al Sottovento di Porto Cervo.

PORTO ROTONDO

Si balla al Country

Al Country Club di Graziano Della Nebbia.

Casa Puddu a Siddi



Diciannove artisti per una "Mandukarte"

Verrà inaugurata domani alle 19 a S'Apposentu di casa Puddu a Siddi la collettiva d'arte contemporanea "Mandukarte" a cura di Chiara Elena Balasini. Ospite della settima edizione del festival regionale del buon cibo "Appetitosamente", la mostra mette insieme diciannove artisti, diversi per percorsi e tecniche espressive, che propongono opere sul tema del cibo e del mangiare inteso come soggetto concettuale

dell'opera. Le tecniche utilizzate spaziano dalla fotografia, al video, alle installazioni. Gli artisti sono: Corrado Bonomi, Alessio Carrucciu, Luna Cesari, Elisabetta Falqui, Marta Fontana, Tatjana Göx, Corrado Gugliotta, Calogero Palacino, Cristina Meloni, Michela Mereu, Paolo Ollano, Andrea Pili, Roberta Raffaelli, Alessandra Ragusa, Silvia Sanna, Vanna Seddona, Vittoria Soddu, Carlo Spiga, Daniela Spoto. Fino al 31 agosto.

LA ZECCA: GIOCA E SCOPRI le differenze

✓ ribrezzo

✓ disagio

✓ danneggianti

✓ mortale

✓ infettiva

NUOVA PRIMA TI OFFRE LE SOLUZIONI CONTATTACI

UNA GRANDE AZIENDA PER RISOLVERE PICCOLI E GRANDI FASTIDI

- ✓ DERATTIZZAZIONI
- ✓ TRATTAMENTI ANTI TARLO E TERMITI
- ✓ DISINFESTAZIONI
- ✓ ALLONTANAMENTO VOLATILI
- ✓ DISINFEZIONI
- ✓ DISERBI CHIMICI E MECCANICI

800 555 640
NUMERO VERDE

NUOVA PRIMA SRL
AZIENDA per la FORNITURA di SERVIZI e PRODOTTI per L'AMBIENTE

SEDE LEGALE MARRUBIU
Tel. 0783 857001
FAX 0783 856345

ALTRE SEDE:
OLBIA
CAGLIARI
PORTO TORRES

www.nuovaprima.com - info@nuovaprima.com

20/07/2012 sulcisiglesiente.eu

PAROLE SOTTO LA TORRE

(Eventi culturali)

da venerdì 27 luglio 2012 a domenica 5 agosto 2012

Tonnara Su Pranu, Torre Spagnola
09010 - Portoscuso

Cari amici di Parole sotto la Torre,
la VI edizione nasce all'insegna di una nuova location, una nuova organizzazione, un nuovo direttore artistico.

Nel nome della solidarietà.

La direzione e organizzazione della sesta edizione di Parole sotto la Torre è affidata quest'anno all'Associazione Noteapiedipagina - composta da giovani leve espresse dal territorio e dalle precedenti edizioni sotto la guida di Prohairesis - la quale ha nominato come direttore artistico Gianni Biondillo.

Assieme hanno deciso di attraversare il braccio di mare che separa l'isola di Sant'Antioco e di portare l'evento culturale a Portoscuso, comune del Sulcis che sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione...

Di fronte a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di attenzione.

La sesta edizione di Parole sotto la Torre si terrà a Portoscuso (nella Provincia di Carbonia e Iglesias), alla Tonnara Su Pranu.

Nelle scorse cinque edizioni la manifestazione ha avuto ospiti di caratura nazionale e internazionale. Fra questi: Moni Ovadia, Piergiorgio Odifreddi, Serge Quadruppani, Petros Markaris, Stefano Benni, Antonio Franchini, Paolo Giordano, Paolo Giordano, Nicolai Lilin, Oliviero Beha, Ricardo Menendez Salmon, Tiziano Scarpa e molti altri ancora.

Quest'anno non sarà da meno. Il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi/verità come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere "di qualità", quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, che hanno vinto il premio Strega, come Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best sellers" spagnolo.

Il tema di quest'anno è Raccontare storie. "L'uomo è un animale sociale. Coll'arrivo del buio si siede attorno ad un fuoco, perché sa che ci sarà sempre qualcuno che racconterà una storia e qualcuno che la ascolterà. Per poter passare assieme, solidali, la nottata."

GLI INCONTRI

27 luglio 2012, ORE 22.00 - Tonnara Su Pranu

Fulvio Ervas e Fabio Geda con Michele De Mieri

La vita è una storia vera

28 luglio 2012, ORE 22.00 - Tonnara Su Pranu

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Il limbo della Storia

29 luglio 2012, ORE 22.00 - Tonnara Su Pranu

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

Le storie scritte e le storie narrate

3 agosto 2012 - Tonnara Su Pranu

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Tutte le storie del mondo

4 agosto 2012 - Tonnara Su Pranu

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Le storie della Storia - Interprete Milena Finazzi

5 agosto 2012 - Tonnara Su Pranu

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Storie di Casa Mia

IL LABORATORIO DI LETTURA

3, 4, 5 agosto 2012 - Torre Spagnola

Leon e le invenzioni a cura di Profumi per la Mente - Torino

Abbiamo scelto le invenzioni: alcune scoperte come la pallacanestro, il puzzle e le patatine sono curiose e molto divertenti!

Lectture a voce alta con i libri di Léon e altre storie divertenti apriranno le porte di un laboratorio creativo in cui ogni partecipante inventerà qualcosa!

Rivolto ai bimbi dai 6 ai 10 anni.

IL LABORATORIO DI COSTRUZIONE CREATIVA

27, 28, 29 luglio 2012 - spiaggia Porto Paglietto

Un monumento, una torre, una visione a cura di Theatre en Vol

Come rivitalizzare il paese e come stimolare una nuova visione di esso; come indurre un processo di presa di coscienza e di conoscenza della ricchezza e del valore del proprio centro urbano; come coinvolgere i bambini e ragazzi in questo processo per renderli protagonisti nella rivisitazione del paese attraverso un percorso creativo?

Rivolto ai bimbi dai 6 ai 12 anni.

Direzione Artistica
Gianni Biondillo 339 8839492

Coordinamento e Organizzazione
Saverio Gaeta 329 0137433
INFO E PROGRAMMA
WWW.NOTEAPIEDIPAGINA.IT

Parole sotto la Torre 2012, Portoscuso

Si svolgerà tra la fine di luglio e i primi di agosto il Festival letterario Parole sotto la Torre, a Portoscuso, vediamo il programma nel dettaglio:

20/07/2012 sardegnaavedere.it

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu – ore 22 - Portoscuso

luglio 27 - 28 - 29 - agosto 3 - 4 - 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli - Mostre aperte da visitare

maggiori info su: www.noteapiedipagina.it

20/07/2012 Sulcis Iglesiente

Parole sotto la torre, letteratura ed incontri a Portoscuso

Posted by Cactus on 20 luglio 2012

In Sulcis Iglesiente l'estate è di qualità...letteraria!

Parole sotto la torre arriva alla sua VI edizione ed inaugura una nuova location, una nuova organizzazione, un nuovo direttore artistico.

Nel nome della solidarietà.

La direzione e organizzazione della sesta edizione di Parole sotto la Torre è affidata quest'anno all'Associazione Noteapiedipagina – composta da giovani leve espresse dal territorio e dalle precedenti edizioni sotto la guida di Prohairesis – la quale ha nominato come direttore artistico Gianni Biondillo.

Assieme hanno deciso di attraversare il braccio di mare che separa l'isola di Sant'Antioco e di portare l'evento culturale a Portoscuso, comune del Sulcis che sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi

economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione...

Di fronte a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di attenzione.

La sesta edizione di Parole sotto la Torre si terrà a Portoscuso (nella Provincia di Carbonia e Iglesias), alla Tonnara Su Pranu.

Nelle scorse cinque edizioni la manifestazione ha avuto ospiti di caratura nazionale e internazionale. Fra questi: Moni Ovadia, Piergiorgio Odifreddi, Serge Quadrupani, Petros Markaris, Stefano Benni, Antonio Franchini, Paolo Giordano, Paolo Giordano, Nicolai Lilin, Oliviero Beha, Ricardo Menendez Salmon, Tiziano Scarpa e molti altri ancora.

Quest'anno non sarà da meno. Il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi/verità come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere "di qualità", quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, che hanno vinto il premio Strega, come Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best sellers" spagnolo.

Il tema di quest'anno è Raccontare storie. "L'uomo è un animale sociale. Coll'arrivo del buio si siede attorno ad un fuoco, perché sa che ci sarà sempre qualcuno che racconterà una storia e qualcuno che la ascolterà. Per poter passare assieme, solidali, la nottata."

Per info: www.noteapiedipagina.it

20/07/2012 La Nuova Sardegna

A Portoscuso con Falcones e la Mazzucco

Dal 27 luglio la quarta edizione della rassegna diretta quest'anno dallo scrittore Gianni Biondillo

SASSARI. Una nuova location, una nuova organizzazione, un nuovo direttore artistico, tutto nel nome della solidarietà. Quest'anno la direzione e organizzazione della sesta edizione di "Parole sotto la torre", nelle precedenti edizioni sotto la guida di Prohairesis e del suo direttore Saverio Gaeta, è affidata all'associazione Noteapiedipagina – composta da giovani leve espresse dal territorio – la quale ha nominato come direttore artistico lo scrittore milanese Gianni Biondillo, «amante appassionato», come afferma lui stesso, «della Sardegna e della sua bellezza profonda». Associazione e direttore artistico hanno deciso di comune accordo di attraversare il braccio di mare che separa l'isola di Sant'Antioco e di portare l'evento a Portoscuso, comune del Sulcis che sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione.

Di fronte a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di impegno. «Il pensiero non va in cassa integrazione», dice Gianni Biondillo. «Abbiamo chiamato scrittori sensibili ai temi della solidarietà, consci del dovere della letteratura di raccogliere, proprio nei momenti più bui, quelle storie che ci facciano sentire parte di un tutto».

Il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi verità, come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere di qualità, quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, che hanno vinto il premio Strega, vedi Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best seller" spagnolo che con "La cattedrale del mare" ha avuto un successo sensazionale in tutto il mondo, con oltre quattro milioni di copie vendute.

Il tema di quest'anno è "Raccontare storie". «L'uomo è un animale sociale», prosegue Biondillo. «Coll'arrivo del buio si siede attorno ad un fuoco, perché sa che ci sarà sempre qualcuno che racconterà una storia e qualcuno che la ascolterà. Per poter passare assieme, solidali, la notte». La sesta edizione di "Parole sotto la Torre" si terrà alla Tonnara Su Pranu di Portoscuso. Gli incontri si svolgeranno nei fine settimana del 27-29 luglio e 3-5 agosto. Oltre alle sei serate, aperte a tutti e gratuite, nelle stesse date saranno attivati due laboratori rivolti ai bambini dai sei ai dodici anni: il primo, alla spiaggia Porto Paglietto, sarà a cura della compagnia teatrale con base in Sardegna "Theatre en Vol" e avrà come titolo "Un monumento, una torre, una visione"; il secondo, alla Torre spagnola, sarà invece un laboratorio di lettura a cura di "Profumi per la mente", intrigante progetto di due giovani e dinamici librai torinesi.

21/07/2012 amsicora.net

Festival internazionale letterario a Portoscuso. Parole Sotto La Torre

Portoscuso, splendido paese della Sardegna, situato nel Sulcis Iglesiente, ospita anche questo anno un importante festival letterario. Parole Sotto la Torre.

Il festival Letterario, si legge, ancora una volta si distingue per il carattere internazionale con tanti ospiti di spicco.

Ecco di seguito l'interessante ed entusiasmante programma del Festival che colorerà PortoScuso tra fine luglio e primi di agosto.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

ore 22 – Portoscuso - Tonnara Su Pranu

luglio 27 – 28 – 29 // agosto 3 – 4 – 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

////////////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli – Mostre aperte da visitare

21/07/2012 SBIS

Cari amici di Parole sotto la Torre,

la VI edizione nasce all'insegna di una nuova location, una nuova organizzazione, un nuovo direttore artistico.

Nel nome della solidarietà.

La direzione e organizzazione della sesta edizione di Parole sotto la Torre è affidata quest'anno all'Associazione Noteapiedipagina - composta da giovani leve espresse dal territorio e dalle precedenti edizioni sotto la guida di Prohairesis - la quale ha nominato come direttore artistico Gianni Biondillo.

Assieme hanno deciso di attraversare il braccio di mare che separa l'isola di Sant'Antioco e di portare l'evento culturale a Portoscuso, comune del Sulcis che sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione...

Di fronte a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di attenzione.

La sesta edizione di Parole sotto la Torre si terrà a Portoscuso (nella Provincia di Carbonia e Iglesias), alla Tonnara Su Pranu.

Nelle scorse cinque edizioni la manifestazione ha avuto ospiti di caratura nazionale e internazionale. Fra questi: Moni Ovadia, Piergiorgio Odifreddi, Serge Quadrupani, Petros Markaris, Stefano Benni, Antonio Franchini, Paolo Giordano, Paolo Giordano, Nicolai Lilin, Oliviero Beha, Ricardo Menendez Salmon, Tiziano Scarpa e molti altri ancora.

Quest'anno non sarà da meno. Il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi/verità come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere "di qualità", quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, che hanno vinto il premio Strega, come Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best sellers" spagnolo.

Il tema di quest'anno è Raccontare storie. "L'uomo è un animale sociale. Coll'arrivo del buio si siede attorno ad un fuoco, perché sa che ci sarà sempre qualcuno che racconterà una storia e qualcuno che la ascolterà. Per poter passare assieme, solidali, la nottata."

In allegato il programma e la locandina

Per info: www.noteapiedipagina.it

21/07/2012 mediterraneanews.org

Festival internazionale letterario a Portoscuso. Parole Sotto La Torre

Portoscuso, splendido paese della Sardegna, situato nel Sulcis Iglesiente, ospita anche questo anno un importante festival letterario. Parole Sotto la Torre.

Il festival Letterario, si legge, ancora una volta si distingue per il carattere internazionale con tanti ospiti di spicco.

Ecco di seguito l'interessante ed entusiasmante programma del Festival che colorerà PortoScuso tra fine luglio e primi di agosto.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

ore 22 – Portoscuso - Tonnara Su Pranu

luglio 27 – 28 – 29 // agosto 3 – 4 – 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

//////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli – Mostre aperte da visitare

21/07/2012 Ondetour

Portoscuso, splendido paese della Sardegna, situato nel Sulcis Iglesiente, ospita anche questo anno un importante festival letterario. Parole Sotto la Torre.

Il festival Letterario, si legge, ancora una volta si distingue per il carattere internazionale con tanti ospiti di spicco.

Ecco di seguito l'interessante ed entusiasmante programma del Festival che colorerà PortoScuso tra fine luglio e primi di agosto.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

ore 22 – Portoscuso - Tonnara Su Pranu

luglio 27 – 28 – 29 // agosto 3 – 4 – 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

////////////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli – Mostre aperte da visitare

21/07/2012 Sardegna Biblioteche

Parole sotto la Torre

VI edizione

Portoscuso Tonnara Su Pranu

27 luglio-5 agosto 2012

Nel nome della solidarietà

La VI edizione nasce all'insegna di una nuova location, una nuova organizzazione, un nuovo direttore artistico.

La direzione e organizzazione della sesta edizione di Parole sotto la Torre è affidata quest'anno all'Associazione Noteapiedipagina - composta da giovani leve espresse dal territorio e dalle precedenti edizioni sotto la guida di Prohairesis - la quale ha nominato come direttore artistico Gianni Biondillo.

Assieme hanno deciso di attraversare il braccio di mare che separa l'isola di Sant'Antioco e di portare l'evento culturale a Portoscuso, comune del Sulcis che sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione...

Di fronte a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di attenzione.

Il tema di quest'anno è Raccontare storie. "L'uomo è un animale sociale. Con l'arrivo del buio si siede attorno ad un fuoco, perché sa che ci sarà sempre qualcuno che racconterà una storia e qualcuno che la ascolterà. Per poter passare assieme, solidali, la notte". [Dal Comunicato stampa]

Programma Tonnara Su Pranu, ore 22:00

- Venerdì 27 luglio - La vita è una storia vera. Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri
- Sabato 28 luglio - Il limbo della Storia. Melania Mazzucco con Michele De Mieri
- Domenica 29 luglio - Le storie scritte e le storie narrate. Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo
- Venerdì 3 agosto - 15 min. con "Il libraio suona sempre due volte". Tutte le storie del mondo. Tullio Avoledo con Gianni Biondillo
- Sabato 4 agosto - 15 min. con "Il libraio suona sempre due volte". Le storie della Storia. Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri. Traduzione di Milena Finazzi
- Domenica 5 agosto - 15 min. con "Il libraio suona sempre due volte". Storie di casa mia. Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Programma Laboratori

- 27, 28, 29 luglio

Un monumento, una torre, una visione a cura di Theatre en Vol. In collaborazione con la Ludoteca rivolto ai bambini dai 6 ai 12 anni. Iscrizioni presso la Ludoteca.

- 3, 4, 5 agosto

Leon e le invenzioni a cura di Profumi per la Mente. In collaborazione con la Proloco rivolto ai bambini dai 6 ai 10 anni. Iscrizioni presso Proloco (0781 509 504).

La Locandina [file .pdf]

Il Programma [file .pdf]

Gli ospiti dalla A alla Z

Tullio Avoledo (1957, Pordenone). Il suo romanzo d'esordio è L'elenco telefonico di Atlantide (Sironi, 2003) Premio Forte Village Montblanc.ubblica Tre sono le cose misteriose Premio Super Grinzane Cavour 2006), e nel 2011 Un buon posto per morire (Premio Emilio Salgari 2012), scritto a quattro mani con Davide "Boosta" Dileo, Subsonica.

Gianni Biondillo (Milano, 1966) architetto. Pubblica nel 2004 Per cosa si uccide e poi Con la morte nel cuore (2005). Il suo ultimo romanzo I materiali del killer (2011) ha vinto il Premio Scerbanenco - La Stampa. Dal 2012 è il direttore artistico del Festival Parole sotto la Torre.

Cristiano Cavina vive a Casola Valsenio, nell'Appennino faentino. Ha già pubblicato cinque romanzi, con successo crescente: Alla grande, Nel paese di Tolintèsac, Un'ultima stagione da esordienti, I frutti dimenticati e Scavare una buca. Ha vinto importanti premi letterari: Premio Tondelli, Castiglioncello, Vigevano, Francesco Serantini, Selezione Premio Strega 2009.

Sandrone Dazieri (Cremona, 1964). Pubblica nel 1999 Attenti al Gorilla. Scrive altri tre romanzi noir (La cura del Gorilla, Gorilla Blues, Il Karma del Gorilla) numerosi racconti e sceneggiature per il cinema e la televisione. Collabora con Mondadori come esperto di narrativa di genere e scout di nuovi talenti. Il suo ultimo romanzo è La bellezza è un malinteso.

Michele De Mieri giornalista, autore radiotelevisivo e critico letterario. Ha lavorato ai programmi culturali di Mediaset e Rai. Dal 2001 lavora a Fahrenheit-Radio3. Attualmente scrive per L'Unità e per il supplemento culturale de Il sole 24 ore. Da tre anni è uno degli organizzatori di festival del libro e della lettura.

Fulvio Ervas è nato nell'entroterra veneziano nel 1955. Insieme alla sorella Luisa ha pubblicato *La lotteria* (Premio Calvino 2001). Dopo *Commesse di Treviso*, *Pinguini arrosto*, e *Buffalo Bill a Venezia*, *Finché c'è prosecco c'è speranza* è il quarto romanzo che vede protagonista l'ispettore Stucky, mezzo persiano e mezzo veneziano.

Ildefonso Falcones De Sierra (1959), avvocato, da sempre appassionato di equitazione, vive a Barcellona con sua moglie e i quattro figli. Il suo romanzo d'esordio, *La cattedrale del mare* non è stato solo un successo sensazionale in tutto il mondo con 4 milioni di copie vendute, ma nel 2007 è stato anche, secondo tutte le classifiche, il romanzo d'esordio di maggiore successo in Italia, dove si è aggiudicato anche il Premio Boccaccia Sezione Internazionale.

Fabio Geda è nato nel 1972 a Torino, dove vive. Per diversi anni si è occupato di disagio minorile. Ha pubblicato i romanzi *Nel mare ci sono i coccodrilli* (Dalai Editore 2010, tradotto in 32 paesi), *L'estate alla fine del secolo* (Dalai Editore 2011) e il monologo *La bellezza nonostante* (Transeuropa 2011).

Profumi per la Mente (Davide Ferraris e Davide Ruffinengo). Torinesi, classe 1975, sono due librai che hanno sfidato la crisi inventandosi un modo nuovo di proporre i libri. La centrale da cui tutto nasce è la Libreria Therese, bottega situata tra la Mole e la basilica di Superga. La libreria diventa itinerante su una Book Car piena di libri e di idee:

Il libraio suona sempre due volte, laboratori di lettura per i bambini, una trasmissione radiofonica dedicata ai libri.

Theatre en Vol è stato fondato nel 1989 da Puccio Savioli e Michèle Kramers. È una compagnia internazionale, con base in Sardegna, che opera nell'ambito del teatro urbano e del teatro per spazi aperti e chiusi non convenzionali. Ha elaborato negli anni uno stile personalissimo che affianca al lavoro d'attore macchine teatrali semoventi, costruite per lo più con materiali di recupero.

Emanuele Trevi (Roma, 1964) è scrittore e critico letterario. Ha esordito come narratore con *I cani del nulla* (Einaudi, 2003). Collabora con *Corriere della Sera*, *il manifesto*, *Il Messaggero* e *Il Foglio*. È conduttore di programmi radiofonici per Rai Radio 3. Il suo ultimo romanzo *Qualcosa di scritto* (Ponte alle Grazie, 2012) è stato finalista al Premio Strega.

Alessandro Zaccuri è nato a La Spezia nel 1963. Giornalista del quotidiano «Avvenire». Ha pubblicato i romanzi *Il signor figlio* (Mondadori 2007, finalista al premio Campiello). È inoltre autore dell'ebook *Il Deposito* (40k, 2010) e di *Citazioni pericolose* (Fazi, 2000), *Il futuro a vapore* (Medusa, 2004) e *In terra sconosciuta* (Bompiani, 2008). Il suo sito web è alessandrozaccuri.it

Direzione Artistica

Gianni Biondillo

Coordinamento

Saverio Gaeta

Direzione allestimenti tecnici e scenici

Marco Benoni

Segreteria

Alessia Pittaluga - Eva Ervas

Progetto grafico

XL - Luca Crippa

Progetto Web

Studio C2

Organizzazione

Associazione Noteapiedipagina

Via I Maggio 10, Carloforte

noteapiedipagina@gmail.com

www.noteapiedipagina.it

21/07/2012 Paperblog

Portoscuso, splendido paese della Sardegna, situato nel Sulcis Iglesiente, ospita anche questo anno un importante festival letterario. Parole Sotto la Torre.

Il festival Letterario, si legge, ancora una volta si distingue per il carattere internazionale con tanti ospiti di spicco.

Ecco di seguito l'interessante ed entusiasmante programma del Festival che colorerà PortoScuso tra fine luglio e primi di agosto.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

ore 22 – Portoscuso - Tonnara Su Pranu

luglio 27 – 28 – 29 // agosto 3 – 4 – 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

//////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli – Mostre aperte da visitare

21/07/2012 Sardegna Reporter

Una nuova location per la VI edizione di Parole sotto la Torre, una scelta dettata dal sentimento di portare la nostra e soprattutto la vostra solidarietà culturale e vicinanza umana e non solo, in una zona della Sardegna dove il problema del lavoro è stato spesso protagonista negativo.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu – ore 22 - Portoscuso

luglio 27 - 28 - 29 // agosto 3 - 4 - 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri ed Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

////////////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con "Il Libraio suona sempre due volte"

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con "Il Libraio suona sempre due volte"

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con "Il Libraio suona sempre due volte"

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli - Mostre aperte da visitare

21/07/2012 TeleAgenda

Titolo: Parole sotto la Torre

Dove: Portoscuso (CA)

Data: Da Venerdì 27 Luglio

a Domenica 5 Agosto 2012

SitoWeb: www.noteapiedipagina.it

Festival letterario Parole sotto la Torre 2012

21/07/2012 Ultimissimo Minuto

Parole sotto la Torre 2012 - Portoscuso - Tonnara Su Pranu

Categoria: Cultura

Parole sotto la Torre 2012, festival letterario con numerosi autori internazionali e nazionali.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu – ore 22 - Portoscuso

luglio 27 - 28 - 29 // agosto 3 - 4 - 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

////////////////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

22/07/2012 Tentazionidellapenna

PAROLE SOTTO LA TORRE NEL NOME DELLA SOLIDARIETA'

DOMENICA 22 LUGLIO 2012 10:12 VISITE: 270

La direzione e organizzazione della sesta edizione di Parole sotto la Torre è affidata quest'anno all'Associazione Noteapiedipagina - composta da giovani leve espresse dal territorio e dalle precedenti edizioni sotto la guida di Prohairesis - la quale ha nominato come direttore artistico Gianni Biondillo. Assieme hanno deciso di attraversare il braccio di mare che separa l'isola di Sant'Antioco e di portare l'evento culturale a Portoscuso,

comune del Sulcis che sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione... Di fronte a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di attenzione. La sesta edizione di Parole sotto la Torre si terrà a Portoscuso (nella Provincia di Carbonia e Iglesias), alla Tonnara Su Pranu. Nelle scorse cinque edizioni la manifestazione ha avuto ospiti di caratura nazionale e internazionale. Fra questi: Moni Ovadia, Piergiorgio Odifreddi, Serge Quadruppani, Petros Markaris, Stefano Benni, Antonio Franchini, Paolo Giordano, Paolo Giordano, Nicolai Lilin, Oliviero Beha, Ricardo Menendez Salmon, Tiziano Scarpa e molti altri ancora. Quest'anno non sarà da meno. Il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi/verità come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere "di qualità", quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, che hanno vinto il premio Strega, come Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best sellers" spagnolo. Il tema di quest'anno è Raccontare storie. "L'uomo è un

animale sociale. Coll'arrivo del buio si siede attorno ad un fuoco, perché sa che ci sarà sempre qualcuno che racconterà una storia e qualcuno che la ascolterà. Per poter passare assieme, solidali, la nottata.”

22/07/2012 Eventiesagre.it

Eventi Culturali

Parole Sotto La Torre

dal 27/07/2012 ore 22.00

al 05/08/2012

Dove:

Tonnara Su Pranu

Portoscuso (CI)

info su Portoscuso e mappa interattiva

Sardegna - Italia

Per maggiori informazioni:

noteapiedipagina.it

22/07/2012 Mangia Libri

Parole sotto la torre 2012

Articolo di: Redazione

Dal 27 al 29 luglio e dal 3 al 5 agosto, Portoscuso, paesino della Sardegna situato nella regione dell'Iglesiente, ospiterà il festival letterario "Parole sotto la torre 2012", giunto alla sesta edizione.

Il festival si distingue per il carattere internazionale e per l'importanza dei suoi ospiti: Tullio Avoledo, Gianni Biondillo, Cristiano Cavina, Sandrone Dazieri, Michele De Mieri, Fulvio Ervas, Ildefonso Falcones, Davide Ferraris, Fabio Geda, Melania Mazzucco, Davide Ruffinengo, Theatree en Vol, Emanuele Trevi, Alessandro Zaccuri. In questa sesta edizione saranno sei gli incontri e due i laboratori che animeranno la splendida cornice della Tonnara di Su Pranu, la Torre Spagnola e le spiagge, per sei giorni.

Ogni giorno saranno offerti in degustazione ottimi vini delle cantine del Sulcis Iglesiente. Parole sotto la torre è a cura dell'associazione culturale Noteapièdipagina.

Per informazioni: www.noteapièdipagina.it

23/07/2012 Blog Street

Appuntamento a partire dal prossimo week-end con il festival letterario "Parole sotto la Torre".

Tantissimi gli ospiti italiani ed internazionali della manifestazione che si svolgerà a Portoscuso in Sardegna dal 27 luglio per due week end. L'occasione sarà propizia per portare vicinanza e solidarietà culturale in una zona dove i disagi lavorativi (rappresentanza Alcoa e non solo) tante volte sono stati protagonisti sui diversi media.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu – ore 22 - Portoscuso

luglio 27 - 28 - 29 // agosto 3 - 4 - 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

////////////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli - Mostre aperte da visitare

23/07/2012 Nazione Indiana

FESTIVAL LETTERARIO DEL SULCIS – VI EDIZIONE

PAROLE SOTTO LA TORRE

Portoscuso (CI)

27, 28, 29 luglio – 2, 3, 5 agosto 2012

27, 28, 29 luglio 2012 – Tonnara Su Pranu

- Fulvio Ervas e Fabio Geda con Michele De Mieri, La vita è una storia vera

- Melania Mazzucco con Michele De Mieri, Il limbo della Storia
- Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo, Le storie scritte e le storie narrate

3, 4, 5 agosto 2012 – Tonnara Su Pranu

- Tullio Avoledo con Gianni Biondillo, Tutte le storie del mondo
- Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri, Le storie della Storia

Interprete Milena Finazzi

- Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo, Storie di casa mia

Laboratori

27, 28 e 29 luglio

Un monumento, una torre, una visione

In collaborazione con la Ludoteca

a cura di Theatre en Vol

rivolto ai bambini dai 6 ai 12 anni

(iscrizioni presso Ludoteca)

3, 4 e 5 agosto

Leon e le invenzioni

in collaborazione con la Proloco

a cura di Profumi per la Mente

rivolto ai bambini dai 6 ai 10 anni

Iscrizioni presso la Proloco (0781 509 504)

23/07/2012 Culturaglobale

PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu – ore 22

Portosculogluglio 27 – 28 – 29 // agosto 3 – 4 – 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

continua

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto 15

Min. con Il Libraio suona sempre due volte Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli – Mostre aperte da visitare

23/07/2012 Assaggi DiVini

PAROLE SOTTO LA TORRE

Friday 27 July 2012, 22:00

To Sunday 29 July 2012

Il tema di quest'anno è Raccontare storie. "L'uomo è un animale sociale", prosegue Biondillo. "Coll'arrivo del buio si siede attorno ad un fuoco, perché sa che ci sarà sempre qualcuno che racconterà una storia e qualcuno che la ascolterà. Per poter passare assieme, solidali, la nottata."

La sesta edizione di Parole sotto la Torre si terrà alla Tonnara Su Pranu di Portoscuso (nella Provincia di Carbonia e Iglesias). Gli incontri si svolgeranno nei fine settimana del 27-29 luglio e 3-5 agosto. Oltre alle sei serate, aperte a tutti e gratuite, nelle stesse date saranno attivati due laboratori rivolti ai bambini dai sei ai dodici anni: il primo, alla spiaggia Porto Paglietto, sarà a cura della compagnia teatrale con base in Sardegna "Theatre en Vol" e avrà come titolo Un monumento, una torre, una visione, il secondo, alla Torre spagnola, sarà invece un laboratorio di lettura a cura di "Profumi per la mente", intrigante progetto di due giovani e dinamici librai torinesi.

"Sono le manifestazioni come questa che contribuiscono validamente al perseguimento delle finalità della programmazione culturale Provinciale", afferma Marinella Grosso, Assessore al Turismo, Sport ed Eventi della Provincia di Carbonia Iglesias, "che vanno dalla valorizzazione integrata del territorio all'attrazione di ampie ed eterogenee fasce di pubblico, incoraggiando l'interesse di flussi turistici interni ed esterni al territorio sardo". La manifestazione è promossa, oltre che dalla Provincia, dall'Assessorato alla Cultura della Regione Autonoma della Sardegna, dal Comune di Portoscuso, dalla Fondazione Banco di Sardegna e dal CEDAC.

I NUMERI

Nell'edizione numero 6, saranno 6 gli incontri e 2 i laboratori che animeranno la splendida cornice della Tonnara di Su Pranu, la Torre Spagnola e le spiagge, per 6 giorni, durante 2 fine settimana, l'ultimo di luglio e il primo d'agosto.

I PROTAGONISTI

Tullio Avoledo, Gianni Biondillo, Cristiano Cavina, Sandrone Dazieri, Michele De Mieri, Fulvio Ervas, Ildefonso Falcones, Davide Ferraris, Fabio Geda, Melania Mazzucco, Davide Ruffinengo, Theatre en Vol, Emanuele Trevi, Alessandro Zaccuri.

IL LABORATORIO DI COSTRUZIONE CREATIVA

27, 28, 29 luglio 2012 – spiaggia Porto Paglietto

Un monumento, una torre, una visione a cura di Theatre en Vol

Come rivitalizzare il paese e come stimolare una nuova visione di esso; come indurre un processo di presa di coscienza e di conoscenza della ricchezza e del valore del proprio centro urbano; come coinvolgere i bambini e ragazzi in questo processo per renderli protagonisti nella rivisitazione del paese attraverso un percorso creativo?

Rivolto ai bimbi dai 6 ai 12 anni.

Durante tutta la manifestazione verranno presentati e offerti in degustazione i vini delle cantine del Sulcis Iglesiente.

Location Portoscuso - Carbonia Iglesias Sardegna

Contact Direzione Artistica Gianni Biondillo 339 8839492 Coordinamento e Organizzazione Saverio Gaeta
329 0137433 INFO E PRO

23/07/2012 Karalis eventi

PAROLE SOTTO LA TORRE – PORTOSCUSO – 27 LUGLIO- 9 AGOSTO

In: Archivio

Anche quest'anno Portoscuso ospita uno dei festival letterari più importanti della Sardegna: Sotto la Torre 2012

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu – ore 22 – Portoscuso

luglio 27 – 28 – 29 // agosto 3 – 4 – 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

//////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli – Mostre aperte da visitare

www.noteapiedipagina.it

23/07/2012 Marenostrum

Una nuova location per la VI edizione di Parole sotto la Torre, una scelta dettata dal sentimento di portare la nostra e soprattutto la vostra solidarietà culturale e vicinanza umana e non solo, in una zona della Sardegna dove il problema del lavoro è stato spesso protagonista negativo.

Vi aspettiamo!

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

ore 22 – Portoscuso - Tonnara Su Pranu

luglio 27 – 28 – 29 // agosto 3 – 4 – 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli – Mostre aperte da visitare

23/07/2012 Le strade del vino

Parole sotto la torre 2012, con degustazione vini cantine del Sulcis Iglesiente

27, 28, 29 Luglio - 3, 4, 5 Agosto

Dal 27 Luglio al 5 Agosto nella splendida cornice della Tonnara di Su Pranu, Portoscuso ospita l'importante festival letterario Parole Sotto la Torre che quest'anno abbina alla letteratura anche la presenza delle cantine del Sulcis Iglesiente. Tra i protagonisti della manifestazione Tullio Avoledo, Gianni Biondillo, Cristiano Cavina, Sandrone Dazieri, Michele De Mieri, Fulvio Ervas, Ildefonso Falcones, Davide Ferraris, Fabio Geda, Melania Mazzucco, Davide Ruffinengo, Theatree en Vol, Emanuele Trevi e Alessandro Zaccuri. Ogni giorno saranno offerti in degustazione ottimi vini delle cantine del Sulcis Iglesiente. Di seguito il programma della manifestazione.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu – ore 22 - Portoscuso

luglio 27 - 28 - 29 // agosto 3 - 4 - 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli - Mostre aperte da visitare

Ogni giorno saranno offerti in degustazione ottimi vini delle cantine del Sulcis Iglesiente.

Info: www.noteapiedipagina.it

24/07/2012 Abies map

Una nuova location, una nuova organizzazione, un nuovo direttore artistico, tutto nel nome della solidarietà. Quest'anno la direzione e organizzazione della sesta edizione di Parole sotto la torre, nelle precedenti edizioni sotto la attenta guida di Prohairesis e del suo direttore Saverio Gaeta, è affidata all'Associazione Noteapiedipagina - composta da giovani leve espresse dal territorio - la quale ha nominato come Direttore Artistico lo scrittore milanese Gianni Biondillo, "amante appassionato" come afferma lui stesso "della Sardegna e della sua bellezza profonda".

Associazione e Direttore Artistico hanno deciso di comune accordo di attraversare il braccio di mare che separa l'isola di Sant'Antioco e di portare l'evento culturale a Portoscuso, comune del Sulcis che sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione...

Di fronte a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di impegno. "Il pensiero non va in cassa integrazione" ha dichiarato Gianni Biondillo. "Abbiamo chiamato scrittori sensibili ai temi della solidarietà, consci del dovere della letteratura di raccogliere, proprio nei momenti più bui, quelle storie che ci facciano sentire parte di un tutto."

Nelle scorse cinque edizioni la manifestazione ha avuto ospiti di caratura sia nazionale che internazionale; ricordiamo fra questi Moni Ovadia, Piergiorgio Odifreddi, Ascanio Celestini, Serge Quadruppani, Petros Markaris, Nicolai Lilin, Oliviero Beha, Stefano Benni, Antonio Franchini, Paolo Giordano, Tiziano Scarpa e molti altri ancora. Ma quest'anno non sarà da meno. Il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi/verità come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere "di qualità", quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, che hanno vinto il premio Strega, vedi Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best sellers" spagnolo che con La cattedrale del mare ha avuto un successo sensazionale in tutto il mondo, con oltre 4 milioni di copie vendute.

Il tema di quest'anno è Raccontare storie. "L'uomo è un animale sociale", prosegue Biondillo. "Coll'arrivo del buio si siede attorno ad un fuoco, perché sa che ci sarà sempre qualcuno che racconterà una storia e qualcuno che la ascolterà. Per poter passare assieme, solidali, la notte."

La sesta edizione di Parole sotto la Torre si terrà alla Tonnara Su Pranu di Portoscuso (nella Provincia di Carbonia e Iglesias). Gli incontri si svolgeranno nei fine settimana del 27-29 luglio e 3-5 agosto. Oltre alle sei serate, aperte a tutti e gratuite, nelle stesse date saranno attivati due laboratori rivolti ai bambini dai sei ai dodici anni: il primo, alla spiaggia Porto Paglietto, sarà a cura della compagnia teatrale con base in Sardegna "Theatre en Vol" e avrà come titolo Un monumento, una torre, una visione, il secondo, alla Torre spagnola, sarà invece un laboratorio di lettura a cura di "Profumi per la mente", intrigante progetto di due giovani e dinamici librai torinesi.

"Sono le manifestazioni come questa che contribuiscono validamente al perseguimento delle finalità della programmazione culturale Provinciale", afferma Marinella Grosso, Assessore al Turismo, Sport ed Eventi della Provincia di Carbonia Iglesias, "che vanno dalla valorizzazione integrata del territorio all'attrazione di ampie ed eterogenee fasce di pubblico, incoraggiando l'interesse di flussi turistici interni ed esterni al territorio sardo". La manifestazione è promossa, oltre che dalla Provincia, dall'Assessorato alla Cultura della Regione Autonoma della Sardegna, dal Comune di Portoscuso, dalla Fondazione Banco di Sardegna e dal CEDAC.

Programma

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Favio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

Venerdì 3 agosto

15 min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

24/07/2012 Infodomenica.it

Parole Sotto la Torre

24 luglio 2012 | Altro | Autore: justyna

Tonnara Su Pranu – ore 22 – Portoscuso

luglio 27 – 28 – 29 // agosto 3 – 4 – 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli – Mostre aperte da visitare

www.noteapiedipagina.it

Fonte: Note a Piè di Pagina

25/07/2012 Sardegna

PAROLE SOTTO LA TORRE. A PORTOSCUSO AL VIA LA VI EDIZIONE DAL 27 LUGLIO AL 5 AGOSTO, INCONTRI CULTURA LABORATORI

PORTOSCUSO dal 27/07/2012 al 05/08/2012:

Parole sotto la torre. a Portoscuso al via la VI edizione dal 27 luglio al 5 agosto, incontri cultura laboratori

A Portoscuso dal 27 luglio al 5 agosto al via la VI^a edizione de Parole Sotto la Torre. L'edizione 2012 vede l'organizzazione di Note a Piè di Pagina con la produzione e servizi tecnici artevido e la collaborazione, tra gli altri, della Proloco di Portoscuso. Nell'edizione numero 6, saranno 6 gli incontri e 2 i laboratori che animeranno la splendida cornice della Tonnara di Su Pranu, la Torre Spagnola e le spiagge, per 6 giorni. Ogni giorno saranno offerti in degustazione ottimi vini delle cantine del Sulcis Iglesiente.

25/07/2012 NanoPress

Parole sotto la Torre 2012 Portoscuso: Cambia location la sesta edizione del festival letterario "Parole sotto la torre" che si terrà nei due prossimi fine settimana del 27-29 Luglio 2012 e del 3-5 Agosto 2012. Si

attraversa infatti il tratto di mare che separa Calasetta con la sua torre e Portoscuso con la sua tonnara di su Pranu (oltre alla torre spagnola e alla spiaggia Porto Paglietto, altri luoghi del festival).

Sei serate, aperte a tutti e gratuite (accompagnate dalla degustazione dei vini della cantine locali), che come da tradizione ospiteranno i grandi nomi della letteratura italiana e internazionale, sotto l'attenta direzione artistica dello scrittore milanese Gianni Biondillo.

La scelta di Portoscuso non è casuale, la grave crisi economica che sta vivendo il Sulcis farà infatti da sfondo al festival letterario, con la cultura che decide ancora una volta di non girare lo sguardo, ma di offrire la propria solidarietà e vicinanza, perché "Il pensiero non va in cassa integrazione" come dichiarato dallo stesso Gianni Biondillo. Di qui anche la scelta di chiamare "scrittori sensibili ai temi della solidarietà, consci del dovere della letteratura di raccogliere, proprio nei momenti più bui, quelle storie che ci facciano sentire parte di un tutto" tutti uniti sotto il tema centrale della sesta edizione del festival che è il raccontare storie.

Il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi/verità come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere "di qualità", quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, che hanno vinto il premio Strega, vedi Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best sellers" spagnolo che con La cattedrale del mare ha avuto un successo sensazionale in tutto il mondo, con oltre 4 milioni di copie vendute.

Previsti anche due laboratori rivolti ai bambini:

27, 28, 29 Luglio 2012 - spiaggia Porto Paglietto

Un monumento, una torre, una visione a cura di Theatre en Vol

Come rivitalizzare il paese e come stimolare una nuova visione di esso; come indurre un processo di presa di coscienza e di conoscenza della ricchezza e del valore del proprio centro urbano; come coinvolgere i bambini e ragazzi in questo processo per renderli protagonisti nella rivisitazione del paese attraverso un percorso creativo?

Rivolto ai bimbi dai 6 ai 12 anni.

3, 4, 5 Agosto 2012 - Torre Spagnola

Leon e le invenzioni a cura di Profumi per la Mente

Abbiamo scelto le invenzioni: alcune scoperte come la pallacanestro, il puzzle e le patatine sono curiose e molto divertenti!

Lecture a voce alta con i libri di Léon e altre storie divertenti apriranno le porte di un laboratorio creativo in cui ogni partecipante inventerà qualcosa!

Rivolto ai bimbi dai 6 ai 10 anni.

25/07/2012 La Nuova

PORTOSCUSO. Organizzata da "Noteapiedipagina" inizia venerdì «Parole sotto la Torre», che quest'anno si trasferisce da Calasetta alla Tonnara di Portoscuso. Organizza Pro Hairesis, insieme a Cedac, Pro Loco e Profumi per la mente. È prevista anche l'attività per i bambini a cura di Theatre en vol dal 27 al 29 luglio, e dal 3 al 5 agosto con "Leon e le invenzioni". Parole sotto la Torre parte venerdì alle 22 con «La vita è una storia vera», con Fabio Geda e Fulvio Ervas, conduce Michele Mieri.(c.f.)

25/07/2012 News Spettacoli

Festival letterario Parole sotto la Torre 2012 Tonnara Su Pranu, Portoscuso luglio 27 - 28 - 29 // agosto 3 - 4 - 5

I PROTAGONISTI:

Tullio Avoledo, Gianni Biondillo, Cristiano Cavina, Sandrone Dazieri, Michele De Mieri, Fulvio Ervas, Ildefonso Falcones, Davide Ferraris, Fabio Geda, Melania Mazzucco, Davide Ruffinengo, Theatre en Vol, Emanuele Trevi, Alessandro Zaccuri.

I NUMERI:

Nell'edizione numero 6, saranno 6 gli incontri e 2 i laboratori che animeranno la splendida cornice della Tonnara di Su Pranu, la Torre Spagnola e le spiagge, per 6 giorni.

Ogni giorno saranno offerti in degustazione ottimi vini delle cantine del Sulcis Iglesiente.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu – ore 22 - Portoscuso

luglio 27 - 28 - 29 // agosto 3 - 4 - 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

////////////////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli - Mostre aperte da visitare

www.noteapiedipagina.it

26/07/2012 Blog Sardegna

Portoscuso: Parole sotto la Torre 2012 festival letterario dal 27 Luglio al 5 Agosto 2012

Parole sotto la Torre 2012 Portoscuso: La sesta edizione del festival letterario di Parole sotto la Torre si trasferisce da Calasetta a Portoscuso, dal 27 Luglio al 5 Agosto 2012. Sei serate, accompagnate dalla degustazione dei vini della cantine locali, che ospiteranno i grandi nomi della letteratura.

L'idea iniziale – dice Saverio Gaeta, responsabile di Pro Hairesis – era quella di far nascere attorno a questa manifestazione un gruppo locale, appassionati della lettura e dei libri, di giovani come quelli che hanno costituito l'associazione Noteapiedipagina che vengono dai paesi del Sulcis, che prendesse in mano l'organizzazione e ne facesse una cosa propria. Pro Hairesis rimane per dare il suo contributo di esperienza e pronta a lasciare quando crescerà la autonomia degli organizzatori. Non voglio entrare in polemica con l'amministrazione di Calasetta ma l'idea era di fare qualcosa che fosse patrimonio dei comuni costieri, Calasetta, Carloforte, Sant'Antioco e Portoscuso». Secondo Gaeta il contributo che la letteratura può dare ad un territorio in crisi come quello sulcitano è la capacità di riflettere e di aiutare a pensare ad un futuro possibile, al di là e malgrado la crisi.

Portoscuso sorge nella costa sud-occidentale della Sardegna (Sulcis). Comprende tre frazioni: Portovesme, Bascu Teula e Paringianu. La costa di Portoscuso è ricca di insenature e spiagge, la più grande è quella di Porto Paglietto. Il nome significa porto nascosto o riparato. La cucina locale offre deliziose pietanze a base di pesce, soprattutto il tonno.

Programma completo del festival letterario:

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli - Mostre aperte da visitare

26/07/2012 Sardegna Blogosfere

Parole sotto la Torre 2012 Portoscuso: Cambia location la sesta edizione del festival letterario "Parole sotto la torre" che si terrà nei due prossimi fine settimana del 27-29 Luglio 2012 e del 3-5 Agosto 2012. Si attraversa infatti il tratto di mare che separa Calasetta con la sua torre e Portoscuso con la sua tonnara di su Pranu (oltre alla torre spagnola e alla spiaggia Porto Paglietto, altri luoghi del festival).

Sei serate, aperte a tutti e gratuite (accompagnate dalla degustazione dei vini della cantine locali), che come da tradizione ospiteranno i grandi nomi della letteratura italiana e internazionale, sotto l'attenta direzione artistica dello scrittore milanese Gianni Biondillo.

La scelta di Portoscuso non è casuale, la grave crisi economica che sta vivendo il Sulcis farà infatti da sfondo al festival letterario, con la cultura che decide ancora una volta di non girare lo sguardo, ma di offrire la propria solidarietà e vicinanza, perché "Il pensiero non va in cassa integrazione" come dichiarato dallo

stesso Gianni Biondillo. Di qui anche la scelta di chiamare "scrittori sensibili ai temi della solidarietà, consci del dovere della letteratura di raccogliere, proprio nei momenti più bui, quelle storie che ci facciano sentire parte di un tutto" tutti uniti sotto il tema centrale della sesta edizione del festival che è il raccontare storie.

Il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi/verità come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere "di qualità", quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, che hanno vinto il premio Strega, vedi Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best sellers" spagnolo che con La cattedrale del mare ha avuto un successo sensazionale in tutto il mondo, con oltre 4 milioni di copie vendute.

Previsti anche due laboratori rivolti ai bambini:

27, 28, 29 Luglio 2012 - spiaggia Porto Paglietto

Un monumento, una torre, una visione a cura di Theatre en Vol

Come rivitalizzare il paese e come stimolare una nuova visione di esso; come indurre un processo di presa di coscienza e di conoscenza della ricchezza e del valore del proprio centro urbano; come coinvolgere i bambini e ragazzi in questo processo per renderli protagonisti nella rivisitazione del paese attraverso un percorso creativo?

Rivolto ai bimbi dai 6 ai 12 anni.

3, 4, 5 Agosto 2012 - Torre Spagnola

Leon e le invenzioni a cura di Profumi per la Mente

Abbiamo scelto le invenzioni: alcune scoperte come la pallacanestro, il puzzle e le patatine sono curiose e molto divertenti!

Lecture a voce alta con i libri di Léon e altre storie divertenti apriranno le porte di un laboratorio creativo in cui ogni partecipante inventerà qualcosa!

Rivolto ai bimbi dai 6 ai 10 anni.

26/07/2012 Democrazia Oggi

Parole sotto la Torre a P. Scuso, festival culturale

26 Luglio 2012

Nessun commento

Francesco De Santis

La cultura nutre non solo lo spirito, ma è la vera arma contro la crisi e il degrado. Con questa ispirazione si svolgerà il festival culturale Parole sotto la Torre a Portoscuso. Questo comune del Sulcis sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione.

Di fronte a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di impegno. "Il pensiero non va in cassa integrazione" ha dichiarato Gianni Biondillo. "Abbiamo chiamato scrittori sensibili ai temi della solidarietà, consci del dovere della letteratura di raccogliere, proprio nei momenti più bui, quelle storie che ci facciano sentire parte di un tutto."

Ecco il programma della manifestazione con ospiti internazionali e nazionali:

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu - ore 22 - Portoscuso

luglio 27 - 28 - 29 // agosto 3 - 4 - 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

////////////////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli - Mostre aperte da visitare

www.noteapiedipagina.it

26/07/2012 Hey Kiddo

Parole sotto la torre, il festival che parte oggi!

A loro hanno pensato quest'anno. Con un po' di ritardo, aggiungiamo noi e con grave disappunto, perché il festival è alla sesta edizione.

Ma si può ideare una manifestazione letteraria carina carina, in un luogo di sole e di mare, senza pensare ai bambini? No, e infatti l'associazione Note a piè di pagina che ha organizzato il festival Parole sotto la torre

vi ha posto rimedio ritagliando un piccolo, ma significativo spazio ai lettori in erba all'interno dell'evento che si svolge a Portoscuso (in provincia di Cagliari) da oggi fino al 5 agosto.

Costituita da soli sei mesi, l'associazione culturale esordisce con questi sei giorni dedicati alla narrativa e un nugolo di scrittori italiani e stranieri. Sei appuntamenti, ognuno alle 22, alla Tonnara Su Pranu, e due laboratori per bambini.

Iniziamo da questi ultimi. Il primo si svolge alla Torre spagnola e si intitola Léon e le invenzioni ed è un laboratorio di lettura, rivolto ai bambini da 6 a 10 anni, che ha per protagonista un ciclope curioso, vivace e dissacrante. Uno che fa mille domande e soprattutto indaga sulle invenzioni umane che, se uno ci pensa su, sono incredibilmente originali e alcune parecchio stravaganti! Dalle patatine alla pallacanestro, ai puzzle e via elencando. Il buon libraio, sottobraccio i libri di Léon, legge a voce alta e porta una sporta di volumi che i piccoli possono sfogliare, leggere, impilare e così via. Non si sa mai che scoprono nel libro un buon amico.

Il laboratorio è gratuito e si terrà il 3, il 4 e il 5 agosto dalle 19,30 alle 20,30.

Il secondo laboratorio si svolgerà dal 27 al 29 luglio, nella Ludoteca sulla spiaggia di Porto Paglietto, e durerà 12 ore: il tempo necessario per costruire un monumento. O perlomeno, qualcosa di simile con materiali di scarto e riciclati per scoprire che niente si butta, ma tutto si trasforma e il risultato può essere utile, guarda un po', per abbellire la città. Nello spirito del laboratorio ideato e condotto da Theatree en Vol, c'è molto altro: prendere coscienza delle risorse del proprio ambiente, di ciò che si può fare per migliorarlo, rivitalizzarlo, viverlo come proprio e prendersene cura. C'è anche l'idea che la fantasia non serve solamente a costruire mondi virtuali, ma a migliorare i mondi abitati da persone in carne e ossa. Insomma, pochi ma buoni, verrebbe da dire per questi appuntamenti dedicati ai puer. E speriamo che per l'anno prossimo siano più numerosi.

Per gli adulti invece, un elenco di nomi assai conosciuti:

Tullio Avoledo, Gianni Biondillo, Cristiano Cavina, Sandrone Dazieri, Michele De Mieri, Fulvio Ervas,

Davide Ferraris, Fabio Geda, Melania Mazzucco, Davide Ruffinengo, Emanuele Trevi, Alessandro Zaccuri.

Tra tutti spicca il nome di Ildefonso Falcones (presente sabato 4 agosto), autore del best seller spagnolo che con La cattedrale del mare ha avuto un successo sensazionale in tutto il mondo, con oltre quattro milioni di copie vendute.

26/07/2012 Itinerari e luoghi

La sesta edizione del festival letterario Parole sotto la Torre si tiene nel comune del Sulcis Iglesiente, di Portoscuso, alla Tonnara Su Pranu dal 27 al 29 luglio e dal 3 al 5 agosto. In programma incontri e laboratori con autori internazionali come Ildefonso Falcones, e nazionali come Melania Mazzucco e Fabio Geda. Info: www.noteapiedipagina.it.

26/07/2012 Il mio Giornale

A Portoscuso la VI edizione del festival letterario "Parole sotto la Torre"

"Dare [...] solidarietà e vicinanza culturale ad una zona della Sardegna, Portoscuso, memorizzata nelle nostre menti come una parte di territorio attraversato da un forte disagio": questo l'obiettivo della VI edizione del festival letterario "Parole sotto la Torre", con cui l'associazione culturale "Noteapiedipagina" animerà il Sulcis per ben due fine settimana successivi (27-29 luglio 2012; 3-5 agosto 2012).

Cultura e solidarietà è già di per sé un binomio che merita attenzione, ma se questo non bastasse a stuzzicare l'attenzione del pubblico, sicuramente farà gola il ricco programma dell'evento.

Previsti, innanzitutto, 6 incontri con scrittori e librai, italiani e stranieri, singoli e "associati": Tullio Avoledo, Gianni Biondillo, Cristiano Cavina, Sandrone Dazieri, Michele De Mieri, Fulvio Ervas, Ildefonso Falcones, Davide Ferraris, Fabio Geda, Melania Mazzucco, Davide Ruffinengo, Theatree en Vol, Emanuele Trevi ed Alessandro Zaccuri.

Tra questi incontri particolarmente significativi gli ultimi tre intitolati "15 minuti con – Il libraio suona sempre due volte". Di cosa si tratta? Ce lo spiega l'associazione "Noteapiedipagina" nel sito del festival: "Un nuovo concetto di libreria itinerante. Due librai torinesi raccontano libri e scrittori come se fossero in bottega. Un quarto d'ora di storie e assaggi."

Durante il festival sarà, inoltre, possibile visitare alcune mostre e degustare i rinomati vini delle cantine del Sulcis Iglesiente.

Una ricca gamma di iniziative ... "per adulti", penserà qualche mamma o papà. Ebbene, gli organizzatori quest'anno hanno pensato proprio a tutti: per la prima volta, la manifestazione prevederà anche due interessanti laboratori per bambini ("Un monumento, una torre, una visione" e "Léon e le invenzioni").

Per maggiori informazioni:

- www.noteapiedipagina.it

27/07/2012 I miei libri

Portoscuso, adagiato sulla costa sud-occidentale della Sardegna, era un paese di pescatori di tonni e raccoglitori di coralli; conquistato dagli spagnoli è stato per lungo tempo preda di corsari barbareschi. Tra gli edifici che ne ricordano la storia e le leggende, dal 27 luglio al 5 agosto, si terrà la VI edizione del festival "Parole sotto la Torre".

Ad organizzarlo la giovanissima associazione culturale "Noteapiedipagina".

Per la VI edizione del festival sono stati organizzati sei incontri con scrittori e personaggi importanti della cultura italiana e due laboratori per bambini.

A fare da sfondo a questi 6 giorni di parole saranno la Torre Spagnola, eretta nel 1594 dai conquistatori spagnoli per difendersi dai corsari, la Tonnara di Su Pranu, che ne ricorda le origini, e le bellissime spiagge.

“La vita è una storia vera” è il titolo del primo incontro, che si terrà venerdì 27 luglio, e vedrà come protagonisti Fulvio Ervas, autore della quadrilogia dell’ispettore Stuky, Fabio Geda, autore del romanzo di successo “Nel mare ci sono i coccodrilli” (Dalai Editore; sul libro puoi vedere una nostra precedente - breve - presentazione: <http://www.imieilibri.it/?p=1473>), e il giornalista e critico letterario Michele de Mieri.

“Un desiderio bisogna sempre averlo davanti agli occhi, come un asino una carota. Se un desiderio, qualunque sia, lo si tiene in alto, a una spanna dalla fronte, allora di vivere varrà sempre la pena”

(da “Nel mare ci sono i coccodrilli”)

Sabato 28 luglio Michele de Mieri incontra Melania Mazzucco, autrice di “Limbo” (Einaudi) e vincitrice del Premio Letterario Viareggio - Tobino come autore dell’anno 2011, un confronto su “Il limbo della Storia”.

“Le storie scritte e le storie narrate” sarà il tema di domenica 29 luglio che vedrà confrontarsi lo scrittore e scout di nuovi talenti Sandrone Dazieri, lo scrittore e critico letterario Emanuele Trevi e l’architetto e scrittore Gianni Biondillo, direttore del festival.

Durante la serata sarà possibile degustare i vini della cantina Aru.

Il programma del festival riprenderà venerdì 3 agosto con il ciclo “15 min. con Il Libraio suona sempre due volte”: i librai torinesi Davide Ferraris e Davide Ruffinengo, dalla loro Book Car, raccontano libri e storie in un quarto d’ora.

Il primo incontro sarà “Tutte le storie del mondo”, il romanziere Tullio Avoledo, autore di “Un buon posto per morire” (Einaudi) - scritto a quattro mani con Davide “Boosta” Dileo dei Subsonica - incontra Gianni Biondillo.

“E tu, dove sarai, il giorno prima della fine del mondo?”

(da “Un buon posto per morire”)

Sabato 4 agosto si parlerà di “Storie nella Storia” con Ildefonso Falcones De Sierra, avvocato spagnolo, autore di “La cattedrale del mare” (Longanesi), e il giornalista e scrittore Alessandro Zaccuri.

A chiudere il festival, domenica 5 agosto, "Storie di casa mia": il libraio ambulante Davide Ruffinengo incontra Cristiano Cavina, autore di cinque romanzi di successo (tra cui "Scavare una buca", già presentato in precedenza su "imieilibri.it": <http://www.imieilibri.it/?p=7369>) e selezionato al Premio Strega 2009 con "I frutti dimenticati" (Marcos y Marcos). Durante la serata sarà possibile degustare i vini della Confraternita del vino.

Due i laboratori per bambini previsti dal programma: "Lèon e le invenzioni" presentazione di libri differenti, letture ad alta voce, dialogo con i bambini e contatto con i libri grazie a Lèon, ciclope protagonista di numerosi libri editi da Giralangolo (27/28/29 luglio); "Un monumento, una torre, una visione" per coinvolgere bambini e ragazzi in un processo creativo utile a rivitalizzare il proprio centro urbano (3/4/5 agosto).

01/08/2012 Wake up news

Per le isole occhi puntati sulla Sardegna. Fino al 5 agosto a Portoscuso (CI) è in corso la VI edizione di Parole sotto la torre, occasione per incontrare Tullio Avoledo e Gianni Biondillo (Tutte le storie del mondo, 3 agosto), Ildefonso Falcones e Alessandro Zaccuri (Le storie della Storia, 4 agosto), Cristiano Cavina e Davide Ruffinengo (Storie di casa mia, 5 agosto).

Cari lettori non ci resta che augurarvi buone vacanze e invitarvi come sempre ad inviarci commenti o segnalazioni su tutto ciò che abbiamo (sicuramente) dimenticato...per un agosto pieno di libri!

01/08/2012 Provincia Carbonia Iglesias

HOME › NEWS › SOTTO LA TORRE... SUCCESSO DI PAROLE A PORTOSCUSO, SINO AL 5 AGOSTO 2012

Sotto la torre... successo di parole a Portoscuso, sino al 5 agosto 2012

Data:

Mercoledì, 1 Agosto, 2012 - 15:14

02/08/2012 Sardegna.com

Parole sotto la torre 2012 a Portoscuso

Dal 2 al 4 agosto 2012 Portoscuso, comune del Sulcis Iglesiente, ospita la sesta edizione del festival letterario Parole sotto la torre, organizzato dall'associazione culturale Noteapiedipagina.

Nella fantastica cornice della torre secentesca della Tonnara Su Pranu a Portoscuso, nella sera profumata di estate, si raccontano le storie delle storie e si incontrano i protagonisti. I grandi nomi della letteratura

nazionale e internazionale si confrontano sui temi della scrittura e portano le loro esperienze. Durante i dibattiti è possibile degustare i vini di tre delle cantine più rinomate del territorio: Sardus Pater, Cantina di Santadi e Cantina Mesa.

Il programma prevede la partecipazione di scrittori- icone della letteratura italiana, come Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, o vincitori e aspiranti del premio Strega come Melania Mazzucco e Emanuele Trevi. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore del best seller spagnolo *La cattedrale del mare*.

3 agosto 2012

Tutte le storie del mondo con Tullio Avoledo e Gianni Biondillo, direttore artistico del festival

4 agosto 2012

Le storie della Storia

con Ildefonso Falcones e Alessandro Zaccuri

5 agosto 2012

Storie di Casa Mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Durante la manifestazione sarà allestito anche un laboratorio di lettura, ad opera di Profumi per la mente, la libreria itinerante dei librai torinesi Davide Ferraris e Davide Ruffinengo. Nata per divulgare libri fuori dal tradizionale negozio, vuole diffondere la cultura dei libri con leggerezza, dialogando e ascoltando le esigenze dei lettori su tutto il territorio nazionale. Il laboratorio è rivolto ai bambini dai 6 ai 10 anni e mira a farli incuriosire e far loro scoprire il piacere di leggere libri diversi e maneggiarli, quasi fosse un'esplorazione sensoriale. Dopo le presentazioni, il libraio inizia a raccontare da dove arrivano, chi li scrive, chi li pubblica e cosa raccontano...

Partecipare al festival è un'occasione unica per scambiare due chiacchiere con i nostri scrittori preferiti in compagnia di un buon bicchiere di vino.

Inoltre:

20/07/2012 Turismoinsardegna.com

21/07/2012 [Casteddu online](#)

21/07/2012 [Turismo Sardegna](#)

21/07/2012 [Libero 24](#)

22/07/2012 [Sulcis.com](#)

26/07/2012 [Wuz - cultura & spettacolo](#)

26/07/2012 [Centro per il libro e la lettura](#)

26/07/2012 [CagliariPad](#)

Questi sono link modificati dall'utente.

20/07/2012 sulcisiglesiente.eu

PAROLE SOTTO LA TORRE

(Eventi culturali)

da venerdì 27 luglio 2012 a domenica 5 agosto 2012

Tonnara Su Pranu, Torre Spagnola
09010 - Portoscuso

Cari amici di Parole sotto la Torre,
la VI edizione nasce all'insegna di una nuova location, una nuova organizzazione, un nuovo direttore artistico.

Nel nome della solidarietà.

La direzione e organizzazione della sesta edizione di Parole sotto la Torre è affidata quest'anno all'Associazione Noteapiedipagina - composta da giovani leve espresse dal territorio e dalle precedenti edizioni sotto la guida di Prohairesis - la quale ha nominato come direttore artistico Gianni Biondillo.

Assieme hanno deciso di attraversare il braccio di mare che separa l'isola di Sant'Antioco e di portare l'evento culturale a Portoscuso, comune del Sulcis che sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione...

Di fronte a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di attenzione.

La sesta edizione di Parole sotto la Torre si terrà a Portoscuso (nella Provincia di Carbonia e Iglesias), alla Tonnara Su Pranu.

Nelle scorse cinque edizioni la manifestazione ha avuto ospiti di caratura nazionale e internazionale. Fra questi: Moni Ovadia, Piergiorgio Odifreddi, Serge Quadruppani, Petros Markaris, Stefano Benni, Antonio Franchini, Paolo Giordano, Paolo Giordano, Nicolai Lilin, Oliviero Beha, Ricardo Menendez Salmon, Tiziano Scarpa e molti altri ancora.

Quest'anno non sarà da meno. Il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi/verità come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere "di qualità", quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, che hanno vinto il premio Strega, come Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best sellers" spagnolo.

Il tema di quest'anno è Raccontare storie. "L'uomo è un animale sociale. Coll'arrivo del buio si siede attorno ad un fuoco, perché sa che ci sarà sempre qualcuno che racconterà una storia e qualcuno che la ascolterà. Per poter passare assieme, solidali, la nottata."

GLI INCONTRI

27 luglio 2012, ORE 22.00 - Tonnara Su Pranu

Fulvio Ervas e Fabio Geda con Michele De Mieri

La vita è una storia vera

28 luglio 2012, ORE 22.00 - Tonnara Su Pranu

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Il limbo della Storia

29 luglio 2012, ORE 22.00 - Tonnara Su Pranu

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

Le storie scritte e le storie narrate

3 agosto 2012 - Tonnara Su Pranu

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Tutte le storie del mondo

4 agosto 2012 - Tonnara Su Pranu

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Le storie della Storia - Interprete Milena Finazzi

5 agosto 2012 - Tonnara Su Pranu

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Storie di Casa Mia

IL LABORATORIO DI LETTURA

3, 4, 5 agosto 2012 - Torre Spagnola

Leon e le invenzioni a cura di Profumi per la Mente - Torino

Abbiamo scelto le invenzioni: alcune scoperte come la pallacanestro, il puzzle e le patatine sono curiose e molto divertenti!

Lectture a voce alta con i libri di Léon e altre storie divertenti apriranno le porte di un laboratorio creativo in cui ogni partecipante inventerà qualcosa!

Rivolto ai bimbi dai 6 ai 10 anni.

IL LABORATORIO DI COSTRUZIONE CREATIVA

27, 28, 29 luglio 2012 - spiaggia Porto Paglietto

Un monumento, una torre, una visione a cura di Theatre en Vol

Come rivitalizzare il paese e come stimolare una nuova visione di esso; come indurre un processo di presa di coscienza e di conoscenza della ricchezza e del valore del proprio centro urbano; come coinvolgere i bambini e ragazzi in questo processo per renderli protagonisti nella rivisitazione del paese attraverso un percorso creativo?

Rivolto ai bimbi dai 6 ai 12 anni.

Direzione Artistica
Gianni Biondillo 339 8839492

Coordinamento e Organizzazione
Saverio Gaeta 329 0137433
INFO E PROGRAMMA
WWW.NOTEAPIEDIPAGINA.IT

Parole sotto la Torre 2012, Portoscuso

Si svolgerà tra la fine di luglio e i primi di agosto il Festival letterario Parole sotto la Torre, a Portoscuso, vediamo il programma nel dettaglio:

20/07/2012 sardegnaavedere.it

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu – ore 22 - Portoscuso

luglio 27 - 28 - 29 - agosto 3 - 4 - 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli - Mostre aperte da visitare

maggiori info su: www.noteapiedipagina.it

20/07/2012 Sulcis Iglesiente

Parole sotto la torre, letteratura ed incontri a Portoscuso

Posted by Cactus on 20 luglio 2012

In Sulcis Iglesiente l'estate è di qualità...letteraria!

Parole sotto la torre arriva alla sua VI edizione ed inaugura una nuova location, una nuova organizzazione, un nuovo direttore artistico.

Nel nome della solidarietà.

La direzione e organizzazione della sesta edizione di Parole sotto la Torre è affidata quest'anno all'Associazione Noteapiedipagina – composta da giovani leve espresse dal territorio e dalle precedenti edizioni sotto la guida di Prohairesis – la quale ha nominato come direttore artistico Gianni Biondillo.

Assieme hanno deciso di attraversare il braccio di mare che separa l'isola di Sant'Antioco e di portare l'evento culturale a Portoscuso, comune del Sulcis che sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi

economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione...

Di fronte a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di attenzione.

La sesta edizione di Parole sotto la Torre si terrà a Portoscuso (nella Provincia di Carbonia e Iglesias), alla Tonnara Su Pranu.

Nelle scorse cinque edizioni la manifestazione ha avuto ospiti di caratura nazionale e internazionale. Fra questi: Moni Ovadia, Piergiorgio Odifreddi, Serge Quadrupani, Petros Markaris, Stefano Benni, Antonio Franchini, Paolo Giordano, Paolo Giordano, Nicolai Lilin, Oliviero Beha, Ricardo Menendez Salmon, Tiziano Scarpa e molti altri ancora.

Quest'anno non sarà da meno. Il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi/verità come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere "di qualità", quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, che hanno vinto il premio Strega, come Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best sellers" spagnolo.

Il tema di quest'anno è Raccontare storie. "L'uomo è un animale sociale. Coll'arrivo del buio si siede attorno ad un fuoco, perché sa che ci sarà sempre qualcuno che racconterà una storia e qualcuno che la ascolterà. Per poter passare assieme, solidali, la nottata."

Per info: www.noteapiedipagina.it

20/07/2012 La Nuova Sardegna

A Portoscuso con Falcones e la Mazzucco

Dal 27 luglio la quarta edizione della rassegna diretta quest'anno dallo scrittore Gianni Biondillo

SASSARI. Una nuova location, una nuova organizzazione, un nuovo direttore artistico, tutto nel nome della solidarietà. Quest'anno la direzione e organizzazione della sesta edizione di "Parole sotto la torre", nelle precedenti edizioni sotto la guida di Prohairesis e del suo direttore Saverio Gaeta, è affidata all'associazione Noteapiedipagina – composta da giovani leve espresse dal territorio – la quale ha nominato come direttore artistico lo scrittore milanese Gianni Biondillo, «amante appassionato», come afferma lui stesso, «della Sardegna e della sua bellezza profonda». Associazione e direttore artistico hanno deciso di comune accordo di attraversare il braccio di mare che separa l'isola di Sant'Antioco e di portare l'evento a Portoscuso, comune del Sulcis che sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione.

Di fronte a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di impegno. «Il pensiero non va in cassa integrazione», dice Gianni Biondillo. «Abbiamo chiamato scrittori sensibili ai temi della solidarietà, consci del dovere della letteratura di raccogliere, proprio nei momenti più bui, quelle storie che ci facciano sentire parte di un tutto».

Il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi verità, come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere di qualità, quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, che hanno vinto il premio Strega, vedi Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best seller" spagnolo che con "La cattedrale del mare" ha avuto un successo sensazionale in tutto il mondo, con oltre quattro milioni di copie vendute.

Il tema di quest'anno è "Raccontare storie". «L'uomo è un animale sociale», prosegue Biondillo. «Coll'arrivo del buio si siede attorno ad un fuoco, perché sa che ci sarà sempre qualcuno che racconterà una storia e qualcuno che la ascolterà. Per poter passare assieme, solidali, la nottata». La sesta edizione di "Parole sotto la Torre" si terrà alla Tonnara Su Pranu di Portoscuso. Gli incontri si svolgeranno nei fine settimana del 27-29 luglio e 3-5 agosto. Oltre alle sei serate, aperte a tutti e gratuite, nelle stesse date saranno attivati due laboratori rivolti ai bambini dai sei ai dodici anni: il primo, alla spiaggia Porto Paglietto, sarà a cura della compagnia teatrale con base in Sardegna "Theatre en Vol" e avrà come titolo "Un monumento, una torre, una visione"; il secondo, alla Torre spagnola, sarà invece un laboratorio di lettura a cura di "Profumi per la mente", intrigante progetto di due giovani e dinamici librai torinesi.

21/07/2012 amsicora.net

Festival internazionale letterario a Portoscuso. Parole Sotto La Torre

Portoscuso, splendido paese della Sardegna, situato nel Sulcis Iglesiente, ospita anche questo anno un importante festival letterario. Parole Sotto la Torre.

Il festival Letterario, si legge, ancora una volta si distingue per il carattere internazionale con tanti ospiti di spicco.

Ecco di seguito l'interessante ed entusiasmante programma del Festival che colorerà PortoScuso tra fine luglio e primi di agosto.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

ore 22 – Portoscuso - Tonnara Su Pranu

luglio 27 – 28 – 29 // agosto 3 – 4 – 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

////////////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli – Mostre aperte da visitare

21/07/2012 SBIS

Cari amici di Parole sotto la Torre,

la VI edizione nasce all'insegna di una nuova location, una nuova organizzazione, un nuovo direttore artistico.

Nel nome della solidarietà.

La direzione e organizzazione della sesta edizione di Parole sotto la Torre è affidata quest'anno all'Associazione Noteapiedipagina - composta da giovani leve espresse dal territorio e dalle precedenti edizioni sotto la guida di Prohairesis - la quale ha nominato come direttore artistico Gianni Biondillo.

Assieme hanno deciso di attraversare il braccio di mare che separa l'isola di Sant'Antioco e di portare l'evento culturale a Portoscuso, comune del Sulcis che sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione...

Di fronte a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di attenzione.

La sesta edizione di Parole sotto la Torre si terrà a Portoscuso (nella Provincia di Carbonia e Iglesias), alla Tonnara Su Pranu.

Nelle scorse cinque edizioni la manifestazione ha avuto ospiti di caratura nazionale e internazionale. Fra questi: Moni Ovadia, Piergiorgio Odifreddi, Serge Quadrupani, Petros Markaris, Stefano Benni, Antonio Franchini, Paolo Giordano, Paolo Giordano, Nicolai Lilin, Oliviero Beha, Ricardo Menendez Salmon, Tiziano Scarpa e molti altri ancora.

Quest'anno non sarà da meno. Il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi/verità come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere "di qualità", quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, che hanno vinto il premio Strega, come Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best sellers" spagnolo.

Il tema di quest'anno è Raccontare storie. "L'uomo è un animale sociale. Coll'arrivo del buio si siede attorno ad un fuoco, perché sa che ci sarà sempre qualcuno che racconterà una storia e qualcuno che la ascolterà. Per poter passare assieme, solidali, la nottata."

In allegato il programma e la locandina

Per info: www.noteapiedipagina.it

21/07/2012 mediterraneanews.org

Festival internazionale letterario a Portoscuso. Parole Sotto La Torre

Portoscuso, splendido paese della Sardegna, situato nel Sulcis Iglesiente, ospita anche questo anno un importante festival letterario. Parole Sotto la Torre.

Il festival Letterario, si legge, ancora una volta si distingue per il carattere internazionale con tanti ospiti di spicco.

Ecco di seguito l'interessante ed entusiasmante programma del Festival che colorerà PortoScuso tra fine luglio e primi di agosto.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

ore 22 – Portoscuso - Tonnara Su Pranu

luglio 27 – 28 – 29 // agosto 3 – 4 – 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

//////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli – Mostre aperte da visitare

21/07/2012 Ondetour

Portoscuso, splendido paese della Sardegna, situato nel Sulcis Iglesiente, ospita anche questo anno un importante festival letterario. Parole Sotto la Torre.

Il festival Letterario, si legge, ancora una volta si distingue per il carattere internazionale con tanti ospiti di spicco.

Ecco di seguito l'interessante ed entusiasmante programma del Festival che colorerà PortoScuso tra fine luglio e primi di agosto.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

ore 22 – Portoscuso - Tonnara Su Pranu

luglio 27 – 28 – 29 // agosto 3 – 4 – 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

////////////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli – Mostre aperte da visitare

21/07/2012 Sardegna Biblioteche

Parole sotto la Torre

VI edizione

Portoscuso Tonnara Su Pranu

27 luglio-5 agosto 2012

Nel nome della solidarietà

La VI edizione nasce all'insegna di una nuova location, una nuova organizzazione, un nuovo direttore artistico.

La direzione e organizzazione della sesta edizione di Parole sotto la Torre è affidata quest'anno all'Associazione Noteapiedipagina - composta da giovani leve espresse dal territorio e dalle precedenti edizioni sotto la guida di Prohairesis - la quale ha nominato come direttore artistico Gianni Biondillo.

Assieme hanno deciso di attraversare il braccio di mare che separa l'isola di Sant'Antioco e di portare l'evento culturale a Portoscuso, comune del Sulcis che sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione...

Di fronte a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di attenzione.

Il tema di quest'anno è Raccontare storie. "L'uomo è un animale sociale. Con l'arrivo del buio si siede attorno ad un fuoco, perché sa che ci sarà sempre qualcuno che racconterà una storia e qualcuno che la ascolterà. Per poter passare assieme, solidali, la notte". [Dal Comunicato stampa]

Programma Tonnara Su Pranu, ore 22:00

- Venerdì 27 luglio - La vita è una storia vera. Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri
- Sabato 28 luglio - Il limbo della Storia. Melania Mazzucco con Michele De Mieri
- Domenica 29 luglio - Le storie scritte e le storie narrate. Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo
- Venerdì 3 agosto - 15 min. con "Il libraio suona sempre due volte". Tutte le storie del mondo. Tullio Avoledo con Gianni Biondillo
- Sabato 4 agosto - 15 min. con "Il libraio suona sempre due volte". Le storie della Storia. Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri. Traduzione di Milena Finazzi
- Domenica 5 agosto - 15 min. con "Il libraio suona sempre due volte". Storie di casa mia. Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Programma Laboratori

- 27, 28, 29 luglio

Un monumento, una torre, una visione a cura di Theatre en Vol. In collaborazione con la Ludoteca rivolto ai bambini dai 6 ai 12 anni. Iscrizioni presso la Ludoteca.

- 3, 4, 5 agosto

Leon e le invenzioni a cura di Profumi per la Mente. In collaborazione con la Proloco rivolto ai bambini dai 6 ai 10 anni. Iscrizioni presso Proloco (0781 509 504).

La Locandina [file .pdf]

Il Programma [file .pdf]

Gli ospiti dalla A alla Z

Tullio Avoledo (1957, Pordenone). Il suo romanzo d'esordio è L'elenco telefonico di Atlantide (Sironi, 2003) Premio Forte Village Montblanc.ubblica Tre sono le cose misteriose Premio Super Grinzane Cavour 2006), e nel 2011 Un buon posto per morire (Premio Emilio Salgari 2012), scritto a quattro mani con Davide "Boosta" Dileo, Subsonica.

Gianni Biondillo (Milano, 1966) architetto. Pubblica nel 2004 Per cosa si uccide e poi Con la morte nel cuore (2005). Il suo ultimo romanzo I materiali del killer (2011) ha vinto il Premio Scerbanenco - La Stampa. Dal 2012 è il direttore artistico del Festival Parole sotto la Torre.

Cristiano Cavina vive a Casola Valsenio, nell'Appennino faentino. Ha già pubblicato cinque romanzi, con successo crescente: Alla grande, Nel paese di Tolintèsac, Un'ultima stagione da esordienti, I frutti dimenticati e Scavare una buca. Ha vinto importanti premi letterari: Premio Tondelli, Castiglioncello, Vigevano, Francesco Serantini, Selezione Premio Strega 2009.

Sandrone Dazieri (Cremona, 1964). Pubblica nel 1999 Attenti al Gorilla. Scrive altri tre romanzi noir (La cura del Gorilla, Gorilla Blues, Il Karma del Gorilla) numerosi racconti e sceneggiature per il cinema e la televisione. Collabora con Mondadori come esperto di narrativa di genere e scout di nuovi talenti. Il suo ultimo romanzo è La bellezza è un malinteso.

Michele De Mieri giornalista, autore radiotelevisivo e critico letterario. Ha lavorato ai programmi culturali di Mediaset e Rai. Dal 2001 lavora a Fahrenheit-Radio3. Attualmente scrive per L'Unità e per il supplemento culturale de Il sole 24 ore. Da tre anni è uno degli organizzatori di festival del libro e della lettura.

Fulvio Ervas è nato nell'entroterra veneziano nel 1955. Insieme alla sorella Luisa ha pubblicato *La lotteria* (Premio Calvino 2001). Dopo *Commesse di Treviso*, *Pinguini arrosto*, e *Buffalo Bill a Venezia*, *Finché c'è prosecco c'è speranza* è il quarto romanzo che vede protagonista l'ispettore Stucky, mezzo persiano e mezzo veneziano.

Ildefonso Falcones De Sierra (1959), avvocato, da sempre appassionato di equitazione, vive a Barcellona con sua moglie e i quattro figli. Il suo romanzo d'esordio, *La cattedrale del mare* non è stato solo un successo sensazionale in tutto il mondo con 4 milioni di copie vendute, ma nel 2007 è stato anche, secondo tutte le classifiche, il romanzo d'esordio di maggiore successo in Italia, dove si è aggiudicato anche il Premio Boccaccia Sezione Internazionale.

Fabio Geda è nato nel 1972 a Torino, dove vive. Per diversi anni si è occupato di disagio minorile. Ha pubblicato i romanzi *Nel mare ci sono i coccodrilli* (Dalai Editore 2010, tradotto in 32 paesi), *L'estate alla fine del secolo* (Dalai Editore 2011) e il monologo *La bellezza nonostante* (Transeuropa 2011).

Profumi per la Mente (Davide Ferraris e Davide Ruffinengo). Torinesi, classe 1975, sono due librai che hanno sfidato la crisi inventandosi un modo nuovo di proporre i libri. La centrale da cui tutto nasce è la Libreria Therese, bottega situata tra la Mole e la basilica di Superga. La libreria diventa itinerante su una Book Car piena di libri e di idee:

Il libraio suona sempre due volte, laboratori di lettura per i bambini, una trasmissione radiofonica dedicata ai libri.

Theatre en Vol è stato fondato nel 1989 da Puccio Savioli e Michèle Kramers. È una compagnia internazionale, con base in Sardegna, che opera nell'ambito del teatro urbano e del teatro per spazi aperti e chiusi non convenzionali. Ha elaborato negli anni uno stile personalissimo che affianca al lavoro d'attore macchine teatrali semoventi, costruite per lo più con materiali di recupero.

Emanuele Trevi (Roma, 1964) è scrittore e critico letterario. Ha esordito come narratore con *I cani del nulla* (Einaudi, 2003). Collabora con *Corriere della Sera*, *il manifesto*, *Il Messaggero* e *Il Foglio*. È conduttore di programmi radiofonici per Rai Radio 3. Il suo ultimo romanzo *Qualcosa di scritto* (Ponte alle Grazie, 2012) è stato finalista al Premio Strega.

Alessandro Zaccuri è nato a La Spezia nel 1963. Giornalista del quotidiano «Avvenire». Ha pubblicato i romanzi *Il signor figlio* (Mondadori 2007, finalista al premio Campiello). È inoltre autore dell'ebook *Il Deposito* (40k, 2010) e di *Citazioni pericolose* (Fazi, 2000), *Il futuro a vapore* (Medusa, 2004) e *In terra sconosciuta* (Bompiani, 2008). Il suo sito web è alessandrozaccuri.it

Direzione Artistica

Gianni Biondillo

Coordinamento

Saverio Gaeta

Direzione allestimenti tecnici e scenici

Marco Benoni

Segreteria

Alessia Pittaluga - Eva Ervas

Progetto grafico

XL - Luca Crippa

Progetto Web

Studio C2

Organizzazione

Associazione Noteapiedipagina

Via I Maggio 10, Carloforte

noteapiedipagina@gmail.com

www.noteapiedipagina.it

21/07/2012 Paperblog

Portoscuso, splendido paese della Sardegna, situato nel Sulcis Iglesiente, ospita anche questo anno un importante festival letterario. Parole Sotto la Torre.

Il festival Letterario, si legge, ancora una volta si distingue per il carattere internazionale con tanti ospiti di spicco.

Ecco di seguito l'interessante ed entusiasmante programma del Festival che colorerà PortoScuso tra fine luglio e primi di agosto.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

ore 22 – Portoscuso - Tonnara Su Pranu

luglio 27 – 28 – 29 // agosto 3 – 4 – 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

//////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli – Mostre aperte da visitare

21/07/2012 Sardegna Reporter

Una nuova location per la VI edizione di Parole sotto la Torre, una scelta dettata dal sentimento di portare la nostra e soprattutto la vostra solidarietà culturale e vicinanza umana e non solo, in una zona della Sardegna dove il problema del lavoro è stato spesso protagonista negativo.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu – ore 22 - Portoscuso

luglio 27 - 28 - 29 // agosto 3 - 4 - 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri ed Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

//////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con "Il Libraio suona sempre due volte"

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con "Il Libraio suona sempre due volte"

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con "Il Libraio suona sempre due volte"

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli - Mostre aperte da visitare

21/07/2012 TeleAgenda

Titolo: Parole sotto la Torre

Dove: Portoscuso (CA)

Data: Da Venerdì 27 Luglio

a Domenica 5 Agosto 2012

SitoWeb: www.noteapiedipagina.it

Festival letterario Parole sotto la Torre 2012

21/07/2012 Ultimissimo Minuto

Parole sotto la Torre 2012 - Portoscuso - Tonnara Su Pranu

Categoria: Cultura

Parole sotto la Torre 2012, festival letterario con numerosi autori internazionali e nazionali.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu – ore 22 - Portoscuso

luglio 27 - 28 - 29 // agosto 3 - 4 - 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

////////////////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

22/07/2012 Tentazionidellapenna

PAROLE SOTTO LA TORRE NEL NOME DELLA SOLIDARIETA'

DOMENICA 22 LUGLIO 2012 10:12 VISITE: 270

La direzione e organizzazione della sesta edizione di Parole sotto la Torre è affidata quest'anno all'Associazione Noteapiedipagina - composta da giovani leve espresse dal territorio e dalle precedenti edizioni sotto la guida di Prohairesis - la quale ha nominato come direttore artistico Gianni Biondillo. Assieme hanno deciso di attraversare il braccio di mare che separa l'isola di Sant'Antioco e di portare l'evento culturale a Portoscuso,

comune del Sulcis che sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione... Di fronte a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di attenzione. La sesta edizione di Parole sotto la Torre si terrà a Portoscuso (nella Provincia di Carbonia e Iglesias), alla Tonnara Su Pranu. Nelle scorse cinque edizioni la manifestazione ha avuto ospiti di caratura nazionale e internazionale. Fra questi: Moni Ovadia, Piergiorgio Odifreddi, Serge Quadruppani, Petros Markaris, Stefano Benni, Antonio Franchini, Paolo Giordano, Paolo Giordano, Nicolai Lilin, Oliviero Beha, Ricardo Menendez Salmon, Tiziano Scarpa e molti altri ancora. Quest'anno non sarà da meno. Il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi/verità come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere "di qualità", quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, che hanno vinto il premio Strega, come Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best sellers" spagnolo. Il tema di quest'anno è Raccontare storie. "L'uomo è un

animale sociale. Coll'arrivo del buio si siede attorno ad un fuoco, perché sa che ci sarà sempre qualcuno che racconterà una storia e qualcuno che la ascolterà. Per poter passare assieme, solidali, la nottata."

22/07/2012 Eventiesagre.it

Eventi Culturali

Parole Sotto La Torre

dal 27/07/2012 ore 22.00

al 05/08/2012

Dove:

Tonnara Su Pranu

Portoscuso (CI)

info su Portoscuso e mappa interattiva

Sardegna - Italia

Per maggiori informazioni:

noteapiedipagina.it

22/07/2012 Mangia Libri

Parole sotto la torre 2012

Articolo di: Redazione

Dal 27 al 29 luglio e dal 3 al 5 agosto, Portoscuso, paesino della Sardegna situato nella regione dell'Iglesiente, ospiterà il festival letterario "Parole sotto la torre 2012", giunto alla sesta edizione.

Il festival si distingue per il carattere internazionale e per l'importanza dei suoi ospiti: Tullio Avoledo, Gianni Biondillo, Cristiano Cavina, Sandrone Dazieri, Michele De Mieri, Fulvio Ervas, Ildefonso Falcones, Davide Ferraris, Fabio Geda, Melania Mazzucco, Davide Ruffinengo, Theatree en Vol, Emanuele Trevi, Alessandro Zaccuri. In questa sesta edizione saranno sei gli incontri e due i laboratori che animeranno la splendida cornice della Tonnara di Su Pranu, la Torre Spagnola e le spiagge, per sei giorni.

Ogni giorno saranno offerti in degustazione ottimi vini delle cantine del Sulcis Iglesiente. Parole sotto la torre è a cura dell'associazione culturale Noteapièdipagina.

Per informazioni: www.noteapièdipagina.it

23/07/2012 Blog Street

Appuntamento a partire dal prossimo week-end con il festival letterario "Parole sotto la Torre".

Tantissimi gli ospiti italiani ed internazionali della manifestazione che si svolgerà a Portoscuso in Sardegna dal 27 luglio per due week end. L'occasione sarà propizia per portare vicinanza e solidarietà culturale in una zona dove i disagi lavorativi (rappresentanza Alcoa e non solo) tante volte sono stati protagonisti sui diversi media.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu – ore 22 - Portoscuso

luglio 27 - 28 - 29 // agosto 3 - 4 - 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

////////////////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli - Mostre aperte da visitare

23/07/2012 Nazione Indiana

FESTIVAL LETTERARIO DEL SULCIS – VI EDIZIONE

PAROLE SOTTO LA TORRE

Portoscuso (CI)

27, 28, 29 luglio – 2, 3, 5 agosto 2012

27, 28, 29 luglio 2012 – Tonnara Su Pranu

- Fulvio Ervas e Fabio Geda con Michele De Mieri, La vita è una storia vera

- Melania Mazzucco con Michele De Mieri, Il limbo della Storia
- Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo, Le storie scritte e le storie narrate

3, 4, 5 agosto 2012 – Tonnara Su Pranu

- Tullio Avoledo con Gianni Biondillo, Tutte le storie del mondo
- Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri, Le storie della Storia

Interprete Milena Finazzi

- Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo, Storie di casa mia

Laboratori

27, 28 e 29 luglio

Un monumento, una torre, una visione

In collaborazione con la Ludoteca

a cura di Theatre en Vol

rivolto ai bambini dai 6 ai 12 anni

(iscrizioni presso Ludoteca)

3, 4 e 5 agosto

Leon e le invenzioni

in collaborazione con la Proloco

a cura di Profumi per la Mente

rivolto ai bambini dai 6 ai 10 anni

Iscrizioni presso la Proloco (0781 509 504)

23/07/2012 Culturaglobale

PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu – ore 22

Portosculogluglio 27 – 28 – 29 // agosto 3 – 4 – 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

continua

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto 15

Min. con Il Libraio suona sempre due volte Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli – Mostre aperte da visitare

23/07/2012 Assaggi DiVini

PAROLE SOTTO LA TORRE

Friday 27 July 2012, 22:00

To Sunday 29 July 2012

Il tema di quest'anno è Raccontare storie. "L'uomo è un animale sociale", prosegue Biondillo. "Coll'arrivo del buio si siede attorno ad un fuoco, perché sa che ci sarà sempre qualcuno che racconterà una storia e qualcuno che la ascolterà. Per poter passare assieme, solidali, la nottata."

La sesta edizione di Parole sotto la Torre si terrà alla Tonnara Su Pranu di Portoscuso (nella Provincia di Carbonia e Iglesias). Gli incontri si svolgeranno nei fine settimana del 27-29 luglio e 3-5 agosto. Oltre alle sei serate, aperte a tutti e gratuite, nelle stesse date saranno attivati due laboratori rivolti ai bambini dai sei ai dodici anni: il primo, alla spiaggia Porto Paglietto, sarà a cura della compagnia teatrale con base in Sardegna "Theatre en Vol" e avrà come titolo Un monumento, una torre, una visione, il secondo, alla Torre spagnola, sarà invece un laboratorio di lettura a cura di "Profumi per la mente", intrigante progetto di due giovani e dinamici librai torinesi.

"Sono le manifestazioni come questa che contribuiscono validamente al perseguimento delle finalità della programmazione culturale Provinciale", afferma Marinella Grosso, Assessore al Turismo, Sport ed Eventi della Provincia di Carbonia Iglesias, "che vanno dalla valorizzazione integrata del territorio all'attrazione di ampie ed eterogenee fasce di pubblico, incoraggiando l'interesse di flussi turistici interni ed esterni al territorio sardo". La manifestazione è promossa, oltre che dalla Provincia, dall'Assessorato alla Cultura della Regione Autonoma della Sardegna, dal Comune di Portoscuso, dalla Fondazione Banco di Sardegna e dal CEDAC.

I NUMERI

Nell'edizione numero 6, saranno 6 gli incontri e 2 i laboratori che animeranno la splendida cornice della Tonnara di Su Pranu, la Torre Spagnola e le spiagge, per 6 giorni, durante 2 fine settimana, l'ultimo di luglio e il primo d'agosto.

I PROTAGONISTI

Tullio Avoledo, Gianni Biondillo, Cristiano Cavina, Sandrone Dazieri, Michele De Mieri, Fulvio Ervas, Ildefonso Falcones, Davide Ferraris, Fabio Geda, Melania Mazzucco, Davide Ruffinengo, Theatre en Vol, Emanuele Trevi, Alessandro Zaccuri.

IL LABORATORIO DI COSTRUZIONE CREATIVA

27, 28, 29 luglio 2012 – spiaggia Porto Paglietto

Un monumento, una torre, una visione a cura di Theatre en Vol

Come rivitalizzare il paese e come stimolare una nuova visione di esso; come indurre un processo di presa di coscienza e di conoscenza della ricchezza e del valore del proprio centro urbano; come coinvolgere i bambini e ragazzi in questo processo per renderli protagonisti nella rivisitazione del paese attraverso un percorso creativo?

Rivolto ai bimbi dai 6 ai 12 anni.

Durante tutta la manifestazione verranno presentati e offerti in degustazione i vini delle cantine del Sulcis Iglesiente.

Location Portoscuso - Carbonia Iglesias Sardegna

Contact Direzione Artistica Gianni Biondillo 339 8839492 Coordinamento e Organizzazione Saverio Gaeta
329 0137433 INFO E PRO

23/07/2012 Karalis eventi

PAROLE SOTTO LA TORRE – PORTOSCUSO – 27 LUGLIO- 9 AGOSTO

In: Archivio

Anche quest'anno Portoscuso ospita uno dei festival letterari più importanti della Sardegna: Sotto la Torre 2012

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu – ore 22 – Portoscuso

luglio 27 – 28 – 29 // agosto 3 – 4 – 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

////////////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli – Mostre aperte da visitare

www.noteapiedipagina.it

23/07/2012 Marenostrum

Una nuova location per la VI edizione di Parole sotto la Torre, una scelta dettata dal sentimento di portare la nostra e soprattutto la vostra solidarietà culturale e vicinanza umana e non solo, in una zona della Sardegna dove il problema del lavoro è stato spesso protagonista negativo.

Vi aspettiamo!

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

ore 22 – Portoscuso - Tonnara Su Pranu

luglio 27 – 28 – 29 // agosto 3 – 4 – 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli – Mostre aperte da visitare

23/07/2012 Le strade del vino

Parole sotto la torre 2012, con degustazione vini cantine del Sulcis Iglesiente

27, 28, 29 Luglio - 3, 4, 5 Agosto

Dal 27 Luglio al 5 Agosto nella splendida cornice della Tonnara di Su Pranu, Portoscuso ospita l'importante festival letterario Parole Sotto la Torre che quest'anno abbina alla letteratura anche la presenza delle cantine del Sulcis Iglesiente. Tra i protagonisti della manifestazione Tullio Avoledo, Gianni Biondillo, Cristiano Cavina, Sandrone Dazieri, Michele De Mieri, Fulvio Ervas, Ildefonso Falcones, Davide Ferraris, Fabio Geda, Melania Mazzucco, Davide Ruffinengo, Theatree en Vol, Emanuele Trevi e Alessandro Zaccuri. Ogni giorno saranno offerti in degustazione ottimi vini delle cantine del Sulcis Iglesiente. Di seguito il programma della manifestazione.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu – ore 22 - Portoscuso

luglio 27 - 28 - 29 // agosto 3 - 4 - 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli - Mostre aperte da visitare

Ogni giorno saranno offerti in degustazione ottimi vini delle cantine del Sulcis Iglesiente.

Info: www.noteapiedipagina.it

24/07/2012 Abies map

Una nuova location, una nuova organizzazione, un nuovo direttore artistico, tutto nel nome della solidarietà. Quest'anno la direzione e organizzazione della sesta edizione di Parole sotto la torre, nelle precedenti edizioni sotto la attenta guida di Prohairesis e del suo direttore Saverio Gaeta, è affidata all'Associazione Noteapiedipagina - composta da giovani leve espresse dal territorio - la quale ha nominato come Direttore Artistico lo scrittore milanese Gianni Biondillo, "amante appassionato" come afferma lui stesso "della Sardegna e della sua bellezza profonda".

Associazione e Direttore Artistico hanno deciso di comune accordo di attraversare il braccio di mare che separa l'isola di Sant'Antioco e di portare l'evento culturale a Portoscuso, comune del Sulcis che sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione...

Di fronte a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di impegno. "Il pensiero non va in cassa integrazione" ha dichiarato Gianni Biondillo. "Abbiamo chiamato scrittori sensibili ai temi della solidarietà, consci del dovere della letteratura di raccogliere, proprio nei momenti più bui, quelle storie che ci facciano sentire parte di un tutto."

Nelle scorse cinque edizioni la manifestazione ha avuto ospiti di caratura sia nazionale che internazionale; ricordiamo fra questi Moni Ovadia, Piergiorgio Odifreddi, Ascanio Celestini, Serge Quadruppani, Petros Markaris, Nicolai Lilin, Oliviero Beha, Stefano Benni, Antonio Franchini, Paolo Giordano, Tiziano Scarpa e molti altri ancora. Ma quest'anno non sarà da meno. Il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi/verità come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere "di qualità", quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, che hanno vinto il premio Strega, vedi Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best sellers" spagnolo che con La cattedrale del mare ha avuto un successo sensazionale in tutto il mondo, con oltre 4 milioni di copie vendute.

Il tema di quest'anno è Raccontare storie. "L'uomo è un animale sociale", prosegue Biondillo. "Coll'arrivo del buio si siede attorno ad un fuoco, perché sa che ci sarà sempre qualcuno che racconterà una storia e qualcuno che la ascolterà. Per poter passare assieme, solidali, la notte."

La sesta edizione di Parole sotto la Torre si terrà alla Tonnara Su Pranu di Portoscuso (nella Provincia di Carbonia e Iglesias). Gli incontri si svolgeranno nei fine settimana del 27-29 luglio e 3-5 agosto. Oltre alle sei serate, aperte a tutti e gratuite, nelle stesse date saranno attivati due laboratori rivolti ai bambini dai sei ai dodici anni: il primo, alla spiaggia Porto Paglietto, sarà a cura della compagnia teatrale con base in Sardegna "Theatre en Vol" e avrà come titolo Un monumento, una torre, una visione, il secondo, alla Torre spagnola, sarà invece un laboratorio di lettura a cura di "Profumi per la mente", intrigante progetto di due giovani e dinamici librai torinesi.

"Sono le manifestazioni come questa che contribuiscono validamente al perseguimento delle finalità della programmazione culturale Provinciale", afferma Marinella Grosso, Assessore al Turismo, Sport ed Eventi della Provincia di Carbonia Iglesias, "che vanno dalla valorizzazione integrata del territorio all'attrazione di ampie ed eterogenee fasce di pubblico, incoraggiando l'interesse di flussi turistici interni ed esterni al territorio sardo". La manifestazione è promossa, oltre che dalla Provincia, dall'Assessorato alla Cultura della Regione Autonoma della Sardegna, dal Comune di Portoscuso, dalla Fondazione Banco di Sardegna e dal CEDAC.

Programma

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Favio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

Venerdì 3 agosto

15 min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

24/07/2012 Infodomenica.it

Parole Sotto la Torre

24 luglio 2012 | Altro | Autore: justyna

Tonnara Su Pranu – ore 22 – Portoscuso

luglio 27 – 28 – 29 // agosto 3 – 4 – 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli – Mostre aperte da visitare

www.noteapiedipagina.it

Fonte: Note a Piè di Pagina

25/07/2012 Sardegna

PAROLE SOTTO LA TORRE. A PORTOSCUSO AL VIA LA VI EDIZIONE DAL 27 LUGLIO AL 5 AGOSTO, INCONTRI CULTURA LABORATORI

PORTOSCUSO dal 27/07/2012 al 05/08/2012:

Parole sotto la torre. a Portoscuso al via la VI edizione dal 27 luglio al 5 agosto, incontri cultura laboratori

A Portoscuso dal 27 luglio al 5 agosto al via la VI^a edizione de Parole Sotto la Torre. L'edizione 2012 vede l'organizzazione di Note a Piè di Pagina con la produzione e servizi tecnici artevido e la collaborazione, tra gli altri, della Proloco di Portoscuso. Nell'edizione numero 6, saranno 6 gli incontri e 2 i laboratori che animeranno la splendida cornice della Tonnara di Su Pranu, la Torre Spagnola e le spiagge, per 6 giorni. Ogni giorno saranno offerti in degustazione ottimi vini delle cantine del Sulcis Iglesiente.

25/07/2012 NanoPress

Parole sotto la Torre 2012 Portoscuso: Cambia location la sesta edizione del festival letterario "Parole sotto la torre" che si terrà nei due prossimi fine settimana del 27-29 Luglio 2012 e del 3-5 Agosto 2012. Si

attraversa infatti il tratto di mare che separa Calasetta con la sua torre e Portoscuso con la sua tonnara di su Pranu (oltre alla torre spagnola e alla spiaggia Porto Paglietto, altri luoghi del festival).

Sei serate, aperte a tutti e gratuite (accompagnate dalla degustazione dei vini della cantine locali), che come da tradizione ospiteranno i grandi nomi della letteratura italiana e internazionale, sotto l'attenta direzione artistica dello scrittore milanese Gianni Biondillo.

La scelta di Portoscuso non è casuale, la grave crisi economica che sta vivendo il Sulcis farà infatti da sfondo al festival letterario, con la cultura che decide ancora una volta di non girare lo sguardo, ma di offrire la propria solidarietà e vicinanza, perché "Il pensiero non va in cassa integrazione" come dichiarato dallo stesso Gianni Biondillo. Di qui anche la scelta di chiamare "scrittori sensibili ai temi della solidarietà, consci del dovere della letteratura di raccogliere, proprio nei momenti più bui, quelle storie che ci facciano sentire parte di un tutto" tutti uniti sotto il tema centrale della sesta edizione del festival che è il raccontare storie.

Il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi/verità come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere "di qualità", quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, che hanno vinto il premio Strega, vedi Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best sellers" spagnolo che con La cattedrale del mare ha avuto un successo sensazionale in tutto il mondo, con oltre 4 milioni di copie vendute.

Previsti anche due laboratori rivolti ai bambini:

27, 28, 29 Luglio 2012 - spiaggia Porto Paglietto

Un monumento, una torre, una visione a cura di Theatre en Vol

Come rivitalizzare il paese e come stimolare una nuova visione di esso; come indurre un processo di presa di coscienza e di conoscenza della ricchezza e del valore del proprio centro urbano; come coinvolgere i bambini e ragazzi in questo processo per renderli protagonisti nella rivisitazione del paese attraverso un percorso creativo?

Rivolto ai bimbi dai 6 ai 12 anni.

3, 4, 5 Agosto 2012 - Torre Spagnola

Leon e le invenzioni a cura di Profumi per la Mente

Abbiamo scelto le invenzioni: alcune scoperte come la pallacanestro, il puzzle e le patatine sono curiose e molto divertenti!

Lecture a voce alta con i libri di Léon e altre storie divertenti apriranno le porte di un laboratorio creativo in cui ogni partecipante inventerà qualcosa!

Rivolto ai bimbi dai 6 ai 10 anni.

25/07/2012 La Nuova

PORTOSCUSO. Organizzata da “Noteapiedipagina” inizia venerdì «Parole sotto la Torre», che quest’anno si trasferisce da Calasetta alla Tonnara di Portoscuso. Organizza Pro Hairesis, insieme a Cedac, Pro Loco e Profumi per la mente. È prevista anche l’attività per i bambini a cura di Theatre en vol dal 27 al 29 luglio, e dal 3 al 5 agosto con “Leon e le invenzioni”. Parole sotto la Torre parte venerdì alle 22 con «La vita è una storia vera», con Fabio Geda e Fulvio Ervas, conduce Michele Mieri.(c.f.)

25/07/2012 News Spettacoli

Festival letterario Parole sotto la Torre 2012Tonnara Su Pranu, Portoscuso luglio 27 - 28 - 29 // agosto 3 - 4 - 5

I PROTAGONISTI:

Tullio Avoledo, Gianni Biondillo, Cristiano Cavina, Sandrone Dazieri, Michele De Mieri, Fulvio Ervas, Ildefonso Falcones, Davide Ferraris, Fabio Geda, Melania Mazzucco, Davide Ruffinengo, Theatre en Vol, Emanuele Trevi, Alessandro Zaccuri.

I NUMERI:

Nell’edizione numero 6, saranno 6 gli incontri e 2 i laboratori che animeranno la splendida cornice della Tonnara di Su Pranu, la Torre Spagnola e le spiagge, per 6 giorni.

Ogni giorno saranno offerti in degustazione ottimi vini delle cantine del Sulcis Iglesiente.

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu – ore 22 - Portoscuso

luglio 27 - 28 - 29 // agosto 3 - 4 - 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

////////////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli - Mostre aperte da visitare

www.noteapiedipagina.it

26/07/2012 Blog Sardegna

Portoscuso: Parole sotto la Torre 2012 festival letterario dal 27 Luglio al 5 Agosto 2012

Parole sotto la Torre 2012 Portoscuso: La sesta edizione del festival letterario di Parole sotto la Torre si trasferisce da Calasetta a Portoscuso, dal 27 Luglio al 5 Agosto 2012. Sei serate, accompagnate dalla degustazione dei vini della cantine locali, che ospiteranno i grandi nomi della letteratura.

L'idea iniziale – dice Saverio Gaeta, responsabile di Pro Hairesis – era quella di far nascere attorno a questa manifestazione un gruppo locale, appassionati della lettura e dei libri, di giovani come quelli che hanno costituito l'associazione Noteapiedipagina che vengono dai paesi del Sulcis, che prendesse in mano l'organizzazione e ne facesse una cosa propria. Pro Hairesis rimane per dare il suo contributo di esperienza e pronta a lasciare quando crescerà la autonomia degli organizzatori. Non voglio entrare in polemica con l'amministrazione di Calasetta ma l'idea era di fare qualcosa che fosse patrimonio dei comuni costieri, Calasetta, Carloforte, Sant'Antioco e Portoscuso». Secondo Gaeta il contributo che la letteratura può dare ad un territorio in crisi come quello sulcitano è la capacità di riflettere e di aiutare a pensare ad un futuro possibile, al di là e malgrado la crisi.

Portoscuso sorge nella costa sud-occidentale della Sardegna (Sulcis). Comprende tre frazioni: Portovesme, Bascu Teula e Paringianu. La costa di Portoscuso è ricca di insenature e spiagge, la più grande è quella di Porto Paglietto. Il nome significa porto nascosto o riparato. La cucina locale offre deliziose pietanze a base di pesce, soprattutto il tonno.

Programma completo del festival letterario:

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli - Mostre aperte da visitare

26/07/2012 Sardegna Blogosfere

Parole sotto la Torre 2012 Portoscuso: Cambia location la sesta edizione del festival letterario "Parole sotto la torre" che si terrà nei due prossimi fine settimana del 27-29 Luglio 2012 e del 3-5 Agosto 2012. Si attraversa infatti il tratto di mare che separa Calasetta con la sua torre e Portoscuso con la sua tonnara di su Pranu (oltre alla torre spagnola e alla spiaggia Porto Paglietto, altri luoghi del festival).

Sei serate, aperte a tutti e gratuite (accompagnate dalla degustazione dei vini della cantine locali), che come da tradizione ospiteranno i grandi nomi della letteratura italiana e internazionale, sotto l'attenta direzione artistica dello scrittore milanese Gianni Biondillo.

La scelta di Portoscuso non è casuale, la grave crisi economica che sta vivendo il Sulcis farà infatti da sfondo al festival letterario, con la cultura che decide ancora una volta di non girare lo sguardo, ma di offrire la propria solidarietà e vicinanza, perché "Il pensiero non va in cassa integrazione" come dichiarato dallo

stesso Gianni Biondillo. Di qui anche la scelta di chiamare "scrittori sensibili ai temi della solidarietà, consci del dovere della letteratura di raccogliere, proprio nei momenti più bui, quelle storie che ci facciano sentire parte di un tutto" tutti uniti sotto il tema centrale della sesta edizione del festival che è il raccontare storie.

Il programma prevede la presenza di scrittori che hanno scalato le classifiche con romanzi/verità come Fabio Geda o Fulvio Ervas, o che sono delle colonne della letteratura di genere "di qualità", quali Sandrone Dazieri o Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, che hanno vinto il premio Strega, vedi Melania Mazzucco nel 2003, o che, come Emanuele Trevi, sono giunti al secondo posto dello Strega di quest'anno. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore "best sellers" spagnolo che con La cattedrale del mare ha avuto un successo sensazionale in tutto il mondo, con oltre 4 milioni di copie vendute.

Previsti anche due laboratori rivolti ai bambini:

27, 28, 29 Luglio 2012 - spiaggia Porto Paglietto

Un monumento, una torre, una visione a cura di Theatre en Vol

Come rivitalizzare il paese e come stimolare una nuova visione di esso; come indurre un processo di presa di coscienza e di conoscenza della ricchezza e del valore del proprio centro urbano; come coinvolgere i bambini e ragazzi in questo processo per renderli protagonisti nella rivisitazione del paese attraverso un percorso creativo?

Rivolto ai bimbi dai 6 ai 12 anni.

3, 4, 5 Agosto 2012 - Torre Spagnola

Leon e le invenzioni a cura di Profumi per la Mente

Abbiamo scelto le invenzioni: alcune scoperte come la pallacanestro, il puzzle e le patatine sono curiose e molto divertenti!

Lecture a voce alta con i libri di Léon e altre storie divertenti apriranno le porte di un laboratorio creativo in cui ogni partecipante inventerà qualcosa!

Rivolto ai bimbi dai 6 ai 10 anni.

26/07/2012 Democrazia Oggi

Parole sotto la Torre a P. Scuso, festival culturale

26 Luglio 2012

Nessun commento

Francesco De Santis

La cultura nutre non solo lo spirito, ma è la vera arma contro la crisi e il degrado. Con questa ispirazione si svolgerà il festival culturale Parole sotto la Torre a Portoscuso. Questo comune del Sulcis sta conoscendo sulla sua pelle la tragedia della crisi economica: la multinazionale Alcoa che comanda la chiusura dell'unità produttiva di Portovesme, migliaia di pratiche di mobilità, centinaia di imprese che hanno fatto richiesta di cassa integrazione.

Di fronte a questo scenario la cultura ha sentito il bisogno di non girare lo sguardo, come segno di solidarietà, di vicinanza, di impegno. "Il pensiero non va in cassa integrazione" ha dichiarato Gianni Biondillo. "Abbiamo chiamato scrittori sensibili ai temi della solidarietà, consci del dovere della letteratura di raccogliere, proprio nei momenti più bui, quelle storie che ci facciano sentire parte di un tutto."

Ecco il programma della manifestazione con ospiti internazionali e nazionali:

PROGRAMMA PAROLE SOTTO LA TORRE 2012

Tonnara Su Pranu - ore 22 - Portoscuso

luglio 27 - 28 - 29 // agosto 3 - 4 - 5

Venerdì 27 luglio

La vita è una storia vera

Fabio Geda e Fulvio Ervas con Michele De Mieri

Sabato 28 luglio

Il limbo della Storia

Melania Mazzucco con Michele De Mieri

Domenica 29 luglio

Le storie scritte e le storie narrate

Sandrone Dazieri e Emanuele Trevi con Gianni Biondillo

////////////////////

Venerdì 3 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Tutte le storie del mondo

Tullio Avoledo con Gianni Biondillo

Sabato 4 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Le storie della Storia

Ildefonso Falcones con Alessandro Zaccuri

Domenica 5 agosto

15 Min. con Il Libraio suona sempre due volte

Storie di casa mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Laboratori per i più piccoli - Mostre aperte da visitare

www.noteapiedipagina.it

26/07/2012 Hey Kiddo

Parole sotto la torre, il festival che parte oggi!

A loro hanno pensato quest'anno. Con un po' di ritardo, aggiungiamo noi e con grave disappunto, perché il festival è alla sesta edizione.

Ma si può ideare una manifestazione letteraria carina carina, in un luogo di sole e di mare, senza pensare ai bambini? No, e infatti l'associazione Note a piè di pagina che ha organizzato il festival Parole sotto la torre

vi ha posto rimedio ritagliando un piccolo, ma significativo spazio ai lettori in erba all'interno dell'evento che si svolge a Portoscuso (in provincia di Cagliari) da oggi fino al 5 agosto.

Costituita da soli sei mesi, l'associazione culturale esordisce con questi sei giorni dedicati alla narrativa e un nugolo di scrittori italiani e stranieri. Sei appuntamenti, ognuno alle 22, alla Tonnara Su Pranu, e due laboratori per bambini.

Iniziamo da questi ultimi. Il primo si svolge alla Torre spagnola e si intitola Léon e le invenzioni ed è un laboratorio di lettura, rivolto ai bambini da 6 a 10 anni, che ha per protagonista un ciclope curioso, vivace e dissacrante. Uno che fa mille domande e soprattutto indaga sulle invenzioni umane che, se uno ci pensa su, sono incredibilmente originali e alcune parecchio stravaganti! Dalle patatine alla pallacanestro, ai puzzle e via elencando. Il buon libraio, sottobraccio i libri di Léon, legge a voce alta e porta una sporta di volumi che i piccoli possono sfogliare, leggere, impilare e così via. Non si sa mai che scoprono nel libro un buon amico.

Il laboratorio è gratuito e si terrà il 3, il 4 e il 5 agosto dalle 19,30 alle 20,30.

Il secondo laboratorio si svolgerà dal 27 al 29 luglio, nella Ludoteca sulla spiaggia di Porto Paglietto, e durerà 12 ore: il tempo necessario per costruire un monumento. O perlomeno, qualcosa di simile con materiali di scarto e riciclati per scoprire che niente si butta, ma tutto si trasforma e il risultato può essere utile, guarda un po', per abbellire la città. Nello spirito del laboratorio ideato e condotto da Theatree en Vol, c'è molto altro: prendere coscienza delle risorse del proprio ambiente, di ciò che si può fare per migliorarlo, rivitalizzarlo, viverlo come proprio e prendersene cura. C'è anche l'idea che la fantasia non serve solamente a costruire mondi virtuali, ma a migliorare i mondi abitati da persone in carne e ossa. Insomma, pochi ma buoni, verrebbe da dire per questi appuntamenti dedicati ai puer. E speriamo che per l'anno prossimo siano più numerosi.

Per gli adulti invece, un elenco di nomi assai conosciuti:

Tullio Avoledo, Gianni Biondillo, Cristiano Cavina, Sandrone Dazieri, Michele De Mieri, Fulvio Ervas,

Davide Ferraris, Fabio Geda, Melania Mazzucco, Davide Ruffinengo, Emanuele Trevi, Alessandro Zaccuri.

Tra tutti spicca il nome di Ildefonso Falcones (presente sabato 4 agosto), autore del best seller spagnolo che con La cattedrale del mare ha avuto un successo sensazionale in tutto il mondo, con oltre quattro milioni di copie vendute.

26/07/2012 Itinerari e luoghi

La sesta edizione del festival letterario Parole sotto la Torre si tiene nel comune del Sulcis Iglesiente, di Portoscuso, alla Tonnara Su Pranu dal 27 al 29 luglio e dal 3 al 5 agosto. In programma incontri e laboratori con autori internazionali come Ildefonso Falcones, e nazionali come Melania Mazzucco e Fabio Geda. Info: www.noteapiedipagina.it.

26/07/2012 Il mio Giornale

A Portoscuso la VI edizione del festival letterario "Parole sotto la Torre"

"Dare [...] solidarietà e vicinanza culturale ad una zona della Sardegna, Portoscuso, memorizzata nelle nostre menti come una parte di territorio attraversato da un forte disagio": questo l'obiettivo della VI edizione del festival letterario "Parole sotto la Torre", con cui l'associazione culturale "Noteapiedipagina" animerà il Sulcis per ben due fine settimana successivi (27-29 luglio 2012; 3-5 agosto 2012).

Cultura e solidarietà è già di per sé un binomio che merita attenzione, ma se questo non bastasse a stuzzicare l'attenzione del pubblico, sicuramente farà gola il ricco programma dell'evento.

Previsti, innanzitutto, 6 incontri con scrittori e librai, italiani e stranieri, singoli e "associati": Tullio Avoledo, Gianni Biondillo, Cristiano Cavina, Sandrone Dazieri, Michele De Mieri, Fulvio Ervas, Ildefonso Falcones, Davide Ferraris, Fabio Geda, Melania Mazzucco, Davide Ruffinengo, Theatree en Vol, Emanuele Trevi ed Alessandro Zaccuri.

Tra questi incontri particolarmente significativi gli ultimi tre intitolati "15 minuti con – Il libraio suona sempre due volte". Di cosa si tratta? Ce lo spiega l'associazione "Noteapiedipagina" nel sito del festival: "Un nuovo concetto di libreria itinerante. Due librai torinesi raccontano libri e scrittori come se fossero in bottega. Un quarto d'ora di storie e assaggi."

Durante il festival sarà, inoltre, possibile visitare alcune mostre e degustare i rinomati vini delle cantine del Sulcis Iglesiente.

Una ricca gamma di iniziative ... "per adulti", penserà qualche mamma o papà. Ebbene, gli organizzatori quest'anno hanno pensato proprio a tutti: per la prima volta, la manifestazione prevederà anche due interessanti laboratori per bambini ("Un monumento, una torre, una visione" e "Léon e le invenzioni").

Per maggiori informazioni:

- www.noteapiedipagina.it

27/07/2012 I miei libri

Portoscuso, adagiato sulla costa sud-occidentale della Sardegna, era un paese di pescatori di tonni e raccoglitori di coralli; conquistato dagli spagnoli è stato per lungo tempo preda di corsari barbareschi. Tra gli edifici che ne ricordano la storia e le leggende, dal 27 luglio al 5 agosto, si terrà la VI edizione del festival "Parole sotto la Torre".

Ad organizzarlo la giovanissima associazione culturale "Noteapiedipagina".

Per la VI edizione del festival sono stati organizzati sei incontri con scrittori e personaggi importanti della cultura italiana e due laboratori per bambini.

A fare da sfondo a questi 6 giorni di parole saranno la Torre Spagnola, eretta nel 1594 dai conquistatori spagnoli per difendersi dai corsari, la Tonnara di Su Pranu, che ne ricorda le origini, e le bellissime spiagge.

“La vita è una storia vera” è il titolo del primo incontro, che si terrà venerdì 27 luglio, e vedrà come protagonisti Fulvio Ervas, autore della quadrilogia dell’ispettore Stuky, Fabio Geda, autore del romanzo di successo “Nel mare ci sono i coccodrilli” (Dalai Editore; sul libro puoi vedere una nostra precedente - breve - presentazione: <http://www.imieilibri.it/?p=1473>), e il giornalista e critico letterario Michele de Mieri.

“Un desiderio bisogna sempre averlo davanti agli occhi, come un asino una carota. Se un desiderio, qualunque sia, lo si tiene in alto, a una spanna dalla fronte, allora di vivere varrà sempre la pena”

(da “Nel mare ci sono i coccodrilli”)

Sabato 28 luglio Michele de Mieri incontra Melania Mazzucco, autrice di “Limbo” (Einaudi) e vincitrice del Premio Letterario Viareggio - Tobino come autore dell’anno 2011, un confronto su “Il limbo della Storia”.

“Le storie scritte e le storie narrate” sarà il tema di domenica 29 luglio che vedrà confrontarsi lo scrittore e scout di nuovi talenti Sandrone Dazieri, lo scrittore e critico letterario Emanuele Trevi e l’architetto e scrittore Gianni Biondillo, direttore del festival.

Durante la serata sarà possibile degustare i vini della cantina Aru.

Il programma del festival riprenderà venerdì 3 agosto con il ciclo “15 min. con Il Libraio suona sempre due volte”: i librai torinesi Davide Ferraris e Davide Ruffinengo, dalla loro Book Car, raccontano libri e storie in un quarto d’ora.

Il primo incontro sarà “Tutte le storie del mondo”, il romanziere Tullio Avoledo, autore di “Un buon posto per morire” (Einaudi) - scritto a quattro mani con Davide “Boosta” Dileo dei Subsonica - incontra Gianni Biondillo.

“E tu, dove sarai, il giorno prima della fine del mondo?”

(da “Un buon posto per morire”)

Sabato 4 agosto si parlerà di “Storie nella Storia” con Ildefonso Falcones De Sierra, avvocato spagnolo, autore di “La cattedrale del mare” (Longanesi), e il giornalista e scrittore Alessandro Zaccuri.

A chiudere il festival, domenica 5 agosto, "Storie di casa mia": il libraio ambulante Davide Ruffinengo incontra Cristiano Cavina, autore di cinque romanzi di successo (tra cui "Scavare una buca", già presentato in precedenza su "imieilibri.it": <http://www.imieilibri.it/?p=7369>) e selezionato al Premio Strega 2009 con "I frutti dimenticati" (Marcos y Marcos). Durante la serata sarà possibile degustare i vini della Confraternita del vino.

Due i laboratori per bambini previsti dal programma: "Lèon e le invenzioni" presentazione di libri differenti, letture ad alta voce, dialogo con i bambini e contatto con i libri grazie a Lèon, ciclope protagonista di numerosi libri editi da Giralangolo (27/28/29 luglio); "Un monumento, una torre, una visione" per coinvolgere bambini e ragazzi in un processo creativo utile a rivitalizzare il proprio centro urbano (3/4/5 agosto).

01/08/2012 Wake up news

Per le isole occhi puntati sulla Sardegna. Fino al 5 agosto a Portoscuso (CI) è in corso la VI edizione di Parole sotto la torre, occasione per incontrare Tullio Avoledo e Gianni Biondillo (Tutte le storie del mondo, 3 agosto), Ildefonso Falcones e Alessandro Zaccuri (Le storie della Storia, 4 agosto), Cristiano Cavina e Davide Ruffinengo (Storie di casa mia, 5 agosto).

Cari lettori non ci resta che augurarvi buone vacanze e invitarvi come sempre ad inviarci commenti o segnalazioni su tutto ciò che abbiamo (sicuramente) dimenticato...per un agosto pieno di libri!

01/08/2012 Provincia Carbonia Iglesias

HOME › NEWS › SOTTO LA TORRE... SUCCESSO DI PAROLE A PORTOSCUSO, SINO AL 5 AGOSTO 2012

Sotto la torre... successo di parole a Portoscuso, sino al 5 agosto 2012

Data:

Mercoledì, 1 Agosto, 2012 - 15:14

02/08/2012 Sardegna.com

Parole sotto la torre 2012 a Portoscuso

Dal 2 al 4 agosto 2012 Portoscuso, comune del Sulcis Iglesiente, ospita la sesta edizione del festival letterario Parole sotto la torre, organizzato dall'associazione culturale Noteapiedipagina.

Nella fantastica cornice della torre secentesca della Tonnara Su Pranu a Portoscuso, nella sera profumata di estate, si raccontano le storie delle storie e si incontrano i protagonisti. I grandi nomi della letteratura

nazionale e internazionale si confrontano sui temi della scrittura e portano le loro esperienze. Durante i dibattiti è possibile degustare i vini di tre delle cantine più rinomate del territorio: Sardus Pater, Cantina di Santadi e Cantina Mesa.

Il programma prevede la partecipazione di scrittori- icone della letteratura italiana, come Tullio Avoledo, autori anomali come Cristiano Cavina, o vincitori e aspiranti del premio Strega come Melania Mazzucco e Emanuele Trevi. Ospite internazionale sarà Ildefonso Falcones, autore del best seller spagnolo La cattedrale del mare.

3 agosto 2012

Tutte le storie del mondo con Tullio Avoledo e Gianni Biondillo, direttore artistico del festival

4 agosto 2012

Le storie della Storia

con Ildefonso Falcones e Alessandro Zaccuri

5 agosto 2012

Storie di Casa Mia

Cristiano Cavina con Davide Ruffinengo

Durante la manifestazione sarà allestito anche un laboratorio di lettura, ad opera di Profumi per la mente, la libreria itinerante dei librai torinesi Davide Ferraris e Davide Ruffinengo. Nata per divulgare libri fuori dal tradizionale negozio, vuole diffondere la cultura dei libri con leggerezza, dialogando e ascoltando le esigenze dei lettori su tutto il territorio nazionale. Il laboratorio è rivolto ai bambini dai 6 ai 10 anni e mira a farli incuriosire e far loro scoprire il piacere di leggere libri diversi e maneggiarli, quasi fosse un'esplorazione sensoriale. Dopo le presentazioni, il libraio inizia a raccontare da dove arrivano, chi li scrive, chi li pubblica e cosa raccontano...

Partecipare al festival è un'occasione unica per scambiare due chiacchiere con i nostri scrittori preferiti in compagnia di un buon bicchiere di vino.

Inoltre:

20/07/2012 Turismoinsardegna.com

21/07/2012 [Casteddu online](#)

21/07/2012 [Turismo Sardegna](#)

21/07/2012 [Libero 24](#)

22/07/2012 [Sulcis.com](#)

26/07/2012 [Wuz - cultura & spettacolo](#)

26/07/2012 [Centro per il libro e la lettura](#)

26/07/2012 [CagliariPad](#)

Questi sono link modificati dall'utente.